



சிலம்பொலி செல்லப்பன் - தமிழ்ப் பற்றாளராக வளர்வதற்கு திராவிட இயக்கமே காரணம்! புலமைத்திறன் - சொல்லாட்சி -

தமிழ் உரிமைக்காகப் போராடும் உணர்ச்சி ஒருங்கே பெற்றவர், சிலம்பொலியார்!

நாமக்கல்லில் சிலம்பொலியார் திருவுருவச் சிலை! காணொலி வாயிலாகத் திறந்து வைத்து - முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் உரை!

சென்னை, செப். 24-

முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள், நேற்று (23.9.2023) முகாம் அலுவலகத்திலிருந்து காணொலிக் காட்சி வாயிலாக, நாமக்கல், சேந்தமங்கலம் சாலை, கொண்டம்பட்டிமேடு, சிலம்பொலியார் நகரில் சிலம்பொலி செல்லப்பன் சிலப்பதிகார அறக்கட்டளையின் சார்பில் அமைக்கப்பட்டுள்ள மூத்த தமிழறிஞர் சிலம்பொலி செல்லப்பன் அவர்களின் திருவுருவச்சிலை மற்றும் அறிவகம் ஆகியவற்றைத் திறந்து வைத்து உரையாற்றுகையில், “சிலம்பொலி செல்லப்பன் அவர்கள், தமிழ்ப் பற்றாளராக வளர்வதற்கு திராவிட இயக்கமே காரணம்” என்றும், “புலமைத்திறன், சொல்லாட்சி, தமிழ் உரிமைக்காகப் போராடும் உணர்ச்சி ஒருங்கே பெற்றவர், சிலம்பொலியார்!” என்றும் குறிப்பிட்டார்.

முதல்வர் அவர்கள் காணொலி வாயிலாக ஆற்றிய உரை வருமாறு:-

செல்லப்பன் என்ற பெயரே மறைந்து ‘சிலம்பொலி’, ‘சிலம்பொலியார்’ என்று அழைக்கப்பட்டவர்தான் தமிழறிஞர் சிலம்பொலி செல்லப்பனார் அவர்கள்.

‘சிலம்பொலியார்’ என - கலைஞரால் அன்போடு அழைக்கப்பட்டவர்!

அவரது உரையைக் கேட்டு, செல்லப்பன் என்ற பெயரை ‘சிலம்பொலி செல்லப்பன்’ என அழைக்கத் தொடங்கினார் ‘சொல்லின் செல்வர்’ இரா.பி. சேதுப்பிள்ளை அவர்கள். சொல்லின் செல்வரின் வாக்குதான் பலித்தது. வாழ்நாள் முழுவதும் சிலம்பொலியாராகவே வாழ்ந்தார்.

சிலம்பொலியார் என்று தலைவர் கலைஞர் அவர்களால் அன்போடும் பாசத்தோடும் அழைக்கப்படக் கூடியவரின் சிலையைத் திறந்து வைக்கும் வாய்ப்பைப் பெற்றமைக்காக உள்ளபடியே நான் பெருமை அடைகிறேன்.

- ❖ தமிழ்நாடு எங்கும் சுற்றிச் சுழன்று, சிலப்பதிகாரத்தின் மாண்பினையும் செந்தமிழின் மேன்மையையும் திறம்பட முழங்கி வருபவர் என்றும்,
- ❖ சீரிய செயல் புரியும் நண்பர் என்றும்,
- ❖ இளங்கோவடிகளின் செந்தமிழ்க் காப்பியத்தில் மூழ்கித் திளைத்தவர் என்றும்,
- ❖ முத்துக்குளித்து அதில் நல்ல சிப்பிகளை மேலே கொண்டு வந்து கருத்தோவியம் படைத்தவர் என்றும், தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் எால் பாராட்டப்பட்டவர்தான், சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

எப்போது பார்த்தாலும் முகம் மலர்ந்த சிரிப்புடன் இருக்கும் சிலம்பொலியாரைச் சிலையாகப் பார்க்கும்போதும், நேரில் பார்ப்பதைப் போன்றே இருக்கிறது!



முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று (23.9.2023) முகாம் அலுவலகத்திலிருந்து காணொலிக் காட்சி வாயிலாக - நாமக்கல், சேந்தமங்கலம் சாலை, கொண்டம்பட்டிமேடு, சிலம்பொலியார் நகரில் சிலம்பொலி செல்லப்பன் சிலப்பதிகார அறக்கட்டளையின் சார்பில் அமைக்கப்பட்டுள்ள மூத்த தமிழறிஞர் சிலம்பொலி செல்லப்பன் அவர்களின் திருவுருவச்சிலை மற்றும் அறிவகம் ஆகியவற்றைத் திறந்து வைத்தார். இவ்விழாவில், வனத்துறை அமைச்சர் மரு. மா. மதிவேந்தன், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் கே.ஆர்.என்.ராஜேஷ்குமார், சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள் பி.இராமலிங்கம், கு.பொன்னுசாமி, கொங்குநாடு மக்கள் தேசியக் கட்சியின் தலைவரும், சட்டமன்ற உறுப்பினருமான ஈ.ஆர்.ஈஸ்வரன், பிஜிபி குழுமத்தின் தலைவர் டாக்டர் பழனி ஜி.பெரியசாமி, புலவர் தமிழமுதன், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக முன்னாள் துணை வேந்தர் முனைவர் ம.இராசேந்திரன், தமிழறிஞர் முனைவர் மறைமலை இலக்குவனார், எஸ்.எம்.மதுரா செந்தில், சிலம்பொலி செல்லப்பன் சிலப்பதிகார அறக்கட்டளையின் தலைவர் செ.கொங்குவேள், அறக்கட்டளையின் நிர்வாகிகள் மற்றும் தமிழறிஞர் சிலம்பொலி செல்லப்பன் அவர்களின் குடும்பத்தினர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

சிலம்பொலியார் எழுதிய ‘சிலம்பொலி’ என்ற புத்தகத்தை 1975-ஆம் ஆண்டு முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள்தான் சென்னையில் வெளியிட்டார். “எல்லோரும் ஆராய்ச்சி செய்து பட்டம் பெறுவார்கள். செல்லப்பன்தான் ‘சிலம்பொலி’ என்ற பட்டத்தைப் பெற்ற பிறகு, ஆராய்ச்சி நூலை வெளியிட்டு இருக்கிறார்” என்று சொன்னார் கலைஞர் அவர்கள்.

அன்று, சிலம்பொலி புத்தகத்தை வெளியிட்டவர் கலைஞர் அவர்கள். இன்று, சிலம்பொலியார் சிலையை நான் திறந்து வைக்கிறேன். இது எனக்குக் கிடைத்த பெருமை!

தமிழ்ப் பற்றாளராக வளர்ந்த திராவிட இயக்கமே காரணம்! எனிய வேளான குடும்பத்தில் பிறந்து வாழ்நாளெல்லாம் தமிழை விளைவித்த, ‘தமிழ் உழவர்’தான் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள். பள்ளி ஆசிரியராக வாழ்க்கையைத் தொடங்கி - பள்ளித் தலைமை ஆசிரியர் - மாவட்டக் கல்வி அலுவலர் - தமிழ் வளர்ச்சி இயக்குநர் - உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவன இயக்குநர் என வளர்ந்தார்.

கல்லூரியில் B.A., கணக்கு பாடம் படித்தாலும், இவர் தமிழ்ப் பற்றாளராக வளர்வதற்கு திராவிட இயக்கம் காரணமாக அமைந்துள்ளது. தந்தை பெரியார், பேரறிஞர் அண்ணா, முத்தமிழ்க் காவலர் கி.ஆ.பெ.விசுவநாதன், குன்றக்குடி அடிகளார், தலைவர் கலைஞர் ஆகியோரின் உரைகளைக் கல்லூரிக் காலத்தில் கேட்டு உணர்ச்சி பெற்றார்.

குறிப்பாக, புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் படிப்பைப் பற்றிக் கவலைப்படாமல் இத்தகைய உணர்ச்சியைப் பதிவு செய்தார்.

