



திராவிட மாடல் அரசு 46



ஆக்கம் தரும் ஊக்கம்!

“எந்தவொரு அரசாக இருந்தாலும், ஏதாவது ஒரு குறிப்பிட்ட சில துறைகளில் மட்டும் அதிக கவனம் செலுத்தும். ஆனால், நம்முடைய திராவிட மாடல் அரசானது அனைத்துத் துறைகளிலும் அதிக கவனம் செலுத்துவதன் மூலமாக அனைத்துத் துறைகளையும் ஒரு சேர வளர்த்துக் கொண்டிருக்கிறது. அதிலும் குறிப்பாக சில துறைகள் ஸ்டார் துறைகளாக வளர்ந்து வருகின்றன. அதில், விளையாட்டுத் துறையும் ஒன்று” என, நம் கழகத் தலைவர் முதலமைச்சர் அவர்கள் சமீபத்தில் நடைபெற்ற நிகழ்ச்சி ஒன்றில் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

விளையாட்டுத் துறை மட்டுமல்ல. விளையாட்டு வீரர்களையும் ‘ஸ்டார்’ ஆக உயர்த்துவதே நம் ‘திராவிட மாடல் அரசு’ கொண்டுள்ள இலக்கு.

அந்த இலக்கை அடைவது எப்படி? மாவட்டந்தோறும் விளையாட்டு அரங்கங்கள் ஏற்படுத்துவது, திறமையானவர்களைக் கண்டறிவது, பயிற்சியாளர்களை நியமிப்பது, உட்கட்டமைப்பு வசதிகளை மேம்படுத்துவது, விளையாட்டுக்கான உபகரணங்கள் வழங்குவது, தேச, சர்வதேச விளையாட்டுப் போட்டி தொடர்பான பயணச் செலவுகளை ஏற்றுக்கொள்வது, வீரர்களுக்குக் காயம் ஏற்பட்டால், அவர்களின் சிகிச்சைக்கு உதவுவது என 360 டிகிரியில் உழைத்து வருகிறது, தமிழ்நாடு விளையாட்டுத் துறை.

இவற்றுடன், குடும்பத்தில் நிலவும் பொருளாதாரச் சூழல்களால் விளையாட்டுப் போட்டிகளில் சாதனை படைக்கும் வீரர்களின் உற்சாகம் குலைந்து விடாமல் இருக்க, அவர்களுக்கு ‘உயரிய ஊக்கத்தொகை’யையும் வழங்கி வருகிறது, நம் ‘திராவிட மாடல் அரசு’.

வீரர்களை மதிக்காத முந்தைய ஆட்சி

பொதுவாக, புதிதாகப் பொறுப்பேற்கும் ஓர் அரசு தனது ஆட்சிக் காலத்தில் சிறந்து விளங்கும் விளையாட்டு வீரர்களுக்கு மரியாதை செய்யும். ஆனால், நம் தி.மு.கழக அரசு, முந்தைய ஆட்சியில் சாதனை படைத்த வீரர்களையும் கௌரவிப்படுத்தியது.

2022-ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 12 அன்று நடைபெற்ற நிகழ்ச்சி ஒன்றில், கடந்த 2019-2020-

ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற 65-வது தேசிய பள்ளிகள் விளையாட்டுக் கூட்டமைப்பு விளையாட்டுப் போட்டிகளில் 14 வயது, 17 வயது மற்றும் 19 வயதுக்குட்பட்ட வீரர்கள் என 3 பிரிவுகளில் பதக்கங்கள் வென்ற 659 மாணவர்களுக்கு உயரிய ஊக்கத் தொகையாக 7 கோடியே 3 இலட்சம் ரூபாய்க்கான காசோலைகள் வழங்கப்பட்டன.

