தமிழ்நாட்டை நீண்ட பல ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்து

எல்லோருக்கும் பலனளிக்கும் ஏராளமான திட்டங்களைச் செயல்படுத்தியவர் கலைஞர்!

‘நியூஸ்-18 தமிழ்நாடு’ செய்திகள் தொலைக்காட்சி வெளியிட்ட சிறப்பு வீடியோ தொகுப்பு!

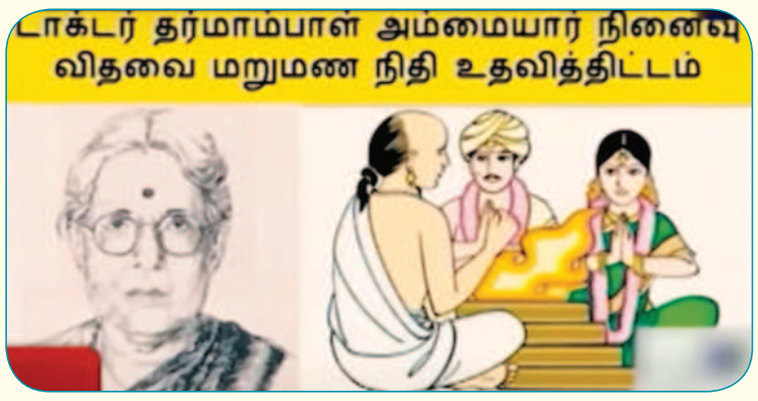
4ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

அரசு ஊழியர் இறுதிச் சடங்கு நிதி!

அரசு ஊழியர் ஒருவர் பணியிலிருக்கும்போது மரணம் அடைந்தால், அவருக்குரிய ஓய்வூதியம், வாரிசுக்கு வேலை உள்ளிட்ட எல்லாச் சலுகைகளும் முறைப்படி கிடைப்பதற்குக் கால அவகாசம் எடுக்கும். ஆனால் இறந்த அரசு ஊழியருக்கு இறுதிச்சடங்கு செய்வதற்குத் தேவையான நிதி அவரது குடும்பத்தினரிடம் இல்லாதபட்சத்தில் அது பெரும் சோகம். உடலை அடக்கம் செய்வதற்கு அடுத்தவரின் உதவியை எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்க வேண்டும்.

அப்படியொரு நெருக்கடி அரசு ஊழியரின் குடும்பத்தினருக்கு வந்துவிடக்கூடாது என்பதற்காக அரசு ஊழியர் இறுதிச் சடங்கு நிதி என்ற திட்டத்தைக் கொண்டு வந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். அதன்படி அரசு ஊழியர் இறந்துவிட்டால், அவரது குடும்பத்தினருக்கு உடனடியாக ஐந்தாயிரம் ரூபாய் தருவதற்கு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. அது பின்னாளில் கணிசமான அளவுக்கு உயர்த்தப்பட்டு விட்டது என்றாலும் அதற்கு ஆரம்பப் புள்ளி வைத்தவர் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். வாழ்வின் யதார்த்தத்தைப் புரிந்து, நுட்பமாக யோசித்துக் கொண்டு வரப்பட்ட திட்டம் அது.

சமூகத்தின் நிலையை ஆட்சியாளர்கள் எந்தக் கண்ணாடி போட்டு அணுகுகிறார்கள் என்பதில்தான் அந்தச் சமூகத்துக்கான நீதி இருக்கிறது. அப்படி சமூகநீதிப் பார்வையுடன் கலைஞர் அவர்கள் கொண்டுவந்த திட்டம்தான் ஐம்பது வயதைக் கடந்தும் திருமணம் ஆகாமல், ஆதரவின்றி வறுமையில் வாடும் பெண்களுக்கான உதவித் தொகை. அவர்கள் எண்ணிக்கையில் வெகு சொற்பமாக இருப்பார்கள். ஆனாலும் அவர்களது வாழ்க்கை, எதிர்காலம் கருதி அவர்களுக்கான உதவித்தொகை திட்டத்தைக் கொண்டுவந்திருந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள்.



