

திராவிடப் போராளிகள்

42

■ வழக்கறிஞர் அருள்மொழி



ஓவியம் : ரவி பேலட்

1927-ஆம் ஆண்டில் தமிழ்நாடு முழுவதும் ‘பார்ப்பனரல்லாத வாவிபர் மாநாடுகள்’ தொடர்ந்து நடைபெற்று வந்தன. அந்த மாநாடுகளில் ஏராளமான பெண்கள் பங்கேற்றார்கள். மாநாட்டில் உரையாற்றவும் கொடியேற்றவும் தொடக்கவுரையாற்றவும் பெண்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்பட்டன.

அந்த மாநாடுகளில் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் உரைகள் எதிரிகளுக்குக் கலக்க மூட்டின. அதனால் ‘சுதேசமித்திரன்’ ஏட்டில் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாளைப் பற்றி ‘அவர், இவர்’ என்று ஒருமையில் விகுதியிட்டுக் குறிப்பிட்டிருந்தனர். அதனைத் தந்தை பெரியார் கடுமையாகக் கண்டித்துக் ‘குடி-அரசு’ இதழில் எழுதியிருந்தார். அந்தக் கண்டனத்தினைக் குறிப்பிட்டு ‘சுதேசமித்திரன்’ ஏடு வருத்தம் தெரிவித்தது.

“சமீபத்தில் ஒரு கூட்டத்தின் நடவடிக்கைகள் ‘மித்திரனின் (சுதேசமித்திரன்)’ பிரசுரமானதில் ஸ்ரீமதி அலர்மேலு மங்கைத் தாயார் அம்மாள்

தனித்து நின்ற தாயாரம்மாள்!

‘பேசினாள்’ என்று பிரசுரமாகி விட்டதாக அறிந்து வருந்துகிறோம். மிஸ் மேயோவைத் தவிர, வேறு எந்த ஸ்திரீக்கும் ‘அள்’ விகுதி சேர்த்து எழுத மித்திரன் சம்மதப்படவில்லை. நாம் அறியாமல் ஸ்ரீமதி அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் வருந்தும்படி எழுதப்பட்டு விட்டதற்கு வருந்துகிறோம்” (குடி-அரசு, 16.10.1927)

‘சுதேசமித்திரன்’ குறிப்பிட்ட மிஸ் மேயோ என்பவர் ‘இந்திய மாதா’ (MOTHER INDIA) என்ற நூலை எழுதிய அமெரிக்க வரலாற்றாசிரியர் ஆவார். அந்தச் செய்திக்குக் காரணமான அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் திராவிட இயக்கத்துக்கு முன்னோடியான நீதிக்கட்சியின் முன்னோடியாவார்.

**பார்ப்பனரல்லாதார்
மாநாட்டில்
முழங்கியவர்**

தென்னிந்தியாவில் பார்ப்பனரல்லாதார் அரசியல் அதிகாரம் பெறுவதற்கு அடித்தளமாக அமைந்த நீதிக்கட்சியின் வரலாற்றை ஆய்வு செய்யும் ஒவ்வொருவரும் இந்த மறுமலர்ச்சியின் தொடக்கப் புள்ளியாகக் குறிப்பிடுவது 1916-ஆம் ஆண்டு சென்னை விக்டோரியா ஹாலில் கூட்டப்பட்ட தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் கூட்டம் ஆகும்.

திராவிட இயக்க, ஆதரவு கொண்ட ஆய்வாளர்கள் மட்டுமல்ல, ஏ.எஸ்.ஜயங்கார் எழுதிய நூலிலும் (ROLE OF PRESS AND INDIAN FREEDOM STRUGGLE; ALL THROUGH THE GANDHIAN ERA) 1916-ஆம் ஆண்டு நவம்பர் 20-ஆம் தேதி சென்னையில் கூடிய அந்தக் கூட்டத்தைப் பற்றியும் அதில் உரையாற்றியவர்கள் பற்றியும் அந்தக் கூட்டம் ஒரு பெரும் இயக்கமாக மாறியதைப் பற்றியும் குறிப்பிட்டுள்ளார். அந்தக் கூட்டத்தில் பேசியவர்கள் பட்டியலில், டாக்டர்.

