இடம் பொருள் கலைஞர்

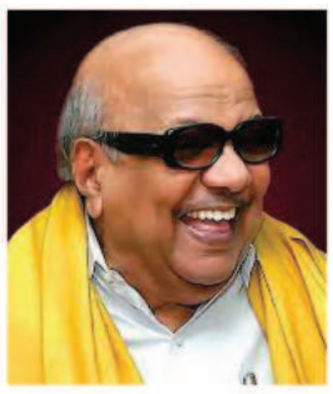
46

பல்வேறு துறைகளில் தொலைநோக்குப் பார்வையுடன், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் செயல்படுத்திய திட்டங்கள், உருவாக்கிய கட்டமைப்புகள் குறித்து இந்தப் பகுதியில் பார்த்து வருகிறோம். இந்த வாரம் **கோவை சிறுவாணி குடிநீர்த் திட்டம்.**

கோவை சிறுவாணி குடிநீர்த் திட்டம்

பொன்விழா காணும் 99 ஆண்டு ஒப்பந்தம்!

'தென்னிந்தியாவின் மான்செஸ்டர்' என்ற பெருமைக்குரியது தமிழ்நாட்டின் கோயம்புத்தூர் மாவட்டம். ஜவுளி, கல்வி, மருத்துவம் என சகல துறைகளிலும் இன்று போலவே அன்றும் வேகமாக வளர்ந்து வந்தது இந்த மாநகரம். நகரம் வளர்ச்சி அடைய அடைய, மக்கள்தொகையும் பெருகிக் கொண்டே வந்தது.



ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதி, நகர்மயமானால், அந்த மாநிலத்தின் பொருளாதார வளர்ச்சி பெருகும் என்றாலும், அந்தப் பகுதியில் வாழும் மக்களுக்கான அடிப்படைத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய பெரும்பாலான அரசுகள் மறந்துவிடுகின்றன. அப்படித்தான் 50 மற்றும் 60-களில் தமிழ்நாட்டை ஆண்ட காங்கிரஸ் கட்சியும் மறந்துவிட்டிருந்தது.

கோவை மாவட்ட மக்கள், தங்களின் குடிநீர்த் தேவையை நிறைவு செய்வதற்கு, சிறுவாணி ஆற்றிலிருந்து தண்ணீர் கொண்டு வர வேண்டுமென்று நீண்டகாலமாகக் கோரிக்கை வைத்தபடி இருந்தனர்.

கோவையில் சிங்காநல்லூர் பகுதியில் இருந்து தன் திரைப்படப் பணிகளை மேற்கொண்டவர் அல்லவா கலைஞர்..? அதனால் அந்த மக்களின் கோரிக்கையில் இருந்த நியாயம் புரிந்தது. ஆகவே, அவர்களது குரலை 1966-ஆம் ஆண்டு மார்ச் 4 அன்று, சட்டமன்றத்தில் தி.மு.கழகம் எதிர்க்கட்சியாக இருந்தபோது எதிரொலித்தார்.

"சிறுவாணித் திட்டம் என்பது தமிழ்நாட்டின் எல்லையிலிருந்து இரண்டு பர்லாங்கு தூரத்தில் உள்ளது. கோவை நகரத்திற்கு 22 மைல் தூரத்தில் உள்ளது. கேரள மாநிலத்துடன் சேர்ந்துள்ள சிறுவாணிப் பகுதியிலிருந்து கேரள மாநில அரசின் உதவியோடு திட்டத்தை நிறைவேற்றி, கோவை மாநகர மக்களின் குடிநீர்த் தேவையை நிறைவு செய்திட வேண்டும்" என்றார்.

வறட்சியில் எழுந்த சபதம்

கலைஞர் சட்டமன்றத்தில் வைத்த கோரிக்கையை அன்றைய அரசு நிறைவேற்றவில்லை. பிறகு 1969-இல் பேரறிஞர் அண்ணாவின் மறைவுக்குப் பிறகு, முதலமைச்சராகப் பொறுப்பேற்றார் கலைஞர். அந்த ஆண்டு தமிழ்நாட்டில் கடுமையான வறட்சி நிலவியது. அப்போது கோவை மாநகர மக்களுக்கு சிறுவாணி நீர்த் திட்டத்தை நிறைவேற்றி, குடிநீர் வசதி செய்து தருவேன் என்று உறுதி பூண்டார்.