டாக்டர் தர்மாம்பாள் நினைவு கைம்பெண்கள் மறுமண உதவித் திட்டம்!

கணவனை இழந்த பெண்கள் காலம் முழுக்க தனியாகவே வாழவேண்டும் என்பது காலம் காலமாகக் கடைப்பிடிக்கப்பட்ட மோசமான நடைமுறை. தவிரவும், அவர்களை அபசகுணமாகப் பார்ப்பதும், நல்ல காரியங்கள் நடக்கும்போது ஒதுக்கிவைப்பதும், நல்ல காரியங்கள் நடக்கும்போது தப்பித்தவறி எதிரில் வந்துவிட்டால் அவர்களை வசைபாடுவதும் எந்தவொரு குற்றவுணர்ச்சியும் இல்லாமல் புழக்கத்தில் இருந்தவை. ஒரு வேளை, எதிர்காலம் கருதி அந்த விதவைகள் மறுமணம் செய்துகொள்ள எத்தனித்தால் அதற்கும் தடைக்கல்லைப் போட்டது பொதுச்சமூகம். சமூகத்தால் கண்டுகொள்ளப்படாதது ஒரு வகை என்றால் சமூகத்தால் முட்டுக்கட்டை போடப்படுவது மறுவகை.

ஆனால் அதைப் போன்ற மனித உரிமை மீறல், சமூகநீதிச் சுரண்டல் எதுவுமில்லை என்ற அடிப்படையில், விதவைத் திருமணங்களை ஊக்குவிக்கும் வகையில் புதிய நிதியுதவித் திட்டத்தைக் கொண்டுவந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். டாக்டர் தர்மாம்பாள் நினைவு கைம்பெண்கள் மறுமண உதவித்திட்டம் என்ற பெயரில் கொண்டுவரப்பட்ட அந்தத் திட்டத்தின்படி பட்டப்படிப்பு படித்த பெண்களுக்கு 30000 ரூபாய் காசோலை 20000 ரூபாய் சேமிப்புப் பத்திரமும், மற்ற பெண்களுக்கு 15000 ரூபாய் காசோலை - 10000 ரூபாய் சேமிப்புப் பத்திரமும் வழங்கப்பட்டது.

மாற்றுத் திறனாளிகள் நலவாரியம்!

ஊனமுற்றவர்கள் என்ற சொல் தொடர்ச்சியாகப் புழக்கத்தில் இருந்தபோதும், அது ஏற்படுத்திய மனக்காயம் மிகப் பெரியது. அதை உணர்ந்துகொண்ட முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள், ஊனமுற்றோர் என்ற சொல்லுக்குப் பதிலாக மாற்றுத் திறனாளிகள் என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்த சட்டரீதியான உத்தரவைப் பிறப்பித்தார். இயற்கையாகவோ, செயற்கையாகவோ அவர்கள் உடல்ரீதியாகப் பாதிக்கப்பட்டிருந்தாலும், அதை ஈடுசெய்யக்கூடிய அளவுக்கு அவர்களுக்குள்ள மாற்றுத்திறன்களை அங்கீகரிக்கும் வகையில் பெயர் கொடுத்திருந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். மாற்றுத் திறனாளிகளுக்குப் பெரும் நம்பிக்கையையும் ஊக்கத்தையும் கொடுத்த உத்தரவு அது. முக்கியமாக, மாற்றுத்திறனாளிகளைக் கருணையோடு அணுகி, அவர்களுக்கான கண்ணியத்தை உறுதிசெய்திருந்தது அந்த உத்தரவு.