மறைக்கப்பட்ட பங்களிப்பு, மறைக்கப்பட்ட தியாகம், மறைக்கப்பட்ட அங்கீகாரம் என இந்திய வரலாறு நெடுகிலும் குறைந்தபட்சம் அடிக்குறிப்பாகக் கூட இல்லாமல் போன திராவிட இயக்க வீராங்கனைகள் எத்தனையோ பேர். அவர்களைப் பற்றி, திராவிட இயக்கம் மட்டுமே பதிவு செய்துள்ளது. இது அத்தகைய தியாகச் சுடர்களை அடையாளம் காட்டும் தொடர்...

சி.நேசன், பிட்டி-தியாகராயர், டி.எம்.நாயர் ஆகிய பெயர்களோடு தவறாமல் பதிய வைக்கும் மற்றொரு பெயர் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள்.

அந்தக் கூட்டத்தில் தொடங்கப்பட்ட அரசியல் முழுக்கமே ‘பார்ப்பனரல்லாதாரின் கொள்கை யறிக்கை’யாக வெளியானது. தென்னிந்தியாவின் அன்றைய மிகப்பெரும் ஆளுமைகள் பங்கேற்ற அந்தக் கூட்டத்தில் தனிப்பெண்ணாக அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் பங்கேற்றுள்ளார். அதன் பிறகு 1917-ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற பார்ப்பனரல்லாதார் முதல் மாநாட்டில் பங்கேற்று உரையாற்றிய ஒரே பெண் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள். அது மட்டுமின்றி, அதைத் தொடர்ந்து பார்ப்பனரல்லாதார் அனைத்துச் செயல்பாடுகளிலும் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் பெயர் தவறாமல் இடம்பெற்றுள்ளது. அந்த வகையில், நீதிக்கட்சியின் முன்னோடிகளில் ஒருவரான அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரின் செயல்பாடுகள் தனிச்சிறப்புடையவையாக உள்ளன.

நீதிக்கட்சி மேலவை ஊழ்பினர்

1927-ஆம் ஆண்டு சென்னை மாகாணத்தில் பிராமண சங்கம் பல நிகழ்வுகளை நடத்தியது. ‘வருணாசிரம மாநாடு’ நடத்தி தங்கள் சமூக ஆதிக்கத்தை நிலைநிறுத்த தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன. அதனை எதிர்த்து, அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் தலைமையில் ஓர் அமைப்பு உருவானது. அந்த அமைப்பின் பெயர் ‘பார்ப்பனியப் புரோகிதப் பகிஷ்காரச் சங்கம்’. அதன் முதல் கூட்டத்தில் சிறப்புரை ஆற்றியவர் பெரியார். தீர்மானங்களை முன்மொழிந்து பேசியவர் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள். அதைத் தொடர்ந்து உரையாற்றியவர்கள் நாகை நீலாம்பிகையம்மாள், நமச்சிவாய முதலியார், பேராசிரியர் காசுப்பிரமணியப் பிள்ளை எம்.ஏ.எம். எல்., ஆகியோர்.

1931-ஆம் ஆண்டு நீதிக்கட்சியின் சார்பாக, சென்னை மாகாண சட்டசபையின் மேலவை ஊழ்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு, மிகச் சிறப்பாகப் பணியாற்றினார் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள்.

தாயாரம்மாள். தமிழுணர்வு, சுயமரியாதை, சமத்துவம் என்ற திராவிட இயக்கக் கோட்பாடுகளை நடைமுறையில் பின்பற்றியவர் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள்.

சான்றாக, 1934-ஆம் ஆண்டு திருநெல்வேலியில் நடைபெற்ற சென்னை மாகாணத் தமிழர் முதலாவது மாநாட்டில் உரையாற்றிய பெருமையும் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாளுக்கு உண்டு. அந்த சென்னை மாகாணத் தமிழர் சங்கத்தின் ஏழாவது மாநாடு 1940-ஆம் ஆண்டு சென்னையில் நடைபெற்றபோது, அதிலும் அமைப்பாளராகவும் உரையாளராகவும் பங்கேற்றவர் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள். அச்சங்கத்தின் தொடர் நிகழ்வுகளில் பங்கேற்ற மற்றொரு பெண் மீனாம்பாள் சிவராஜ் அம்மையார்.

