‘நெஞ்சுக்கு நீதி’ நூலை வாசியுங்கள்!

கலைஞர் எத்தனை பெரிய இதழாளர் என்பது புரியும்!

கோவை - கலைஞர் நூற்றாண்டுக் கருத்தரங்கில் கவிப்பேரரசு வைரமுத்து புகழாரம்!

சென்னை, நவ.23-

“4168 பக்கங்கள் கொண்ட சுயசரிதை நூலான கலைஞரின் ‘நெஞ்சுக்கு நீதி’ நூலைப் படியுங்கள். கலைஞர் எத்தனை பெரிய இதழாளர் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும்” என கவிப்பேரரசு வைரமுத்து அவர்கள், கோவையில் நடைபெற்ற கலைஞர் நூற்றாண்டு விழா - ‘இதழாளர் - கலைஞர்’ கருத்தரங்கில் தலைமையேற்று உரையாற்றுகையில் புகழாரம் சூட்டினார்.

கோவையில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு விழா - ‘இதழாளர் - கலைஞர்’ கருத்தரங்கம் அமைச்சர் சு.முத்துசாமி, கவிப்பேரரசு வைரமுத்து தலைமையில் அமைச்சர்கள் மு.பெ.சாமிநாதன், செஞ்சிமஸ்தான், த.மனோ தங்கராஜ் ஆகியோர் முன்னிலையில் நடைபெற்றது.

இக்கருத்தரங்கில் கவிப்பேரரசு வைரமுத்து பேசியதாவது :

ஒரு மனிதருக்குள் இத்தனை பரிணாமங்களா என்று கலைஞர் அவர்களை கண்டு வியந்து போயிருக்கிறேன். அவரின் அனைத்து பன்முகத் தன்மைக்கும் முன்னர் அவர் முதன்முதலாக, தன்னை ஒரு பத்திரிகையாளனாக உலகுக்கு அறிவித்தவர். மாணவ நேசன், முரசொலி ஆகிய கையெழுத்து பிரதிகளை எழுதியவர். அந்த காலகட்டத்தில் மரப்பாலங்களை கடந்து ஏடுகளை எடுத்து செல்ல ஆட்களுக்கு கூலி கொடுக்க இயலாத காரணத்தால் ஏடுகளை தன்தோளில் சுமந்து கொண்டு மரப்பாலங்களை கடந்தவர். கலைஞர் அவர்களுக்கு “நூற்றாண்டு விழா கொண்டாடுவதற்கு அவருடைய மாணவன் என்ற வகையில் என்னுடைய நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

எழுதுவது அவ்வளவு சுலபம் கிடையாது!

எழுத்து வழியாகவும், பேச்சு வழியாகவும், தொழில்நுட்ப வழியாகவும் தமிழை அடுத்த தலைமுறை கொண்டு சேர்க்க வேண்டும் என்றால், தந்தை பெரியாரையும் பேரறிஞர் அண்ணாவையும், கலைஞர் அவர்களையும், தொழில்நுட்பம் வாயிலாக அடுத்த தலைமுறைக்குக் கொண்டு செல்லுங்கள். எழுதுவது அவ்வளவு சுலபம் கிடையாது. கலைஞர் அவர்களிடம் “எழுத்து வேலையைக் குறைத்துக்கொண்டு ஓய்வெடுக்கலாம் அல்லவா” என்று நான் கூறியபோது, “நான் எழுதுவதே ஓய்வெடுக்கத்தான், எழுத்துதான் எனக்கு ஓய்வு, எழுத்துதான் எனக்கு மருந்து,” என கலைஞர் அவர்கள் கூறினார்,

தொழில்முறை எழுத்தாளர் என்பவர் யாராவது சொல்வதற்காகவும், ஊதியத்திற்காகவும் எழுதுவார்கள். ஆனால் கலைஞர் அவர்கள் லட்சியத்திற்காக எழுதியவர். என் தமிழ் ஆசான் கலைஞர் அவர்களின் பெருமையைப் பரப்பவேண்டு மென்றால் அந்த விழாக்கள் நடைபெறும் இடங்களின் இருபக்கங்களிலும் கலைஞர் அவர்களின் மேற்கோள் வரிகளை இடம்பெறச் செய்யுங்கள் என கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

கலைஞர் அவர்களின் வசனத்திலேயே கவிதைகள் இடம் பெற்றுள்ளன.