வெறுமனே பெயர் வைத்ததோடு நில்லாமல் மாற்றுத் திறனாளிகள் நலவாரியம் கொண்டுவர சட்டம் கொண்டுவந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். பிறகு மாற்றுத் திறனாளிகள் நலனுக்காகத் தனித்துறையே உருவாக்கப்பட்டது. அதன் நீட்சியாக சென்னைக்கு அருகில் மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான தேசிய மையங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கு மாதாந்திர பராமரிப்பு உதவித்தொகை வழங்கப்பட்டது.

மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான கல்விக் கடன்கள் ரத்து, திருமண நிதியுதவி, அரசுப் பேருந்தில் கட்டணச் சலுகை, அரசு ஊழியர்களாக உள்ள மாற்றுத் திறனாளிகளுக்குக் கூடுதல் பயணப் படி, இலவச மூன்று சக்கர வாகனம், வீட்டு வசதி வாரியம் - குடிசை மாற்று வாரியம், சமத்துவபுரத்தில் 3 சதவிகித வீடு ஒதுக்கீடு, மாற்றுத் திறனாளிகளின் குழந்தைகளுக்குக் கல்வி உதவித்தொகை என மாற்றுத் திறனாளிகளின் நலனை உறுதிசெய்யும் பல திட்டங்களைத் தமது ஆட்சியில் கொண்டுவந்தார் கலைஞர் அவர்கள்.

பேரறிஞர் அண்ணா கடிதங்கள் எழுதும்போது தம்பி என்றே அழைத்து எழுதுவார். ஆனால் கலைஞரின் கடிதங்கள் உடன்பிறப்பே என்றுதான் தொடங்கும். சற்று நுட்பமாகப் பார்த்தால் தம்பி என்ற சொல் ஆண்பாலுக்கு மட்டுமே உரியது. ஆனால் உடன்பிறப்பே என்ற சொல் ஆண்பால், பெண்பால், மாற்றுப்பால் என்ற முப்பாலுக்கும் பொருந்தக்கூடியது. ஆம், அண்ணனுக்கும் பொருந்தும், தம்பிக்கும் பொருந்தும், அக்காளுக்கும் பொருந்தும், தங்கைக்கும் பொருந்தும், திருநங்கைக்கும் பொருந்தும், திருநம்பிக்கும் பொருந்தும். அந்த வகையில் கலைஞர் அவர்கள் பயன்படுத்திய உடன்பிறப்பே என்றசொல் பாலினசமத்துவத்தின் குறியீடு.

திருநங்கையர் நலவாரியம்!

அந்தப் பாலின சமத்துவத்தைக் குறியீடாக மட்டுமே வைத்திருப்பதைவிட செயல்வடிவத்துக்குக் கொண்டுவருவது தான் சரியாக இருக்கும் என்ற அடிப்படையில் மாற்றுப் பாலினத்தவர்களின் பிரச்சினைகளைக் கையிலெடுத்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். உண்மையில், மாற்றுப் பாலினத்தவர்களைக் குறிப்பிடுவதற்கு சமூகத்தில் பயன்பாட்டில் இருந்த சில சொற்கள் மாற்றுப் பாலினத்தவர்களைக் கடும் மன உளைச்சலுக்கு ஆளாக்கின. ஒவ்வொரு ஊரிலும் ஒவ்வொரு சொல்லைப் பயன்படுத்துவார்கள். ஆனால் எந்த ஒன்றுமே அவர்களுக்குரிய கண்ணியத்தை உறுதிசெய்யவில்லை. மாறாக, அவர்களைக் காயப்படுத்தவே செய்தன.

காலம் காலமாகப் புழக்கத்தில் இருந்தபடி மாற்றுப் பாலினத்தவர்களின் சுயமரியாதையைச் சீண்டிவந்த அந்த சொற்களை அடியோடு நீக்கிவிட்டு, திருநங்கையர் என்ற புதிய சொல்லைச் சட்டரீதியாகப் பயன்பாட்டுக்குக் கொண்டுவந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். அடுத்து தமிழ்நாடு அரசின் சமூக நலத்துறையின் கீழ் திருநங்கையர் நலவாரியத்தை உருவாக்கினார். மாற்றுப் பாலினத்தவர்களின் உரிமைகளை அங்கீகரித்து, அவர்களது சுயமரியாதை உறுதிசெய்து, அவர்களுக்கான நலத்திட்டங்களை உருவாக்கும் பொறுப்பை திருநங்கையர் நலவாரியத்துக்குக் கொடுத்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள்.

