



கலைஞர்
100
1924 - 2023

முரசொலி

Murasoli



www.murasoli.in

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி

murasolidaily@gmail.com

தொடக்கம் : 10.8.1942 - முரசு : 82 - ஒலி : 113 - திருவள்ளூர் ஆண்டு 2054 - காந்தி 16 - சனிக்கிழமை 02 டிசம்பர் 2023 - மதுரை 12 பக்கங்கள் Established : 10.8.1942 - Volume : 82 - Issue 113 : Thiruvalluvar Year - 2054 - Karthigai 16 - Saturday 02 December 2023 - Madurai 12 Pages ₹ 5.00

இளைஞர்களுக்கு வழி விடுவோம்! (10)

சாக்ரடீஸ் சாகாத சரித்திரம்!



நெல்லைச் சீமையில் 2007ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 15, 16 ஆகிய இரண்டு நாட்கள் கழக இளைஞர் அணியின் முதல் மாநில மாபெரும் மாநாட்டை - அப்போதைய கழக இளைஞர் அணிச் செயலாளர் - தற்போதைய கழகத் தலைவர் - முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் மிக பிரம்மாண்டமான முறையில் எழுச்சியோடு நடத்திக் காட்டினார். இம்மாநாட்டிற்காக முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள், 'இளைஞர்களுக்கு வழி விடுவோம்' எனும் தலைப்பில் முரசொலியில் 2007 நவ.7-ந் தேதி முதல் டிச.2-ந் தேதி வரை தொடர்ச்சியாக 25 'கலைஞர் கடிதங்கள்' எழுதி உடன்பிறப்புகளுக்கு அழைப்பு விடுத்தார். தற்போது சேலத்தில் 2023 - டிச.17 அன்று கழக இளைஞர் அணிச் செயலாளர் - அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் நடத்த விருக்கும் கழக இளைஞர் அணியின் 2-வது மாநில மாநாட்டையொட்டி, அக்கடிதங்களை இங்கே எடுத்து வெளியிடுவதில் மகிழ்கிறோம்.

உடன்பிறப்பே,

விடுதலைப் போராட்ட வீரர்கள், தியாகிகள், தீரர்கள் ஆகியோரைப் பற்றியும், அவர்கள் தங்கள்

இளமைக் காலத்தில் இயற்றிய சாதனைகளைப் பற்றியும் இந்தக் கடிதத் தொடரில் விவரித்து வருகின்றேன்.

கி.மு. ஐந்தாவது நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த அரசியல் மேதைகள், தத்துவஞானிகள் பற்றியும் இளைஞர்கள் அறிந்து கொள்ள வேண்டியது இன்றியமையாத ஒன்றாகும். ஏறத்தாழ 2500 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு, கி.மு. 470ஆம் ஆண்டு வாக்கில், கிரேக்க நாட்டின் ஏதென்ஸ் நகரத்தில் அழகு குறைந்த ஒரு மனிதர், அறிவு செறிந்த கருத்துக்களை இந்த அவனிக்கு வழங்க முன்வந்தார். அதற்கென அயராது பாடுபட்டார். ஆவி தரவும் முற்பட்டார். அவர் அலைந்து திரியாத இடமே இல்லை. அப்போது அவர் குரலைக் கேட்காத மனிதர்கள் கிடையாது. அரசியல் மேதாவினார், தத்துவஞானிகள், அறிஞர்கள் ஆகியோர் வரிசையில், பிளேட்டோ, அரிஸ்டாட்டில் ஆகியோரை வைத்து எண்ணப்படுவதைப் போல, இந்த மனிதரின் பெயரும் இவர்களுக்கு முன்னர் வைத்து எண்ணப்பட்டது. அந்தப் பெயர்தான் சாக்ரடீஸ்.

அவர் புகழ் பரவப் பரவ, அதைப் பொறுத்துக் கொள்ள முடியாத பொறாமைக்காரர்கள் சிலர், அவர் வாழ்வையே முடித்துவிட வேண்டுமென்று



தீட்டமிடும் வஞ்சகர்களாகத் தோன்றினர். அனிடஸ், லைகான், மெலிடஸ் என்ற அந்த மூவரும் தான் ஏதென்ஸ் நகரத்து நீதி மன்றத்தில் சாக்ரடீசை குற்றவாளிக் கூண்டில் நிறுத்துகிறார்கள்.

"தெளிவற்ற வார்த்தைகளையும் குழப்பமான வாதங்களையும் எடுத்து வைத்து இளைஞர்களைக் கெடுக்கிறார் என்பதும், தேச மதத்திற்கும்,

தேசத்திற்கும் எதிரான குற்றங்களைச் செய்தார் என்பதும், பக்தியின்மையை பரப்புகிறார் என்பதும் அவர்மீது சாற்றப்பெற்ற குற்றச் சாட்டுகளாகும்.