தொடர்ந்து, 1969-ஆம் ஆண்டு மே 10-ஆம் தேதி அன்று, திருவனந்தபுரம் சென்று கேரள மாநில முதலமைச்சர் ஈ.எம்.எஸ்.நம்பூதிரிபாடு அவர்களை சந்தித்து சிறுவாணித் திட்டம் குறித்து, பேச்சுவார்த்தை நடத்தினார். அதன் தொடர்ச்சியாக இருமாநில அமைச்சர்கள் மற்றும் அதிகாரிகள், பலகட்ட பேச்சுவார்த்தை நடத்தினர்.

அவற்றின் அடுத்த கட்டமாக, 'கோயம்புத்தூர் குடிநீர்ப் பெருக்குத் திட்டம்' என்ற பெயரில், சிறுவாணி குடிநீர்த் திட்டக் கால்கோள் விழா 1970-ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 15 -ஆம் தேதி அன்று நடைபெற்றது. அப்போது பேசிய முத்தமிழறிஞர் கலைஞர், "பெயர்தான் சிறுவாணியே தவிர, இப்பிரச்சினை கொடுத்த கஷ்டங்கள் பெரிய அளவாகும்" என்றார்.

பனகல் அரசர் வழியில்...

இந்தத் திட்டம் தொடர்பாக 1970-இல் வெளியான செய்திக் குறிப்பு ஒன்றில், "இந்தத் திட்டத்தின் மூலம் சிறுவாணிப் பள்ளத்தாக்கில் 6,500 இலட்சம் கன அடி கொண்ட நீர்த் தேக்கத்தைக் கட்டி, குடிநீர் எடுக்க வசதியுள்ள அமைப்பு மூலம் தற்போதுள்ள சுரங்கப்பாதை வழியே, கோவை மாவட்ட எல்லைக்குள் உள்ள நீர்ச் சுத்திகரிப்பு நிலையத்திற்கு நீர் கொண்டு வர ஏற்பாடு செய்யப்படும். சுத்திகரிக்கப்பட்ட பின்னர், 33 அங்குல விட்டமுள்ள குழாய் மூலம் நீர், கோவை நகருக்குக் கொணர்ந்து விநியோகிக்கப்படும். கோவை நகரத்துக்கும், நகரை ஒட்டியுள்ள சுற்றுப்புறச் சிற்றூர்களுக்கும் இத்திட்டம் செயல்படுத்தப்பட்டு, மக்களின் நெடுநாள் குடிநீர்த் தேவை பூர்த்தி செய்யப்படும்.

இத்திட்டத்திற்கு முதலீட்டுத் தொகையாக ரூ.6.33 கோடி ரூபாயும், ஆண்டொன்றுக்குப் பராமரிப்புச் செலவுக்கு ரூ.15 இலட்சமும் ஆகும். இம்முழுத் திட்டத்தையும் மூன்று வகையாகப் பிரித்து செயல்படுத்த திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இத்திட்டத்தின் மூலம் தற்பொழுது கிடைக்கும் குடிநீர் அளவு, ஐந்து மடங்கு அதிகமாகும்" என்று குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

இந்தத் திட்டத்தின் அடிக்கல் நாட்டு விழாவின் போது, "நீதிக்கட்சி ஆட்சி செய்த காலத்தில் முதலமைச்சர் பனகல் அரசர் அவர்கள் குடி தண்ணீர் திட்டத்துக்கு இங்கே இதே இடத்தில் 1935-இல் அடிக்கல் நாட்டினார் என்பதைப் பார்க்க நான் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். நீதிக் கட்சியின் பாரம்பரியத்தில் வந்த திராவிட முன்னேற்றக் கழக அரசின் முதல்வனாக இங்கே வந்து சிறுவாணி குடி நீர்த் திட்டத்திற்கு அடிக்கல் நாட்டுவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன்!" என்றார்.

மேலும், "ஒரு மாதம் கழித்து, கருணாநிதி அடிக்கல் நாட்டினாரே, எங்கே தண்ணீர்? என்று கேட்பார்கள். அப்படிக் கேட்பவர்கள் யார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இந்தத் திட்டம் நிறைவேற 1.5 ஆண்டுகள் ஆகலாம். அப்பொழுது நானும் வந்து உங்கள் மகிழ்ச்சியில் பங்கு கொள்வேன்" என்றார் கலைஞர்.