அதன்படி திருநங்கையருக்கு அடையாள அட்டை, குடும்ப அட்டை, தொகுப்பு வீடு, மருத்துவக் காப்பீடு அட்டை, சுய உதவிக்குழுக்கள், இலவச அறுவை சிகிச்சை, சுய தொழில் தொடங்க நிதியுதவி என்று மாற்றுப் பாலினத்தவர்களின் பாதுகாப்பு தொடங்கி வாழ்வாதாரம் வரை அனைத்துக்குமான திட்டங்கள் தி.மு.க. ஆட்சியில் செய்யப்பட்டன.

தமிழ்நாட்டில் இவையெல்லாம் நடந்து பல ஆண்டுகள் கழித்தே உச்சநீதி மன்றத்தில் தொடரப்பட்ட வழக்கு ஒன்றில் திருநங்கைகளைப் பொருளாதாரத்தில் பின்தங்கியவர்களாகக் கருத வேண்டும், அவர்களை மூன்றாம் பாலினத்தவர்களாக அங்கீகரிக்க வேண்டும், பேருந்து நிலையம் - ரயில் நிலையம் உள்ளிட்ட பொது இடங்களில் திருநங்கையர்களுக்குப் பிரத்யேக கழிவறைகள் ஏற்பாடு செய்யவேண்டும் என்பன போன்ற உத்தரவுகளைப் பிறப்பித்தது உச்சநீதிமன்றம்.

உச்சநீதிமன்றம் தீர்ப்பு வெளியிடுவதற்கு அரை நூற்றாண்டுக்கு முன்னரேயே, இரவலர் மறுவாழ்வுத் திட்டத்திற்குச் செயல்வடிவம் தந்தவர் கலைஞர்!

விளையாட்டு வீராங்கனையை அங்கீகரித்த கலைஞர்!

இந்த இடத்தில் பாலின சர்ச்சையில் சிக்கிய விளையாட்டு வீராங்கனை சாந்தியை முதலமைச்சராக இருந்த கலைஞர் அவர்கள். அங்கீகரித்த விதத்தைக் குறிப்பிடவேண்டும். 2006ல் கத்தாரில் நடந்த ஆசிய விளையாட்டுப் போட்டியில் 800 மீட்டர் ஓட்டப்பந்தயத்தில் வெள்ளிப் பதக்கம் வென்றார் புதுக்கோட்டை சாந்தி. பிறகு அவருக்கு நடத்தப்பட்ட பாலின சோதனையின் முடிவு எதிர்மறையாக வந்ததால், அவரது பதக்கம் பறிக்கப்பட்டதோடு, அவர் விளையாட்டுப் போட்டிகளில் பங்கேற்கத் தடையும் விதிக்கப்பட்டது.

ஆனால் அந்தத் தடை விதிக்கப்படுவதற்கு முன்பே புதுக்கோட்டை சாந்திக்கு 15 லட்சம் ரூபாய் நிதியும், ஒரு லட்சம் ரூபாய் மதிப்பு கொண்ட தொலைக்காட்சியும் பரிசாகக் கொடுக்கப்படும் என்று அறிவித்திருந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். அதன்பிறகு சர்ச்சைகள் வெடித்தபோதும் தனது முடிவை முதலமைச்சர் மாற்றிக்கொள்ளாமல், பந்தயத்தில் ஓடியது இந்தக் கால்கள்தானே என்று சொல்லி தமிழ்நாடு அரசின் சார்பில் சாந்திக்குப் பரிசுகள் கொடுத்தனுப்பினார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள்.

நரிக்குறவர்கள் நல வாரியம்!

