மத்தியப் பல்கலைக் கழகங்களில் பிற்படுத்தப்பட்டோர், தாழ்த்தப்பட்டோருக்கு இழைக்கப்படும் சமூக அநீதியைக் கண்டித்து திராவிடர் கழகம் சார்பில் சென்னை வள்ளுவர் கோட்டத்தில் திராவிடர் கழகத் தலைவர் கி.வீரமணி அவர்கள் தலைமையில் எழுச்சியுடன் நடைபெற்ற கண்டன ஆர்ப்பாட்டம்.

பற்றி எரிந்துகொண்டிருக்கும்

மணிப்பூரை விட்டுவிட்டு தமிழ்நாட்டை பற்ற வைக்க முயலுவதா?

திராவிடர் கழகத் தலைவர் கி.வீரமணி கண்டனம்!

சென்னை, ஆக.13- பற்றி எரிந்துகொண்டிருக்கும் மணிப்பூரை விட்டு விட்டு தமிழ்நாட்டை பற்ற வைக்க முயல்வதா என்று வினா எழுப்பி திராவிடர் கழகத் தலைவர் கி.வீரமணி அவர்கள் கண்டன அறிக்கை வெளியிட்டுள்ளார்.

திராவிடர் கழகத் தலைவர் ஆசிரியர் கி.வீரமணி அறிக்கை வருமாறு:

பிரதமர் மோடி தலைமையிலான பா.ஜ.க. - ஆர்.எஸ்.எஸ். ஆட்சியில் மணிப்பூர் வடகிழக்கு மாநிலத்தில் இன்றுவரை கலவரம் ஓயாது சொந்த மாநிலத்திலேயே ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் பாதுகாப்பற்று, அகதிகளாக்கப்பட்டு, பொது அமைதி திரும்பாத நிலையிலும், "நாட்டின் பிரதமராக உள்ள மோடி அவர்கள், அங்கே சென்று, வெகுவாகப் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு ஏன் ஆறுதல் கூறவில்லை, அதைச் செய்வதன்மூலம் அந்த மக்களின் மனப்புண்ணுக்கு மருந்திட வேண்டாமா?" என்று கேட்கும் உரிமை ஜனநாயகத்தில் மக்கள் பிரதிநிதிகளான எதிர்க்கட்சி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கு உண்டு என்பதற்காகவே பிரதமர் அவைக்கு வரவேண்டும் என்று கேட்டனர்; அதனால், நாடாளுமன்ற நடவடிக்கைகள் ஸ்தம்பித்தன; பிறகு அவரை அவைக்கு வர வழைத்து அவரது மவுனத்தைக் கலைக்க வேண்டுமென்பதற்காக, நம்பிக்கை இல்லாத் தீர்மானம் கொண்டு வந்த உத்தியை பார்லிமெண்டரி செயல்முறையைப் பயன்படுத்தினர்! அதில், ஓரளவு வெற்றிப் பெற்றனர்!

அவை நிகழ்வின் இறுதியில் வந்து, சுமார் 2 மணிநேரத்திற்குமேல் நீண்ட உரையாற்றிய பிரதமர், எதிர்க்கட்சிகள்மீது அடுக்கடுக்காக குற்றம்சாட்டினார்; இல்லை, இல்லை எதிர்கட்சிகளைச் சாடினார் என்பது அவ்வுரையைக் கேட்ட அனைவருக்கும் புரிந்தது!

அவரது உரையால் பொறுமை இழந்த எதிர்க்கட்சியினர் பேசாது வெளிநடப்புச் செய்தனர். மணிப்பூர் கலவரங்களை ஒடுக்கி, மீண்டும் நம் மணிப்பூர் மக்களுக்கு ஆறுதல் ஏற்படும்படியான வழிவகைக் கருத்துகள் பிரதமர் உரையில் ஏதும் இல்லை!

