



முதல்வரின் வடிவத்தில் வாழ்கிறார் கலைஞர்!

கலைஞர் கோடம் திற்பு விழாவில் கவிப்பேரரசு வைரமுத்து தலைமையில் நடைபெற்ற கவிவரங்கில் தஞ்சை இனியன் வாசித்த கவிதை:

கலைஞர் நூற்றாண்டு கவிவரங்கத்துக்கும் தலைமையேற்றிருக்கும் எங்கள் கவிப்பேரரசே! வைகைநதிக்கு கரையோர வார்த்தை நிலமே! திருக்குவளைக்குள் நிரம்பிய பெரியகுளமே!

முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞரிடமிருந்து பேனாவைப் பெற்றவர் நீங்கள்! பிரம்மணையே நினைத்து தவம் செய்தால்

பிரம்மாஸ்திரம் கிடைக்குமாம்! கலைஞரையே நினைத்து தவம்செய்த உங்களுக்குப் பேனாஅஸ்திரம் கிடைத்திருக்கிறது!

பெண்ணுரிமை பேசிய கலைஞரிடமிருந்து “PEN” உரிமை பெற்றவர் நீங்கள்!

நாங்களெல்லாம் கலைஞரின் பேனாவைப் பற்றி எழுதுகிறோம்!

நீங்கள் மட்டும்தான் கலைஞரின் பேனாவைப் “பற்றி” எழுதுகிறீர்கள்!

கலைஞர்தான் உங்கள் தமிழாசான்! மாணவனின் கட்டைவிரலைக் கேட்கிற ஆசான்கள் உண்டு! - ஆனால் தன் மாணவனுக்காக எழுதுகோல் என்னும் ஆறாவது விரலையே அளித்தவர் நம் கலைஞர்!

வெறும் பேனாவா அது? எழுதுவதற்கு முன் மை இருக்கிறதா என்று உதறிப் பார்க்கும் போதே பலரையும் கதறிப் பார்க்கவைத்த பேனா அது!

தரையடியில் கிடந்தவர்களைத் தலைதூக்க வைத்த அரையடி ஆயுதம் அது!

AK47 பின்னால் வந்தது! கலைஞர் தன் கையில் வைத்திருந்த MK47 அது

எங்கள் கலைஞர் இறந்தும் வாழ்கிறார் முதல்வரின் வடிவத்தில்.....! இறந்தும் எழுதுகிறார் உங்கள் கரத்தினில்.....!

★ ★ ★

தேர்நிறுத்தி புகழ்பெற்றவன் பாரிமன்னன்! - அணைகட்டி நீர்நிறுத்தி புகழ்பெற்றவன் கரிகாலன்! போர்நிறுத்தி புகழ்பெற்றவன் அவ்வை! கல்லில் உளியின் கூர்நிறுத்தி புகழ்பெற்றவன் மாமல்லன்!

ஒவ்வொரு நாளும் உழைப்பில் வேர்நிறுத்தி - பெரும்பொற்றால் நிலைகுலைந்த தமிழகத்தை நேர்நிறுத்தி

வறண்டு விடாமல் வயல்களில் ஏர்நிறுத்தி வருங்கால தலைமுறைக்குச் சீர்நிறுத்தி யார் நிறுத்திவிட நினைத்தாலும் முடியாமல்

வரலாற்றில் தன் பேர்நிறுத்தி புகழ்பெற்றவர் முத்துவேல் கருணாநிதி ஸ்டாலின்!

சோதனை என்ற சொல்லின் இரண்டு கொம்பை உடைத்து - அதை சாதனை என்ற சொல்லாக மாற்றுகிற சமரன்!

நாற்காலிக்கடியில் தேடல் கூவத்தூரில் ஆடல் சாதி வெறிபிடித்து கூடல் மதத்தை வைத்து மக்களைக் கூறு போடல் இந்தச் சக்திகளை அடியோடு சாய்க்க திராவிட மாடல் தந்த தலைவர் அவர்!

கட்டணமில்லாப் பேருந்துப் பயணம் வழங்கி உழைக்கும் பெண்கள் - பேருந்தில் ஏறும் படிக்களை ஏணிப்படிகள் ஆக்கிய முதல்வர்!