திருவள்ளுவருக்குச் சொல்லால் உரை எழுதிவிட்டார். கட்டடத்தால் ஒரு கலைக் கூடம் கட்டினார். திருவாரூர் தேரை வள்ளுவர் கோட்டத்தில் கட்டினார். தமிழ்நாட்டின் தென்எல்லையான கன்னியாகுமரியில் 133 அடி உயரத்தில் திருவள்ளுவருக்கு சிலையை எழுப்பினார். வடக்கே வள்ளுவர் கோட்டம், தெற்கே திருவள்ளுவர் சிலை என திருவள்ளுவனுக்கு இடையில் எங்கள் தமிழ்நாடு இருக்கிறது என்று சொல்லிச் சென்ற ஞானி எங்கள் கலைஞர் அவர்கள்.

காலை உணவுத் திட்டத்தின் ரசிகன்!

தென்னாட்டில் சமூகநீதி வெற்றிபெற்றது. வடநாட்டில் சமூகநீதி தோற்றது. ஏனென்றால், தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்களின் காலை உணவு திட்டத்தின் ரசிகன் நான். இத்திட்டத்தின் பயனாக மாணவன் வயிறார சாப்பிடுகிறான். அதனால் ஆசிரியர் சொல்லிக்கொடுக்கும் பாடம் மாணவனுக்குப் புரிகிறது. குழந்தை உணவை பள்ளியில் சாப்பிடுவதால் தாய்மார்களின் மகிழ்ச்சி அடைந்துள்ளனர். அத்துடன் அவர்களின் காலை நேர வேலைப்பளுவும் குறைந்துள்ளது. நம் தமிழ் நாட்டில் பள்ளிகளில் வழங்கப்படும் சத்துணவின் மூலம் அனைத்து தரப்பு மக்களும் ஒரே வரிசையில் அமர்ந்து சாப்பிடுகிறார்கள். ஆனால் வடநாட்டில் சத்துணவை பரிமாறும்போது மேட்டுக்குடி மாணவர்கள் ஒரு வரிசையிலும், தாழ்த்தப்பட்ட மாணவர்கள் ஒரு வரிசையிலும் அமர்த்தப்படுகின்றனர். மேலும், தாழ்த்தப்பட்ட தாய்மார்களால் சமைக்கப்பட்ட உணவை சாப்பிட மேட்டுக்குடி மாணவர்கள் மறுக்கிறார்கள்.

எத்தனை பெரிய இதழாளர்!

இங்கு சமூக நீதி வெற்றி பெற்றது தமிழ்நாடா? வடநாடா?.

இதையெல்லாம் பார்க்கும்பொழுது சமூக நீதியில் நம் தமிழ்நாடே வென்றுள்ளது. 4168 பக்கங்கள் சுயசரிதை புத்தகத்தை எழுதியவர் கலைஞர் அவர்கள். ‘நெஞ்சுக்கு நீதி’ நூலை வாசியுங்கள். கலைஞர் அவர்கள் எத்தனை பெரிய இதழாளர் என்பதை புரிந்து கொள்ளமுடியும். என் ஆசான் கலைஞர் அவர்களின் புகழ் வாழ்க என வாழ்த்தி விடைபெறுகிறேன்.

இவ்வாறு கவிப்பேரரசு வைரமுத்து அவர்கள் பேசினார்.

நெல்லை மாவட்டம் கங்கை கொண்டான் பகுதி

பாலிமர் தொலைக்காட்சி செய்தியாளர் முத்துக்குமார் மறைவுக்கு இரங்கல் - நிதியுதவி!

முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அறிவிப்பு!

திருநெல்வேலி, நவ. 23 -

திருநெல்வேலி மாவட்டம், கங்கைகொண்டான் பகுதியில் சாலை விபத்தில் உயிரிழந்த பாலிமர் தொலைக்காட்சியின் மாவட்டச் செய்தியாளர் முத்துக்குமார் அவர்களின் மறைவுக்கு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர். மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் இரங்கல் தெரிவித்தது டன் நிதியுதவியும் அறிவித்து உத்தரவிட்டுள்ளார்.

