இளைஞர்களுக்கு வழி விடுவோம்! (13)

வரலாறு காட்டும் வானவில் வண்ணங்கள்!

கலைஞர் கடிதம்!... முதல் பக்கத் தொடர்ச்சி

விசாரணையுமின்றி தள்ளப்பட்டார். அவர் சிறையிலே இருந்தபோது எழுதியதையெல்லாம் "வால்டேர்" என்ற பெயரில் எழுதினார். சிறையிலிருந்து வெளி வந்த பிறகு வால்டேர் என்ற பெயரால் அழைக்கப்பட்டு, அப்பெயரே, சரித்திரத்தில் இடம் பெற்றது.

வால்டேர் வரலாற்றில் இதோ ஒரு சம்பவம்! மத துவேஷங்களும், வெறியும் தலைதூக்கி நின்ற அந்தக் காலத்தில் பிராட்டஸ்டண்ட் மதத்தைச் சேர்ந்த ஒரு வாலிபன் சாலையில் பிணமாகக் கிடந்ததைக் கண்டு, அவன் கத்தோலிக்க மதத்தில் சேர விரும்பினான் என்றும், அதற்காக அவனுடைய கிழத் தந்தையான ஜீன்கலாஸ் என்பவரே தனது மகனைக் கொன்று விட்டார் என்றும், வைதீகக் குருமார்கள் மறைந்தவனின் தந்தை மீதே பழி சுமத்தி, அவரை எதிர் வழக்காட விடாமல் செய்துவிட்டார்கள். ஜீன்கலாஸ் உயிரைப் பலிவாங்கி விட்டார்கள். இந்தக் கொடுமையை அறிந்த வால்டேர், 1763இல் அந்த ஜீன்கலாஸ் குடும்பத்திற்கு குறைந்தபட்சம் நஷ்ட ஈடு வழங்க வேண்டுமென்று எண்ணினார். அதற்கான அனைத்து முயற்சிகளிலும் ஈடுபட்டார். வால்டேரின் முயற்சிக்கு ஆதரவு அளித்த ஆங்கில அரசி, ருஷிய அரசி, சுவிட்சர்லாந்த் நாட்டு மக்கள், பெருநிதி குவித்தனர். வால்டேரின் செல்வாக்கு, விடாமுயற்சி, நா வளம், மக்களின் எழுச்சி நீதி மன்றத்தின் தீர்ப்பையே மாற்றியது. கொல்லப்பட்ட ஜீன்கலாஸ் குற்றமற்றவன் என்று தீர்ப்பு கூறச் செய்தார் வால்டேர். ஜீன்கலாஸ் மறைந்த பிறகும், அவர் மாசற்றவர் என்ற நீதியரசரின் மதிப்புரை, நீதிமன்ற தீர்ப்பாயிற்று.

வால்டேரின் மனித நேயச் சம்பவத்திற்கு ஓர் உதாரணம். இந்தியாவைச் சம்பந்தப்படுத்தும் நிகழ்ச்சியாகவே அதனை எடுத்துக் காட்டுகிறேன். 18ஆம் நூற்றாண்டில் இந்தியாவைக் கைப்பற்றுவதில் ஆங்கிலேயர்களுக்கும், பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கும் போட்டி ஏற்பட்டது. இந்தியாவிலிருந்து ஆங்கிலேயரை விரட்டியடிக்கும் முயற்சியில் பிரெஞ்சு நாடு முற்பட்ட போது, பிரெஞ்சு அரசு லாலி என்ற தளபதியை அந்த முயற்சியிலே ஈடுபடுவதற்காக அனுப்பி வைத்தது. லாலி உண்மையான மாவீரன். போர்த் தளபதி. ஆனால், ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து வெற்றி பெறும் அளவிற்கு படை பலம் அவர்களிடம் இல்லை. அதனால் அந்த முயற்சியில் அவன் வெற்றி பெற முடியவில்லை. எனவே பிரெஞ்சு அரசாங்கம் லாலியின் மீது குற்றம் சுமத்தி, அவனுடைய சொத்துக்களையெல்லாம் கைப்பற்றிக் கொண்டதோடு, மரண தண்டனையும் விதித்தது. லாலியின் மகன் தன் தந்தைக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதியை வால்டேரிடம் முறையிட்டான். அக்கிரமமாக இவ்வாறு லாலி தண்டிக்கப்பட்டதை, புரட்சியாளர், சிந்தனையாளர் வால்டேரால் பொறுத்துக் கொள்ள முடியவில்லை. உடனடியாக பேனாவை எடுத்தார் வால்டேர். லாலிக்கு இழைக்கப்பட்ட கொடுமைகளையெல்லாம் பக்கம் பக்கமாக கட்டுரைகளாகத் தீட்டினார். இறுதியாக, அந்த முயற்சியில் வெற்றி பெற்று, லாலியின் மகன் தந்தையின் சொத்துக்களை மீண்டும் பெற்றான். லாலியும் குற்றமற்றவன் என்று நிரூபிக்கப்பட்டார்.

