கல்வி சிறந்த தமிழ்நாடு - புகழ்க் கலைஞர் பிறந்த தமிழ்நாடு!

வரலாற்றாசிரியர்களாலும் பொருளாதார அறிஞர்களாலும் சமூகவியல் ஆய்வாளர்களாலும் “புதிய தமிழ்நாட்டை உருவாக்கிய சிற்பி“ எனக் கலைஞர் போற்றப்படுவதைக் காண்கிறோம். போக்குவரத்து சிறந்தோங்க அவர் உருவமைத்து வழங்கிய சாலைகளும்,நீர்வளம் மேலோங்குதற்காக அவர் கட்டிக்கொடுத்த அணைக்கட்டுகளும்,வேலைச்சூழல் மேம்படும் வகையில் அவர் வடிவமைத்து வழங்கிய அரசு அலுவலகக் கட்டடங்களும்,தொழில்வளம் செழித்தோங்க அவரால் அமைந்த தொழிற் கூடங்களும் ஆலைகளும் குறித்துப் புள்ளிவிவரங்களுடன் பட்டியலிட்டால் நூற்றுக் கணக்கான பக்கங்கள் விரியும்.எண்ணிலடங்கா மருத்துவமனைகளும் மறுவாழ்வு இல்லங்களும் விடுபட்டனவே என நீங்கள் குறைப்படுவது கேட்கிறது.

இவையனைத்துக்கும் மேலாக கலைஞர் கட்டிய தொடக்கநிலைப் பள்ளிக்கூடங்கள்,நடுநிலை, உயர்நிலை, மேனிலைப் பள்ளிகள், தொழிற்பயிற்சி மையங்கள்,பாலிடெக்னிக்குகள், பொறியியல் கல்லூரிகள்,கலைஅறிவியல் கல்லூரிகள்,மருத்துவக்கல்லூரிகள் ஆகியவற்றைப் பட்டியலிட மேலும் பன்னூறு பக்கங்கள் தேவைப்படும்.

பள்ளிக்கல்வி மேம்படவும் பெண்கள் கல்வி கற்கும் எண்ணிக்கை பல்கிப்பெருகவும்,கல்லூரிக் கல்வி அனைவர்க்கும் கிட்டவும் கலைஞர் வகுத்த திட்டங்களும் அள்ளி வழங்கிய உதவிநிதிச் சலுகைகளும் எழுத எழுத விரிந்து செல்லும்.

இதன் உண்மையை உறுதி செய்ய ஓர் உபாயம் கூறுகிறேன்.

“கலைஞர் ஆட்சியில் கல்வி வளர்ச்சி” என்னும் தலைப்பைக் கூகுள் தேடுபொறியில் இட்டுப் பாருங்கள். “About 73,800 results (0.42 seconds)” என்று ஆங்கிலத்தில் குறிப்புடன் நூற்றுக்கணக்கான தரவுகள் கணினித்திரையில் பளிச்சிட்டுப் பாய்ந்துவருவதைக் காணலாம்.இவையனைத்தும் கலைஞர் ஆட்சிக்காலத்தில் உருவாக்கப்பட்ட கலைக்கல்லூரிகள், தொழிற்கல்லூரிகள், மருத்துவக்கல்லூரிகள், பல்கலைக்கழகங்கள் ஆகியவற்றின் விவரங்களை வழங்கும் ஆவணங்கள் என்பதால் கூறியது கூறலாக இவற்றை இங்கே மறுபதிப்புச் செய்ய நான் விரும்பவில்லை.ஒரு பேராசிரியன் என்னும் முறையில் நான் கண்ட கலைஞரின் கல்விப்புரட்சியை விவரிக்கும் அனுபவ உரையாக பட்டறிவுப் பதிவாகச் சில கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க விழைகிறேன்.

இந்து தமிழ் திசை நாளிதழின் 14.8.2018ஆம் நாளிட்ட பதிப்பில் நாடறிந்த கல்வியாளர் பிரின்சு கஜேந்திரபாபு அவர்கள் கூறிய கருத்தை என் கட்டுரைக்கு முன்னுரையாக அமைத்துக்கொள்வது பொருத்தமாக இருக்கும்.

