

உடன் பிழை...

29

எழுத்தாளர்கள், பேச்சாளர்கள் என அறிவாற்றலுடன் களம் கண்ட இயக்கம் திராவிட முன்னேற்றக் கழகம். பேரறிஞர் அண்ணா, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் காலம் தொடங்கி, இன்று ஆறாவது முறையாக ஆட்சிக் கட்டிலில் கழகம் அமர்ந்துள்ளது வரை கழகத்தின் உயிர்நாடியாக உள்ளது அறிவாற்றலால்தான். அதனால்தான் கழகத்தின் தலைமையகத்துக்கு அண்ணா அறிவாலயம் எனப் பெயர் சூட்டினார் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர். இன்று பேனா என்கிற அடையாளம் கலைஞரின் இருப்பாகவும், கழகத்தின் துடுப்பாகவும் திகழ்கிறது. அந்த வரிசையில் எழுத்தாயுதம் ஏந்திய உடன்பிறப்பாக கா.வேழவேந்தன் திகழ்கிறார்.

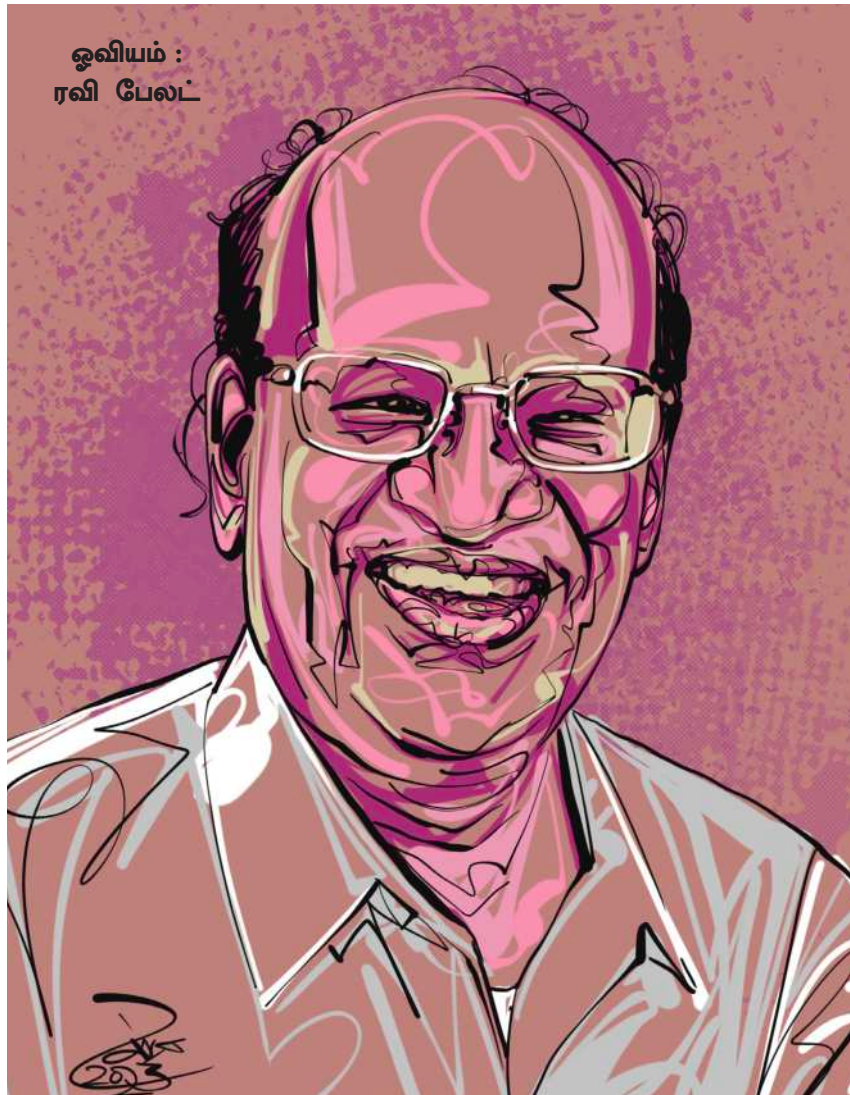
திராவிட இயக்கத் தலைவர்கள் மிக வீச்சாக அரசியல் களமாடிச் கொண்டிருந்த காலத்தில், தற்போது, தமிழ்நாட்டில் வட எல்லையாக உள்ள கும்மிடிப்பூண்டி அருகே உள்ள காரணி எனும் ஊரில், 1936-ஆம் ஆண்டு பிறந்தவர் கஜேந்திரன். பெற்றோர் கா.சின்னசாமி - இராசம்மாள். இவர்கள் கஜேந்திரன் என பெயர் சூட்டிய பிள்ளைதான் பின்னாட்களில் தமிழ்ப்பற்றும் இனப்பற்றும் கொண்டு தனது பெயரை 'வேழவேந்தன்' என மாற்றிக் கொண்டது.