மாறாக, காங்கிரஸ் மற்றும் தி.மு.க.பற்றி கடுமையாக விமர்சித்து 'பிரிவினை வாதிகள்' என்ற பழைய உடைந்து போன ஆயுதத்தினைப் பயன்படுத்தி தற்காப்புத் தேடினார் பிரதமர்!

தமிழ்நாடு அமைச்சர் எ.வ.வேலு, "கருஞ்சட்டை விருது" வழங்கும் நிகழ்ச்சியில் பேசிய ஒன்றைக் குறிப்பிட்டு அவையின் மரபு நெறிமுறைகளை அப்பட்டமாகப் புறந்தள்ளி விட்டு, ஆத்திரத்தில் குற்றம் சுமத்தினார்!

தி.மு.க. தமிழ்நாடு பற்றிய தங்களது 'வசிய மாத்திரைகள்' 'மயக்க பிஸ்கெட்டுகள், 'தமிழ்ப் பெருமைப் போர்வைகள்' கூட எவ்விதத்திலும் பயன்பட வில்லையே என்ற கோபம், நாளும் அடக்குமுறைகளை, அதிகார அம்புகளை ஏவினாலும் அதையும் தாண்டி நிமிர்ந்து நிற்கும் நிலையில் தி.மு.க.வும், அதன் தலைவரும் உள்ளனரே என்பதால் தான் ஆத்திரம் அணை உடைந்து அது நாடாளுமன்றத்தில் வெடித்து உள்ளது!

ஹிந்தி, சமஸ்கிருதத் திணிப்பு, நிதி நெருக்கடியைத் தந்தாலும், அதையும் தாண்டி செயல்படும் அரசு தி.மு.க. அரசு என்று உணர்ந்து, "அதுதானே இத்தனை எதிர்க்கட்சிகளை ஒருங்கிணைத்து 'இந்தியா' கூட்டணியை உருவாக்கி இருப்பதற்கு மூல பலமாக இருக்கிறது. எனவே, இவர்களை இனி குறி வைக்க வேண்டும்'' என்பதற்காக ஒருபுறம் ஆளுநர் மூலம் குடைச்சல், மறுபுறம் உரிய நிதியைக்கூட ஒதுக்காதது போன்ற பல தடைகளை உருவாக்கி வெறுப்பின் உச்சத்தில் உள்ளனர். தமிழ் நாட்டு 'திராவிட மாடல்' ஆட்சி அதன் ஒப்பற்ற முதலமைச்சர் பதற்றமின்றி, அமைதியாகவும், உறுதியாகவும், 'தடைக்கற்கள் உண்டென்றாலும், அவற்றை தாங்கும் தடந்தோள்கள் எங்களுடையது' என்பதை நாளும் நிரூபித்து கடமையாற்றி வருவது கண்டு கோபமும், கொந்தளிப்பும் ஏற்பட்டுள்ளது.

அதனால்தான் ஒரு சிறு அரங்கத்தில் ஓர் அமைச்சர் கூறிய எளிய கொள்கை விளக்கத்தை, அவர்களுக்கு எதிரானதாகப் பயன்படுத்தி, நாடாளுமன்றப் பேச்சில் பிரதமர் பதிவு செய்துள்ளது முற்றிலும் சரியல்ல.

''ஆரம்பத்தில் நமக்குத் தெரிந்ததெல்லாம் தமிழ் நாடு; இந்தியா என்பது நமக்குப் பிறகே தெரிந்தாலும், இப்போது நாம்தான் ஒட்டு மொத்த இந்தியாவையும் ஜனநாயக ரீதியாகக் காப்பாற்ற வேண்டிய பொறுப்புடன் செயல்பட வேண்டிய வர்களாக உள்ளோம்'' என்ற கருத்துப்பட தமிழ் நாடு பொதுப்பணித்துறை அமைச்சர் எ.வ.வேலு அவர்கள் கொள்கை வரலாற்று ரீதியாகக் கூறியதை ஒன்றிய அமைச்சரும், பிரதமரும் ஏதோ பெரிய குற்றச்சாட்டாக நாடாளுமன்றத்தில் கூறியுள்ளனர்!