“கலைஞர் கருணாநிதி கல்வித் தளத்தில் சமூக நீதி காக்கத் தன் இறுதி நாள்வரை பாடுபட்டார். பெண்களுக்குக் கல்வி வழங்குவது 20ஆம் நூற்றாண்டிலும் ஒரு சவாலாகவே இருந்தது. அதிலும் தொடக்கப் பள்ளியைத் தாண்டி பெண்களுக்குப் படிப்பு என்பது கனவாகவே இருந்தது.

இதை உணர்ந்து 8ஆம் வகுப்பு வரையாவது பெண் குழந்தைகளைப் படிக்கவைக்க மூவலூர் ராமாமிர்தம் அம்மையார் பெயரில் எட்டாம் வகுப்பு அல்லது அதற்கு மேல் படித்த பெண்கள் திருமண வயதுக்கு வந்த பிறகு திருமணத்துக்கான உதவித் தொகையாக ரூ.5,000 வழங்கும் திட்டத்தை 1989 ஜூன் 3 அன்று தொடங்கி வைத்தவர் கருணாநிதி. இத்திட்டம் அறிவிக்கப்பட்டவுடன் நடுநிலைப் பள்ளிகளில் குறிப்பாகக் கிராமப்புறப் பள்ளிகளில் பெண்கள் சேர்க்கை விகிதம் அதிகரித்தது.

செயல்வழிக் கல்வி

தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியைக் கவனத்தில் கொண்டு மேல்நிலைப் பள்ளி பாடப் பிரிவில் கணினிப் பாடத்தை 1999-2000 ஆண்டு தொடங்கினார் கருணாநிதி. ஏழ்மை நிலையில் உள்ள குடும்பங்களின் குழந்தைகளும் இத்துறையில் தடம் பதிக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனையில் 2007-2008 கல்வியாண்டில் 1,880 அரசு மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் கணினிக் கூடங்கள் அமைத்துத் தந்தார்.

மனப்பாட முறையை ஒழித்து, மகிழ்ச்சியுடன் விளையாடி குழந்தைகள் பயில அனைத்து மாநிலத் தொடக்க, நடுநிலைப் பள்ளிகளிலும் ஒன்றாம் வகுப்பு முதல் நான்காம் வகுப்புவரை செயல்வழிக் கற்றல் முறையை 2007-2008 கல்வியாண்டு முதல் நடைமுறைப்படுத்தினார். பின்னர் அது எட்டாம் வகுப்புவரை நீட்டிக்கப்பட்டது. இதே காலகட்டத்தில் அரசுப் பள்ளி மாணவர்கள் ஆங்கிலம் சரளமாகப் பேச, படிக்க, எழுத ஆங்கில மொழிக் கூடங்கள் அனைத்து அரசுப் பள்ளிகளிலும் தொடங்கப்பட்டன.

தமிழுக்கு முதல் இடம்

சந்தைச் சூழலைக் கருத்தில் எடுத்துக்கொண்டு, தமிழ் வழிக் கல்வியை ஊக்கப்படுத்த 2007-2008 கல்வியாண்டு முதல் தமிழ் வழியில் பயிலும் மாணவர்களுக்குப் பத்தாம், பன்னிரண்டாம் வகுப்பு அரசுப் பொதுத் தேர்வுக்கான கட்டணத்திலிருந்து விலக்களித்தார்.

தமிழை ஒரு பாடமாகப் படிக்காமலேயே தமிழ்நாட்டில் ஒருவர் பள்ளிப் படிப்பை முடிக்கலாம் என்று இருந்த நிலையை மாற்ற, ஒன்றாம் வகுப்பு முதல் பத்தாம் வகுப்புவரை அனைத்து மாணவர்களும் தமிழை முதல் மொழியாக, கட்டாய மொழிப் பாடமாகப் பயில வேண்டும் என்ற சட்டத்தை இயற்றி நடைமுறைக்குக் கொண்டுவந்தார்.

ஏட்டிலும் சாப்பாட்டிலும்

21ஆம் நூற்றாண்டின் சவால்களை எதிர்கொள்ளக் கல்வியில் மட்டுமல்ல; அனைத்து நிலையிலும் மாணவர்கள் தயாராக இருக்க வேண்டும். அதற்கு ஆரோக்கியமான உடல் வளர்ச்சி தேவை. இத்தகைய உயரிய சிந்தனையின் வெளிப்பாடாக 2007-2008 முதல் சத்துணவுத் திட்டத்தில் வாரத்துக்கு மூன்று முட்டைகள் வழங்கச் செய்தார்.