தனிப்பெயர் தனித்தன்மை

1936-ஆம் ஆண்டு சென்னை மாநகராட்சியில் நீதிக்கட்சியின் சார்பாக அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் உரையாற்றியபோது, அவரை எதிர்த்து, அவர்மீது முட்டையும் செருப்பும் வீசப்பட்டன. ஆனால், அதற்கெல்லாம் அவர் அஞ்சவில்லை. மாறாக, முட்டை வீசியவர் அடுத்து செருப்பை வீசத் தொடங்கியபோது அவரைக் கையோடு பிடித்து இழுத்துச் சென்று மேயரிடம் ஒப்படைத்தார். இந்தச் செய்தியை நேருவுக்குக் கறுப்புக்கொடி காட்டுவது பற்றிய தன்னுடைய உரையில் தந்தை பெரியார் அவர்கள் குறிப்பிட்டுப் பேசினார்.

ஓர் இயக்கத்தின் அனைத்து செயல்முறைகளிலும் பங்கேற்கும் ஆற்றலும் துணிவும் ஒரு சிலருக்கே வாய்க்கும். அத்தகைய ஆளுமையாக அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள் வாழ்ந்தார் என்பதற்கு மற்றொரு சான்று, அவர் பெயர் தனிப்பட்ட முறையில்தான் அனைத்துச் செய்திகளிலும் இடம்பெற்றது.

தந்தையின் பெயராலோ கணவரின் பெயராலோ அடையாளம் சொல்லப்படாத பெண்ணியவாதியாகத் தனது தனித்தன்மையை நிலைநிறுத்தினார் அலர்மேலு மங்கைத் தாயாரம்மாள்.

தொடரும்...
(வருவார்கள்...)

கீழடியும் கிருஷ்ணன் கட்டுக்கதையும்!

கட்டுக்கதைகள் கலக்காத இந்தியத் துணைக்கண்ட வரலாற்றை நேர்த்தியாக கூடப்பட்ட செங்கற்களால் கட்டப்பட்ட கட்டடங்களிலும் ‘ஆறு கிடந்தன்ன அகனெடுந் தெருக்களிலும்’தான் தொடங்கவேண்டும். யாருக்கும் பிடிக்கிறதோ இல்லையோ அத்தகைய நகர்மய வாழ்வியலின் தரவு சார்ந்த உச்சம் ஹரப்பா மொகஞ்சதாரோவில் 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு.

இந்தியத் துணைக்கண்டத்தின் இத்தகைய நகர்மய வாழ்வியல் பற்றிய துல்லியமான ஆவணப்பதிவு, யாரும் விரும்பினாலும் விரும்பாவிட்டாலும் ‘செம்பு புனைந்து இயற்றிய சென்னெடும் புரிசைகளை’ கொண்டாடிய; ‘இருபால் பெயரிய உருகெழு முதூர்’ என்று நகர் வடிவமைப்பு பேசிய, தென்கோடித் தமிழ்நாட்டின் சங்கத் தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்களில்தான் உள்ளன.

இவை இரண்டும் ஒரே நாளையத்தின் இரண்டு பக்கங்களே. இவை இரண்டுக்குமான காலம், தூரம் என்ற இருபரிமாண இடைவெளி, புதிய அகழாய்வுத் தரவுகளால் சங்க

இலக்கியங்களின் புத்தொளி மீள்வாசிப்பால் காணாமல் போகும் அல்லது சுருங்கும்.

ஹரப்பா, மொகஞ்சதாரோ, தோலாவிரா, லோத்தல், தைமாபாத், ஆதிச்சநல்லூர் சிவகளைக் கொற்கை அழகன்குளம் கொடுமணல் கீழடி இல்லாத இந்தியத் துணைக்கண்ட வரலாற்றைக் கற்பனை செய்து பாருங்கள்.

