



38

தும்பீஸாநுள் கலைஞர்

“அடுத்த பத்தாண்டுகளில் தமிழ்நாட்டை 100 சதவிகிதம் எழுதப் பட்டிக்கத் தெரிந்தவர்கள் உள்ள மாநிலமாக மாற்றுவதோடு மட்டும் நாங்கள் மனதிலிருவதையே அடையப் போவதில்லை. எங்கள் குறிக்கோள் இதைவிட்டும் அதிகமானது. அடுத்த 10 ஆண்டுகளில் எங்கள் மாநிலத்தில் உள்ள அனைவரையும் கணினியைப் பயன்படுத்தி அறிந்தவர்களாகச் செய்ய வேண்டுமென்பதே எங்கள் விருப்பமாகும். எனவே, அடுத்தக் கல்வி ஆண்டில் இருந்து பள்ளி, கல்லூரிப் படிப்பில் தகவல் தொழில்நுட்பவியலை ஒரு பாடமாக வைக்க நாங்கள் முடிவு செய்துள்ளோம்” என்று 1998-ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 4-ஆம் தேதி, தலைமைச் செயலகத்தில் நடைபெற்ற தகவல் தொழில்நுட்பத் தொழில்திப்ரகளின் கூட்டத்தில் அறிவித்தார், அன்றைய முதலமைச்சர் முத்தமிழ்நாடு கலைஞர்.

ஆனால், அப்படி ஓர் அறிவிப்பை, எடுத்தேன் கவிதீதேன், எங்கில் விதத்தில் அவர் வெளியிட்டு விடவில்லை. அதைச் செலவுதற்கு அவரிடத்தில் அழுத்தமான காரணங்கள் இருந்தன.

புது பொருளாரக் கொள்கைகள் அறிவிக்கப் பட்டவுடன், ஒரு தாடுகளுக்கான மிகச் சிறந்த சந்தையாக 90-களில் இந்தியா உருவெடுத்தது. அந்த வாய்ப்பை நன்கு பயன்படுத்திக் கொண்டது தமிழ்நாடு. அப்போது அன்னா பல்கலைக்கழகம், இந்தியத் தொழில்நுட்பவியல் நிறுவனம், திருச்சி பிராந்தியப் பொறியியல் கல்லூரி மற்றும் சில தனியார் பொறியியல் கல்லூரிகள் மட்டுமே தகவல் தொழில்நுட்பம் மற்றும் அதன் தொடர்புடைய பாடங்களை வழங்கி வந்தன. அதன் காரணமாக, ஆண்டுதோறும் 13 ஆயிரம் தகவல் தொழில்நுட்பப் பட்டதாரிகள் வெளிவந்தனர்.

இதனால், தமிழ்நாட்டின் தகவல் தொழில்நுட்பம் சீரான வளர்ச்சியைக் கண்டு வந்தது. 1994-1995 - இல் மென்பொருள்

பல்வெறு துறைகளில் தொலைநோக்குப் பார்வையுடன், முத்தமிழ்நாடு கலைஞர் செயல்படுத்திய திட்டங்கள், உருவாக்கிய கட்டமைப்புகள் குறித்து இந்தப் பகுதியில் பார்த்து வருகிறோம். இந்த வாரம் மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் கணினியினாலேயே தமிழ்நாடு முன்னிக்கு வரமுடியும்.

எற்றுமதியில், தமிழ்நாட்டின் பங்கு 36 கோடி ரூபாய் என்கிற அளவில் இருந்து, 1997-1998-இல் 425 கோடி ரூபாய் என்ற அளவுக்கு உயர்ந்தது. கணினி ஹார்ட்டுவேர் சாதனங்களை 750 கோடி ரூபாய்க்கு தமிழ்நாடு ஏற்றுமதி செய்திருந்தது. அந்த சமயத்தில் தமிழ்நாட்டிலிருந்து மென்பொருளாளர் களின் எண்ணிக்கை வெறும் 22 ஆயிரம் மட்டும் தான். ஆனால், அப்போதே அது இந்திய அளவிலே மிக அதிகமான எண்ணிக்கையாக இருந்தது.