காலடியில் அகழாய்வு நடத்திய ஆட்சி அல்ல! கீழடியில் அகழாய்வு நடத்தி - தமிழனின் கீர்த்தியைப் பறைசாற்றிய ஆட்சி இது!

எதிர்ப்புகளைப் - புன்னகை உதிர்ப்புகளால் வெல்கிறவர் நீங்கள்!

மருத்துவமனைகளைத் திறக்கிறாய் நூலகங்களைத் திறக்கிறாய் பள்ளிக்கூடங்களைத் திறக்கிறாய் தொழிற்சாலைகளைத் திறக்கிறாய் மேட்டுரிலும் திறக்கிறாய் - இன்று காட்டுரிலும் திறக்கிறாய் எல்லாவற்றையும் திறந்து திறந்து எதிரிகளின் வாயை மட்டும் மூடுகிறாய்!

செயல்களால் பேசுகிறவர் நீங்கள்! உங்களுக்கு அரிக்கொம்பனையும் அடக்கத் தெரியும் அரசியல் கொம்பன்களையும் அடக்கத் தெரியும்!

ஆனால் - பகை சேர்ப்பதைவிட ஏழைகளின் முகங்களில் புன்னகை சேர்ப்பதையே விரும்புகிறீர்கள்!

கொள்கையில் சூரியன் பொறுமையில் காந்தி எனச் சுற்றிவரும் சூரியகாந்தி நீங்கள்!

கலைஞர் கண்ட கனவே! திராவிடத் தினவே! எங்களைக் காக்கும் இமையே! விழித்துக் கொண்டே இருக்கும் விதையே!

உங்களுக்கு என் வணக்கம்!

கலைஞர் கோட்டம் காணவந்த கலைஞர் கூட்டமே!..... வணக்கம்!

★ ★ ★

கலைஞரின் நூற்றாண்டு என்பது ஒரு காலக் கணக்கு அல்ல! ஒரு நாத்திகன் நிகழ்த்திய திருவிளையாடல்கள்!

தசாவதாரங்களைத் தனிமனிதனாலும் எடுக்கமுடியும் என்று நிரூபித்த நிகழ்கதை அது! பத்திரிகையாளர் - கதாசிரியர் -

வசனகர்த்தா - பாடலாசிரியர் - பேச்சாளர் - உரையாசிரியர் - அரசியலாளர் - ஆட்சியாளர் - சமூக சிந்தனையாளர் - இனத்தின் தலைவர்

இவையெல்லாம் பத்தாவது படித்தவர் எடுத்த பத்தாவதாரங்கள்!

100 என்பது ஓர் எண் அல்ல! பூஜ்யம் பூஜ்யமாக வாழ்ந்தவர்கள் “ஒன்று” என தலைநிமிர்ந்து நின்றதன் குறியீடு அது!



கவிஞர் தஞ்சை இனியன்

மண்ணாங்கட்டிகளாய் வாழ்ந்தவர்களை மாளிகை கட்டி வாழவைத்த நூற்றாண்டு இது!

நீசமொழி என்றும் நாசமொழி என்றும் அழைக்கப்பட்ட எம்மொழியை செம்மொழியாக்கி - இன்று ஆலயங்களின் பூசைமொழி ஆக்கிய நூற்றாண்டு இது!

படிதாண்டக் கூடாது என்றார்கள் பெண்களை! “பெண்ணே!

படி! தாண்டு!” என்று மாணவியர்களுக்கு மாதம் ஆயிரம் ரூபாய் அளித்த நூற்றாண்டு இது!

தெருப்பக்கம் வரக்கூடாது என்றார்கள்! அந்தத் தெருக்களுக்கே அம்பேத்கர் தெரு, பெரியார் தெரு

என்று பெயர்வைத்து அவர்களை நடக்கவைத்த நூற்றாண்டு இது!

சாலையோரமாய் சாக்கடையோரமாய் வயல்வெளியோரமாய் வாய்க்கால் கரையோரமாய் இப்படி

ஓரம் ஓரமாய் வேலை பார்த்தவர்களின் பிள்ளைகள் இன்று OMR ல் வேலை பார்க்கிறார்களே.....