தண்ணீர்-அரிசி-மின்சாரம்

அந்தத் திட்டம் வேகமாக செயல்படுத்தப்பட்டு வந்த நிலையில், கேரளத்தில் அரசியல் மாற்றம் ஏற்பட்டு, அச்சுதமேனன் முதலமைச்சராகப் பொறுப்பேற்றார். தொடர்ந்து, 1973-ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 19-ஆம் தேதி அன்று, இருமாநில அரசுகளுக்கிடையே, 99 ஆண்டுகளுக்கு முழுமையாக செயலில் இருக்கக்கூடிய சிறுவாணி குடிநீர்த் திட்டத்தை நிறைவேற்றும் ஒப்பந்தம் ஏற்பட்டது.

அதன்படி கோவை நகரின் வீட்டு, சமூக மற்றும் தொழிற்சாலைப் பயன்பாடுகளுக்குத் தேவையான நீரைத் தேக்கிட (1,300 மில்லியன் கன அடி), தமிழ்நாடு அரசின் செலவில் கேரள அரசு சிறுவாணி அணையைக் கட்டி அதற்கான கேரள மாநில நிலத்தை தமிழ்நாடு அரசிடம் பராமரிப்புக்கு ஒப்படைத்தது.

தான் சொன்னது போலவே, அந்த ஆண்டு சிறுவாணி குடிநீர்த் திட்ட திறப்பு விழாவில், அன்றைய குடிநீர் வாரியத் தலைவராக இருந்த செ.கந்தப்பன் பேசும் போது, "சிறுவாணியிலிருந்து, கோவைக்குப் போதுமான அளவு குடிதண்ணீர் கிடைக்க வழி வகுத்துள்ளார் முதல்வர். குடிநீர்ப் பிரச்சினை இன்றோடு தீர்ந்துவிட்டது. எனவே, முதல்வருக்கு, 'சிறுவாணி வென்றாய்' என்ற சிறப்புப் பட்டத்தை, உங்கள் சார்பாக அளிக்கலாம் என்று எண்ணி உள்ளேன்..." என்றார்.

அவருக்குப் பின் கலைஞர் உரையாற்றும்போது, "என் அருமை கந்தப்பன், 'சிறுவாணி வென்றாய்' என்ற சிறப்புப் பட்டத்தை எனக்கு அளிக்கயிருப்பதாகக் கூறினார். ஏற்கெனவே எனக்குள்ள பல பட்டங்கள், மாற்றுக் கட்சிக்காரர்களிடம் சிக்கி, என்ன பாடுபடுகின்றன என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். 'சிறுவாணி வென்றாய்' என்ற பட்டத்தை, நாளை அவர்கள், 'சிறுவா... நீ வென்றாய்!' என்று, ஏளனமாய்ப் பேசக்கூடும். ஆகவே, நான் சிறுவனாக மாற ஆசைப்படவில்லை" என்று நகைச்சுவையாகக் குறிப்பிட்டார்.

கோவையில் நடைபெற்ற சிறுவாணித் திட்டத்தின் திறப்புவிழாவில் கலந்துகொண்டார் கலைஞர். அவருடன், அச்சுதமேனனும் கலந்துகொண்டார். அப்போது பேசிய கலைஞர், "கேரளமும் தமிழ்நாடும் பக்கத்திலே இருக்கின்ற மாநிலங்கள். இவை ஒன்றுக்கொன்று எவ்வாறெல்லாம் உதவி கொண்டிருக்கின்றன என்பதை எடுத்துக்காட்டுகின்ற முறையில் கேரளத்திற்கு ஓர் ஆண்டிற்கு 15 ஆயிரம் டன் அரிசி வழங்கத் தயாராக இருக்கிறது தமிழகம்" என்றார்.

அவரைத் தொடர்ந்து பேசிய அச்சுதமேனன், "தமிழகத்திலே மின்சாரப் பற்றாக்குறை வருகிறபோது, மின்சாரம் கொடுக்க கேரளம் தயாராக இருக்கிறது" என்றார்.

இவ்வாறு அந்த காலத்தில் அண்டை மாநிலங்களுக்கிடையே ஒரு நல்லுறவு நிலவியதற்கு இன்றும் சாட்சியாக இருக்கிறது சிறுவாணி..!

...வலம் வருவோம்

அச்சில் ஏறாத கவிதை!