உலகத் தமிழ் மாநாடு! பேரறிஞர் அண்ணா வழங்கிய பெரும் பொறுப்பு! ஆசிரியராகப் பணியாற்றத் தொடங்கி மாவட்டக் கல்வி அலுவலராக உயர்ந்தார் சிலம்பொலியார் அவர்கள். 1967-ஆம் ஆண்டு கழக ஆட்சி அமைந்தபோது, பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் இரண்டாம் உலகத் தமிழ் மாநாட்டை சென்னையில் நடத்தினார்.

அப்போது மாநாட்டுத் தனி அலுவலராக சிலம்பொலியார் அவர்களைத்தான் முதலமைச்சர் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் நியமித்தார். உலகத் தமிழ் மாநாட்டு

மலரை உருவாக்கும் பொறுப்பும் அவருக்குத்தான் தரப்பட்டது.

அரசு நிர்வாகம் பற்றி அறவே அறிந்திராத ஆளுநர்கள்!

தமிழ் வளர்ச்சித் துறை உதவி இயக்குநராக இவர் பணியாற்றிய போது, இயக்குநர் பதவிக்கு இவர் விண்ணப்பிக்க வில்லை. “ஏன் விண்ணப்பிக்கவில்லை?” என்று கேட்டவர் அன்றைய முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். 1976-ஆம் ஆண்டு தி.மு.க. ஆட்சி கலைக்கப்பட்ட போது, சிலம்பொலியாரைப் பழிவாங்கும் நோக்கத்துடன் தமிழ் வளர்ச்சி உதவி இயக்குநர் பொறுப்பில் இருந்து தகுதி இறக்கம் செய்து, பள்ளித் தலைமை ஆசிரியர் ஆக்கியது அன்றைய கவர்னர் ஆட்சி. அந்தக் காலம் முதல் இந்தக் காலம் வரை கவர்னர் ஆட்சி என்றால் இப்படித்தான் நிர்வாகம் தெரியா

பள்ளி ஆசிரியராக இருந்தாலும் - தமிழாராய்ச்சி நிறுவன இயக்குநராக இருந்தாலும் - தமிழ்நாட்டு மேடைகளில் சிலம்பொலிக்காமல் இருந்தது இல்லை செல்லப்பனார். பழங்காலப் புலவர்களைப் போலவே புலமைத் திறனும், சொல்லாட்சியும், அதேநேரத்தில் தமிழ் உரிமைக்காகப் போராடும் உணர்ச்சியும் ஒருங்கே பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

மல் நடந்துள்ளது. 1989-ஆம் ஆண்டு கழக ஆட்சி மீண்டும் மலர்ந்ததும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவன இயக்குநராக முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள் நியமித்தார்.

ஆயிரம் நூல்களுக்கு அணிந்துரை வழங்கிய ஆற்றலாளர்!

பள்ளி ஆசிரியராக இருந்தாலும் - தமிழாராய்ச்சி நிறுவன இயக்குநராக இருந்தாலும் - தமிழ்நாட்டு மேடைகளில் சிலம்பொலிக்காமல் இருந்தது இல்லை செல்லப்பனார். பழங்காலப் புலவர்களைப் போலவே புலமைத் திறனும், சொல்லாட்சியும், அதேநேரத்தில் தமிழ் உரிமைக்காகப் போராடும் உணர்ச்சியும் ஒருங்கே

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

பெற்றவர் நம்முடைய சிலம்பொலியார் அவர்கள்.

❖ ஆயிரம் நூல்களுக்கு அணிந்துரை வழங்கி இருக்கிறார்.

❖ சங்க இலக்கியம், சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை போன்ற தமிழ் இலக்கியங்களைத் தொடர் சொற்பொழிவாக நடத்தியிருக்கிறார்.

❖ புலவர் குழந்தையின் புரட்சி இலக்கியமான இராவண காவியத்தைத் தொடர் சொற்பொழிவாற்றிய பெருமையும் இவருக்குத்தான் உண்டு.

❖ 55 ஆண்டுகளாக 4 ஆயிரம் இலக்கியக் கூட்டங்களில் பாங்கெடுத்து உரையாற்றி இருக்கிறார்.