அது வருமாறு:

திருநெல்வேலியில் 30 ஆண்டுகளாக பல்வேறு ஊடக நிறுவனங்களில் செய்தியாளராகப் பணியாற்றி, தற்போது பாலிமர் தொலைக்காட்சியின் மாவட்ட செய்தியாளராகப் பணியாற்றி வந்த முத்துக்குமார் அவர்கள் நேற்றிரவு கங்கைகொண்டான் பகுதியில் செய்தி சேகரிக்க இருசக்கர வாகனத்தில் சென்றபோது, தாழையூத்து அருகே நாய் ஒன்று குறுக்கே வந்ததால், அவர் நிலை தடுமாறி, சாலையில் விழுந்து, படுகாயமடைந்து, நெல்லை அரசு மருத்துவக் கல்லூரி மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டு, அங்கு சிகிச்சை பலனின்றி உயிரிழந்து விட்டார் என்ற துயர செய்தியினை அறிந்து நான் மிகுந்த வேதனையடைந்தேன்.

சாலை விபத்தில் உயிரிழந்த முத்துக்குமார் அவர்களை இழந்து வாடும் அவரது குடும்பத்தினருக்கு எனது ஆழ்ந்த இரங்கலைத் தெரிவித்துக் கொள்வதோடு, அவரது குடும்பத்திற்கு முதலமைச்சரின் பொது நிவாரண நிதியிலிருந்து 3 இலட்சம் ரூபாய் வழங்கிட உத்தரவிட்டுள்ளேன்.

இவ்வாறு முதல்வர் அவர்கள் வெளியிட்டுள்ள இரங்கல் செய்தியில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

சிவகங்கை மறை மாவட்ட மூன்றாவது ஆயராக லூர்து ஆனந்தம் பதவி ஏற்பு!

அமைச்சர் கே ஆர். பெரிய கருப்பன் - பீட்டர் அல்போன்ஸ் பங்கேற்பு!