மேலும், அதே ஆண்டு நடைபெற்ற தேசிய அளவிலான சப்-ஜூனியர், ஜூனியர், இளையோர் மற்றும் சீனியர் என பல்வேறு விளையாட்டுப் போட்டிகளில் பதக்கங்கள் வென்ற தமிழ்நாட்டைச் சார்ந்த 291 விளையாட்டு வீரர்களுக்கு ஊக்கத் தொகையாக 5 கோடியே 93 இலட்சத்து 75 ஆயிரம் ரூபாய்க்கான காசோலைகளும் வழங்கப்பட்டன.

2019-ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 23 முதல் 27 வரை தென்கொரியாவில் நடைபெற்ற ‘ஆசிய ரோயிங் சாம்பியன்ஷிப்’ போட்டிகளில் வெண்கலம் வென்று லட்சுமணன் ரோஹித் மரடப்பாவுக்கு 5 இலட்சம் ரூபாய் ஊக்கத் தொகை வழங்கப்பட்டது.

தவிர, 2021 மார்ச் 19 முதல் 21 வரை, உத்தரகாண்ட் மாநிலத்தில் நடைபெற்ற பெண்களுக்கான 31-வது தேசிய அளவிலான சீனியர் லீபென்சிங் (வான் சண்டை) சாம்பியன்ஷிப் குழுப் போட்டிகளில் வெண்கலம் வென்ற தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த 4 வீராங்கனைகளுக்கு ஊக்கத் தொகையாக தலா ஒரு இலட்சம் ரூபாய்

வழங்கப்பட்டது.

இவை மட்டுமல்ல. கடந்த 2016 மற்றும் 2017 ஆம் ஆண்டுகளில் சதுரங்க விளையாட்டில் சர்வதேச மாஸ்டர் பட்டம் வென்ற ஆர்.பிரக்ஞானந்தா, ப.இனியன் ஆகியோருக்கு தலா 3 இலட்சம் ரூபாய் வழங்கப்பட்டது. மேலும், 2017 மற்றும் 2020-ஆம் ஆண்டுகளில் சதுரங்க விளையாட்டில் பெண்கள் சர்வதேச மாஸ்டர் பட்டம் வென்ற ஸ்ரீஜா சேஷாத்ரி மற்றும் கே.பிரியங்கா ஆகியோருக்கு தலா 3 இலட்சம் ரூபாய் ஊக்கத் தொகையாக வழங்கப்பட்டது.

இவற்றுடன் கடந்த 2019-2020 காலகட்டத்தில், அகில இந்திய பல்கலைக்கழகங்களுக்கு இடையிலான விளையாட்டுப் போட்டிகளில் வென்ற 144 விளையாட்டு வீரர்களுக்கு 2 கோடியே 13 இலட்சத்து 50 ஆயிரம் ரூபாய் ஊக்கத்தொகை வழங்கப்பட்டது.

மாற்றுத்திறனாளிகளை மறவோம்!

விளையாட்டுப் போட்டிகளில் விளையாடும் அனைவருமே வீரர்கள்தான். இயல்பான உடலமைப்பு கொண்ட எந்த வீரருக்கும் குறைந்தவர்கள் அல்ல மாற்றுத்திறனாளி வீரர்கள். அதனால்தான் எந்தப் பாகுபாடும் இல்லாமல் அவர்களுக்கும் ஊக்கத் தொகையை வாரி வழங்குகிறது ‘திராவிட மாடல் அரசு’.

2019-ஆம் ஆண்டு பிப்ரவரி மாதம் ஐக்கிய அரபு நாடு சார்ஜாவில் நடைபெற்ற உயர் குறைந்த மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான உலக அளவிலான

என்ன போட்டி..

என்ன பதக்கம்..

எவ்வளவு உயரிய ஊக்கத் தொகை...