ஏழைச்சேரியில் பிறந்த பிள்ளைகள் - இன்று வேளச்சேரியில் வெற்றிக்கொடி கட்டுகிறார்களே.....

லட்சியமே செய்யப்படாதவர்களின் பிள்ளைகள் - இன்று லட்சம் லட்சமாக சம்பாதிக்கிறார்களே.... இந்த மாற்றத்தை நிகழ்த்தியது இந்த நூற்றாண்டு!

மேலே இருக்கிற பொருட்கள் கீழே விழும் என்பது நியூட்டனின் விதி! கீழே கிடந்த மனிதர்களை மேலே கொண்டுவந்ததுதான் கலைஞரின் மதி!

★ ★ ★

கலைஞர் ஒரு சுயமரியாதைச் சுயம்பு! தன்னை அப்புறப் படுத்த நினைத்தவர்களை யெல்லாம் குப்புறக் கவிழ்த்தவர் அவர்!

கேள்விகளால் துளைத்தார்கள் மடக்க முடியவில்லை! வேள்விகளை வளர்த்தார்கள் அடக்க முடியவில்லை! தோல்விகளைக் கொடுத்தார்கள் முடக்க முடியவில்லை!

கடைசியாய்த்தான் கண்டுபிடித்தார்கள் அவருடைய தலையை மட்டும்ல்ல காலையும் வார முடியாது என்று!

★ ★ ★

சமூக நீதி என்பது சம நீதி அல்ல! சமம் என்கிற குறியீட்டில் கூட மேல் கோடு கீழ்க்கோடு உண்டு!

நடக்கத் தெரிந்த பிள்ளையை வந்து சாப்பிடச் சொல்லும் தாய் தவழ்கின்ற குழந்தைக்கு தானே சென்று ஊட்டுவதுதான் சமூக நீதி!

கலைஞர் - தவழ்கின்ற குழந்தைகளுக்குத் தாயானார்! படுக்க முடியாதவர்களுக்கு பாயானார்!

★ ★ ★

வாழும் கலைஞரை எப்படி வாழ்த்துவது? இதோ - அவருடைய திரைப்படங்களை வைத்து

அவருடைய வரைபடத்தை வரைகிறேன்! கலைஞர் ஓர் அணையா விளக்கு!

திறமைகளின் புதையல்! காஞ்சித் தலைவனின் தங்கத் தம்பி! பெரியார் - அண்ணா இருவர் உள்ளத்தையும் கொண்ட புதுமைப்பித்தன்!

தமிழனின் பெருமையைத் திரும்பிப் பார் எனச்சொன்ன குலக்கொழுந்து!

“ராஜாரணியாய் வாழ்ந்த இனம் வீதியில் பூமாலையாய் கிடப்பதோ? மண்ணின் மைந்தன் மாழுவீட்டு ஏழையாய் வாழ்வதோ?” என்று கேட்டவர்!

பராசக்தியின் பெயரால் நீதிக்குத் தண்டனை தரப்பட்டபோது பொறுத்தது போதும் என்று பொங்கி எழுந்து நியாயத் தராசில் நெஞ்சுக்கு நீதி பெற்றவர்!

மலைக்கள்ளனையும் பார்த்தவர்! மருதநாட்டு இளவரசியையும் பார்த்தவர்!

ராஜகுமாரியானாலும் மந்திரிகுமாரியானாலும் குறவஞ்சியானாலும் “நாம் ஒரே ரத்தம்” என்று உரக்கச் சொன்னவர்! வண்டிக்காரன் மகன்களுக்கும் மணிமகுடம் கிடைக்கச் செய்தவர்!

அவர் எழுதுகோல் என்னும் உளியின் ஓசை தமிழகத்தை வடித்தது! அவர் அனுப்பிய காகித ஓடம் தமிழனைக் கரைசேர்த்தது!

தூக்குமேடைக்கும் அஞ்சாத அபிமன்யு அவர்! தன் மகுடிக் குரலால் எதிரிகளை “ஆடு பாம்பே” என ஆடவைத்தவர்!

