

41 ஆடம் பொருள் கலைஞர்

அது ஒரு காலம். 90-களின் இறுதி வரை, மத்திய தர, மேல் மத்திய தர வீடுகளில் மட்டுமே தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் இருந்தன. அவையும் கூட கருப்பு வெள்ளை டி.வி.கள்தான். செல்வந்தர் வீடுகளில் கலர் டி.வி.க்கள் நுழைந்த பிறகே, சிறுசு சிறுசு மத்திய, மேல் மத்திய தர வீடுகளில் சாதாரண டி.வி.கள் வியாபிக்கத் தொடங்கின.

அடித்தட்டு, விளிம்புநிலைச் சமூக மக்களின் வீட்டு நிலைமை குறித்து, கேட்கவே வேண்டாம். சாதி வேற்றுமைகள் நிறைந்திருந்த அன்றெல்லாம், கிராமங்களில் இருந்த பொதுத் தொலைக்காட்சி அறைகள் மட்டுமே அவர்களுக்கு ஒரே ஆறுதலாக இருந்தன. அதிலும் கூட, ஞாயிற்றுக்கிழமை படம், கிரிக்கெட் போட்டிகள் ஆகியவற்றை மட்டுமே காண முடியும். அதற்கும் கூட்டத்தில் முண்டியடித்துக் கொண்டு காலைக்க நிற்க வேண்டும்.

ஓரளவு பரந்த மனம் கொண்ட, டி.வி. வைத்துள்ள வீட்டுக்காரர்கள் அந்த மக்களில் சிலரை, கதவுக்கு வெளியில் இருந்து 'ஓனியும் ஓலியும்', 'வயலும் வாழ்வும்' போன்ற நிகழ்ச்சிகளைப் பார்க்க அனுமதித்தார்கள்.

தேர்தல் அறிக்கையின் நாயகன்

இவ்வாறு ஜன்னல் கம்பிகளுடேயும், நிலைக்கதவு களுக்கு அப்பால் வெளியே நின்றுக் கூனிக் குறுகி, சுயமரியாதை இழந்து டி.வி. பார்க்கப்பட்டு வந்த நிலைமையை, 2006-இல் ஓட்டுமொத்தமாக மாற்றினார் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர். அந்த ஆண்டு நடைபெற்ற சட்டமன்றத் தேர்தலின் நாயகன் என்று தி.மு.கழகத்தின் 'இலவச வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி' என்ற வானொலியைச் சொல்லலாம்.

ஆண்களுக்காவது அடுத்தவர் வீடுகளில், பொதுத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி அறைகளில் கூட்டத்தோடு கூட்டமாக இருந்து பார்க்கிற வசதி இருந்தது. ஆனால், பெண்களுக்கு அதுவும்

பல்வேறு துறைகளில் தொலைநோக்குப் பார்வையுடன், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் செயல்படுத்திய திட்டங்கள், உருவாக்கிய கட்டமைப்புகள் குறித்து இந்தப் பகுதியில் பார்த்து வருகிறோம். இந்த வாரம் **இலவச வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி!**

இல்லை. அதனால்தான் 2006-ஆம் ஆண்டு தேர்தல் அறிக்கையில், 'மகளிர் மனம் மகிழ்ந்து பொது அறிவு பெற்றிட, வீடுதோறும் இலவச வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி' என்ற வாக்குறுதி ஏழை, எளிய தாய்மார்களை முன்னிறுத்தி அளிக்கப்பட்டது. கழக அரசு அமைந்தவுடன், அந்தத் திட்டம், தகவல் தொழில்நுட்பத் துறையின் மூலமாக செயல்படுத்தப் பட்டது.