❖ எந்தப் பாடலைப் படித்தாலும் மனப் பாடமாக ஒப்பிக்கும் ஆற்றல் அவருக்கு இருந்தது.

❖ தனது நூலகத்தில் 10 ஆயிரம் புத்தகங்கள் வைத்திருந்தார்.

❖ இவர் அளவுக்கு இலக்கியத் தொடர் சொற்பொழிவுகள் நடத்திய தமிழறிஞர்கள் இருக்க மாட்டார்கள்.

❖ சிலம்பொலி

❖ இலக்கியச் சிந்தனைகள்

❖ பெருங்கதை ஆராய்ச்சி

❖ நெஞ்சை அள்ளும் சீறா

❖ பாவேந்தர் ஓர் உலகக் கவிஞர்

❖ காப்பியக் கம்பரும் புரட்சிக் கவிஞரும்

❖ வளரும் தமிழ்

❖ சங்க இலக்கியத் தேன்

ஆகியவை அவரது புகழ் பெற்ற நூல்கள்.

சிலம்பொலியார் குடும்பத்தினருக்கு எனது நன்றிகள்!

சிலம்பொலியாரிடம் அணிந்துரை வாங்குவது, தங்களது நூலுக்கு மகுடம் எனக் கருதி தமிழ் ஆராய்ச்சியாளர்கள் வாங்குவார்கள்.

தமிழ் இனிமையான மொழி என்பதை அவரது சொற்பொழிவுகளைக் கேட்கும் போது உணரலாம்.

புரட்சிக் கவிஞரின் கவிதைகளை அவர் சொல்லும் போது உணர்ச்சி கொப்பளிக்கும். இத்தகைய பெருமைக்குரிய தமிழ் அடையாளமாக விளங்கும் சிலம்பொலியார் அவர்களுக்குச் சிலை அமைப்பது மிக மிக மகிழ்ச்சிக்குரியது. அதனைத் திறந்து வைப்பதை என் வாழ்நாளில் கிடைத்தற்கரிய வாய்ப்பாகக் கருதுகிறேன்.

இந்த வாய்ப்பை வழங்கிய விழாக் குழுவினர்க்கும் - சிலம்பொலியார் குடும்பத்தினர்க்கும் நன்றி தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். சிலம்பொலியார் புகழ் வாழ்க! நன்றி, வணக்கம்.

இவ்வாறு தமது உரையில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் குறிப்பிட்டார்.

“நீட் தேர்வின் பலன் ‘ஜீரோ’ தான்!”

ஜீரோ விதி அறிவிப்பால் ஒன்றிய அரசே அம்பலப்பட்டு நிற்கிறது!

‘தினகரன்’ தலையங்கத்தில் குற்றச்சாட்டு!

சென்னை, செப். 24-
‘நீட்’ தேர்வின் மதிப்பு அறிவிப்பில் ஜீரோ விதி என ஒன்றிய அரசு அறிவித்து விட்டுத் திற்பு மக்களிடம் அம்பலப்பட்டு நிற்கிறது என ‘தினகரன்’ நாளோடு தலையங்கத்தில் குற்றம் சாட்டியுள்ளது.

அது வருமாறு:-
முதுநிலை மருத்துவ படிப்புக்கான நீட் நுழைவு தேர்வு கட ஆப் மதிப்பெண்ணை ‘ஜீரோ’ என்று ஒன்றிய அரசு அறிவித்துள்ளது. இந்த அறிவிப்புக்கு நாடு முழுவதும் பலத்த எதிர்ப்பு கிளம்பியுள்ளது. எம்.பி.பி.எஸ்., பி.டி.எஸ். படிப்பு முடித்து விட்டு முதுநிலை மருத்துவ படிப்பில் சேருவதற்கும் நீட் தேர்வு நடத்தப்படுகிறது. நீட் தேர்வில் பெறும் கட ஆப் மதிப்பெண்ணை கொண்டே முதுநிலை மருத்துவப்படிப்புக்கு இடம் கிடைக்கும். தற்போது இந்த கட ஆப் மதிப்பெண்ணைத் தான் ‘ஜீரோ’வாக இந்திய மருத்துவ கவுன்சில் அறிவித்துள்ளது.