பள்ளிக் கல்வியின் வளர்ச்சியைக் கருத்தில் எடுத்துப் பள்ளிக் கல்விக்கெனத் தனித் துறை உருவாக்கி, பள்ளிக் கல்விக்கெனத் தனி அமைச்சரை நியமித்தது கல்வி வளர்ச்சியில் அவர் கொண்ட ஆர்வத்தின் வெளிப்பாடே.

1969 ல் புகுமுக (PUC) வகுப்பு வரை கட்டணமில்லாக் கல்வி என அறிவித்தார். பாடத்திட்டத்தின் உள்ளடக்கம் ஒன்றாக இருந்தபோதிலும் வெவ்வேறு பெயருடனும் வெவ்வேறு தேர்வுகளாகவும் இருந்த காரணத்தால், குறிப்பிட்ட பாடத்திட்ட மாணவர் மனத்தில் உயர்வு மனப்பான்மையும் மற்ற மாணவர் மனத்தில் தாழ்வு மனப்பான்மையும் உருவாவது தவறு. குழந்தைப் பருவத்தில் இவ்வாறான மனப்பான்மை வேரூன்றுவது எதிர்காலச் சமூகத்துக்கு நல்லதல்ல என்பதை உணர்ந்து, தமிழ்நாடு அரசின் அங்கீகாரத்தின் கீழ் செயல்படும் அனைத்துப் பள்ளி மாணவருக்கும் பொதுவான ஒரு பாடத்திட்டம், பத்தாம் வகுப்பு இறுதியில் ஒரே தேர்வு என்ற ‘சமச்சீர் கல்வி’ யை நடைமுறைக்குக் கொண்டுவந்தார். தமிழகக் கல்வி வரலாற்றில் அது ஒரு மைல் கல்.

[நன்றி: “சமச்சீரான கல்வி தந்தவர்” கட்டுரையாளர்: பு.பா.பிரின்ஸ் கஜேந்திர பாபு, கல்வி செயற்பாட்டாளர், இந்து தமிழ் திசை நாளிதழ் 14/8/2018ஆம் நாளிட்ட மின்பதிப்பு]

இன்னும் சிறப்பாக முரசொலி இணையதளத்திலேயே கலைஞருக்குப் புகழ்வணக்கம் செலுத்திய பல கல்வி மேதைகளின் கட்டுரைகளைக் காணலாம். அவையனைத்தும் கலைஞர் ‘தமிழ்நாட்டின் கல்விப்புரட்சியாளர்’ எனவும் ‘உயர்கல்வித் தந்தை’ எனவும் ‘பெண்கல்வியின் விடிவெள்ளி’ எனவும் அறுதியிட்டுரைக்கும் ஆவணங்களாக விளங்குகின்றன.

1987ஆம் ஆண்டில் நான் முதன்முதலாக அமெரிக்காவுக்குச் சென்று ஊட்டா மாநிலத்தில் அமைந்த ‘பிரிகாம் யுங் பல்கலைக்கழகத்தில்’ நடைபெற்ற ஒரு மொழியியற்கருத்தரங்கில் கலந்துகொண்டேன்.நான் வழங்கிய ஆய்வுரையின் தலைப்பு”ஆட்சித்துறைச் சொல்லாக்கத்தின் வடிவமைப்பு” என்பதாகும்.முன்னொட்டுகள் பின்னொட்டுகள், தொகைச்சொல்லாக்கம் ஆகிய உத்திகளைக் கொண்டு புத்தம்புதிய ஆட்சித்துறைச் சொற்கள் உருவாகி வளர்ந்த விதத்தை என் கட்டுரையில் தொகுத்துரைத்திருந்தேன். அதற்கு முன்னதாக பெர்சோ-அராபியச் சொற்களும் சமச்கிருதச் சொற்களும் நிறைந்திருந்த ஆட்சித்துறைச் சொற்கோவை எவ்வாறு 1967இல் தி.மு.க.ஆட்சி அமைந்த பின்னர் செழுந்தமிழ்ச் சொல்லாட்சி பெற்றமைந்தது என்பதையும் சொல்லாக்க வரலாற்றுக் கண்ணோட்டத்தில் விவரித்திருந்தேன்.ஆண்டு 1987-அப்போது தமிழ்நாட்டில் தி.மு.க.ஆட்சியில் இல்லை.ஆயினும் இத்தகைய தனித் தமிழ்ச்சொல்லாட்சி தி.மு.க.வழங்கிய கொடையே என்னும் வரலாற்றுண்மையை மாநாட்டுப் பேராளர்கள் மனமார வரவேற்றதுடன் கலைஞரின் இலக்கியப் படைப்பாற்றல் சொல்லாக்கவளர்ச்சிக்கு உறுதுணை புரிந்தது என்பதையும் வழிமொழிந்தனர்.