நாத்திகப் போராட்டம்!

தமிழ்நாட்டு இளைஞர்கள் இனப்பற்றுக் கொண்டு தீவிர அரசியல் போராட்டங்களில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்த காலங்களில் பிறந்தவர் என்பதால், அப்போது காணும் இடம் எல்லாம் அரசியல் பேச்சாகவே இருக்கும் சூழலில்தான் இவர் வளர்ப்பும் அமைகிறது. திண்ணைப் பள்ளிக்கூடம் முடிந்த அவர், 1948-ஆம் ஆண்டில் சென்னை, சௌகார்பேட்டையில் உள்ள இந்து தியாலஜிக்கல் உயர்நிலைப் பள்ளியில் சேர்க்கப்பட்டார். வகுப்பில் சிறந்த மாணவராக இருந்தாலும், அந்தப் பகுதியில் குழுமி செயல்பட்ட அறிஞர் அண்ணா, நாவலர், கலைஞர், பேராசிரியர் ஆகியோரின் தொடர்பு கிடைக்க, திராவிட இயக்கப் பற்றாளராக மாறினார்.

பள்ளியில் கடவுளை வணங்க மறுப்பது, திருநீறு பூசிக் கொள்ள மறுப்பது என இவரது செயல்பாடுகள் முழுமுற்றாக பகுத்தறிவு, நாத்திகச் சிந்தனைக்கு ஈடுபடுத்திக் கொண்டது. அப்போதே தமிழ்ப்பற்று, ஆர்வம் காரணமாக இலக்கிய இதழ்களில் எழுத்தத் தொடங்குகிறார். அப்போதுதான், தனது கஜேந்திரன் என்கிற பெயரை வேழவேந்தனாக மாற்றிக் கொண்டார். அதன் பின்னர் இளங்கலை தமிழ்ப்பட்டம் படிக்க, 1956-59 ஆண்டுகளில் சென்னை பச்சையப்பன் கல்லூரிக்கு வந்தார். அங்கு தமிழ் மன்றத் தலைவராகவும், அனைத்துக் கல்லூரிகள் தமிழ்ப்பேரவைத் தலைவராகவும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

அவரது தமிழார்வமும், அரசியல் ஆர்வமும் அவரை 'திராவிட நாடு', 'முரசொலி', 'சூயில்', 'தென்றல்', 'தென்னகம்', 'காவியம்', 'இலக்கியம்'



ஓவியம் : ரவி பேலட்

அவரது உடலுக்கு முதலமைச்சராக சென்று மரியாதை செய்தார் இன்றைய கழகத் தலைவர் அவர்கள். பாராட்டுகள், விருதுகள் எனக் கவிஞர் வேழவேந்தன் கொண்டாடப்படாலும், கருப்பு சிவப்பு அடையாளம் மாறாத உடன்பிறப்பு என்பதில் காலமெல்லாம் உயிர்த்திருப்பார்.

எனப் பல இதழ்களுக்கும் பங்களிப்புச் செய்ய வைத்தது. கல்லூரிப் படிப்புக்கு அடுத்து சட்டமும் பயின்றார் வேழவேந்தன். அப்போதே அண்ணா தலைமையில் வேழவேந்தன் கவிதைகள் தொகுப்பை வெளியிட்டு பெயர் பெற்றவர்.