வால்டேரின் குணநலன்களை விளக்கும் மற்றொரு சம்பவம்! ஒருநாள் அவர் வீதிவழியாகச் சென்று கொண்டிருந்தார். அப்போது ஒருவன் இவரை வழி மறித்து கடனாக கொஞ்சம் பொருள் உதவி தரவேண்டுமென்று கோரிக்கை வைத்தான். உடனே வால்டேர் கோபமடைந்து, கடன் கேட்பது உனக்கு இழுக்காகத் தெரிய வில்லையா? என்று கேட்டு ஓங்கி அறைந்து விட்டாராம். அதனால், அந்தக் கடன்காரன் மிகவும் வருந்திய நிலையிலே இருந்த போது, அவனுடைய நண்பர் அவனைத் தனியாக அழைத்துச் சென்று, இவ்வளவு பெரிய சிந்தனையாளரிடம் நீ அடி வாங்கியதே உனக்கு பெருமையைத் தரக் கூடிய செயல். நீ மிகப் பெரிய பாக்கியவான், இந்தப் பேறு வேறு யாருக்குக் கிடைக்கும் என்று சமாதானம் செய்தானாம். அந்த அளவிற்கு வால்டேரிடம் அடி வாங்குவதுகூட பெருமைக்குரிய செயலாகக் கருதப்பட்டது.

1777ஆம் ஆண்டு, டிசம்பர் மாதத்தில் ஒரு நாள், வால்டேர் தனது தாயகமான பாரிஸ் நகருக்கு ஒரு மூடு வண்டியில் வந்துகொண்டிருந்தார். இடையில் ஒரு சுங்க அதிகாரி வண்டியை நிறுத்தி, சுங்க வரி விதிக்கப்பட வேண்டிய சரக்கு ஏதாவது வண்டிக்குள் இருக்கிறதா என்று சோதனையிட விரும்பினார். அப்போது அந்த வண்டிக்குள்ளிருந்து ஒரு குரல் "வண்டிக்குள் சட்ட விரோதமான சரக்கு என்னைத் தவிர, வேறு எதுவும் இல்லை" என்றது!. கதவை கோபத்துடன் திறந்து பார்த்த அந்தச் சுங்க அதிகாரி, வண்டிக்குள் அமர்ந்திருந்தது மாமேதை வால்டேர் என்பதை அறிந்து வியந்தார். உணர்ச்சிப் பெருக்கோடு வால்டேரை வரவேற்று, ஊருக்குள் அழைத்துச் சென்றார். பாரிசுக்கு வந்த வால்டேரை மாநகர மக்கள் எல்லாம் தங்கள் ஆனந்த கண்ணீராலும், பாசப் பிணைப்பாலும் திணறச் செய்து விட்டனர்.

பல முறை நாடு கடத்தப்பட்ட காரணத்தால், வால்டேரின் வாழ்க்கையின் பெரும் பகுதி வேற்று நாடுகளில்தான் கழிந்தது. தாயகம் திரும்பிய பிறகு, பாரீஸ் மாநகரில் இளைஞர்களை நோக்கி, **"வயதில் சிறியவர்களாகிய நீங்களே பாக்கிய வான்கள், ஏனெனில், நீங்கள் பெரும் பெரும் நிகழ்ச்சிகளைக் காண்பீர்கள்"** என்றார். அவர் இவ்வாறு கூறிய 11 ஆண்டுகளுக்குள்தான் அந்த நாட்டில் புரட்சி வெடித்தது. அவர் கூறியது போலவே இளைஞர்கள் புரட்சியை நேரில் கண்டதுமின்றி, அவற்றில் பங்கும் பெற்றார்கள்.