பாடாத தேனீக்களாய் பாவைவன ரோஜாக்களாய் - இருந்தனர் பெண்கள்! அவர்களை - பெண்சிங்கள்களாய் புதிய பராசக்திகளாய் புறப்பட வைத்தவர்!

“இது எங்கள் நீதி” என்று பூமபுகார் கண்ணகியாய் - மனோகரா கண்ணாம்பாவாய் - கேட்டுப் பெற்றவைத்தவர்! தென்றலும் சுடும் என்பதை தெரியப்படுத்தியவர்!

பொன்னர் சங்கர் போல பாசப்பறவைகளாய் - நம்மை வாழவைக்கும் தாய் அவர்!

அவர் பெயரை மறக்க முடியுமா? அவர் புகழை மறைக்க முடியுமா? இன்று

தந்தையின் புகழ்காக்க வருகிறது பிள்ளையோ பிள்ளை! இலட்சியத்தில் என்றென்றும் இளைஞர் அவர்! நம் இனத்தின் காவலுக்குக் கெட்டிக்காரன்!

வெல்லடும் கலைஞரின் நூற்றாண்டு! நம் தன்மான ஆடைக்கான நூலை நூற்ற ஆண்டு!



முத்தமிழ் அறிஞர் தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டு விழாவினை முன்னிட்டு நீலகிரி மாவட்டம், குன்னூர் நகர தி.மு.க. இளைஞரணி சார்பில் நடைபெற்ற மாபெரும் இலவச இருதயம், கல்லீரல், கணையம் மற்றும் பொது மருத்துவ முகாமினை சி.எஸ்.ஐ. வெஸ்லி சர் மண்டபத்தில் சுற்றுலாத்துறை அமைச்சர் கா.ராமச்சந்திரன், நீலகிரி மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் பா.மு.முபாரக் துவக்கி வைத்தனர். இந்த நிகழ்ச்சியில் ஆர்.பி.புரமேஸ்வரம், மா.சசிக்குமார், இரா.அன்வர்கான், ப.மு.வாசிம் ராஜா VC, ஜெ.பிரேம்குமார், க.செல்வம், எம்.சுதகத்துல்லா, ஷீலா தேதரின், ஜாகிர் உசேன் தாஸ், முருகேசன், வி.வினோக்குமார், எஸ்.மணிகண்டன், ஜொ.சார்லி, விஜயராஜ், ஹரி, காந்திக், பாலாஜி, சந்திப் குமார், நந்தகுமார், சண்முகம் ஆறுமுகம், ஜாகீர், ரகீம் மற்றும் மகாலிங்கம், சதீஷ், ஸ்ரீதர், விவேக், ஜெயராம் ராஜா, சாஜா மு.பத்மநாபன், சையது மன்கூர், சாதிக் பாட்சா, செல்லின், பிரவீன் உள்பட பலர் பங்கேற்றனர்.



திருச்சி இ.பி ரோடு மதுரம் மைதானத்தில் மாபெரும் கிரிக்கெட் போட்டியினை திருச்சி தெற்கு மாவட்டக் கழக செயலாளர் - பள்ளி கல்வித்துறை அமைச்சர் அன்பில் மகேஸ் பொய்யாமொழி துவக்கி வைத்தார். திருச்சி கிழக்கு மாநகரத்திற்கு உட்பட்ட அனைத்து 72 வார்டுகளின் சார்பாகவும், தலா ஒரு அணி போட்டியில் பங்கு கொள்கிறது. போட்டியின் தொடக்க நிகழ்வில் மாநில நிர்வாகி செந்தில், மாவட்டக் கழக துணைச் செயலாளர்கள் செங்குட்டுவன், லீலாவேலு, மூக்கன், கார்த்தி, மாநகரக் கழக நிர்வாகிகள் சந்திரமோகன், பொன்செல்லையா, சரோஜினி, பகுதி கழகச் செயலாளர்கள் மோகன், நீலமேகம், ராஜ்முஹம்மது, மணிவேல், சிவக்குமார் மற்றும் வட்டக் கழக நிர்வாகிகள், அணிகளின் அமைப்பாளர்கள், கிரிக்கெட் போட்டியின் அணிகளைச் சார்ந்த வீரர்கள் கலந்து கொண்டனர்.