தி.மு.கழகத்தின் இதயத் துடிப்பு தான் 'முரசொலி'!

அரசியல் மாமேதை முரசொலி மாறன் அவர்கள் 1980 - ஆம் ஆண்டு 'முரசொலி' ஏடு தனது வெள்ளி விழா ஆண்டில் மதுரைப் பதிப்பினை தொடங்கியபோது 'மதுரையில் ஒலிக்குது முரசொலி' என்று தலைப்பிட்டு , அதற்கு வாழ்த்துத் தெரிவித்து தன் கைப்பட எழுதிய கடிதம் .

அதனை இங்கே வெளியிட்டுள்ளோம். அது வருமாறு:-

முரசொலி மாறன் கடிதம்!

மதுரையில் ஒலிக்குது முரசொலி!

"திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் வாரும் வேலையும்" என்று பேராசிரியர் அண்ணாவால் பெயரிடப்பட்ட 'முரசொலி' ஏடு தனது வெள்ளிவிழா ஆண்டில் மதுரைப் பதிப்பினைத் துவக்கி வைப்பது மிகுந்த மகிழ்ச்சியும், இது அறிவாலயம் மட்டுமல்ல தமிழகம் முழுவதும் கொண்டாட வேண்டிய விழா என்பதை நான் நன்கு அறிவேன்.

1942- ஆம் ஆண்டு அண்ணா அவர்களால் திராவிட நாடு' இதழ் தொடங்கப்பட்டது. அதன் தொடர்ச்சியாக 'முரசொலி' ஏடு 1948- ஆம் ஆண்டு பிப்ரவரி முரசொலி' வார ஏடாக வெளிவரத் தொடங்கியது.

திராவிட இயக்கம் தமிழகத்தில் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்றதும் 1954- ஆம் ஆண்டு முதல் 'முரசொலி' நாளேடாக மலர்ந்தது.

1960- ஆம் ஆண்டு இதழ் முதல் வெளியீடாக (அக்டோபர்-15) 'முரசொலி' தினசரி ஏடானது.

ஆம், 'முரசொலி' நாளிதழாக 1954- ஆம் ஆண்டு தொடங்கப்பட்டு இந்த ஆண்டு 25- ஆவது ஆண்டை நிறைவு செய்து 26- ஆவது ஆண்டில் அடியெடுத்து வைத்து பவனி வருகிறது.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் 'முரசொலி' ஏடு தமிழகத்தில் ஏற்படுத்திய தாக்கம் சாதாரணமானதல்ல. அதன் தோற்றமே பேரறிஞர் அண்ணாவின் தம்பிமார்களுக்கு ஒரு தாயாக இருந்து வழிகாட்டியதுதான்.

முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்களின் அரசியல் வாழ்வில் 'முரசொலி' ஏடு ஆற்றிய பணி மகத்தானது. 'முரசொலி'யின் வளர்ச்சியில் அவர் காட்டிய அக்கறை அளவிட முடியாதது.

முதுமையான காலத்திலும் இடைவிடாத உழைப்பு, ஓய்வறியாத செயல்பாடு, புரிந்துகொள்ள முடியாத புதிர் என்றும் கூறலாம்.

- இவ்வாறு; தி.மு.கழகத்தின் பவளவிழாவினை முன்னிட்டு 'முரசொலி' 25- பக்கங்களில் சிறப்பு மலர் வெளியிடுவதை மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்கிறேன்.

'முரசொலி' பவளவிழாச் சிறப்பிதழ் சிறக்க வாழ்த்துகிறேன்.

முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்களின் இடைவிடாத உழைப்பு, தமிழ் மக்களின் நலனுக்காக அவர் எடுக்கும் முயற்சிகள் அனைத்திற்கும் துணை நிற்பதாக 'முரசொலி' ஏடு என்றும் திகழ்ந்து வருகிறது!

- இந்த உரை தமிழ்நாடு முழுவதும் 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற கழகத் தோழர்களின் ஆர்வத்தை ஊக்கப்படுத்தியது.

தி.மு.கழகத்தின் பவளவிழாவை முன்னிட்டு 'முரசொலி' ஏடு தினசரி ஏடாக மலர்ந்திட வேண்டும் என்ற கழகத் தோழர்களின் விருப்பத்தை நிறைவேற்றிட வேண்டிய பொறுப்பு எனக்கு இருக்கிறது.

தமிழ்த் திரையுலகில் மறைந்த தோழர் நண்பர் மதுரை பத்மா அவர்கள் 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தை என்னிடம் தெரிவித்தார்.

'முரசொலி' மதுரை பதிப்பின் வெள்ளி விழா மலரில் தமிழ்த் திரையுலகின் சார்பில் ஒரு கட்டுரை எழுதுமாறு அவர் என்னிடம் கேட்டுக் கொண்டார்.

அவர் மறைவுக்கு முன்பு, அவரது இறுதி ஆசையாக 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற தனது விருப்பத்தை என்னிடம் தெரிவித்தார்.

அவரது விருப்பத்தை நிறைவேற்றிட வேண்டிய பொறுப்பு எனக்கு இருக்கிறது.