கலைஞர் நிறையச் சொற்களை உருவாக்கி வழங்கியுள்ளார்.அவர் உருவாக்கிய சொற்களில் என்னையும் தமிழறிந்த அனைவரையுமே மிகவும் ஈர்த்த சொல் எது தெரியுமா?

“மாற்றுத் திறனாளி” என்னும் சொல்.

அதுவரை “ஊனமுற்றோர்” என்னும் சொல்லைப் பயன்படுத்தி சமுதாயத்தின் ஒரு பிரிவினரை முடக்கி வைத்திருந்த நிலையில் கலைஞருடைய சொல்லாக்கத்திறனால் “மாற்றுத் திறனாளி” என அச் சொல் மாற்றம் பெற்றுப் புதிய எழுச்சியையும் ஊக்கத்தையும் ஆளுமை வளர்ச்சியையும் ஏற்படுத்தியது என்பதே உண்மை.

“மாற்றுத் திறனாளிகளுக்குள்ள தனிப்பட்ட திறமைகளைக் கருத்தில் கொண்டு, அவர்களை உடல் ஊனமுற்றோர், குருடர், செவிடர் என்று அழைப்பதைத் தவிர்த்து அவர்கள் மீது சமுதாயம் கொண்டுள்ள கண்ணோட்டத்தை மாற்றுவதற்கென இனி அவர்களை மாற்றுத் திறனாளிகள் என அழைக்க வேண்டும் என அரசு அறிவித்துள்ளது. தமிழ்நாடு அரசால் மாற்றுத் திறனாளிகள் நலனு க்கென சமீபத்தில் தலைமைச் செயலகத்தில் மாற்றுத் திறனாளிகள் நலத்துறை என தனியாக ஒரு நிர்வாகத் துறை துவக்கப்பட்டது.” என்னும் முதலமைச்சர் தளபதியாரின் அறிவிப்பை இங்குச் சுட்டிக்காட்டுதல் பொருந்தும்.

மாற்றுத் திறனாளிகள் முன்னேற்றத்துக்காக அரசு அளித்துவரும் உதவிகளும் அறிவித்துள்ள திட்டங்களும் செய்த நன்மைகளுக்குச் சமமாக “மாற்றுத் திறனாளி” என்னும் சொல் ஏற்படுத்திய ஆளுமை எழுச்சியைக் கூறலாமல்லவா?