பிரெஞ்சுப் புரட்சியினின்றும், ருஷ்யப் புரட்சியினின்றும் நாம் எவ்வளவோ கற்றுக் கொள்ள வேண்டியவர்களாயிருக்கிறோம். இவ்விரு புரட்சிகளுக்கும் சமமான, மக்களுடைய உண்மையான புரட்சிகள், மக்களின் வாழ்க்கையின் கொடூரமான உண்மைகளின் மீது கோரமான வெளிச்சத்தைச் சொரிகின்றன. விண்ணிலே தோன்றும் மின்னலானது பூமிப் பந்து முழுவதையும் குறிப்பாக, அதன் இருண்ட மூலை முடுக்குகளையும் நமக்கு தெளிவாகப் புலப்படுத்துகிறது. அது போல புரட்சியை விதைப்போர், தங்கள் இலட்சியத்தை நோக்கி அம்பைப் போல் விரைகிறார்கள். அவர்கள் எந்தப் பக்கமும் திரும்பிப் பார்ப்பது இல்லை.

17ஆம் நூற்றாண்டில் பேரரசனாக இருந்த 14வது லூயி "அரசாங்கமா? அது நான் தானே?" (I am the State) என்றான். அதற்கு அடுத்த நூற்றாண்டில் பதவிக்கு வந்த 15வது லூயி, "உலகத்தில் பிரளயம் என்ற ஒன்று தோன்றுவதாக இருந்தால் அது எனக்குப் பின் வரட்டும்" என்று கூறினான். ஆனால் உண்மையிலேயே பிரளயம் கிளம்பிய போது, அது மன்னன் 16வது லூயியையும், அவனுடைய அதிகார கும்பலையும் அந்தகாரத்தில் கொண்டுபோய் தள்ளி விட்டது.

"என்னுடைய தொழில் நான் சிந்திப்பதைச் சொல்வதுதான்" என்று வால்டேர் சொன்னார். அவர் சிந்தித்ததையெல்லாம் கட்டுரைகளாகவும், கவிதைகளாகவும், நாடகங்களாகவும், நவீனங்களாகவும், அறிக்கைகளாகவும், கடிதங்களாகவும் வால்டேர் தனது 84 வயது வரை இடைவிடாது அவர் எழுதிய 99 நூல்களில் இடம் பெறச் செய்துள்ளார். அப்படி 84 வயது வரை வாழ்ந்தவரின் சரித்திரத்தைத்தான் இன்று நான், என்னுடைய 84வது வயதில் உங்களுக்காக எழுதிக் கொண்டிருக்கிறேன்.

"பொதுமக்களே, கண் விழித்து புறப்படுங்கள்! உங்கள் கை விலங்குகளை உடைத்து எறியுங்கள்!" என்ற வால்டேரின் சுதந்திரக் குரல் பிரெஞ்சு மக்களைத் தட்டி எழுப்பியது. **"சுதந்திரம், சமத்துவம், சகோதரத்துவம்"** என்ற அந்தப் புரட்சியின் புதுமை முழக்கம் உலகம் முழுவதையும் அதிர்ச்சியடையச் செய்தது.

மதவிரோதி என்று மத வெறியர்கள் வால்டேருக்கு பெயர் சூட்டினர். ஏனென்றால், "ஆலயத்தின் நிழலில் அநீதி மன்றம் நடத்தாதே, மூடக் கொள்கைகளை நம்பாதே" என்று அவர் முழக்கமிட்டது தான். வால்டேரை நாத்திகன் என்றும் சிலர் விமர்சித்தார்கள். ஆனால் வால்டேர், "நல்லதொரு கடவுளை நம்பு! நல்லவனாயிரு" என்றுதான் சொன்னார்.

1777ஆம் ஆண்டு தாயகம் திரும்பிய வால்டேரை, அவர் புகழ் பெற்ற பல நாடகங்களை நாட்டுக்குத் தந்தவர் என்ற முறையில் நாடக நடிகர்கள் எல்லாம் இணைந்து மிகப் பெரிய வரவேற்பு ஒன்றினை நல்கிட வேண்டுமென்ற எண்ணத்தோடு அதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தனர். ஒரு காலத்தில் அந்த நாட்டிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்ட அந்தப் பெருமகனுக்கு, அங்கே வாழ்க்கையிலே யாரும் கண்டிராத அளவிற்கு வரவேற்பு நிகழ்ச்சிகள் செய்யப்பட்டிருந்தன. அந்த நிகழ்ச்சிக்கு வால்டேர் வந்தபோது, அவரது திருவுருவச் சிலை ஒன்றினை செய்து வைத்து, அவரது கண்ணுக்கு நேராகவே அதற்கு முடி சூட்டப்பட்டதைக் கண்டு வால்டேர் உள்ளம் நெகிழ்ந்தார். அன்று அந்த மேடையில் அவரது கடைசி நாடகம் அரங்கேற்றப்பட்டது. அதைக் காண வந்திருந்த மக்கள் கூட்டம், பல மணி நேரம் காத்திருந்து வரிசையாக நின்று அவருடைய கைகளை குலுக்கிய வண்ணம் இருந்தார்களாம். இது ஏற்பட்டபோது அவரால் கை கொடுத்து மாளவில்லை. அந்த நிகழ்ச்சி காரணமாகவே அவர் மிகவும் சோர்வடைந்து போய் விட்டார். அதுவே அவர் இறுதி மூச்சு விடுவதற்கு காரணமாக அமைந்தது. சாகும் நிலையில் அந்த மாபெரும் மனிதன் எழுதிய வார்த்தைகள், இன்றளவும் அவரது கொள்கைகளை முழக்கும் முரசங்களாகத் திகழ்கின்றன.