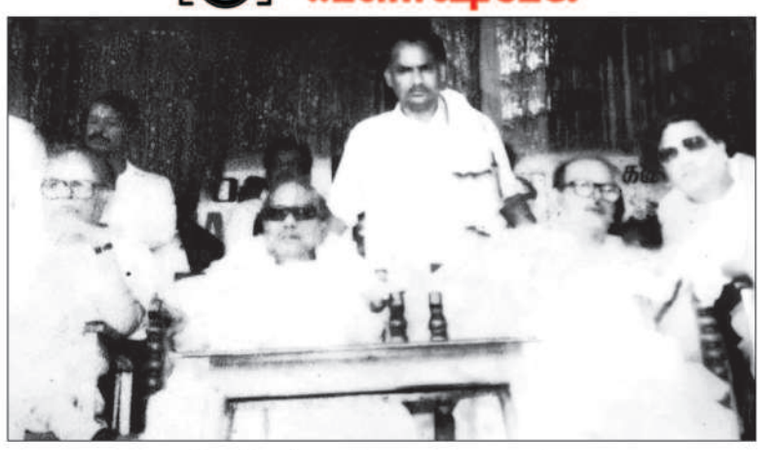
54-வது இந்திய சர்வதேசத் திரைப்பட விழா, கோவாவில் நவம்பர் 20-ஆம் தேதி முதல் 28-ஆம் தேதி வரை நடைபெற்றது. விழா நாட்களில், 'தி பீக்காக்' எனும் பெயரில் திரைப்பட விழா சார்ந்த செய்திகள், புகைப்படங்கள், பிரபலங்களின் படைப்புகள் ஆகியவற்றைத் தாங்கி வரும் நாளிதழ் வெளியிடப்படுவது வழக்கம்.

அந்த நாளிதழில், ஞாயிறு இதழில் (நவம்பர் 26) மறைந்த விஷ்ணுசூர்யா வாக் என்ற தலித் கவிஞரின் கவிதை, சித்தேஷ் கவுதம் எனும் சாதி எதிர்ப்பு ஓவியரின் ஓவியத்துடன் அச்சிடப் படுவதற்குத் தேர்வு செய்யப் பட்டிருந்தது. ஆனால், ஞாயிறு இதழில் அந்தக் கவிதை இடம் பெறவில்லை. ஓவியம் மட்டுமே இடம்பெற்றிருந்தது.

இதற்கு திரைப்பட விழாவை நடத்தும் அதிகாரிகள் எந்த விளக்கத்தையும் கொடுக்க வில்லை. இதைத் தொடர்ந்து அந்தக் கவிஞருக்கு ஆதரவாகப் பிரபலங்கள் குரல் எழுப்பி வருகின்றனர்.

அந்தக் கவிதையின் தலைப்பு 'செக்யூலர்'. அதாவது, மதச்சார்பின்மை. அந்தக் கவிஞர் வாக் யார் தெரியுமா...? கோவாவின் செயின்ட் ஆந்த்ரே தொகுதியின் பா.ஜ.க. முன்னாள் எம்.எல்.ஏ..! சொந்தக் கட்சி, தலித் படைப்பாளிகளுக்கே இதுதான் நிலை.

:ப்ளாஷ்பேக்



சிவப்புக் கம்பள வரவேற்பு!

மண்டல் ஆணையை நிறைவேற்றி, வேலைவாய்ப்பில் பிற்படுத்தப்பட்ட மக்களுக்கான இட ஒதுக்கீட்டை நிறைவேற்றியதற்காக இந்தியா முழுவதும் வி.பி சிங் அவர்களுக்கு எதிர்ப்பு கிளம்பியது. தமிழ்நாடு மட்டும் இதற்கு விதிவிலக்காக இருந்தது. தமிழ்நாட்டில் தலைவர் கலைஞர் முதலமைச்சராக இருந்த காரணத்தால், சமூக நீதிக் காவலர் வி.பி சிங் அவர்களுக்கு தமிழ்நாடு முழுக்க சிவப்புக் கம்பள வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது. அப்போது உளுந்தூர் பேட்டையில் அளித்த வரவேற்பில், தலைவர் கலைஞர், 'மண்டல் நாயகர்' வி.பி சிங், எஸ்.ஆர்.பொம்மை ஆகியோர் பங்கேற்று சிறப்பித்தனர்.

இராமலிங்கம்

-மருதூர் ஏ.இராமலிங்கம்,
இணைச் செயலாளர்,
ஆதிதிராவிடர் நலக்குழு.