வெளிப்படையான கொள்முதலுக்குக் குழு

இந்தத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகளை முறையாகக் கொள்முதல் செய்யவும், குறை நேராமல் விநியோகிக்கவும், சட்டமன்றக் கட்சிகளின் பிரதிநிதிகள் அடங்கிய குழு ஒன்று அமைக்கப்பட்டது. முதலமைச்சர் தலைமையிலான இந்தக் குழுவில் தி.மு.க. சார்பாக அன்றைய உள்ளாட்சித் துறை அமைச்சர் இன்றைய கழகத் தலைவர், காங்கிரஸ் சார்பில் டி.சுதர்சனம், பா.ம.க. சார்பில் கோ.கமணி, சி.பி.எம். சார்பில் சி.கோவிந்தசாமி, சி.பி.ஐ. சார்பில் வை.சிவபுண்ணியம், விடுதலைச் சிறுத்தைகள் சார்பில் கு.செல்வம், இந்திய யூனியன் முஸ்லிம் லீக் சார்பில் எச்.அப்துல் பாசித், புரட்சி பாரதம் சார்பில் பூவை மு.ஜெகன் மூர்த்தி ஆகியோர் இடம்பெற்றிருந்தனர்.

இந்தக் குழு 2006-ஆம் ஆண்டு ஜூன் 27 அன்று கூடி, இந்தத் திட்டத்தைத் தொடங்கி வைக்க முதற்கட்டமாக 30 ஆயிரம் வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகளை, வெளிப்படையான தேசிய ஒப்பந்தப்புள்ளி முறையில் கொள்முதல் செய்வது என்றும், அடுத்த கட்டமாக வெளிப்படையான சர்வதேச ஒப்பந்தப்புள்ளி முறையில் கொள்முதல் செய்வது என்றும் முடிவெடுக்கப்பட்டது.

சமத்துவபுரத்தில் தொடங்கப்பட்ட திட்டம்

தொடர்ந்து, செப்டம்பர் 15 அன்று பேரறிஞரின் பிறந்த நாள் மற்றும் செப்டம்பர் 17 அன்று தந்தை பெரியார் பிறந்த நாள் ஆகிய விழாக்களை யொட்டி, இலவச வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி வழங்கும் திட்டம் செப்டம்பர் மாதம் முதல் வாரத்திலேயே தொடங்கப்பட்டு, தொடர்ந்து செயல்படுத்தப்படும் என்று அரசு அறிவித்தது. முதற்கட்டமாக வழங்கப்பட்டவுள்ள 30 ஆயிரம் வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகளுக்குச் செலவாகும் தொகை தவிர, அந்த நிதியாண்டுக்கு மட்டும் 750 கோடி ரூபாய் ஒதுக்கப்பட்டதாக, கழக அரசு பொறுப்பேற்ற பிறகு தாக்கல் செய்யப்பட்ட நிதிநிலை அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டது.

மேலும், முதற்கட்டமாக, பெரியார் நினைவு



இலவச வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி

வீடுகளுக்குள் உலகைக் கொண்டு வந்த சமத்துவம்!

சமத்துவபுரங்களில் உள்ள குடும்பத்தினருக்கும், அதுவரையில் சமத்துவபுரம் அமைக்கப்படாத நிலகிரி மாவட்டத்தில், அங்குள்ள மலைவாழ் பழங்குடிக் குடும்பங்களுக்கும், சென்னை மாநகரில் வடசென்னையில் ஒன்றும், தென் சென்னையில் ஒன்றுமாக, குடிசை மாற்று வாரியக் குடியிருப்புகளில் உள்ள குடும்பங்களுக்கும், மாநிலத்திலுள்ள அனைத்து மறுவாழ்வு இல்லங்களில் வாழ்வோருக்கும் வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் வழங்கப்படும் என்று முதலமைச்சர் தலைமையிலான குழு முடிவு செய்தது.