அப்படி அவர் கூறியது எவ்வகையில் தவறான வரலாற்று ரீதியான உண்மைக்கு மாறான தவறான கருத்தாகும்?

சனாதனம், சனாதனம் என்று இப்போது சதா பேசித்திரிகிறவர்களுக்கு அந்த சனாதனம் பாட நூலாக, காசி ஹிந்து கல்லூரியில் (பிறகு அதுவே சர்வ கலாசாலை) வைக்கப்பட்டது. அதே நூல் 1907 இல் தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. அந்தப் பாட நூலின் தொடக்கத்தில் இந்தியாபற்றியும் எப்படி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது? அது ஆர்.எஸ்.எஸ்., பி.ஜே.பி.,க்கு முக்கிய ஆரம்ப கர்த்தாவான மதன்மோகன் மாளவியா அவர்களால் நிறுவப்பட்ட கல்லூரி.

முதலாம் பாகம்
பிரவேசம்

"ஸநாதனதர்மம்....

இவ்வரிய மகாஜாதியாரின் முதல் கும்பம் இப்பொழுது இந்தியாவென்று கூறப்படும் இந்நாட்டின் வடபாகத்தில் குடியேறினாலும், அவ்வித மக்கள் முதலில் குடியேறின நாட்டிற்கு 'ஆரியவர்த்தம்' என்று பெயரிடப்பட்டது!

கிழக்கு மேற்கு சமுத்திரங்கட்கும், ஹிமாலயம், விந்தியமாகிய இவ்விரண்டு பர்வதங்களுக்கும் மத்தியில் உள்ள பூமியை ஆரியவர்த்தம் என்று கூறுவோர் பெரியோர்."

இதற்கு பா.ஜ.க. ஆர்.எஸ்.எஸ். பிரதமர் மோடி, ஸ்மிருதிரானிகள் என்ன பதில் கூறுவர்?

ஆனால், அதற்கு முன்னாலேயே தமிழ்கூறும் நல்லுலகம், திராவிடம் தனி தேசமாகவே பல தேசங்களைப் போல இருந்தது என்பதை நாம் கூறவில்லை.

சில அரைவேக்காடுகள், "மேலை நாட்டு கிறித்துவப் பாதிரியார்கள், கால்டுவெல் பாதிரியார்தான் முதலில் இவர்களுக்குத் 'திராவிடத்தை'ச் சொன்னார்'' என்று உளறுகிறார்களே, அது உண்மை அல்ல.

மனுஸ்மிருதி கால்டுவெல் பாதிரியாரா எழுதினார்?

அதில் 10 ஆவது அத்தியாயம், 44 ஆவது சுலோகம் திராவிடம்பற்றிக் கூறுகிறதே!

அதுமட்டுமா?

ஹிந்து மதத்தின் முக்கியப் புராணமான பாகவதத்தில் திராவிட தேசம் என்றே குறிப்புகள் உள்ளனவே அதை எந்த வெள்ளைக்காரர் சொன்னார்?

இதன்படி முதன்முதலில் தமிழ்நாட்டைத்தான் நாம் அறிவோம் நமக்கு அப்போது இந்தியா தெரியாது!

குழந்தையாக நாம் பிறந்ததும் முதலில் நமது அம்மாவைத்தான் நமக்குத் தெரியும்; பிறகுதான் அப்பா, மற்றவர்கள், உறவுக்காரர்கள் என்பர்!

அதுதானே உண்மை! அது எப்படிப் பிரிவினை வாதம் ஆகும்?

இப்படி "பூச்சாண்டி" காட்டுவது அவர்களுக்குப் பயன்படாது!

ஹிந்து மதத்தில் பல பிரிவுகள் வைணவர்கள், சைவர்கள் உண்டே, ஸ்மார்த்தர்களை இவர்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்களா? பிரிவினைவாதிகள் அல்லவா?