நாட்டில் உள்ள தனியார்



மருத்துவ கல்லூரிகளில் முதுநிலை பட்டப்படிப்புக்கான இடங்களில் மாணவ, மாணவிகள் இந்த ஆண்டு சேரவிருப்பம் காட்டவில்லை. அதனால் நிறைய இடங்கள் காலியாக உள்ளன. கடந்த ஆண்டு இந்தியாவில் மருத்துவ மேற்படிப்புக்கான மொத்த இடங்கள் 64,059 இதில் 4,400 இடங்கள் காலியாகவே இருந்தன. 2021-22ம் ஆண்டு மருத்துவ மேற்படிப்புக்கான மொத்த இடங்கள் 60,202 ஆக இருந்தது. இதில், 3,744 இடங்கள் காலியாகவே இருந்தன. இதனால் தனியார் கல்லூரிகளுக்கு வருவாய் இல்லை. எனவே தனியார் கல்லூரிகளில் அனைத்து இடங்களையும் நிரப்பவே இந்த ‘ஜீரோ’ அறிவிப்பு என

கூறப்படுகிறது. இந்த அறிவிப்பு மாணவ, மாணவிகளுக்கு பெரும் அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தி உள்ளது. ஒன்றிய அரசின் இந்த அறிவிப்புக்கு அரசியல் தலைவர்கள் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளனர். தமிழ்நாடு முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் தனது சமூக வலைதள பதிவில், “நீட் தேர்வின் பலன் ‘ஜீரோ’ தான் என்று ஒன்றிய அரசே ஒப்புக்கொண்டுவிட்டது. கோச்சிங் சென்டர்களில் சேருங்கள். நீட் தேர்வுக்கு பணம் கட்டுங்கள் போதும் என்றாகிவிட்டது. நீட்=0” என குறிப்பிட்டுள்ளார். அதாவது கடைசி மதிப்பெண் நெகட்டிவிலிருந்து தாலும் அதுதான் ‘ஜீரோ பெர்சன்னைட்’. எனவே, ‘ஜீரோ’ மதிப்பெண்ணுக்குக் கீழ் ‘நெகட்டிவ்’ மதிப்பெண் எடுத்தாலும் சீட் உறுதி. இது தேவையா?” என்று விமர்சித்தார்கள் கல்வியாளர்கள். “நீட் தேர்வில் அனைத்து கேள்விகளையும் தவறாக எழுதி, 100 மதிப்பெண் பெற்றிருந்தாலுமே அது ஜீரோவுக்கு சமம். ஆக தேர்வு எழுதினாலே சீட் உண்டு என்றால், எதற்கு நீட் தேர்வு?” என்றும் அவர்கள் கேள்வி எழுப்புகிறார்கள். “ஒரு காலத்தில் உண்மையான சேவை மனப்பான்மை கொண்ட அரசு மருத்துவருக்கு நல்ல போனால் மதிப்பெண் கிடைத்து மேற்படிப்புக்கான இடம் ஒதுக்கப்பட்டது. குறைந்தபட்ச மதிப்பெண்கள் பெற்று நீட் தேர்வில் வெற்றி பெற்றவர்கள் காலியாக உள்ள இடங்களை பயன்படுத்திக்கொள்ளும் வகையில் இந்த நடைமுறையை ஒன்றிய அரசு கொண்டுவந்திருப்பதாக கூறப்பட்டாலும் அரசின் இந்த அறிவிப்பு பெரும் குழப்பம் மிகுந்ததாகவே உள்ளது. இந்த ஆண்டு ஒன்றிய அரசால் இந்த குழப்பம், அடுத்த ஆண்டு எம்.பி.பி.எஸ்., பி.டி.எஸ். படிப்புக்கான நீட் தேர்வில் என்ன குழப்பத்தை செய்யப்போகிறார்களோ என்று மாணவ, மாணவிகள் தவித்தபடி உள்ளனர்.

இவ்வாறு ‘தினகரன்’ தலையங்கத்தில் குற்றம் சாட்டியுள்ளது.