எண்ணத்தை வளமாக்கிய பெட்டி

இந்தத் திட்டத்தை, காஞ்சிபுரம் மாவட்டம், கரசங்கால் துண்டல்கழனி பெரியார் நினைவு சமத்துவபுரத்தில் தொடங்கி வைத்த கலைஞர் அந்த விழாவில் இவ்வாறு உரையாற்றினார்:

"சில பேர் 'இதற்கு நிதி எங்கே? நிதி எங்கே?' என்று கேட்டார்கள். அந்த நிதியை எவ்வளவு ஒதுக்கியிருக்கிறோம் என்று நிதிநிலை அறிக்கையில் தொடக்கத்திலேயே எடுத்துக் காட்டியிருக்கிறோம். இப்படி இன்றைக்குத் தொடங்கி, நாளை தினம் வழங்க இருக்கின்ற தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகளுக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ள நிதி 9 கோடி ரூபாய்தான். 9 கோடி ரூபாய்க்கு ஏறத்தாழ 30 ஆயிரம் பெட்டிகளை வழங்க முடிகிறது. என்றால், 750 கோடி ரூபாய்க்கு 25 இலட்சம் பெட்டிகள் வழங்க முடியும். வழங்கத்தான் போகிறோம்.

வேறிடத்திலே சில பெட்டிகள் பழைய காலத்திலே வழங்கப்பட்டதுண்டு. அந்தப் பெட்டி அல்ல நாம் வழங்குகின்ற பெட்டி. இது உலகச் செய்திகளையெல்லாம் அறிவிக்கின்ற பெட்டி. கலையை விளக்குகின்ற பெட்டி. கருத்துகளை எடுத்துச் சொல்லுகின்ற பெட்டி. இந்த வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி, எண்ணச் சோலையாக அமைகின்ற பெட்டி" என்றார்.

வீடுகளுக்குள் கலைஞர் வழங்கிய இலவச

இந்தத் திட்டம் தொடங்கப்பட்ட பிறகு, ஐந்து கட்டங்களில், மொத்தம் 3,687 கோடியே 32 இலட்சத்து 94 ஆயிரத்து 378 ரூபாய்ச் செலவில், 1 கோடியே 62 இலட்சத்து 80 ஆயிரம் இலவச வண்ணத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் கொள்முதல் செய்யப்பட்டன. அவற்றுள், 2011 ஜனவரி 31 வரை 1 கோடியே 52 இலட்சத்து 59 ஆயிரத்து 526 குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்டன. எஞ்சிய தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகளை வழங்கும் பணிகள் 2011 சட்டமன்றத் தேர்தல் விதிமுறைகள் நடைமுறைக்கு வந்ததைத் தொடர்ந்து நிறுத்தி வைக்கப்பட்டு, அரசு அலுவலகங்களில் இருப்ப வைக்கப்பட்டன. ஆட்சி மாறிய பிறகு, அந்தத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகளை மக்களுக்கு வழங்காமல் பாழ்படுத்தப்பட்டது உலகு அறியும்.

வண்ணத் தொலைக்காட்சிகள் வந்த பிறகு, அதைப் பயன்படுத்தும் பயனாளர்களுக்கு 'டி.வி. இருக்கிற வீடு' என சமூகத்தில் ஓர் அந்தஸ்து கிடைத்தது. இன்னொருவரின் வீட்டுக்குச் சென்று படம் பார்க்கத் தேவையில்லாமல் செய்து, அவர்களின் சுயமரியாதையைக் காப்பாற்றியது. செய்தி, சினிமா, கேளிக்கை நிகழ்ச்சிகள் எனப் பல வடிவங்களில் குறித்து விழிப்புணர்வு பெற்று, அவற்றின் பின்னால் ஓடி, பலன் பெற்றவர்கள் பல்லாயிரக்கணக்கான பேர்கள் உண்டு. இப்படி, அந்தத் தொலைக்காட்சிப் பெட்டியினால், கிடைத்த பலன்களைப் பட்டியலிட்டுக் கொண்டே போகலாம்.

கலைஞர் வழங்கிய தொலைக்காட்சிகள் எல்லாம் இன்றும் பல வீடுகளில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன என்பதே அவரது தொலை நோக்குப் பார்வைக்கு கிடைத்த வெற்றி எனலாம்!

...வலம் வருவோம்

வைக்கம்: நாயக்கர் முதல் நாயகர் வரை!