வைணவர்களில் வடகலை, தென்கலை பிரிவினர்கள் போராட்டம் இன்னமும். அவர்களைப் பிரிவினை வாதிகள் என்பீர்களா?

வடகிழக்கில் மணிப்பூரில் எரிகிற தீயை அணைப்பதற்கு முன்னுரிமை தர வேண்டிய பா.ஜ.க. அரசும், அதன் ஆட்சிப் பரிவாரமும், அதைவிடுத்து புதிய இடத்தில், அமைதிப்பூங்காவில் புது நெருப்பைப் பற்ற வைக்க முயற்சிக்கலாமா?

நாளும் ஹிந்தித் திணிப்பு, கலாச்சார அழிப்பு, கல்விக் கொள்கைத் திணிப்பு, பெயர் மாற்ற முனைப்பு இவையெல்லாம் இவர்கள் உருவாக்கும் தீப்பொறிகள் அல்லவா?

தமிழ்நாடு.

தி.மு.க. பிரிவினைவாதிகள் என்றால், இந்தியா I.N.D.I.A. என்று அவர்தம் கூட்டணிக்குப் பெயர் வைப்பதை எப்படி ஏற்றிருப்பார்கள்?

தமிழ்நாடு ஒருபோதும் அதன் தனித்தன்மை, மொழி, பண்பாடு, சமூக நீதி, சுயமரியாதையை எவருக்காகவும், எதற்காகவும் விட்டுக் கொடுக்காது. மண்ணும், மக்களும் பக்குவப்பட்டவர்கள்.

தெய்வீக, ஆன்மிக மயக்க மருந்து இங்கே வேலை செய்யாது.

தி.மு.க.விற்கு நீங்கள் உரம்போட்டு வளர்ப்பதற்குத் தான் பயன்படும். மக்கள் உடன் நிற்பார்கள். புரிந்து கொள்ளட்டும் பா.ஜ.க.

இவ்வாறு கி.வீரமணி அவர்கள் தமது அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் அகில இந்தியப் பொதுச்செயலாளர் சீதாராம் யெச்சூரி பிறந்தநாள்!

அனைவரையும் உள்ளடக்கிய 'INDIA' உருவாக்கிட ஒன்றிணைந்து நிற்போம் !

முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் வாழ்த்துச் செய்தி!

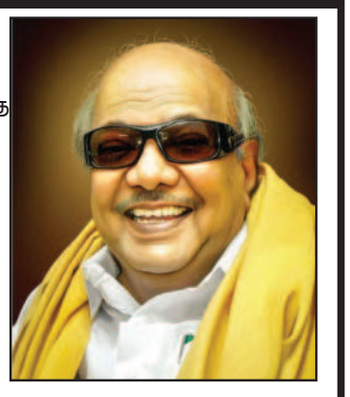
சென்னை, ஆக. 13- மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி யின் பொதுச் செயலாளர் சீதாராம் யெச்சூரி அவர்களின் பிறந்தநாளை யொட்டி முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்கள் சமூக வலைதளங்களில் வெளியிட்டுள்ள வாழ்த்துச் செய்தி வருமாறு:-

நீதி மற்றும் சமத்துவத்திற்காக அயராது பாடுபட்டு வரும் தோழர் சீதாராம் யெச்சூரி அவர்களுக்கு பிறந்தநாள் வாழ்த்துகள். முற்போக்கு விழுமியங்களுக்கென அர்ப்பணித்துக்கொண்ட உங்கள் வாழ்வு அனைவருக்கும் ஊக்கமாக விளங்குகிறது.

பிரிவினையை விட ஒற்றுமைக்கு முன்னுரிமை அளிக்கும் வகையில் அனைவரையும் உள்ளடக்கிய INDIAவை உருவாக்கிட ஒன்றிணைந்து நிற்போம்.