சமூகத்தில் புறக்கணிக்கப்பட்டவர்கள் வரிசையில் நரிக்குறவர்கள் முக்கிய மானவர்கள். அவர்கள் தெருவில் சென்றால் அவர்களை அருவருப்பாகப் பார்ப்பதும், அடித்து விரட்டுவதும், வசைபாடித் துரத்துவதும் தொடர்கதையாக இருந்தது. குருவி சுடும் துப்பாக்கியோடும், ஊசி மணி பாசி மணியோடும், நரிக்கொம்புகளோடும், வசிப்பதற்கு வாழ்விடமில்லாமல் நாடோடிகளாகத் திரிந்த அவர்களுடைய நிலையை மாற்றும் முயற்சியில் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள் இறங்கினார். குறிப்பாக, எழுத்தாளர் ரவிக்குமார் உள்ளிட்டோர் அவர்களது பிரச்சினைகளின் தன்மையை அரசின் கவனத்துக்குக் கொண்டுவந்தனர்.

2008ல் ஆட்சியில் இருந்த முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள், தமிழ்நாடு நரிக்குறவர்கள் நல வாரியத்தை உருவாக்கினார். நரிக்குறவர்களை நல்ல நெறிக்குறவர்கள் என்று அழைத்து, அவர்கள் பல்வேறு இடங்களுக்கும் அலைந்து திரியாமல், ஓரிடத்தில் வாழ வேண்டும் என்பதற்காகக் குடியிருப்புகள் அமைத்துத் தரப்படும் என்று அறிவித்தார். அந்த வகையில் சமூகத்தால் அவமதிக்கப்பட்டு, அரசாங்கத்தால் கண்டுகொள்ளப்படாமல் இருந்த நரிக்குறவர்களின் வாழ்வில் நல்ல மாற்றங்களைக் கொண்டுவந்தது முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள் கொண்டு வந்த நரிக் குறவர்கள் நல வாரியம்.

நாட்டுப்புறக் கலைஞர்கள் நலவாரியம்!

சமூகத்தாலும் அரசாங்கத்தாலும் அதிகம் கண்டுகொள்ளப்படாதவர்கள் பட்டியலில் நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களும் அடக்கம். வெள்ளித்திரையும் வண்ணத் திரையும் சின்னத்திரையும்தான் பொழுதுபோக்கு என்று மாறிவிட்ட உலகில், நாட்டுப்புறக் கலைகளைப் பாதுகாப்பதும் நலிந்து போன நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களைப் பாதுகாப்பதும் முக்கிய மானது என்பதை ஓர் ஆட்சியாளராக மட்டுமின்றி, ஒரு கலைஞராகவும் உளமாற உணர்ந்தவர் கலைஞர் அவர்கள். அதன் நீட்சியாகவே நாட்டுப்புறக் கலையும் கலைஞர்களும் அழிந்துவிடாமல் தடுப்பதற்கு ஏதுவாக தமிழ்நாடு நாட்டுப்புறக் கலைஞர்கள் நல வாரியத்தைக் கொண்டுவந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள்.

அறுபது வயதை எட்டிய நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களுக்கு மாத ஓய்வூதியம், மரணமடைந்த நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களுக்கான இறுதிச்சடங்கு நிதியுதவி மற்றும் வாரிசுக்கான நிதியுதவி, நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களின் பிள்ளைகளுக்கான கல்வி உதவி, நாட்டுப்புறக் கலைஞர்களின் பிள்ளைகளுக்கான திருமண நிதியுதவி, பெண் கலைஞர்களுக்கான மகப்பேறு உதவி என்று பல்வேறு உதவி களைச் செய்துகொடுத்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள்.

துப்புறவுப் பணியாளர்கள் நல வாரியம்!