சிவகங்கை. நவ.23-

சிவகங்கை, இராமநாதபுரம் ஆகிய இரண்டு மாவட்ட கத்தோலிக்க கிறித்தவ திருச்சபை அடக்கியதாக சிவகங்கை மறை மாவட்டம் உள்ளது. இந்த மறை மாவட்டத்தின் 3 வது ஆயராக முனைவர் லூர்து ஆனந்தம்பொறுப் பேற்கும் விழா வருகிற 26 ஆம் தேதி ஞாயிற்றுக் கிழமை மாலை 4,00 மணிக்கு புனித ஜஸ்டின் பெண்கள் மேல்நிலைப் பள்ளி வளாகத்தில் நடைபெறுகிறது. புதிய ஆயர் திருப்பலி நிகழ்ச்சி திருத்தந்தையரின் இந்திய தூதர் பேராயர் லியோபோல்டோ ஜிரல்லி, முன்னிலையில் மதுரை உயர்மறை மாவட்ட பேராயர் அந்தோணி பாப்பு சாமி இணை ஆயர்கள் தூத்துக்குடி ஆயர் ஸ்டீபன் முன்னாள் சிவகங்கை மறை மாவட்ட ஆயர் சூசை மாணிக்கம் சென்னை மயிலை உயர் மறைமாவட்ட பேராயர் ஜார்ஜ் அந்தோணி சாமி ஆகியோர் நடத்தி வைக்கிறார்கள். அதனை தொடர்ந்து புனித ஜஸ்டின் பெண்கள் மேல்நிலைப் பள்ளி வளாகத்தில் புதிய ஆயர் லூர்து ஆனந்தம் அவர்களை வரவேற்று வாழ்த்தரங்கம் நடைபெறுகிறது. இந்த வாழ்த்து அரங்கத்தில் புதிய ஆயரை வாழ்த்தி கூட்டுறவுத் துறை அமைச்சர் கேஆர்.பெரியகருப்பன், மாநில சிறுபான்மை ஆணைய தலைவர் எஸ். பீட்டர்அல்போன்ஸ், எஸ். இனிகோஇருதயராஜ் எம்.எல்.ஏ. பாண்டிச்சேரி ஆயர் முனைவர் பிரான்சிஸ் ஸ்கலிஸ்ட், சென்னை பிஷப் முனைவர் வி. தேவசகாயம், மனித நேய மக்கள் கட்சி தலைவர் ஜவாஹிருல்லா மாவட்ட ஆட்சியர்கள் திருமதி ஆஷா அஜித், விஷ்ணுப்பிரியன், ராமநாதபுரம் சரக டி.ஐ.ஜி. எம்.துரை, மாவட்ட காவல் கண்காணிப்பாளர்கள் பி.கே.அரவிந்த், தங்கதுரை ஆகியோர் பேசுகிறார்கள். இந்த நிகழ்ச்சியில் 25க்கும் மேற்பட்ட பிஷப்கள் மற்றும் 100க்கும்மேற்பட்ட பங்குதந்தையர்கள் மற்றும் பல்வேறு திருச்சபை யினர் கலந்து கொள்கிறார்கள். புதிதாக மூன்றாவது ஆயராக பொறுப்பேற்கும் லூர்து ஆனந்தம் ராமநாதபுரம் மாவட்டம் பரமக்குடி தாலுகா திருவரங்கத்தில் பிறந்தவர் . இவரது தந்தை லூர்து. தாயார் திருமதி அருளம்மாள் இவருடன் 3 சகோதரர்களும், 2மூத்த சகோதரிகளும் உள்ளார்கள். இவர் திருவரங்கதில் தொடக்கப்பள்ளி, உயர்நிலைப் பள்ளி படித்துவிட்டு பின்னர் கருமாத்தூர் அருளானந்தர் கல்லூரியில் பி.யூ.சி. படித்தார் .கல்லூரி படிப்பினை கருமாத்தூர் புனித அருள் ஆனந்தம் கல்லூரியில் படித்தார். புதிய மறை மாவட்ட ஆயரின் பதவி ஏற்பு நிகழ்ச்சி ஏற்பாடுகளை ஆயர் வரவேற்பு குழு சார்பில் மாவட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர் அருட்தந்தை சூசைமாணிக்கம், பொருளாளர் சந்தியாகு, பங்குத்தந்தை ஜேசுராஜா, ஒருங்கிணைப்பாளர் ஜிடி. அந்தோணி மற்றும் விழா குழுவினர் செய்து வருகிறார்கள் .1985ல் சிவகங்கை மறைமாவட்டம் உருவானது. முதல் மறைமாவட்ட ஆயராக எஸ்.எட்வர்டு. பிரான்சிஸ், 2வது ஆயராக சூசை மாணிக்கம் ஆகியோர் பொறுப்பில் இருந்தார்கள். 3வது ஆயராக முனைவர் லூர்து ஆனந்தம் பொறுப்பு ஏற்கிறார்.

தமிழ்நாடு அரசு
பாபநாசம் தேர்வுநிலை பேரூராட்சி, தஞ்சாவூர் மாவட்டம்
கலைஞர் 100 1924 - 2023

ந.க.எண். 39 / 2023 / அ1 — **ஒப்பந்தப்புள்ளி அறிவிப்பு** — நாள்.14.11.2023

தஞ்சாவூர் மாவட்டம் பாபநாசம் பேரூராட்சியில் 2023-2024 -ம் ஆண்டு மூலதன மான்ய திட்டத்தின் கீழ் மீன் இறைச்சி மார்க்கெட் நவீனப்படுத்துதல் பணிக்கு ஒப்பந்தப்புள்ளிகள் தகுதி வாய்ந்த ஒப்பந்ததாரர்களிடமிருந்து (இருஉறை)மின்னணு ஒப்பந்தப்புள்ளி முறையில் வரவேற்கப்படுகிறது. நிறைவுசெய்யப்பட்ட ஒப்பந்தப்புள்ளிகள் 29.11.2023 புதன்கிழமை மாலை 3.00 மணி வரை இணையதளம் வாயிலாக பெற்றுக்கொள்ளப்படும்.30.11.2023 பிற்பகல் 3.30 மணிக்கு வருகைப்புரிந்துள்ள ஒப்பந்தக்காரர்கள் முன்னிலையில் இணையதளத்தில் இருந்து பதிவிறக்கம் செய்து தொழில்நுட்ப ஒப்பந்தப்புள்ளி திறக்கப்படும்.