- **ஒலிம்பிக் போட்டி**
தங்கம் - ரூ.3 கோடி.
வெள்ளி - ரூ.2 கோடி.
வெண்கலம் - ரூ.1 கோடி.
- **ஆசிய விளையாட்டுப் போட்டி**
தங்கம் - ரூ.50 இலட்சம்.
வெள்ளி - ரூ.30 இலட்சம்.
வெண்கலம் - ரூ.20 இலட்சம்.
- **காமன்வெல்த் போட்டி**
தங்கம் - ரூ.50 இலட்சம்.
வெள்ளி - ரூ.30 இலட்சம்.
வெண்கலம் - ரூ.20 இலட்சம்.
- **பாராலிம்பிக் போட்டி**
தங்கம் - ரூ.3 கோடி.
வெள்ளி - ரூ.2 கோடி.
வெண்கலம் - ரூ.1 கோடி.
- **பாரா ஆசிய போட்டி**
தங்கம் - ரூ.50 இலட்சம்.
வெள்ளி - ரூ.30 இலட்சம்.
வெண்கலம் - ரூ.20 இலட்சம்.
- **காமன்வெல்த் (பாரா)**
தங்கம் - ரூ.50 இலட்சம்.
வெள்ளி - ரூ.30 இலட்சம்.
வெண்கலம் - ரூ.20 இலட்சம்.

விமர்சிப்போரின் நோக்கங்கள்!

அரசாங்கத்தின் மீது கோபம் கொண்டவர்கள் இருக்கலாம். ஆனால், விசாரித்த வரையில், படித்தவரையில் ஒன்று புரிகிறது. 2015-ஆம் ஆண்டு மழை வெள்ளம் போல இருமடங்கு தீவிரமானது, இப்போதைய இயற்கைப் பேரிடர். அப்போது இருந்தது அணுகவே இயலாத, பொறுப்பற்ற தலைமை. முன்னேற்பாடுகள் அற்ற நிர்வாகம். இப்போது உள்ளது, தரையில் கால்பாவி நிற்கிற, அணுக முடிகிற, உழைக்கிற அரசாங்கம்.

முன்னேற்பாடுகள் இருந்தன. களத்தில் இருந்தார்கள். கட்டமைப்பாக வெள்ள வடிகால் சிக்கலைத் தீர்க்கும் முயற்சியில் பாதி தூரம் கடந்திருக்கிறார்கள். எனவே, பாதி வெற்றி கிடைத்திருக்கிறது. மீட்புப்

பணிகளில் போதாமை, குறைகள் இருந்திருக்கலாம். இருக்கத்தான் செய்யும். ஏனெனில், இயற்கை பெரிது. அரசு சிறிது. கிட்டத்தட்ட எல்லா காட்சி ஊடகங்களும் மக்கள் தவிப்பைக் காட்டின. அதை மட்டுமே காட்டின. கடந்தமுறை அரசு தவறிய போது, எதிர்க்கட்சியான தி.மு.க.வினர் மீட்பில் முழுவீச்சில் இறங்கினார்கள். இப்போது அரசின் போதாமைகளை நிரப்ப, எதிர்க்கட்சியான அதி.மு.க வந்ததா? களத்தில் இருப்பவர்களே சொல்ல வேண்டும். அவசரமாக பாராட்டுவோரின் அரசியல் புரிகிறவர்களுக்கு, அவசரமாக விமர்சிப்போரின் நோக்கங்களும் புரிய வேண்டும்.

-பத்திரிகையாளர் அ.தா.பால சுப்ரமணியன் முகநூல் பதிவு

பிள்ளைப்பேசு



சுற்றுப்பயணமும் கொடியேற்றமும்!

1991-ஆம் ஆண்டு இன்றைய கழகத் தலைவரும் அன்றைய இளைஞர் அணிச் செயலாளருமான தலைவர் தளபதி அவர்கள் பிரச்சார சுற்றுப்பயணமாக, கோவைக்கு வருகை தந்தார்.

பாப்பநாயக்கன்பாளையம் கிளையில் ஆட்டோ ஸ்டேண்ட் அருகில் கழகக் கொடியேற்றி, சிறப்பூரையாற்ற வருகை தந்தபோது அவரை நேரில் சந்தித்து என்னை அறிமுகம் செய்து கொண்டு, புகைப்படமும் எடுத்துக்கொண்டேன்.