இவ்வாறு பலமாக இருந்த தொழில் தொடர்பாடு மிக அதிகமாக இருந்து வரும் குடும்பங்கள் கல்விக்கும் தேவையான கட்டமைப்பு வசதிகளின் மூலம், தகவல் தொழில்நுட்பத்தில் நாட்டிலேயே தமிழ்நாடு முன்னிக்கு வரமுடியும் என்ற நோக்கத்தில்தான், கலைஞர் மேற்கண்ட அறிவிப்பைச் செய்தார்.

360 டிகிரி முன்னேற்பாடு

மேற்கண்ட அறிவிப்பைச் செய்வதற்கு முன்னும் பின்னும் கலைஞர் அவர்கள் மேற்கொண்ட முயற்சிகளை, கொஞ்சம் திரும்பிப் பார்த்தால், அவர் போன்ற தொலைநோக்குடன் இருந்த தலைவர்கள் இனி பிறப்பார்களா என்று சிந்தேகம் தோன்றும்.

1996-இல் ஆட்சிக்கு வந்ததும், 1996-1997-ஆம் ஆண்டுக்கான நிதிநிலை அறிக்கையில், கம்பியூட்டர் வளர்ச்சி தடைப்பட்டுவிடக் கூடாது என்ற நோக்கத்துடன் கம்பியூட்டர் கருவிகளுக்கு முந்தைய ஆட்சியில் விதிக்கப்பட்டிருந்த 12 சதவிகித வரியை நான்கு சதவிகிதமாகக் குறைத்து பொருாடாதார அளவிலே கணினிகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தார் கலைஞர்.

பின்து 1997-1998-இல் இந்தியாவிலேயே முதலாவது தகவல் தொழில்நுட்ப மையமாக அமைந்த ‘டைடல் பார்க்’ தொடர்பான பூர்வாங்கப் பணிகள் தொடங்கப்பட்டன. சமூக அளவில், 1998-இல் மாநிலத்தின் மூலமுடுக்குகளில் எல்லாம் சமார் 13 ஆயிரம் சமுதாய இணைய மையங்களை அமைத்திட, இந்திய தகவல் தொழில்நுட்பத் துறையில் முன்னோடியாக விளங்கிய சாம் பிட்ரோடா தலைவராக இருந்து ‘வேர்லாஷ் டெல்’ நிறுவனத்துடன் ஒப்பந்தம் போடப்பட்டது.

பின்து 1997-1998-இல் இந்தியாவிலேயே முதற்கொடுக்கப்பட்டு இன்ஸ்டிபிரமேஷன் டெக்னாலஜி - TANITEC) என்ற அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டு, அதன் மூலம் கம்பியூட்டர் கிராஃபிக்ஸ், மென்பொருள் மற்றும் வண்பொருள் பொறியியல், மல்டிமீடியா, டிஜிட்டல் டெக்னாலஜி போன்ற படிப்புகள் வழங்கப்பட்டன. அதே 1997-இல் தகவல் தொழில்நுட்பக் கொள்கையும் வகுக்கப்பட்டது. பிறகு, 1998-99-ஆம் ஆண்டு 50 அரசு மேல்நிலைப் பள்ளிகளுக்கு ரூ.352.08 இலட்சம் செலவிகளுக்கு கணிப்பொறி வழங்க உத்தேசிக்கப்பட்டது.

கல்லூரி அளவில், அனைத்து அரசுக்கைகள் கல்லூரிகளுக்கு மிக மிகுந்துகூடிய மூலமாக செயல்கூர்க்கிறது. அதற்கு கண்ணஞ்சில் மிக மிகுந்துகூடிய மூலமாக விடுமிகுந்தினார். இந்தியத் தொழில்நுட்பவியல் நிறுவனம், திருச்சி பிராந்தியப் பொறியியல் கல்லூரி மற்றும் சில தனியார் பொறியியல் கல்லூரிகள் மட்டுமே தகவல் தொழில்நுட்பம் மற்றும் அதன் தொடர்புடைய பாடங்களை வழங்கி வந்தன. அதன் காரணமாக, ஆண்டுதோறும் 13 ஆயிரம் தகவல் தொழில்நுட்பப் பட்டதாரிகள் வெளிவந்தனர்.