வ. எண்.	பணியின் பெயர்	மதிப்பீடு தொகை இலட்சத்தில்	முன் வைப்புத் தொகை ரூபாய்	பணி முடிக்க வேண்டிய காலம்
1	2	3	4	5
1	பாபநாசம் பேரூராட்சியில் கீழவீதியில் உள்ள மீன் இறைச்சி மார்க்கெட் மேம்பாடு செய்தல்	80.00	80000	180 நாட்கள்

1.ஒப்பந்தப்புள்ளி படிவங்களை 16.11.2023 பிற்பகல் 3.00 மணி முதல் http://tntenders.gov.in என்ற இணையதளத்திலிருந்து இலவசமாக பதிவிறக்கம் செய்யலாம்
2. இதர நிபந்தனைகள் அலுவலக வேலை நாட்களில் வேலை நேரங்களில் கேட்டு தெரிந்து கொள்ளலாம்.

பெருந்தலைவர்,
பாபநாசம் தேர்வுநிலை பேரூராட்சி,
தஞ்சாவூர் மாவட்டம்.

செ.ம.தொ.இ. / 6115 / ஒப்பந்தப்புள்ளி / 2023

செயல் அலுவலர்,
பாபநாசம் தேர்வுநிலை பேரூராட்சி,
தஞ்சாவூர் மாவட்டம்.

பெருநகர சென்னை மாநகராட்சி
மின்துறை
கலைஞர் 100 1924 - 2023

த.தெ.நு.மை.ந.க.எண்.சி1/1564/2023 **மறு ஒப்பந்தப்புள்ளிகள்**

கீழ்கண்ட பணிகளுக்கு இரண்டு உறை முறையில் மேற்பார்வை பொறியாளர், மின்துறை பெருநகர சென்னை மாநகராட்சி அவர்களால் கோரப்படுகிறது.

Purchasing of toners for HP / Samsung model printers available at various locations of Greater Chennai Corporation for a period of one year-க்கான ஒப்பம்

பணியின் மதிப்புத் தொகை 3,43,98,612/- | **ஒப்ப முன் வைப்புத் தொகை 3,43,986/-**

ஒப்ப படிவங்கள் **http://tntenders.gov.in** என்ற இணையதளம் மூலம் பதிவிறக்கம் செய்யலாம். நிறைவு செய்யப்பட்ட ஒப்பப்புள்ளிகள் சமர்ப்பிக்க இறுதி நாள் மற்றும் நேரம் **06.12.2023 அன்று பிற்பகல் 3.00 மணி** ஒப்பம் திறக்கப்படும் நாள் மற்றும் நேரம் **07.12.2023 அன்று பிற்பகல் 3.15 மணி**

செ.ம.தொ.இ / 6158 / ஒப்பந்தப்புள்ளி / 2023 **கண்காணிப்பு பொறியாளர் / மின்சாரம்**

மாநில உரிமை மீட்பை வலியுறுத்தி சேலத்தில் நடைபெறவிருக்கும் கழக இளைஞரணி 2’வது மாநில மாநாட்டிற்கான கழக இளைஞரணிச் செயலாளரும் விளையாட்டு மேம்பாட்டு துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களால் துவங்கி வைக்கப்பட்ட இருசக்கர வாகனப் பேரணி இராணிப்பேட்டை மாவட்டத்தை வந்தடைந்தது. அவர்களை கைத்தறி மற்றும் துணிநூல்துறை அமைச்சர் இராணிப்பேட்டை ஆர்.காந்தி குளிர்பானம் வழங்கி வரவேற்றார். இதில் தி.மு.க. மாநில சுற்றுச்சூழல் அணி மாநில துணைச் செயலாளர் ஆர்.வினோத் காந்தி, மாவட்ட இளைஞர் அணி அமைப்பாளர் ஜெ.எல்.ஈஸ்வரப்பன் எம்.எல்.ஏ. மற்றும் வாலாஜா ஒன்றியக் குழுத் தலைவர் சேஷாவெங்கட், ஒன்றியச் செயலாளர் ஏ.வி.நந்தகுமார், நகரச் செயலாளர்கள் பி.பூங்காவனம், முகமது அமின், து.தில்லை வாலாஜா நகர மன்றத் தலைவர் ஹரிணி தில்லை, மாவட்ட மாணவரணி அமைப்பாளர் எஸ்.வினோத், நகர துணைச் செயலாளர் ஏர்டெல் குமார், மாவட்ட விவசாய அணி அமைப்பாளர் கே.பி.வெங்கடேசன், மாவட்ட சுற்றுச்சூழல் அணி அமைப்பாளர் வேதா சினிவாசன், அயலக அணி அமைப்பாளர் எம்.ஜெயக்குமார் மாவட்ட இளைஞர்அணி துணை அமைப்பாளர்கள் வி.எஸ்.முரளி, யூ.சித்திக்பாஷா, எஸ்.பிரசாத், டி.ஆர்.ரவி, கே.காண்டீபன், சுற்றுச்சூழல் அணியின் மாவட்ட துணை அமைப்பாளர் பி.எல்.டி.சிவா, கழகத்தினர் கலந்து கொண்டனர்.