இவ்வாறு அவ்வாழ்த்துச் செய்தியில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

காலமெல்லாம் தமிழர் தம் மூச்சும் பேச்சும் கலைஞரே



முத்தமிழ் நற்றமிழ் மூதறிஞர் எம்கலைஞர்
வித்தாம் பெரியார் வேர்அறிஞர் -உத்தமர்கோ
அண்ணாவின் தம்பியாய் ஆச்சரிய மாய்வளர்ந்தே
வண்ணதமிழ் நாடுகாத்தார் வாழ்த்து!

உச்சமேற் மாப்புலவர்ஓங் குதிருவள்ளுவர்
எச்சத்தார் காணப் படுமென்ற - உச்சத்
தகுதிமிகு தக்கார் தகைசால் கலைஞர்
மிகுதிமேற் சான்றோர் வணங்கு!

வியப்பின் வியப்பாக விஞ்சும் துறைகள்
நயந்துபல் நோக்கின் நலம்தேர் - செயற்கோ
தொட்டதுறை யெல்லாம் துலங்கிப் பொதுவாழ்வின்
எட்டுதிசை போற்று கலைஞர்!

மக்களின் நெஞ்சமெலாம் வாழ்த்தும் கலைஞரே
செக்கர்வான் செஞ்சுடர் தென்திசை - மிக்கபுகழ்ப்
பேரொளியாய்த் தோன்றிப் பிறப்பும் இறந்தாலும்
சீரொளியாய் நிலைத்த சிறப்பு!

இயற்கை மலைகாடு ஏற்றபச்சைத் தோற்றம்
முயற்சிஉரு வாக்குபச்சை முற்றம் - செயற்கையும்
ஓங்கிவளர் ஆற்றல்கோ ஓருலகச் சிந்தனைக்கோ
தாங்கு தமிழ்க் கலைஞர் சான்று!

எழுத்தாளர் தான்இவர்போல் இவ்வுலகு யாரோ?
பழுத்த முதுஅறிவுத்தேறல் - விழுதுவிட்ட
மாவெழுத்தர் மாக்கடல் மாச்சின்னம் காண்கலைஞர்
காவெழுத்தாளர் கலைஞர் கண்!

பல்லாற்றும் தேர்ச்சிய பார்தானே பெற்றதெலாம்
நல்லாற்றின் நாட்டுக்கே நன்றளித் - வெல்லாற்றின்
வெற்றிக் கலைஞர் வினைமாட்சி யார்கண்டார்
சுற்றும் பகைமை தூள் தூள்!

தூள்தூளாய் ஆக்கும் சுயநலமில்லாத
வாள்தகைமை வீரத்தின் வாகைகள் சூழவே
மாற்றாய்த் தமிழ்நாட்டின் மறுமலர்ச்சி மாமுதல்வர்
ஏற்றநம் இஸ்டாலின் இருப்பு!

இருந் தமிழ் நாட்டின் இணையில் முதன்மை
அரும்முதல்வர் ஆளுமை ஆக்கி - பெருந்தமிழ்
நாட்டினில் எல்லார்க்கும் எல்லாம் வழங்குஆட்சி
மாட்சி கலைஞராட்சி மாண்பு!

ஐந்தாண்டு முன்நம் அடலேற்று மாக்கலைஞர்
நைந்துருகச் சென்றாலும் நம்முளம் - பைந்தமிழ்
பேறுருவாய் வாழ்கின்றார் பேச்சினிலும் மூச்சினிலும்
வீறுபெற வெல்வோம் வியந்து!

பெருங்கவிக்கோ
வா.மு.சேதுராமன்

உச்சநீதிமன்றத்தின் உத்தரவை புறம்தள்ளும் ஒன்றிய அரசின் போக்கு

ஜனநாயகத்துக்கு விடுக்கப்பட்டுள்ள பெரும் சவால்!

'தினகரன்' நாளேடு தலையங்கத்தில் விமர்சனம்!