"நான் நல்ல கடவுளையும் என்னுடைய நண்பர்களையும் போற்றியது போலவே, என் எதிரிகளையும் போற்றினேன். என் எதிரிகள் மீது எந்தவிதமான விருப்பு வெறுப்பும் இல்லாத அளவில், மூட நம்பிக்கைகளை எப்போதும் போல எதிர்த்துக் கொண்டே நான் சாகிறேன்" இவ்வாறு எழுதி, அதன் கீழே வால்டேர் என்று கையெழுத்திட்டார்.

இத்தனை அறிவுக் கருவூலமானவரும், புதுமை விரும்பியுமான முற்போக்கு சிந்தனையாளர் வால்டேருக்கு சரியான மரியாதை தரப்படவில்லை என்ற குறைபாடு, அந்நாட்டு மக்களிடம் இருந்து கொண்டே வந்ததால், அவர் மறைந்த பிறகு மூன்று ஆண்டுகள் ஓடிய நிலையிலும் கூட, 1791ஆம் ஆண்டு, அவரது கல்லறையைத் தோண்டி, உடலினை பாரீஸ் நகரத்திற்குள் மிகப் பெரிய ஊர்வலமாக எடுத்துச் சென்றார்கள். எந்த இடத்தில் வால்டேர் பாஸ்டில் சிறையிலே அடைக்கப்பட்டிருந்தாரோ, அதே இடத்தில் அவரது உடல் மரியாதை செலுத்தப்பட்டு, ஓர் இரவு முழுவதும் இறுதி அஞ்சலி நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. அந்த இறுதி யாத்திரைப் பயணத்தில் இலட்சக் கணக்கான மக்கள் திரண்டு சென்று, அவர் உடலை அடக்கம் செய்தார்கள். அந்தக் கல்லறையிலே இன்றளவும் காணப்படும் வாசகம் இரண்டே இரண்டு வார்த்தைகள்தான்! ஆம், **"இதோ வால்டேர்"** என்ற அந்த இரண்டு வார்த்தைகள்தான் அவரின் புகழினை உலகத்திற்கு வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டிக் கொண்டுள்ளது!

வால்டேர் தனது புரட்சியில் கையில் ஆயுதம் ஏந்தவில்லை. ஆயிரக் கணக்கான படை வீரர்களைக் கொண்டு சேனையை நடத்தி யுத்தம் புரியவில்லை.

தலையிலே சிந்தனை!
கையிலே பேனா!
நெஞ்சிலே உறுதி!

இவைகளையே போர்க் கருவிகளாகக் கொண்டு, 80 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக எழுத்துப் போர் நடத்திய ஈடு இணையற்ற அந்த சிந்தனையாளர் தன் இரு விழி மூடி இந்தத் தரணியில் உள்ள மாந்தர்தம் விழிகளையெல்லாம் திறந்து வைத்தார் என்பது தான் மறையாத வரலாறு!

அன்புள்ள,
மு.க.

(முரசொலி 20.11.2007)

திராவிட இயக்க தீரர்கள் நினைவு நாள்

வீரா (எ) வி.வீரமணி
டிசம்பர் 6 (2020)

கழகக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இவர், தனது இளமைப் பருவத்திலேயே கழகத்தில் இணைத்துக் கொண்டு பணியாற்றியவர்.

வடசென்னை மாவட்டத்தில், பகுதிப் பிரதிநிதியாகவும், வட்டக் கழகச் செயலாளராகவும் பொறுப்பு வகித்து கழகப் பணியாற்றியவர்.

கழகம் அறிவித்த போராட்டங்களில் கலந்து கொண்டவர்.

தலைமைக் கழகம்
தி.மு.க.