1997இல் அமெரிக்காவின் கலிபோர்னியாப் பல்கலைக் கழகத்தில் அமைக்கப்பெற்ற தமிழியல் புலத்தின் முதல் சிறப்பு வருகைப் பேராசிரியராகப் பணியேற்றுச் சென்றேன்.அப்போதுதான் கணினிவேலைவாய்ப்பின் பொற்காலம் தொடங்கியது எனலாம்.வாரநாட்களில் பல்கலைக் கழகத்தில் பணியாற்றுவதுடன் வார விடுமுறை நாள்களாகிய சனி, ஞாயிற்றுக் கிழமைகளில் அமெரிக்காவின் பல்வேறு மாநிலங்களுக்கும் சென்று அங்கே இயங்கி வரும் தமிழ்ச்சங்கப் பொறுப்பாளர்களைக் கண்டு உரையாடுவதுடன் அவர்கள் வார விடுமுறை நாள்களில் புலம்பெயர் தமிழர்களின் குழந்தைகளுக்காக நடத்தும் தமிழ் வகுப்புகளையும் பார்வையிட்டு ஊக்கவுரை வழங்கி வரவேண்டுமெனவும் பல்கலைக்கழகம் சிறப்பு வேண்டுகோள் விடுத்திருந்தது.அங்கே தமிழியல் புலம் அமையப் பல்வேறு மாநிலங்களின் தமிழ்ச்சங்கங்களும் நிதி திரட்டிக் கொடுத்திருந்தமையால் பல்கலைக்கழகத்தின் சார்பில் நன்றி கூறும் வகையில் பல்கலைக்கழகமே விமானப் பயணத்திற்கும் ஏற்பாடு செய்தது.அங்கே பணியாற்றும் பொறியாளர்கள் தன்னார்வப் பணியாகக் குழந்தைகளுக்குத் தமிழ் வகுப்புகளை நடத்திவருவதால் சிறப்பு வருகைப் பேராசிரியர் அவற்றைப் பார்வையிட்டு ஊக்கம் வழங்கவேண்டுமெனவும் பல்கலைக்கழக நிருவாகம் கருதியது.இது ஓர் அரிய நிகழ்ச்சி;எனக்குக் கிட்டிய அரிய வாய்ப்பு.

வெளிநாடுகளிலிருந்து நாள்தோறும் வந்து குவிந்த பன்னூற்றுக் கணக்கான பொறியாளர்களுள் இந்தியர்களும் சீனர்களுமே பெரும்பகுதியினர்.இந்தியர்களுள் ஆந்திராவிலிருந்தும் தமிழ்நாட்டிலிருந்தும் வருகைபுரிவோரே பெரும்பான்மையினர்.பொறியியல்தொழில்நுட்பக் கல்லூரிகளில் மாணவர் சேர்க்கைக்காக ‘ஒற்றைச் சாளரமுறை’ யைக் கொணர்ந்து தமிழ்நாட்டின் அனைத்துப் பகுதியினரும் பொறியியல் கற்கச் செய்த கலைஞரின் ஆட்சியே இதற்குக் காரணம்.முதல் தலைமுறையில் கல்வி பெறுவோர்க்குச் சிறப்பிடமும் சிற்றூரிலிருந்து கல்விகற்போர்க்குச் சிறப்பு உதவித்தொகையும் வழங்கிக் கல்வி மணம் பரவச் செய்த கலைஞரின் ஆட்சித்திறன் கலிபோர்னியா வரை தமிழ் இளைஞர்கள் வேலைக்குச் செல்லும் வாய்ப்பை வாரி வழங்கியது என்பதே வரலாற்றுண்மை.

இந்த வாய்ப்பு மேலும் தொடர்ந்திட தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியைக் கவனத்தில் கொண்டு மேல்நிலைப் பள்ளி பாடப் பிரிவில் கணினிப் பாடத்தை 1999-2000ஆம் ஆண்டு தொடங்கினார் கலைஞர். இந்தியாவிலேயே முதலாவதாக 30 ஆயிரம் மாணவர்கள் பயன்பெறும் வகையில் 666 அரசு மேல்நிலைப்பள்ளிகளில் கணிப்பொறிக் கல்வி வழங்கியதுடன் நில்லாமல் ஏழ்மை நிலையில் உள்ள குடும்பங்களின் குழந்தைகளும் இத்துறையில் தடம் பதிக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனையில் 2007-2008 கல்வியாண்டில் 1,880 அரசு மேல்நிலைப் பள்ளிகளில் கணினிக் கூடங்கள் அமைத்துத் தந்தார்.

முனைவர் மறைமலை இலக்குவனார்

இயக்குநர்,உலகத் திருக்குறள் இணையக் கல்விக்கழகம்,சென்னை

சன் நிறுவனம்,மைக்ரோசாப்டு நிறுவனம் போன்ற மிகப் பெரும் கணினிநிறுவனங்களில் தமிழ் இளைஞர்கள் நிறைந்திருப்பதன் காரணம் புரிகிறதா? 2000ஆவது ஆண்டிலும் 2010ஆவது ஆண்டிலும் உலகத் தமிழ் இணைய மாநாட்டைத் தமிழ்நாட்டரசு தன் பொறுப்பில் நடத்தக் கலைஞர் ஆவன செய்தார்.கணினித்தமிழ் வளரவும்,புத்தம்புது மென்பொருள்கள் தமிழில் தோன்றவும் இம் மாநாடுகள் வழிவகுத்ததைச் சொல்லித் தெரிய வேண்டுவதில்லை. தகவல் தொழில்நுட்பப் பயன்கள், உலகம் முழுவதுமுள்ள தமிழ் மக்கள் அனைவரையும் சென்றடைய கலைஞர் உருவாக்கிய “தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்” உறுதுணை புரிந்தது.