-ராஜேந்திரன், பாப்பநாயக்கன்பாளையம், கோயம்புத்தூர்.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறுகுறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்பங்கள். அலையேசி எண் அவசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை-600018. வாட்ஸ்அப் எண்: 90033-24473 மின்னஞ்சல் youthwing@dmk.in

கருவுலம்

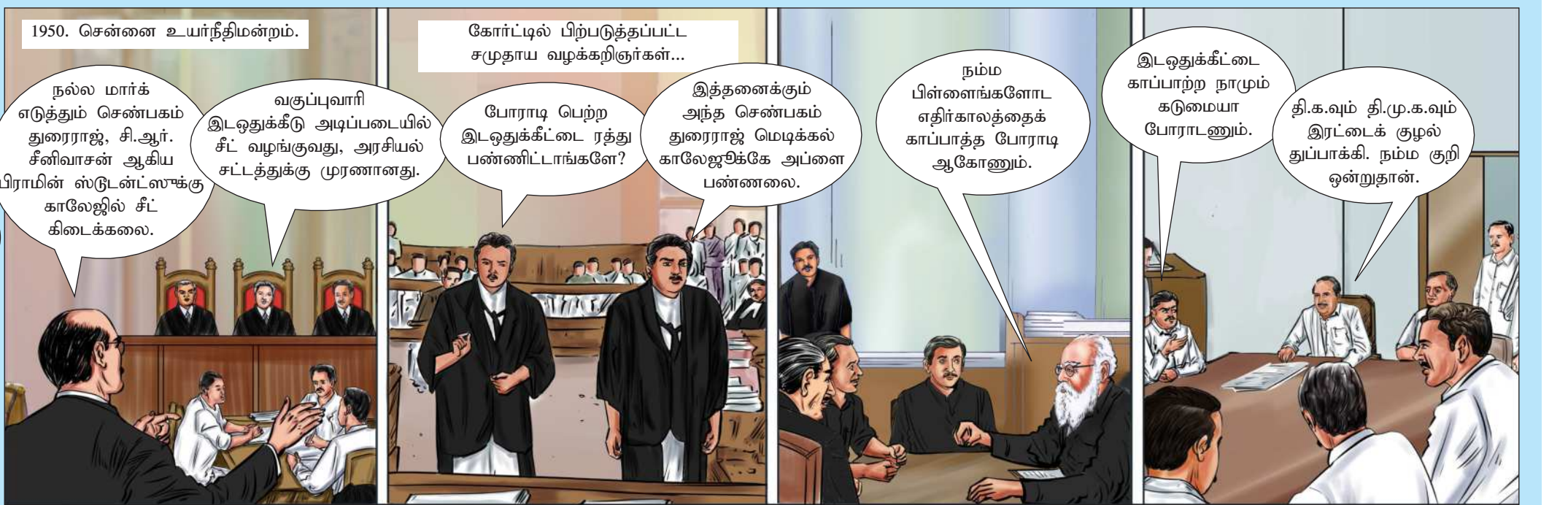
கல்லக்குழப் போராட்ட நிதி!

1953-ஆம் ஆண்டு கல்லக்குழப் போராட்ட நிதி திரட்டுவதற்காக ‘பரப்பிரமம்’ என்கிற நாடகத்தை எழுதினார் கலைஞர். அதில் கலைஞருடன், நமகர் திலகம் சிவாஜி கணேசன் ‘சேரன் செங்குட்டுவன்’ வேடத்தில் நடித்தார். கல்லக்குழப் போராட்டத்தில் கலைஞர் சிறைக்குச் செல்லும் வரை அந்த நாடகம் நடைபெற்றது. ‘பராசக்தி’ திரையுடத்தை விமர்சித்த கட்டுரை யின் தலையாயக் கொண்டே அந்த நாடகத்தை எழுதினார் கலைஞர்.

திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம்

325

எழுத்து : கோவி.லெனின்
ஓவியம் : கி.சொக்கலிங்கம்



-வாழ்வோம்