நெல்லை கிழக்கு மாவட்டம்

அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் பிறந்தநாள்: சிலம்பம் - விளையாட்டுப் போட்டிகள்!

இரா.ஆவுடையப்பன் பரிசுகளை வழங்கினார்!

நெல்லை, டிச.6 -

கழக இளைஞரணி செயலாளர் - இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களின் பிறந்த தினத்தை முன்னிட்டு தமிழ்நாடு முழுவதும் கழகத்தினர் நலத்திட்ட உதவிகள் வழங்கி வருகின்றனர். அதன் தொடர்ச்சியாக நெல்லை மாவட்டத்தில் நடைபெற்ற விளையாட்டுப் போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு பரிசுகளை இரா.ஆவுடையப்பன் வழங்கினார்.

இது பற்றிய விவரம் வருமாறு :-

நெல்லை கிழக்கு மாவட்டம் வள்ளியூரில் கழக இளைஞர் அணி செயலாளர் இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத்துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களின் பிறந்தநாளை முன்னிட்டு கழக பிரமுகர் சமூக சேவகர் விஜயாபதி ஏ.ஆர்.ரகுமான் ஏற்பாட்டில் சிலம்பம் போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு பரிசுகளை நெல்லை கிழக்கு மாவட்ட செயலாளர் இரா.ஆவுடையப்பன் வழங்கினார்.

நெல்லை கிழக்கு மாவட்டம் வள்ளியூரில் கழக பிரமுகர்சமூக சேவகர் விஜியாபதி ஏ.ஆர்.ரகுமான் ஏற்பாட்டில் நடைபெற்ற சிலம்பம் போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு பரிசுகள் வழங்கும் நிகழ்வு நெல்லை பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சா.ஞான திரவியம் முன்னிலையில் நடைபெற்றது

நிகழ்வில் நெல்லை கிழக்கு மாவட்ட செயலாளர் இரா.ஆவுடையப்பன் பங்கேற்று வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு கேடயம் மற்றும் பரிசுகளை வழங்கினார்

இந்நிகழ்வில் மாவட்ட அவை தலைவர் ம.கிரகாம் பெல், தலைமை செயற்குழு உறுப்பினர் ஆ.பிரபாகரன், மாவட்ட பொருளாளர் ஜார்ஜ் கோசல், மாநில விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி துணை செயலாளர் நம்பி, மாநில விவசாய தொழிலாளர் அணி துணை செயலாளர் கணேஷ் குமார் ஆதித்தன், பொதுக்குழு உறுப்பினர்கள் கண்ணன், எட்வின் வளன்அரசு, ஒன்றிய செயலாளர்கள் செல்வ கருணாநிதி, சுடலைக் கண்ணு, பேரூர் செயலாளர்கள் சேதுராமலிங்கம், தமிழ் வாணன், ஜான்கென்னடி, மாவட்ட அணி அமைப்பாளர்கள் இளைஞர் அணி அமைப்பாளர் ஜான்ரபீந்தர்,

விவசாய அணி மாடசாமி, தொண்டர் அணி முருகன்,துணை அமைப்பாளர்கள் வேல்முருகன், மனோஜ் குமார், தில்லை ராஜா, அருள்ராஜ் டார்வின், உள்பட சார்பு அணி நிர்வாகிகள், வள்ளியூர் வடக்கு, தெற்கு, வள்ளியூர், பணகுடி, பேரூர் கழக நிர்வாகிகள், இளைஞரணி நிர்வாகிகள் கலந்து கொண்டனர்.

திராவிட இயக்க தீரர்கள் நினைவு நாள்

வி.எம். தண்டபாணி
டிசம்பர் 6 (2012)

இளமைப் பருவத்திலேயே கழகத்தில் ஈடுபாடு கொண்டு பணியாற்றியவர்.

தென்சென்னை மாவட்ட இளைஞர் அணி துணை அமைப்பாளராகவும், மாவட்டப் பொருளாளராகவும், மாவட்ட துணைச் செயலாளராகவும், மயிலைப் பகுதி துணைச் செயலாளராகவும் கழகப் பணியாற்றியவர்.

முரசொலி நாளிதழின் செய்தியாளராகவும் – மருந்தீஸ்வரர் கோவில் அறங்காவலராகவும் இருந்தவர்.

கழகம் அறிவித்த அனைத்துப் போராட்டங்களிலும் பங்கேற்று சிறை சென்றவர்.

தலைமைக் கழகம்
தி.மு.க.