சென்னை, ஆக.13- தேர்தல் ஆணையர்கள் நியமனம் குறித்த உச்சநீதிமன்றத்தின் உத்தரவை புறம்தள்ளும் ஒன்றிய அரசின் செயல்பாடு ஜனநாயகத்துக்கு விடுக்கப்பட்டுள்ள பெரும் சவால் என 'தினகரன்' நாளேடு 12.8.2023 தேதியிட்ட இதழில் 'பெரும் சவால்' என்ற தலைப்பில் தலையங்கம் வெளியிட்டுள்ளது.

அது வருமாறு:-

இந்தியாவில் மிகவும் உயரிய ஜனநாயக அமைப்பாக தேர்தல் ஆணையம் உள்ளது. இத்தனை காலம் ஒன்றிய அரசுதான் நேரடியாக தேர்தல் ஆணையர்கள் நியமனத்தில் முடிவுகளை எடுத்தது. தேர்தல் ஆணையர்கள், ஒன்றிய அமைச்சரவையின் ஆலோசனை மற்றும் வழிகாட்டுதலின்படி குடியரசு தலைவரால் நியமிக்கப்படுகிறார்கள். இப்படி நியமிக்கப்படுவதால், தேர்தல் ஆணையர்கள், ஆளும் அரசுக்கு ஆதரவாக செயல்படுவதாக அவ்வப்போது எதிர்க்கட்சிகளால் விமர்சனங்களும் முன்வைக்கப்

தினகரன்
ஆகஸ்ட் 12, 2023 சனிக்கிழமை
பெரும் சவால்
இந்தியாவில் மிகவும் உயரிய ஜனநாயக அமைப்பாக தேர்தல் ஆணையம் உள்ளது. இத்தனை காலம் ஒன்றிய அரசுதான் நேரடியாக தேர்தல் ஆணையர்கள் நியமனத்தில் முடிவுகளை எடுத்தது. தேர்தல் ஆணையர்கள், ஒன்றிய அமைச்சரவையின் ஆலோசனை மற்றும் வழிகாட்டுதலின்படி குடியரசு தலைவரால் நியமிக்கப்படுகிறார்கள். இப்படி நியமிக்கப்படுவதால், தேர்தல் ஆணையர்கள், ஆளும் அரசுக்கு ஆதரவாக செயல்படுவதாக அவ்வப்போது எதிர்க்கட்சிகளால் விமர்சனங்களும் முன்வைக்கப்படுகின்றன.

படுகின்றன.

இதற்கு தீர்வுகாணும் வகையில், உச்சநீதிமன்றத்தின் அரசியல் சாசன அமர்வு, கடந்த மார்ச் மாதம் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க தீர்ப்பு ஒன்றை வழங்கியது. அதாவது, "ஒன்றிய அமைச்சரவை பரிந்துரையின்படி தேர்தல் ஆணையர்களை நியமனம் செய்யக்கூடாது. இனிமேல், பிரதமர், எதிர்க்கட்சி தலைவர் மற்றும் உச்சநீதிமன்ற தலைமை நீதிபதி ஆகியோர் அடங்கிய குழுவால் தேர்தல் ஆணையர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவார்கள். அதற்கான சட்டவிதிகளை ஒன்றிய அரசு வகுக்கவேண்டும்" என்பதுதான் அந்த உத்தரவு.

இந்த உத்தரவு, ஒன்றிய அரசுக்கு கடுமையான கிலியை ஏற்படுத்தி விட்டது. அதிகாரத்தில் கோலோச்சும் பலரது தூக்கத்தை கலைத்துவிட்டது. அதாவது, தேர்தல் ஆணையம், சி.பி.ஐ., வருமான வரித்துறை, அமலாக்கத் துறை என பல சக்திவாய்ந்த ஜனநாயக அமைப்புகளை ஆட்டிப்படைத்த ஒன்றிய அரசால், இனி தேர்தல் ஆணையத்தை ஆட்டிப்படைக்க இயலாது என்ற இக்கட்டான நிலையை உச்சநீதிமன்றம் உருவாக்கி விட்டது. இதனால், கடும் கோபமுற்ற ஒன்றிய அரசு, உச்சநீதிமன்றத்தின் இந்த தீர்ப்பை புறம்தள்ளும் வகையில், தலைமை தேர்தல் ஆணையர் உள்ளிட்ட தேர்தல் ஆணையர்களை தேர்வுசெய்யும் குழுவில் இருந்து, உச்சநீதிமன்ற தலைமை நீதிபதியை நீக்கும் மசோதாவை, அவசரம் அவசரமாக நேற்று ராஜ்யசபாவில் தாக்கல் செய்தது.