முரசொலி மாறன் நினைவு, நம் நெஞ்சிருக்கும் வரை நிலைத்திருக்கும்!

நவம்பர் 23-அண்ணன் முரசொலி மாறன் அவர்களின் நினைவு நாள்! அந்த ஒரு நாள் மட்டும் தானா அவரை நினைத்துப் பார்க்கிறோம். எப்போதெல்லாம் - முரசொலியை நினைக்கிறோமோ, இன்பத் திராவிடம் இதய கீதமாய் ஒலிக்கிறதோ, மாநில சுயாட்சி மனதை நனைக்கிறதோ- அப்போதெல்லாம் திராவிடச் சோதரர்க்கு நெஞ்சிருக்கும்வரை மாறன் நினைவினில் பளிச்சிடுகிறார்!

“உருக்குலையா மங்கையவள் ஒளி முகத்தை முத்தமிட, கருக்கலிலே கண் விழிக்கும் திருக்குவளை”யில் பிறந்த நாள் தொட்டே, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் கண்ணொளியின் கதகதப்பிலே வளர்ந்தவர் முரசொலி மாறன். எனினும் நிழல் பயிராக அல்ல; தனித்துவம் மிக்க தகவமைந்த மனிதராக வளர்ந்து உயர்ந்தார். அவருடைய ஒவ்வொரு சொல்லிலும், செயலிலும் கலைஞரின் நினைவு வரும், எதிரொலி கேட்கும். **“என்னுடைய மனசாட்சி மாறன்”** என்று கலைஞர் அவர்களே வெளிப்படையாகப் பிரகடனம் செய்யும் அளவுக்கு அண்ணன் மாறன் அவர்கள், கலைஞருக்குத் தோன்றாத் துணையாக, கலைஞரின் வழியில் விழியாக, மொழியில் பொருளாக, இறுதிவரை எள்ளளவும் இடைவெளியின்றி இலட்சியப் பயணம் செய்தவர்.

பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களையும், கலைஞரையும் அருகிருந்து பார்த்துப் பார்த்து, அங்குலம் அங்குலமாகத் தன்னைத் தானே செதுக்கிக் கொண்டவர் அண்ணன் மாறன். அண்ணா அவர்களின் ஆங்கிலப் புலமையையும், கலைஞரின் கன்னித் தமிழையும் கற்று வளர்த்துக் கொள்ளக் கணப்பொழுதும் தவறாமல் உழைத்தவர்.

அத்தகைய அடிப் பீடத்தை இளமையிலேயே வலிமையாக அமைத்துக் கொண்ட காரணத்தினாலே தான், பக்குவப்பட்ட பத்திரிகையாளராக, முரசொலி நாளிதழ்- ‘தி ரைசிங் சன்’ ஆசிரியராக, தகுதி மிக்க தமிழ்த் திரைப்படக் கதை - வசன கர்த்தாவாக, திரைப்படத் தயாரிப்பாளராக, திரைப்பட இயக்குநராக, பல நூல்களை யாத்து வெளியிட்ட எழுத்தாளராக, நுட்ப அரசியல் விற்பன்னராக, அரசியல் சித்தாந்தங்களை முன்னெடுப்பவராக, வட புலத்தில் திராவிட அறிவியக்கத்தின் வளர் முகமாக, 36 ஆண்டுகள் நாடாளுமன்ற - மாநிலங்களவை உறுப்பினராக, ஒன்றியத்தில் நான்கு பிரதமர்கள் தலைமையில் அமைந்த வெவ்வேறு அரசுகளில் நிர்வாகத் திறன் வாய்ந்த அமைச்சராக, தமது பன்முக ஆற்றலைப் பாரறியச் செய்தவர் அண்ணன் மாறன்!