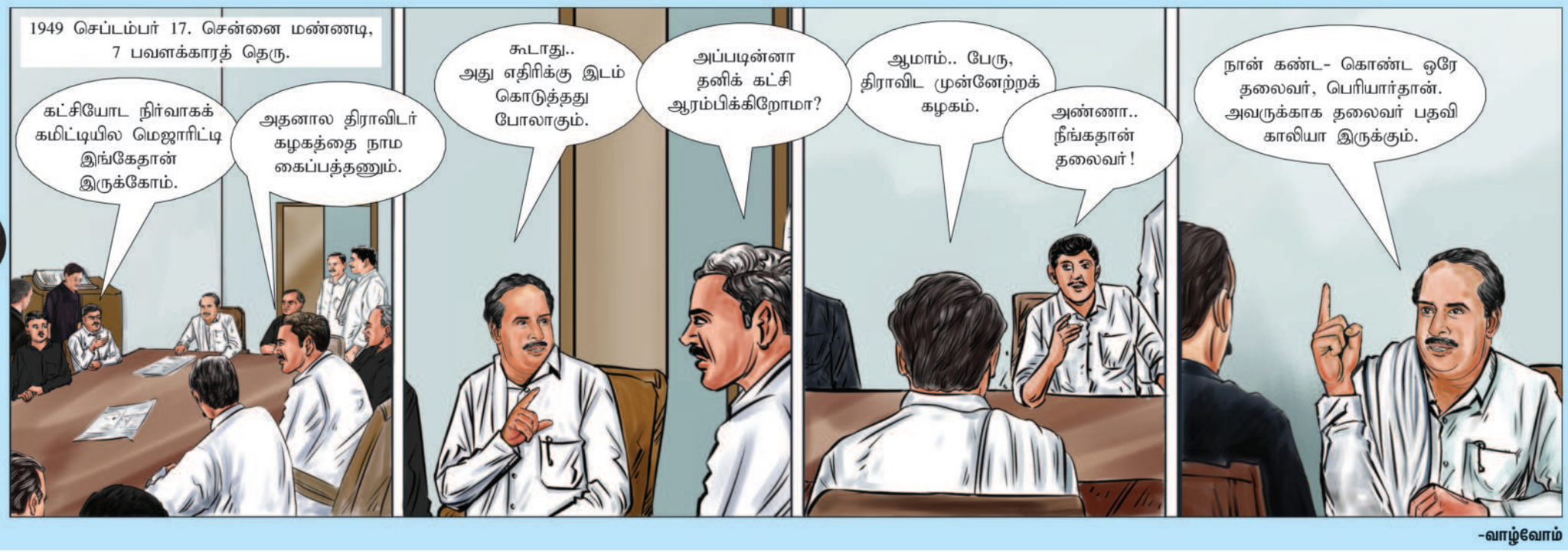
இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறு குறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலைபேசி எண் அவசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை-600 018. வாட்ஸ்அப் எண்:90033-24473, மின்னஞ்சல் youthwing@dmk.in

கருவூலம்

மீண்டும் கலைப்பயணம்!

1967-ஆம் ஆண்டு முதல் 1977-ஆம் ஆண்டு வரை கலைஞர் திரையுலகப் பணிகளில் நேரடியாகப் பங்குபெறவில்லை. 1978-ஆம் ஆண்டு, இயக்குநர் [கிருஷ்ணன்] பஞ்சு அவர்கள் இயக்கிய படம் மூலம் மீண்டும் திரையுலகப் பயணத்தைத் தொடங்கினார். கலைஞர் கதை, வசனம் எழுதிய அந்தப் படத்தின் தலைப்பு 'நெஞ்சுக்கு நீதி'. அவர் எழுதிய நூலின் தலைப்பையே திரைப்படத்தின் பெயராக சூட்டப்பட்டது.

திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம் 315



எழுத்து : கோவி.லெனின்
ஓவியம் : கி.சொக்கலிங்கம்

-வாழ்வோம்

Published and Printed by Karthikeyan Shanmugasundaram On behalf of Murasoli Trust at Murasoli Achagam, No:180, Kodambakkam High Road, Chennai - 600 034 Editor : Karthikeyan Shanmugasundaram Regn. No.7436, TN/CH (C) 261/21 - 23 RNI No.1244/57 WPP.No.TN/P.M.G. (CCR) W.P.P. 355/21-23. Phone : 28179191, 28179131