அருவருப்புடன் பார்க்கப்பட்டு அலட்சியமாக அணுகப்பட்டோர் பட்டியலில் துப்புரவுப் பணியாளர்கள் என்கிற தூய்மைப் பணியாளர்களும் உண்டு. நாம் அன்றாடம் புழங்குகின்ற தெருக்கள், சாலைகள் தொடங்கி நம்முடைய சுற்றுப்புறத்தைத் தூய்மையாக வைத்து, நாம் சுகாதாரத்துடன் வாழ்வதற்கு ஆதாரமாக இருப்பவர்கள் தூய்மைப்பணியாளர்கள். கழிவுநீர் பிரச்சினை தொடங்கி கழிப்பறை பிரச்சினை வரை நாம் நாடுவது தூய்மைப் பணியாளர்கள்தான். ஆனால் அவர்களைச் சமூகம் அணுகும் விதமும் சரி, அழைக்கும் விதமும் சரி. மனிதத்தன்மைக்கு எதிரானது.

சாதிப்பெயர் சொல்லி அழைப்பது தொடங்கி கெட்டுப்போன உணவுப்பொருட்களைக் கொடுப்பது வரை சமூகம் அவர்களை அனுமதிப்பது தொடர்கதையாகவே இருந்தது. அசுத்தத்தைச் சரிசெய்யும் பணியில் தம்மையே அசுத்தமாக்கிக்கொள்ளும் தூய்மைப் பணியாளர்களுக்காக 2007-ல் தமிழ்நாடு துப்புரவுப் பணியாளர்கள் நலவாரியத்தைக் கொண்டுவந்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள். அதன்மூலம் அவர்களுக்கு முறையான அடையாள அட்டையை ஏற்பாடு செய்து, விபத்துக் காப்பீட்டுத் திட்டம், இறப்பு உதவித்தொகை, இறுதிச்சடங்கு உதவித்தொகை, கல்வி - திருமண உதவித்தொகை, ஓய்வூதியம் என்று பல்வேறு உதவிகள் கிடைப்பதற்கு வழிவகை செய்தார் முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள்.

எல்லோருக்கும் பலனளிக்கும் திட்டங்கள்!

1969 ஆம் ஆண்டு தொடங்கி 2011 வரை வெவ்வேறு காலகட்டங்களில் தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சராக கலைஞர் அவர்கள் இருந்திருக்கிறார். ஐந்து முறை ஆட்சி செய்திருக்கிறார். தமிழ்நாட்டை அதிக ஆண்டுகளுக்கு ஆட்சி செய்தவரும் அவரே. அந்த ஆட்சிக்காலங்களில் எல்லாம் ஏராளமான திட்டங்களைக் கொண்டுவந்திருக்கிறார். பெண்கள், தொழிலாளர்கள், ஆசிரியர்கள், விவசாயிகள், கிராமங்கள், நகரங்கள், ஏழைகள் என்று எல்லோருக்கும் பலனளிக்கும் பல திட்டங்களைச் செயல்படுத்தியிருக்கிறார்.

கைரிக்ஷாவை ஒழித்தது, இலவச கண்ணொளி, குடிசை மாற்று வாரியம், விவசாயிகளுக்கு இலவச மின்சாரம், பெண்ணுக்குச் சொத்துரிமை, ஏழைப் பெண்கள் திருமண உதவித்திட்டம், இலவச ஆம்புலன்ஸ் சேவை, உழவர் சந்தை, சமத்துவபுரம், அண்ணா மறுமலர்ச்சித் திட்டம், கலைஞர் காப்பீட்டுத் திட்டம், சமச்சீர் கல்வித்திட்டம் என்று எத்தனையோ திட்டங்களைக் கொண்டு வந்திருக்கிறார் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். ஆனால் குரலற்றவர்களின் குரலாக ஒலித்து கலைஞர் அவர்கள் கொண்டுவந்த திட்டங்கள் ஒவ்வொன்றும் சமூகநீதிக்கான சமகால சாட்சியங்கள்!

நன்றி: ‘நியூஸ்-18 தமிழ்நாடு’