உங்கள் கைகளில் இரண்டு இதிகாசங்கள்; சில பத்துப் புராணங்கள்; தேவலோகத்து ஊர்வசி நடனம்; பத்து தலை அசுரர்கள்; அசுரனாகிப் போன சிந்துவெளி எருமை என்று கதைகள் மட்டும் மிஞ்சும். கலைகளால் நிரம்பி வழிந்த மகத்தான நாகரிகத்தின் குரல்வளைகள் கொலைகளால் நிரம்பிக் குருதி வழியும்.

‘கீழடிச் கிண்ணத்தில் கிருஷ்ணர் சாப்பிட்ட வெண்ணெய் வாசம் இருக்கிறது’ என்று கதைகளும் கூடச் சொல்லப்படும். வரலாறு என்பது வந்த வழி! காப்பாற்றப்பட வேண்டியது நிகழ்காலமும் எதிர்காலமும் மட்டும் அல்ல. கடந்த காலம்தான்.

-ஓய்வுபெற்ற ஐ.ஏ.எஸ் அதிகாரி ஆர்.பாலகிருஷ்ணன் முகநூல் பதிவு

பிள்ளாஷ்பேக்



ரமேஷ்

விடியல் பிறந்தநாள்!

ஆண்டுதோறும் மார்ச்-1 ஆம் தேதி அன்று, கழகத் தலைவர் தளபதி அவர்களின் பிறந்தநாள், ‘இளைஞர் எழுச்சி நாள்’ என, அன்பகத்தில் பகுதிக் கழக நிர்வாகிகளுக்குப் பரிசளித்து, கேக் வெட்டப்பட்டு சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படும். 1994-ஆம் ஆண்டு அந்நாளில் அண்ணன் அன்பகம் கலை, அப்போதைய தென் சென்னை மாவட்டச் செயலாளர் சைதை

கா.கிட்டு, ஆயிரம் விளக்குப் பகுதிச் செயலாளர் மு.நடராஜன், ஆயிரம் விளக்கு இளைஞர் அணி அமைப்பாளர் மா.பா.அன்புதரை மற்றும் ஆயிரம் விளக்கு கழக உடன்பிறப்பு கருடன் நானும் கலந்துகொண்டு தளபதி அவர்களை வாழ்த்தி மகிழ்ந்தேன். அப்படியான தருணத்தில் எடுத்துக்கொண்ட புகைப்படம் இது.

-ம.ரமேஷ்,
துணைத் தலைமைத் தனிச்சை அலுவலர்,
தமிழ்நாடு மின்சார வாரியம்.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறு குறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலைபேசி எண் அவசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை-600 018. வாட்ஸ்ஆப் எண் : 90033-24473 மின்னஞ்சல் youthwing@dmk.in

கருவூலம்

**விமர்சனத்தை
விவேகமாக்குதல்!**

1957-ஆம் ஆண்டு, தேர்தல் வெற்றி விழா கூட்டத்தில் அறிஞர் அண்ணா சிறப்புரையாற்றினார். “திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் பெற்ற வெற்றி அதிகமா குறைவா? என்று சிலர் பேசுகின்றனர். அவர்களுக்கு ஒன்று சொல்லிக்கொள்கிறேன். கேலி பேசுவார்கள் தயவு செய்து நாங்கள் வெடிக் பட்டம் அளவுக்குக் கேலி பேச வேண்டும் என கேட்டுக்கொள்கிறேன். அப்போது தான் எங்களின் ஆர்வம் பெருகும். திராணி மேலும் வளரும். வேகமாக ஓடும் குதிரையை சவுக்கால் தட்டிக் கொடுத்தால், அந்தக் குதிரை மேலும் வேகமாக ஓடும் என்பதுபோல, உங்கள் கேலி எங்களை வேகமாக ஓட வைக்கும்” என முழங்கினார்.

திராவிடக்தூஸ் வாழ்கிறோம்

294

எழுத்து : கோவி.வெள்ளன்
ஓவியம் : கி.சொக்கலிங்கம்



-வாழ்வோம்