இலக்கியமும் கழகமும்

அந்தக் காலகட்டங்களில் கழகத்தில் இணைந்த அவர், இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டங்களில் தீவிரமாக கலந்துகொண்டார். சட்டமும் தமிழார்வமும் மிக்க இளைஞராக இவரது

தி.மு.க என்பது எதிரிகளால் அழிக்கமுடியாத இரும்புக்கோட்டை. இந்தக் கோட்டையைக் கட்டியெழுப்பி, இயக்க வரலாற்றில் இடம்பிடித்த தீரர்கள் சிலரை, வாரா வாரம் இங்கு நினைவுசுரந்து வருகிறோம். அந்த வகையில் இந்த வாரம், பெரியார்-அண்ணா-கலைஞருடன் பயணித்து கழகம் வளர்த்த **கா.வேழவேந்தன்** அவர்களைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கா.வேழவேந்தன் கழகத்தின் மூத்த கவிஞர்

மே நாள் விடுமுறை

1971-ஆம் ஆண்டில், மீண்டும் கும்மிடிப்பூண்டி தொகுதியில் இருந்து தேர்வானவரை, சட்டமன்ற மதிப்பீட்டுக் குழுவின் தலைவராக்கினார் கலைஞர். இளவயதில் பல்வேறு பொறுப்புகளை வழங்கி, அதில் முத்திரைப் பதிக்க, கலைஞரின் வழிகாட்டுதல் என்னைக்கும் வேழவேந்தனுக்குக் கிடைத்து வந்தது. மிசா நெருக்கடியின்போது சிறையில் இருந்த இவருக்கு, சிறைத் தோழமையாக இருந்தவர் அப்போது 'விடுதலை' இதழின் நிர்வாக ஆசிரியராகவும், தற்போது திராவிடர் கழகத்தின் தலைவராகவும் இருக்கும் ஆசிரியர் விரமணி அவர்கள். தந்தை பெரியார் இருந்தபோது, அவரது கடைசிப் பிறந்தநாள் விழாவில், பெரியார் முன் கவிதை வாசித்த பெருமை பெற்றவர் வேழவேந்தன்.

இலக்கியப் புரவலர்

கழகத்தின் வட எல்லை முகமாகவும், அனைத்துப் போராட்டங்களின் முனையாகவும் நின்றவர் வேழவேந்தன். கழகத்தின் பொதுக்குழு, செயற்குழு உறுப்பினர், இலக்கிய அணித் தலைவர், புரவலர், துணைப் பொதுச் செயலாளர், தொழிற்சங்கப் பொறுப்புகள் எனக் கழகத்தின் பல பொறுப்புகளில் இருந்தவர். தனது அரசியல் பணிகளுடன் இலக்கியப் பணிகளுக்கும் நேரம் ஒதுக்கிய அவர், 'வண்ணத் தோகை', 'ஏக்கங்களின் தாக்கங்கள்', 'தமிழா? அமிழ்தா?', 'அண்ணாவும் பாவேந்தரும்' என நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட கவிதை, கட்டுரைத் தொகுப்புகளைக் கொண்டு வந்துள்ளார்.

இளையோருக்கு வழிவிடும் விதமாக கள அரசியல் செயல்களைக் குறைத்துக் கொண்டு எழுத்துப் பணிகளில் கரைத்துக் கொண்ட அவரை, 2009-ஆம் ஆண்டில் தமிழ் அறிவியல் மன்றத்தில் தலைவராக நியமித்தார் கலைஞர். தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க, கலைஞரின் முயற்சிகளுக்குப் பக்கபலமாகத் தமிழறிஞர்களுடன் பாலமாகத் திகழ்ந்தவர் வேழவேந்தன்.

மரபுக்கும் நவீனத்துக்கும் பாலமாக திகழ்ந்த திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் இந்த மூத்த கவிஞர், 2022-ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 26-ஆம் தேதி, தனது 86 வயதில் வயதுமூப்புக் காரணமாகக் காலமானார். அவரது உடலுக்கு முதலமைச்சராக சென்று மரியாதை செய்தார் இன்றைய கழகத் தலைவர் அவர்கள். பாராட்டுகள், விருதுகள் எனக் கவிஞர் வேழவேந்தன் கொண்டாடப்பட்டாலும், கருப்பு சிவப்பு அடையாளம் மாறாத உடன்பிறப்பு என்பதில் காலமெல்லாம் உயிர்த்திருப்பார்.

...துடிக்கும்

ரிப்பேரான டிஜிட்டல்!