பிளேட்டோ எழுதிய "அபாலஜி" என்ற நூலில், சாக்ரடீஸ் கடவுள் நம்பிக்கை இல்லாதவர் (Agnostic) ஆகக் காட்டப்பட்டுள்ளார். அவரே எழுதிய "ரிப்பளிக்" என்ற நூலில் "தத்துவஞானி மன்னர்" என்ற கருத்து சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது. அரசியலில் அமெச்சூர்களுக்கு எந்த இடமுமில்லை எனக் குறிக்கப் படுகிறது. ஏனென்றால், அரசாங்கம் என்பது ஒரு நுட்பக் கலையாகும். மற்றும் கட்டிடக் கலை, கப்பல் கட்டும் கலை, போன்ற மற்ற ஏனைய கைவினைகளைப் போலவே, "அரசியலும் நிறுணத்துவ அறிவை சார்ந்து இருக்கின்றது என்ற அடிப்படையில் எழுதப்பட்டது தான் "ரிப்பளிக்" நூலாகும். அதனால்தான் அந்த நூலில் அமெச்சூர்களுக்கு அரசியலில் இடம் இல்லை என்ற கருத்தை பிளேட்டோ வலியுறுத்தியிருக்கிறார்."

சாக்ரடீஸ் மீது சாட்டப்பட்ட குற்றச்சாட்டுகளுக்கு அவர் மன்னிப்பு கேட்டுக் கொண்டாலோ அல்லது நீதி மன்றத்தின் ஆணையை ஏற்று நாட்டை விட்டு வெளியேறிவிட்டாலோ மன்னிக்கப்பட்டிருக்கக் கூடும். மானம் கருதி, அந்தக் கொள்கை உறுதியாளர் தமது வாய்மையையும், வலிமையையும், வாதத் திறமையையும் நம்பி நீதிமன்றத்தைச் சந்தித்தார்.

நீதி மன்றத்தில் அவர் ஆற்றிய உரையையும், நீதி மன்றம் செல்வதற்கு முன்பிருந்த அவரது குடும்பத்தின் நிலையையும் விளக்கிவிட்டு, பிறகு என்னுடன் உங்களையும் நீதிமன்றத்தில்



சாக்ரடீஸ்

சாக்ரடீசைச் சந்திக்க அழைத்துச் செல்கிறேன்.

நீதி மன்றம் செல்வதற்கு முன்பு அவருடைய வீட்டில் வழக்கமாக நடைபெறுகின்ற ஒரு நிகழ்ச்சி இதோ :-

காட்சி - 1

சாக்ரடீசின் வீட்டு வாயில் (தெருவில் மக்கள் அங்குமிங்கும் போய்க் கொண்டிருக்கிறார்கள். சாக்ரடீஸ் சப்தமிட்டு அவர்களை அழைக்கிறான்.)

சாக்ரடீஸ் :- ஏற்றமிகு ஏதென்சு நகரத்து எழில் மிக்க வாலிபர்களே! நாற்றமெடுத்த சமுதாயத்தில் நறுமணம் கமழ்வீக்க-இதோ சாக்ரடீஸ் அழைக்கிறேன்! ஓடி வாருங்கள்! பச்சை ரத்தம் பாய்ந்தோடக் கச்சைக் கட்டிக் களம் செல்லும் காளையரே! உங்களைத் தான் கூவி அழைக்கிறேன்.... கூட்டம் கூட்டமாகச் சூழ்ந்து

வாருங்கள்! வீரம் விலைபோகாது, விவேகம் துணைக்கு வராவிட்டால்! தீட்டிய வாளும்தீன வெடுத்த தோள்களிலே தூக்கிய ஈட்டியும் மாத்திரம் போதாது தீரர்களே! இதோ நான்தரும் ஆயுதத்தை எடுத்துக்கொள்ளுங்கள்! அறிவாயுதம்! அறிவாயுதம்! இருட்டு மேனியும் குருட்டு மதியும் கொண்ட மடமைப் பைசாசத்தை ஒரே நொடியில் ஒழித்துக் கட்டும் புதிய போர்க் கருவி! புலி நீகர் இளைஞர்களே! என்னோடு புறப்படுங்கள்! பகைவன் நம் நாட்டுக்குள்ளே புகுந்து விட்டான் - படை எதுவுமின்றி!.... பாமரரின் உள்ளத்தைக் கொள்ளை அடித்துவிட்டான்.... அறியாமை அந்தகாரத்திலே ஏதென்சு நகரத்தை மூழ்கடித்துவிட்டான், மூட நம்பிக்கை எனும் அந்தப் பகைவன்! எழில் மிகுந்த

தொடர்ச்சி 3 ஆம் பக்கம்

'திராவிடப் பேரொளி' அயோத்திதாசப் பண்டிதருக்குச் சிலை - மணிமண்டபம் திறந்து வைத்தது

திராவிட மாடல் அரசுக்குக் கிடைத்த பெருமை!

முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் உரை!