கலைஞர் தோற்றுவித்த “டைடல் பூங்கா” கணினிநுட்பங்கள் வளர வழிவகுத்துப் புதிய வரலாறு படைத்தது.

கலைஞரின் ஆசான் பேராசிரியர் சி.இலக்குவனார் “தொல்காப்பியமும் திருக்குறளும் தமிழரின் இரு கண்கள்” எனக் குறிப்பிட்டார்.கலைஞர் தாம் இயற்றிய “ தொல்காப்பியப் பூங்கா” என்னும் நூலில் எளிய தமிழில் மிகச் சுவையாகத் தொல்காப்பியத்தை அறிமுகப்படுத்தினார்.பள்ளிப் படிப்பு மட்டுமே படித்தவர்கள் கூடத் தொல்காப்பியத்தை முறையாக அறிந்துகொள்ள இந் நூல் ஒரு வழிகாட்டியாக விளங்கியது.

தி.மு.க.ஆட்சிக்கு வந்தபோது போக்குவரத்துத் துறை அமைச்சராகப் பொறுப்பேற்றிருந்த கலைஞர், பேருந்து வண்டிகளிலெல்லாம் திருவள்ளுவர் படமும் திருக்குறள் ஒன்றும் இடம்பெறச் செய்தார்.முதலமைச்சரான பின்னர் உலகம் போற்றும் வண்ணம் வள்ளுவர் கோட்டம் அமைத்தார்.

திருவள்ளுவர் திருநாளைத் தை இரண்டாம் நாள் மிகச் சிறப்பாக நடத்த ஆவன செய்தார்.இதன் விளைவாக உலகெங்கும் தை இரண்டாம் நாள் திருவள்ளுவர் திருநாள் மிகச் சிறப்பாகப் புலம்பெயர் தமிழர்களால் கொண்டாடப் பெற இது வழிவகுத்தது.

2014ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்காவில் வடக்கு கரோலினா மாநிலத்தில் சார்ல்டன் நகரில் அமைந்த புகழ்பெற்ற மருத்துவப் பல்கலைக்கழகத்தில் நடத்தப்பெற்ற திருவள்ளுவர் திருநாள் விழாவிலும் மொரீசியசு நாட்டில் 2010 ஆம் ஆண்டில் நடைபெற்ற திருவள்ளுவர் திருநாள் விழாவிலும் மலேசியாவில் கிள்ளாங் நகரில் அமைந்த திருவள்ளுவர் திருமண்டப விழாவிலும்கலந்துகொண்டு கலைஞர் விதைத்த வள்ளுவப்பயிர் வையகமெங்கும் செழித்து வளர்வதைக் கண்டு மகிழ்ந்துள்ளேன்.

மருத்துவக் கல்வியில் சேர்வதற்கு மதிப்பெண் கணக்கிடும்போது மாணவர்கள் தமிழில் பெறும் மதிப்பெண்களும் சேர்த்துக் கணக்கிடும் முறை கலைஞர் ஆட்சியின் தொடக்கக் காலத்தில் 1969 முதல் 1975 வரை நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வந்தது. இதன்விளைவாகப்புகுமுக வகுப்பில் (பி.யு.சி.) அறிவியல் (விலங்கியல், வேதியியல், இயற்பியல்) பாடங்களில் சற்றுக் குறைவாக மதிப்பெண் பெற்றிருந்தாலும் தமிழில் மிகுந்த மதிப்பெண் பெற்றவர்கள் மொத்தக் கூட்டு மதிப்பெண்ணில் பின்னடைவு பெறாமல் மருத்துவக்கல்வியில் நுழைவுபெற முடிந்தது. தேர்வுத் தாளை அப்போதெல்லாம் நாங்கள் வீட்டிலேயே திருத்தும் முறை இருந்ததால் நிறையப் பெற்றோர் பரிந்துரைகளுடன் வந்து முற்றுகையிடுவர். அதன்பின்னர் புகுமுக வகுப்பு ஒழிந்தது. மேல்நிலைக்கல்வி +2 வகுப்பு வந்தது. தமிழ் தன் மதிப்பையும்இழந்தது.