- இந்த உரை தமிழ்நாடு முழுவதும் 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற கழகத் தோழர்களின் ஆர்வத்தை ஊக்கப்படுத்தியது.

தி.மு.கழகத்தின் பவளவிழாவை முன்னிட்டு 'முரசொலி' ஏடு தினசரி ஏடாக மலர்ந்திட வேண்டும் என்ற கழகத் தோழர்களின் விருப்பத்தை நிறைவேற்றிட வேண்டிய பொறுப்பு எனக்கு இருக்கிறது.

தமிழ்த் திரையுலகில் மறைந்த தோழர் நண்பர் மதுரை பத்மா அவர்கள் 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தை என்னிடம் தெரிவித்தார்.

'முரசொலி' மதுரை பதிப்பின் வெள்ளி விழா மலரில் தமிழ்த் திரையுலகின் சார்பில் ஒரு கட்டுரை எழுதுமாறு அவர் என்னிடம் கேட்டுக் கொண்டார்.

அவர் மறைவுக்கு முன்பு, அவரது இறுதி ஆசையாக 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற தனது விருப்பத்தை என்னிடம் தெரிவித்தார்.

அவரது விருப்பத்தை நிறைவேற்றிட வேண்டிய பொறுப்பு எனக்கு இருக்கிறது.

இதுவே தொடர்ந்து 'முரசொலி' வளர்ச்சியடைய வேண்டும்; மாத 1954 - ஆம் ஆண்டிலே வெளியிலிருந்து வார ஏடாக வெளிவரத் தொடங்கியது.

1960- ஆம் ஆண்டு இதழ் முதல் வெளியீடாக (அக்டோபர்-15) தினசரி ஏடானது.

ஆம், 'முரசொலி' வெளிவந்து 1954- ஆம் ஆண்டு தொடங்கப்பட்டு இந்த ஆண்டு 25- ஆவது ஆண்டை நிறைவு செய்து 26- ஆவது ஆண்டில் அடியெடுத்து வைத்து பவனி வருகிறது.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் 'முரசொலி' ஏடு தமிழகத்தில் ஏற்படுத்திய தாக்கம் சாதாரணமானதல்ல. அதன் தோற்றமே பேரறிஞர் அண்ணாவின் தம்பிமார்களுக்கு ஒரு தாயாக இருந்து வழிகாட்டியதுதான்.

முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்களின் அரசியல் வாழ்வில் 'முரசொலி' ஏடு ஆற்றிய பணி மகத்தானது. 'முரசொலி'யின் வளர்ச்சியில் அவர் காட்டிய அக்கறை அளவிட முடியாதது.

முதுமையான காலத்திலும் இடைவிடாத உழைப்பு, ஓய்வறியாத செயல்பாடு, புரிந்துகொள்ள முடியாத புதிர் என்றும் கூறலாம்.

- இவ்வாறு; தி.மு.கழகத்தின் பவளவிழாவினை முன்னிட்டு 'முரசொலி' 25- பக்கங்களில் சிறப்பு மலர் வெளியிடுவதை மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்கிறேன்.

'முரசொலி' பவளவிழாச் சிறப்பிதழ் சிறக்க வாழ்த்துகிறேன்.

முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்களின் இடைவிடாத உழைப்பு, தமிழ் மக்களின் நலனுக்காக அவர் எடுக்கும் முயற்சிகள் அனைத்திற்கும் துணை நிற்பதாக 'முரசொலி' ஏடு என்றும் திகழ்ந்து வருகிறது!

- இந்த உரை தமிழ்நாடு முழுவதும் 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற கழகத் தோழர்களின் ஆர்வத்தை ஊக்கப்படுத்தியது.

தி.மு.கழகத்தின் பவளவிழாவை முன்னிட்டு 'முரசொலி' ஏடு தினசரி ஏடாக மலர்ந்திட வேண்டும் என்ற கழகத் தோழர்களின் விருப்பத்தை நிறைவேற்றிட வேண்டிய பொறுப்பு எனக்கு இருக்கிறது.

தமிழ்த் திரையுலகில் மறைந்த தோழர் நண்பர் மதுரை பத்மா அவர்கள் 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தை என்னிடம் தெரிவித்தார்.

'முரசொலி' மதுரை பதிப்பின் வெள்ளி விழா மலரில் தமிழ்த் திரையுலகின் சார்பில் ஒரு கட்டுரை எழுதுமாறு அவர் என்னிடம் கேட்டுக் கொண்டார்.

அவர் மறைவுக்கு முன்பு, அவரது இறுதி ஆசையாக 'முரசொலி' ஏட்டை தினசரி ஏடாக்கிட வேண்டும் என்ற தனது விருப்பத்தை என்னிடம் தெரிவித்தார்.

அவரது விருப்பத்தை நிறைவேற்றிட வேண்டிய பொறுப்பு எனக்கு இருக்கிறது.

இதுவே தொடர்ந்து 'முரசொலி' வளர்ச்சியடைய வேண்டும்; மாத இதழாக வெளிவரத் தொடங்கியது 1954-