இதனால், தமிழ்நாட்டின் தகவல் தொழில்நுட்பம் சீரான வளர்ச்சியைக் கண்டு வந்தது. 1994-1995 - இல் மென்பொருள்



மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் கணினி!

தமிழ்நாடு தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் அடிப்படை

ஆண்டிலேயே 25 அரசு கல்லூரிகளில் இளம் அறிவியல் கணிப்பொறி பாடத்திட்டங்கள் நடத்தப்பட்டு வந்தன. 1998-1999-ஆம் ஆண்டு கூடுதலாக 10 கல்லூரிகளில் இளம் அறிவியல் கணிப்பொறி பாடவசூப்பு தொடங்க உத்தேசிக்கப்பட்டது.

தொழில்துறை அளவில், இந்தியாவிலேயே முதலாவது தகவல் தொழில்நுட்ப மையமாக அமைந்த ‘டைடல் பார்க்’ தொடர்பான பூர்வாங்கப் பணிகள் தொடங்கப்பட்டன. சமூக அளவில், 1998-இல் மாநிலத்தின் மூலமுடுக்குகளில் எல்லாம் சமார் 13 ஆயிரம் சமுதாய இணைய மையங்களை அமைத்திட, இந்திய தகவல் தொழில்நுட்பத் துறையில் முன்னோடியாக விடுமிகுந்தும் மென்பொருள் பொறியியல், மல்டிமீடியா, டிஜிட்டல் டெக்னாலஜி போன்ற படிப்புகள் வழங்கப்பட்டன. அதே 1997-1998-இல் இந்தியாவிலேயே முதற்கொடுக்கப்பட்டு இன்ஸ்டிபிரமேஷன் டெக்னாலஜி - TANITEC) என்ற அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டு, அதன் மூலம் கம்பியூட்டர் கிராஃபிக்ஸ், மென்பொருள் மற்றும் வண்பொருள் பொறியியல், மல்டிமீடியா, டிஜிட்டல் டெக்னாலஜி போன்ற படிப்புகள் வழங்கப்பட்டன. அதே 1997-இல் தகவல் தொழில்நுட்பக் கொள்கையும் வகுக்கப்பட்டது. பிறகு, 1998-99-ஆம் ஆண்டு 50 அரசு மேல்நிலைப் பள்ளிகளுக்கு ரூ.352.08 இலட்சம் செலவிகளில் கணிப்பொறி வழங்க உத்தேசிக்கப்பட்டன.

வளர்ச்சிக்கான அறிவிப்பு!

இப்படி ஒரு பலமான அஸ்திவராத்தை எழுப்பிய பிறகு, 1999-2000-ஆம் ஆண்டுக்கான நிதிநிலை அறிக்கையில் மிக முக்கியமான ஓர் அறிவிப்பைச் செய்தார் கலைஞர்.

“பள்ளிகளில் கல்வி பயின்று வெளியே வரும் மாணவர்கள் அனைவரும் கணினி அறிவு வருத்தமாக அமைக்க வேண்டும் வகையில், இந் மையங்களைத் தொடங்கி வைத்து உரையாற்றிய கலைஞர் இப்படிச் சொன்னார்:

“இப்போது சில பள்ளிகளுக்கிணிலே கரும்பலகையை இல்லை. கணினிகளை வேறா என்று யாராவது கேட்கக் கூடும். கணினிதான் இனிமேல் கரும்பலகைகளாக மாறும்.”

எவ்வளவு சுத்தியமான வார்த்தைகள் இன்று தமிழ்நாட்டின் அரசுப் பள்ளிகள் ‘ஸ்மார்ட்’ வகுப்பறைகளாக மாறி வருவதற்கு கலைஞர் போட்ட அடித்தளம்தான் காரணம் என்பது வரலாற்று உண்மை!..

...வலம் வருவோம்

“பள்ளிகளில் கல்வி பயின்று வெளியே வரும் மாணவர்களாக இருக்க வேண்டுமென்ப