இன்று நார்வே நாட்டில் அன்றைய கலைஞரின் ஆட்சியைப் போல் மருத்துவக்கல்விக்குத் தமிழ் மதிப்பெண் கணக்கில்எடுத்துக்கொள்ளப்படுவதை அறிந்துமகிழ்ந்தேன்.

தமிழ்ச்செல்வன் “உலகத்தாய்மொழிக்கல்வி” என்னும் கட்டுரையில் கூறுவதைப்பாருங்கள்.

நார்வே நாட்டின் பள்ளிக்கூட மேல்நிலை வகுப்பில், இயற்பியல், வேதியியல், உயிரியியல், கணிதம் உள்ளிட்ட பாடப்பிரிவுகளோடு, சர்வதேசமொழிகள் (ஜெர்மன், ஃபிரெஞ்சு, ஸ்பானியம், தமிழ், பெர்சியம், அரேபியம் உள்ளிட்ட மொழிகளில்) ஒன்றை மாணவ, மாணவியர்கள் தேர்ந்தெடுத்து தேர்வெழுதவேண்டும். மேல்நிலை வகுப்பு மூன்று ஆண்டுகளிலும் இந்தமொழிப்பாடங்களில் ஒன்றில்தேர்வெழுதினால், இயற்பியல், வேதியியல், கணிதம், உயிரியியல் பாடங்களில் மதிப்பெண் குறைந்திருந்து, இம் மொழிப் பாடதேர்வில் மதிப்பெண் அதிகமாக வாங்கியிருந்தால், மருத்துவம் / பொறியியல் சேர்க்கைக்கான கூட்டு மதிப்பெண்ணில், குறைந்த மதிப்பெண் வாங்கிய பாடத்தை நீக்கிவிட்டு மொழிப்பாட மதிப்பெண்ணைச் சேர்த்துக்கொள்ளலாம்.

அதாவது, நார்வே நாட்டினில் தமிழ்மொழிபாடத்தில் பெறும் மதிப்பெண், நார்வே நாட்டின் மருத்துவக்கல்வி நுழைவிற்குஉதவுகிறது.

ஆஸ்திரேலியாவிலும் மருத்துவக்கல்விக்குத் தமிழ் மதிப்பெண்களைச் சேர்த்துக்கொள்ளும் முறை இருப்பதாகச் சிட்னியிலிருந்து எழுத்தாளர் மாத்தளைசோமு தெரிவித்துள்ளார்.

கலைஞர் தமிழ்நாட்டில் விதைத்த விதை வையகமெங்கும் பரவித் தமிழுக்குச் சிறப்புச் சேர்ப்பதை எத்தனைத் தமிழர்கள் அறிவார்கள்?

யாரும் தம்மைப் பாராட்டுவதற்காகக் கலைஞர் எஞ்ஞான்றும் செயல்புரிந்ததில்லை.தமிழ்ச் சமுதாயம், நன்மை பெற்றுச் சிறந்தோங்கவே அவர் செயல்பட்டார். நன்றியுள்ள தமிழர்கள் புரிந்துகொள்வார்களா?

மனிதத் தமிழ்!

கொத்தாக இன்பம், குழையக் குழையச் சுவை மொழிகள், சத்தாக அனைவருக்கும் எப்பொழுதும் இருக்கும்வரை என்றும் இருக்கத் தரலாம் என்றாலும், என் நடை தள்ளாடலாம், தடை படலாம், முடிவுற்றுப் போய்விடலாம்; ஆனால் நான் பெற்றுள்ள அந்த உணர்வுகளுக்கு என் அன்னை மடிசுகம் தந்த என் சொந்தத் தமிழுக்கு என்றும் தள்ளாட்டமில்லை, தடையில்லை, முடிவே இல்லை, இல்லவே இல்லை - ஏன்? அது மனிதத் தமிழ் !

- கலைஞர்