இந்த மசோதாவின்படி, இனி வரும் காலங்களில் ஒன்றிய அரசின் தேர்வுக்குழு பரிந்துரையின் பேரில், தலைமை தேர்தல் ஆணையர் மற்றும் பிற தேர்தல் ஆணையர்கள் குடியரசு தலைவரால் நியமிக்கப்படுவார்கள். உச்சநீதிமன்ற தலைமை நீதிபதிக்கு இக்குழுவில் இடமில்லை. ஒன்றிய அரசின் இந்த அதிரடியான முடிவால், நாடு முழுவதும் கடும் விமர்சனங்கள் எழுந்துள்ளன. ஏற்கனவே, டெல்லியில் ஐ.ஏ.எஸ். அதிகாரிகள் நியமனம் உள்பட மாநில அரசின் நிர்வாகத்தை கட்டுப்படுத்துவது குறித்து உச்சநீதிமன்றம் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன் டெல்லி மாநில அரசுக்கு சாதகமாக உத்தரவு பிறப்பித்தது.

இந்த உத்தரவு வெளியான உடனேயே, அதை ரத்துசெய்யும் வகையில் அவசர சட்டம் ஒன்றை, ஒன்றிய அரசு கொண்டு வந்தது. அதை, நாடாளுமன்றத்தின் இரு அவைகளிலும் நிறைவேற்றியது. தற்போது, ஒன்றிய அரசு, இரண்டாவது முறையாக, உச்சநீதிமன்றத்துடன் மோதல் போக்கை கடைப்பிடித்துள்ளது. ஜனநாயக நாட்டின் ஆணி வேராக திகழும் உச்சநீதிமன்றத்துடன் மோதி துணிந்து விட்ட ஒன்றிய அரசின் இந்த போக்கு, ஜனநாயக மாண்புக்கு பெரும் ஆபத்தை உருவாக்கியுள்ளது.

பிரதமர், எதிர்க்கட்சி தலைவர், உச்சநீதிமன்ற தலைமை நீதிபதி ஆகியோர் அடங்கிய தேர்வுகுழுவினர், ஒரு நபரை தேர்வு செய்யும்போது, அந்த நபர் நிச்சயம் தரமான நபராக இருப்பார். யார் பக்கமும் சாயாமல், நடுநிலையுடன் செயல்படுவார். ஆனால், பிரதமரும், ஒன்றிய அமைச்சரவையும் சேர்ந்து ஒரு நபரை தேர்வுசெய்யும் பட்சத்தில், அந்த நபர், 100 சதவீதம் நடுநிலையுடன் செயல்படுவார் என்பதற்கு எந்த உத்தரவாதமும் இல்லை. உச்சநீதிமன்றத்தின் உத்தரவை புறம்தள்ளும் ஒன்றிய அரசின் இந்த செயல்பாடு, ஜனநாயகத்துக்கு விடுக்கப்பட்டுள்ள பெரும் சவாலாக அமைந்துள்ளது.