தேசிய அளவில் முக்கிய நாடக ஆளுமையாக உள்ளவர் பேராசிரியர் மு.இராமசுவாமி. இவரது 'நிஜ நாடக இயக்கம்' மூலம் ஏற்கனவே நிகழ்த்தப்பட்ட 'கலக்காரர் தோழர் பெரியார்' என்கிற இரண்டு நாடகங்கள், பெரியார் மீது முன்வைக்கப்பட்ட அவதூறு களுக்கு பதில் சொல்பவையாக அமைந்தவை. பெரியார் சிவப்புச் சட்டையுடன் தோன்றும் அந்த நாடகங்கள் மிகுந்த வரவேற்புப் பெற்றவையாக அமைந்தன.

தற்போது, அதன் தொடர்ச்சியாக வைக்கம் போராட்டத்தின் நூற்றாண்டை நினைவுகூரும் வகையில், 'வைக்கம் என்பது நாயக்கர் கதையல்ல! ஈ.வெ.ரா நாயகர் ஆன கதை' என்ற நாடகத்தை மதுரையில் நிகழ்த்த உள்ளார். மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழக மானவ-மாணவிகள் பங்கேற்புடன், வரும் 28-ஆம் தேதி, சனிக்கிழமை மாலை 4.30 மணிக்கு, மதுரை ராஜா முத்தையா மன்றத்தில் இந்த நாடகம் நிகழ்த்தப்பட உள்ளது. சமூகநீதி, சமத்துவக் கொள்கைகளைக் 'கலக்காரர் தோழர் பெரியார் நாடகம்-3' வழி அறிவதும், தெளிவதும் இன்னும் எளிதாகட்டும்.

பள்ளாஷ்பேக்



வெள்ளி தாஜ்மஹால்!

நான் பேரறிஞர் அண்ணா காலத்திலிருந்து கழகத்தில் இருப்பவன். 1980 ஆம் ஆண்டு வேலூரில் நடைபெற்ற கழக நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்க வரகை தந்த தலைவர் கலைஞர், பொதுச் செயலாளர்

பேராசிரியர், ஆற்காட்டார், இன்றைய அமைப்புச் செயலாளர் ஆர்.எஸ்.பாரதி ஆகியோரை மாவட்ட அமைத்த தலைவர் என்ற முறையில் வரவேற்கும் வாய்ப்பு கிட்டியது. தலைவருக்கு வெள்ளியால் ஆன குட்டி தாஜ்மஹால் ஒன்றை நினைவுப் பரிசாக வழங்கினேன். அங்குத் திரண்டிருந்த கூட்டத்தைக் கண்டு தலைவரிடமிருந்து வாழ்த்தும் பெற்றேன்.

-ந.சுப்பிரமணி, மாவட்ட தேர்தல் பணிக்குழுச் செயலாளர், சாயிநாதபுரம், வேலூர்.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறு குறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலையேசி எண் அவசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை-600 018. டைரெக்டர் எண்: 90033-24473, மின்னஞ்சல் youthwing@dmi.in

கருவூலம்

அன்பகம் முற்றுகை!

1976-ஆம் ஆண்டு ஆட்சிக்கலையுக்கும் பின், கலைஞரின் பிறந்த நாள் கொண்டாட்டங்களுக்கும் கடும்கு இருந்தது. ஜூன் 3-ஆம் தேதி, வீட்டுக்கு வாழ்த்து சுவை வந்த தொண்டர்கள் மீது தடியடி நிகழ்த்தப்பட்டது. பின்னர் ஜூலை 3, 4 ஆகிய தேதிகளில் அன்பகத்தில் கழகத்தின் செயற்குழுக் கூட்டம் நடைபெற்றது. அங்கும் பல சலசலப்புகள் உருவாக்கப்பட்டன. அதைக் காரணம் காட்டி போலீஸ் அதிகாரி தேவாரம் தலைமையில், அன்பகத்தை முற்றுகையிட்ட போலீசார், 40 க்கும் மேற்பட்ட கழகத் தோழர்களைக் கைது செய்தனர்.

திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம்

281

எழுத்து : கோவி.லெனின்
ஓவியம் : கி.சொக்கலிங்கம்



-வாழ்வோம்