ஒன்றிய பா.ஜ.க. தனது சாதனைகளில் ஒன்றாக 56 அங்குல மார்பில் தட்டிக் கொள்வது, 'டிஜிட்டல் இந்தியா' என்ற வெள்ளைக் காகிதத்தைத்தான். ஆம், அதில் ஒன்றுமில்லை. அப்படியே குப்பையில் போட வேண்டிய ஒன்றுதான். அதை நிரூபிக்கும் விதமாக, கேரளத்தில் ஒரு சம்பவம் நிகழ்ந்திருக்கிறது. அந்த மாநிலத் தலைநகர் திருவனந்தபுரத்தில் உள்ள அஞ்சல் அலுவலகம் ஒன்றில், ஆனந்த் என்ற நபர் தன் கணக்கு விஷயமாகச் சென்றிருக்கிறார். அங்கே சென்றவருக்கு அதிர்ச்சி. காரணம், அங்கிருந்த தகவல் பலகையில், 'பணப் பரிவர்த்தனை ரொக்கமாக மட்டுமே மேற்கொள்ளப்படும்' என்ற நோட்டீஸ் ஒட்டப்பட்டிருந்தது. அதனால் அவர், 'டிஜிட்டல் பரிவர்த்தனைகளை ஏன் மேற்கொள்வ தில்லை? அதற்கான காரணம் என்ன? டிஜிட்டல் இந்தியா என்று கோடிக்கணக்கில் செலவழிக்கிறீர்களே?' என்றெல்லாம் தன் 'எக்ஸ்' தளத்தில் கேள்வி எழுப்பியிருந்தார்.

இதற்கு ஒன்றிய அஞ்சல் துறை அளித்த விளக்கம்தான் பேரதிர்ச்சி. 'மெனிக்கவும், தவறு நேர்ந்துவிட்டது. அந்த நோட்டீஸ் அகற்றப்பட்டுள்ளது. அஞ்சல் அலுவலகங்களில் அதுபோல நோட்டீஸ் ஒட்டப்பட்டிருந்தால், அவற்றை நீக்க உத்தரவிட்டுள்ளோம்' என்று அவருக்கு பதில் அளித்திருக்கிறது. நோட்டீஸை அகற்றுவது தானா சார் உங்க டிஜிட்டல் டக்கு..? என மக்கள் விமர்சித்து வருகின்றனர்.

பிள்ளாஷ்பேக்



பெரியார் கிராமம்!

திருச்சி மாவட்டம், லால்குடியிலுள்ள இடையாற்று மங்களம் என்ற எங்கள் கிராமம் தான் திருச்சியில் பெரியார் அதிகம் வருகை தந்த கிராமமாக அறியப்பட்டது. அதன் நினைவாக எம்.ஆர்.ராதா அவர்களால் 'பெரியார் பூங்கா' ஒன்று திறந்து வைக்கப்பட்டது. அதே ஊரில் 1960-செப்டம்பர் 8 அன்று என் பெரியப்பா முத்து செழியன் அவர்களுக்கும் பெரியம்மா சாந்தாம்மாள் அவர்களுக்கும் தந்தை பெரியார் தலைமையில் திருமணம் நடைபெற்றது. அதற்குப் பிறகு என் தந்தை தொடங்கி அனைவரது திருமணமும் சுயமரியாதைத் திருமணங்கள்தான். சுயமரியாதைத் திருமணத்துக்குச் சட்ட அங்கீகாரம் கிடைக்காத 1960 ஆம் ஆண்டு பெரியார் என்ற ஒருவர் தலைமை தாங்கியதால் மட்டும் இப்படியான திருமணம் நடைபெற்றது என்பதை என் குடும்ப முன்னோடிகள் கூறியுள்ளனர்.

-விக்கினேஷ், லால்குடி தெற்கு ஒன்றியம், திருச்சி.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறு குறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலைபேசி எண் அவசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை-600 018. வாட்ஸ்அப் எண் : 90033-24473 மின்னஞ்சல் youthwing@dmk.in

கருவூலம்

ஆளுநரின் நேர்மை!

1991-ஆம் ஆண்டு மக்களுக்குப் பெரும்பயன் விளைந்த திருமுறைக்குத் திட்டங்களைச் செயற்படுத்தி, அறவழியில் நடைபெற்ற கழக ஆட்சியை - ஆளுநரின் மறுப்பையும் மீறி, டெல்லி அரசு கலைத்தது. அரசுக் கலைப்பு ஆணையில் கையெழுத்திட மறுத்த ஆளுநர் சுர்ஜித் சிங் பர்னாலாவுக்கு கழகம் நினைவுப் பரிவு வழங்கி, மரியாதை செய்தது.

கிராவிடத்தால் வாழ்கிறோம்

283

எழுத்து : கோவி.லெனின்
ஓவியம் : கி.சொக்கலிங்கம்



-வாழ்வோம்