மாமனுக்கேற்ற மகத்தான மருமகனாக விளங்கியவர் மாறன். கலைஞரைப் போலவே மிகவும் இளைஞராக 22 வயதிலேயே திரைக்கதை - வசன கர்த்தாவாகப் பரிணமித்தவர் மாறன். “குல தெய்வம்” திரைப்படம் வெளிவந்தது 1956-ஆம் ஆண்டில். திரைக் கதை - வசனம் முரசொலி மாறன். கிருஷ்ணன் - பஞ்சு டைரக்‌ஷனில் வெளிவந்த “குல தெய்வம்”,

1956 -ஆம் ஆண்டின் சிறந்த தமிழ்த் திரைப் படத்துக்கான தேசிய விருதுக்குரிய தகுதிச் சான்றிதழைப் பெற்றது. கூட்டுக் குடும்பத்தின் சிறப்பையும், பகுத்தறிவு இயக்கத் தாக்கத்தின் விளைவான விதவை மறுமணக் கருத்தையும் கொண்டது.

“குல தெய்வம்” திரைப் படத்தில் மாறன் எழுதியிருந்த “As long as India is on the map, there is Rabindranath Tagore in the hearts of millions. He was not only a Poet's Poet and was also a People's Poet…” என்று தொடங்கி பண்டரிபாய் பேசும் நீண்ட ஆங்கில வசனம், அந்தக் காலக் கல்லூரி மாணவர்களின் பேசு பொருளாக அமைந்தது. அது மட்டுமல்லாமல், பெண்களின் மேன்மையையும், ‘ஆணுக்குப் பெண் இளைப்பில்லை காண்!’ என்ற சமத்துவத்தையும் உணர்த்துவதாக அமைத்திருந்தார் முரசொலி மாறன். மகாகவி, பாவேந்தர், பட்டுக்கோட்டை பாடல்கள் படத்திற்கு மெருகு சேர்த்தன.

“குல தெய்வம்” திரைப்படத்தில், சகோதரர்களில் ஒருவராக, நகைச்சுவைப் பாத்திரத்தில் நடித்திருந்த ராஜகோபால், சிறந்த நடிப்பு மற்றும் உரையாடல் காரணமாக, இறுதிவரை “குல தெய்வம் ராஜகோபால்” என்றே அழைக்கப் படலானார்.

அதற்குப் பிறகு 1958ல், “அன்னையின் ஆணை” திரைப்படம் முரசொலி மாறன் கதை வசனத்தில், நடிகர் திலகம் சிவாஜி கணேசன் நடிப்பில் வெளிவந்து, தமிழ் நாட்டின் திசை எட்டும் இடி முழக்கமாய் எதிரொலித்தது. “அன்னையின் ஆணை”, தமிழில் சிறந்த திரைப் படத்திற்கான தேசிய விருதைப் பெற்றது. கலைஞரின் “சேரன் செங்குட்டுவன்”, “சாக்ரடீஸ்” ஓரங்க நாடகங்களுக்கு இணையாக, “அன்னையின் ஆணை”யில், முரசொலி மாறனின் “சாம்ராட் அசோகன்” எனும் ஓரங்க நாடகம் இடம் பெற்று, தமிழ் மக்களைப் பெரிதும் கவர்ந்து, பவுத்த தருமத்தின்பால் ஈர்ப்பினை ஏற்படுத்தியது.

“அன்புதான் இன்ப ஊற்று; அன்புதான் உலக ஜோதி; அன்புதான் உலக மகா சக்தி” என்ற வசனமும்; “புத்தம் சரணம் கச்சாமி, சங்கம் சரணம் கச்சாமி, தர்மம் சரணம் கச்சாமி” என்பதும்; “யுத்த பேரிகை முழங்கட்டும், அதுவே விரைவில் ஜெய பேரிகையாக மாறி ஒலிக்கட்டும், வெற்றி வெற்றி, அதைத் தவிர இந்த அசோகனின் வாழ்க்கை அகராதியிலே வேறு எதுவும் இடம் பெறக்கூடாது…” என வரும் வசனத் தொகுப்பும் “அன்னையின் ஆணை”படத்தை, ஜெய பேரிகையாக முன்னெடுத்துச் சென்றது.