சென்னை, டிச. 2 - சென்னை, கிண்டி, காந்தி மண்டப வளாகத்தில் 'திராவிடப் பேரொளி' அயோத்திதாசப் பண்டிதர் அவர்களின் திருவுருவச் சிலையுடன் கூடிய மணிமண்டபத்தை திறந்து வைத்து முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் காணொலி வாயிலாக ஆற்றிய உரையில் "அயோத்திதாசப் பண்டிதருக்கு திருவுருவச் சிலையுடன் மணிமண்டபம் திறந்து வைத்தது திராவிட மாடல் அரசுக்குக் கிடைத்த பெருமை!" என்று குறிப்பிட்டார்.

இவ்வழிவழியில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் ஆற்றிய உரை வருமாறு :- தமிழ்நாட்டினுடைய அறிவியக்கத்தின் மாபெரும் பேரொளியாகத் திகழ்ந்த அயோத்திதாசப் பண்டிதருக்கு நம்முடைய திராவிட மாடல் அரசு மணிமண்டபம் அமைத்துச் சிறப்புச் செய்கிறது. இது அரசுக்குக் கிடைத்த மிகப்பெரிய பெருமை! "வான்புகழ் வள்ளுவர்! அறநெறி இலக்கணம் வகுத்த அவ்வை! சமரச நெறி வகுத்த வள்ளலார்! இந்த வரிசையில், மாபெரும் ஆளுமையான அயோத்திதாசப் பண்டிதர் அவர்களின் பெருமையைப் போற்றும்



முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று (1.12.2023) சென்னை, கிண்டி, காந்தி மண்டப வளாகத்தில் திராவிடப் பேரொளி அயோத்திதாசப் பண்டிதர் அவர்களின் திருவுருவச் சிலையுடன் கூடிய மணிமண்டபத்தைத் திறந்து வைத்து, அவரது திருவுருவச் சிலைக்கு மலர்நூவி மரியாதை செலுத்தினார்.

வகையில், சென்னையில், அவருடைய திருவுருவச் சிலையுடன் கூடிய மணிமண்டபம் அமைக்கப்படும் என்று தமிழ்நாடு சட்டமன்றத்தில் கடந்த 3.9.2021 அன்று நான் அறிவித்தேன்.

சென்னை கிண்டி காந்தி மண்டபம் வளாகத்தில் அயோத்திதாசப் பண்டிதருடைய திருவுருவச் சிலையுடன் கூடிய மணிமண்டபம் எழில்மிகு தோற்றத்தோடு 'அறிவொளி இல்லமமாக' அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

அறிவுலகப் பேரொளியான அவருடைய மணிமண்டபத்தைத் திறந்து வைக்கின்ற வாய்ப்பு எனக்குக் கிடைத்ததை என்னை மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

- தமிழ்நாட்டு அரசியலில் தமிழன், திராவிடன் ஆகிய இரண்டு சொற்களையும் அடையாளச் சொல்லாக மாற்றியவர் அயோத்திதாசப் பண்டிதர் அவர்கள்! தமிழ் அல்லது திராவிடம் என்பது மொழி மட்டுமல்ல! அதை ஒரு பண்பாட்டு நடைமுறையாகப் பார்த்தவர் அயோத்திதாசர் அவர்கள்.

- 1881ஆம் ஆண்டே மக்கள்தொகைக் கணக்கெடுப்பில் 'பூர்வத் தமிழர்' என்று

பதியச் சொன்னவர் அயோத்திதாசர் அவர்கள்.

- 1891ஆம் ஆண்டு அவர் தொடங்கிய அமைப்பின் பெயர் 'திராவிட மகாஜன சபை'!
- 1907ஆம் ஆண்டு 'ஒரு பைசாத் தமிழன்' என்ற இதழைத் தொடங்கி, அதையே 'தமிழன்' என்ற இதழாக நடத்தி வந்தார்.

ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் திராவிடர்களாக இணைய போராடியவர்! ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் அனைத்து வேற்றுமைகளையும் மறந்து தமிழர்களாக, சாதி பேதமற்ற திராவிடர்களாக ஒன்றிணைய வேண்டும் என்று

தொடர்ச்சி 4 ஆம் பக்கம்

தமிழினத் தலைவர் கலைஞர் நூற்றாண்டு சிறப்பிதழ் (7)

டிசம்பர் 3 ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று வெளிவருகிறது!

தமிழினத் தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டினை யொட்டி, 2023 ஜூன் 3 முதல், ஒவ்வொரு மாதமும் 3 ஆம் தேதியன்று "முரசொலி சிறப்பிதழ்" வெளிவரும் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த அறிவிப்பிற்கு ஏற்ப, டிசம்பர் 3 ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று முரசொலி சிறப்பிதழ், "கல்வியாளர்கள் பார்வையில் கலைஞர்" என்ற தலைப்பில், முரசொலியின் இணைப்பாக வெளிவருகிறது.



- ஆசிரியர்.