இவ்வாறு அத்தலையங்கத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

சென்னை வடகிழக்கு மாவட்டம் திருவொற்றியூர் கிழக்கு பகுதி சார்பில் பகுதி செயலாளர் 1வது மண்டல குழு தலைவர் தி.மு.தனியரசு ஏற்பாட்டில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் 5ஆம் ஆண்டு நினைவு நாளை முன்னிட்டு திருவொற்றியூர் கிழக்கு பகுதி அலுவலகத்தில் ஆர்.சி.ஆசை தம்பி தலைமையில் பகுதி கழக நிர்வாகிகள் எம்.வீ.குமார், ஆர்.எஸ்.சம்பத், இரா.குமரேசன், திருமதி.கே.பிரபாவதி ஆகியோரின் முன்னிலையில் முத்தமிழறிஞர் தமிழினத் தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் படத்திற்கு மலர் மாலை அணிவித்து மலர் தூவி மரியாதை செலுத்தி மதிய உணவு வழங்கி, பள்ளி மாணவ - மாணவிகளுக்கு புத்தகப் பையை சென்னை வடகிழக்கு மாவட்ட செயலாளர் மாதவரம் எஸ்.சுதர்சனம் எம்.எல்.ஏ. வழங்கினார். இதில் குறிஞ்சி எஸ்.கணேசன், எம்.ஆனந்தன், டி.ஏ.ராஜ், சாந்திபக்தன், தா.கார்த்திகேயன், டி.சி.வி.மணிகண்டன், எம்.எல்.சரவணன், குருத்து சி.முனுசாமி, கவி.சதீஸ் குமார், கேபிள் டிவி எம். ராஜா, ஆர். சந்தர், ஏகா.கார்த்திகேயன் உள்ளிட்ட பலர் கலந்துகொண்டனர்.

சைதை 169 அ வட்டம் பேன்பேட்டையில்

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நினைவு நாள் நிகழ்ச்சி!

வட்ட பொருளாளர் டி.கண்ணன் தலைமையில்!

சென்னை, ஆக. 13 முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் 5 ஆம் ஆண்டு நினைவு நாளையொட்டி 7.8.2023 அன்று சென்னை தெற்கு மாவட்டம், சைதை கிழக்குப் பகுதி 169 அ வட்டக் கழகப் பொருளாளரும், தியாக மறவர் தீனன் அவர்களின் சகோதரருமான டி.கண்ணன் நிகழ்ச்சி ஏற்பாட்டில் பேன்பேட்டையில் முத்தமிழறிஞர் அவர்களின் திருவுருவப் படம் அலங்கரித்து வைக்கப்பட்டு மலர் மாலை வைத்து மரியாதை செலுத்தும் நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது.

இதில் வட்டக் கழகச் செயலாளர் சைதை மு. இராஜா முன்னிலை வகித்தார். வட்ட அவைத் தலைவர் வே.கோதண்டம், வட்ட துணைச் செயலாளர் சைதை ஆ.வரதன், கேபிள் சம்பத், கீ.சிவப்பிரகாஷ், எஸ்.சவரிமுத்து, வட்டச் செயற்குழு உறுப்பினர்கள் ஏ.மாரி, கே.நைனாதுரை, ஏ.சுப்பிரமணி, கா.ரஞ்சித், எஸ்.ஷெரீப், கே.கோபால், எஸ்.சுரேஷ், டி.பிரேம் குமார், பேட்டரி ஹரி உள்ளிட்ட ஏராளமான கழகத் தினர் கலைஞர் படத்திற்கு மலர் தூவி நினைவஞ்சலி செலுத்தி வணங்கினர்.

திருவாரூரில் மண்ணின் மைந்தர் முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு விழா மாபெரும் மாநில அளவிலான கூடைப்பந்துப்போட்டியை சட்டமன்ற உறுப்பினர் பூண்டி கே.கலைவாணன் துவக்கிவைத்தார். முன்னாள் அமைச்சர் தாட்கோ தலைவர் உ.மதிவாணன்.நகர செயலாளர் வாரை.பிரகாஷ், பொதுக்குழு உறுப்பினர் டி.செந்தில், விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி மாவட்ட அமைப்பாளர் எம்.என்.ராஜா , துணை அமைப்பாளர்கள் வீ.ஆர்.என்.பன்னீர்செல்வம் , பி.ஜி.ஆர். ராஜாராமன், கோபி, விமல்,இளவரசன் உள்ளிட்டோர் உடன் பங்கேற்றனர்.