1959ல் முரசொலி மாறன் கதை -வசனத்தில், சேலம் மாடர்ன் தியேட்டர்ஸ் தயாரிப்பில், டி.ஆர்.சுந்தரம் இயக்க வெளிவந்தது, “தலை கொடுத்தான் தம்பி” திரைப்படம். படத்தின் தலைப்பே, “தம்பி” என்று வாய்மணக்க அழைக்கும் அண்ணாவையும், “தம்பி உடையான் படைக்கஞ்சான்” என்ற அண்ணாவின் உறுதியையும், அனைவர்க்கும் நினைவூட்டியது.

மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர். நடிப்பில் 1970ல் வெளிவந்தது “எங்கள் தங்கம்”. அதில் மாறன் எழுதிய “பகுத்தறிவுப் பதயே, விஞ்ஞானந்தப் பஜே” என்று தொடங்கி, “பகுத்தறிவாளர்க்கும், பழைய பஞ்சாங்கத்திற்கும், சுந்தர வரதனுக்கும், சீனத்து ஜோசியருக்கும் டாட்டா” என்று முடியும் ‘சந்திர மண்டல விஜயம்’ ஓரங்க நாடகம், நாட்டில் பிரபலமானது.

தமிழ்த் திரைப்பட வரலாற்றில் முரசொலி மாறன் அவர்களுக்கு உரிமையினால் உருவான அத்தியாயம் யாராலும் மாற்றிட இயலாதது. அதைப் போலவே திராவிட இயக்கச் சித்தாந்தங்களுக்கு உயிரோட்ட வடிவம் தந்த அவருடைய நுண்மாண் நுழைபுலத் திறன் மிகுந்த பணி எவராலும் மறுத்திட இயலாத ஒன்று. “சிறந்த சிந்தனையாளர், எழுத்தாளர், பேச்சாளர்” என்று நாவலராலும், “தமிழகத்தின் தலை சிறந்த எழுத்தாளர்களில் ஒருவர்” என்று பேராசிரியராலும், போற்றப் பட்டவர் முரசொலி மாறன்.

“காகிதத்தில் கூட்டாட்சியாகவும், நடைமுறையில் மத்தியில் அதிகாரக் குவிப்பு கொண்டதாகவும் இருக்கிற ஒரு அரசியல் சட்டத்தின் கீழ் முதலமைச்சராக இருப்பதற்கு மகிழ்ச்சி கொண்டிருப்பவனல்ல” என்ற தமது அனுபவ எண்ணத்தை அண்ணா உயிலாக நமக்கு வழங்கிச் சென்றிருக்கிறார்.

அண்ணாவின் உயிலுக்கு உயிர்த் துடிப்பு தந்தவர் கலைஞர். அண்ணாவின் உயிலை ஒளி ஓவியமாக வரைந்தவர் முரசொலி மாறன். அவர்களின் வழியைப் பின்பற்றி, மாநில சுயாட்சி முழக்கத்தை இந்தியா முழுவதும் எதிரொலிக்கச் செய்து வருபவர் கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின்! அத்தகைய முன்னெடுப்புகளின் ஒரு பகுதியாக, சேலத்தில் நடைபெற உள்ள இளைஞர் அணி இரண்டாவது மாநில மாநாட்டினை, ‘மாநில உரிமை மீட்பு மாநாடு’ என்று கூட்டுகிறார் கழக இளைஞர் அணிச் செயலாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின் !

மாநில சுயாட்சி என்றாலும், மாநில உரிமை மீட்பு என்றாலும், முரசொலி மாறன் அவர்களின் நினைவு அதில் அடிநாதமாகப் படிந்துள்ளது. கழகத்தின் சரித்திரத்தில் முரசொலி மாறன் எனும் கருத்தாக்கம் (Concept) என்றும் கற்றுத் தெளிவுபெறத் தக்கது. திராவிட இயக்க நினைவின் நிழலில் அவர் என்றென்றும் இயங்கிக் கொண்டே இருப்பார்!

: கி.இராஜமாணிக்கம் :

●●●