



கலைஞர்
100
1924 - 2023

முரசுசாஸி

Murasoli



www.murasoli.in

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி



murasolidaily@gmail.com



தொடக்கம்: 10.8.1942 - முரசு: 82 - ஒலி: 134 - திருவள்ளூர் ஆண்டு 2054 - மார்ச்சு 8 - ஞாயிற்றுக்கிழமை 24 டிசம்பர் 2023 - கோவை ★★ 8 பக்கங்கள் Established: 10.8.1942 - Volume: 82 - Issue 134: Thiruvalluvar Year - 2054 - Margazhi 8 - Sunday 24 December 2023 - Kovai ★★ 8 Pages ₹ 5.00

பா.ஜ.க.வுடன் கூட்டணி இல்லை என நாடகம்: பேரிடர் காலத்தில்கூட அரசுக்கு உதவாமல்

மலிவான அரசியல் செய்கிறார் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பழனிசாமி!

‘கிறிஸ்துமஸ் பெருவிழா’வில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் உரை!

சென்னை, டிச. 24-

“பா.ஜ.க.வுடன் கூட்டணி இல்லை என்று பழனிசாமி போடும் நாடகத்தைப் பார்த்து மக்கள் ஏமாற மாட்டார்கள் எனவும், “பேரிடர் காலத்தில்கூட அரசுக்கு உதவாமல் மலிவான அரசியல் செய்கிறார் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பழனிசாமி என்றும்” கழகத் தலைவரும், முதலமைச்சருமான மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் குறிப்பிட்டார்.

கழகத் தலைவரும், முதலமைச்சருமான மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று முன்தினம் (22.12.2023) மாலை பெரம்பூர் தொன் பால்கோ பள்ளி வளாகத்தில் கழகச் சிறுபான்மை நல உரிமைப் பிரிவு சார்பில் நடத்தப்பட்ட “அன்பின் இனிய கிறிஸ்துமஸ் பெருவிழா - 2023”ல் கலந்துகொண்டு ஆற்றிய உரை வருமாறு :-

அன்பின் கிறித்துவ சகோதர சகோதரிகள் அனைவர்க்கும் என் இனிய கிறிஸ்துமஸ் வாழ்த்துகள்! இந்த விழாவைச் சிறப்பாக ஏற்பாடு செய்துள்ளார் இந்து சமய அறநிலையத்துறை அமைச்சர் சேகர்பாபு அவர்கள்.



நடப்பது கிறிஸ்துமஸ் விழா. நடத்துவது இந்து சமய அறநிலையத் துறை

வழிகாட்டக் கூடியவராக இருப்பவர் மதிப்புக்குரிய தமிழ்நாடு சிறுபான்மை

கிறிஸ்துமஸ் விழாவை - இந்து சமய அறநிலையத்துறை அமைச்சர் பி.கே.சேகர்பாபு நடத்துவதுதான் திராவிட மாடல் அரசு!

அமைச்சராக இருப்பவர். இதுதான் நமது பீட்டர் அல்போன்ஸ் அவர்கள் சொன்னது போல் திராவிட மாடல் அரசு. நம்முடைய சேகர்பாபு அவர்களுக்குத் தோரோடு தோள் கொடுத்து,

ஆணையத் தலைவர் பீட்டர் அல்போன்ஸ் அவர்கள்.

இந்த சமத்துவப் பெருவிழாவை வாழ்த்திப் பாராட்டுகிறேன்!
அதேபோல் நம்முடைய கிறிஸ்துவ

நல்லெண்ண இயக்கத் தலைவர் இனிகோ இருதயராஜ் அவர்களும், கழகச் சிறுபான்மையினர் நல உரிமைப் பிரிவுச் செயலாளர் சுபேர் கான் அவர்களும் இந்த விழாவை சிறப்போடு நடத்துகிறார்கள். சேகர்பாபு - பீட்டர் அல்போன்ஸ் - இனிகோ இருதயராஜ் - சுபேர் கான் இணைந்து நடத்தும் இந்தக் கிறிஸ்துமஸ் பெருவிழா சமத்துவப் பெருவிழாவாக அமைந்துள்ளது. இதற்காகவே இவர்களைப் பாராட்டுகிறேன், வாழ்த்துகிறேன்.

98 சதவீதம் பேருக்கு நிவாரணம்! மீதமுள்ளவர்களுக்கும் வழங்கப்படும்!

நம்முடைய இந்திய நாடு என்பது, பல்வேறு மதங்களைப் பின்பற்றும் மக்களும் ஒற்றுமையாக வாழும் நாடு.

அன்பை மட்டும்தான் வலியுறுத்திச் சொல்கின்றன. எந்த மதமும் வேறுபாட்டைப் போதிப்பது இல்லை. அதனால் தான் கழகச் சிறுபான்மை நலஉரிமைப் பிரிவு சார்பில் நடக்கும் இந்த கிறிஸ்து

இந்த ஒற்றுமை உருவாக இன்றைக்கு நாம் கூடியிருக்கிறோம். ஆனால், இந்த ஒற்றுமை உருவாவதைச் சிலரால் சகித்துக் கொள்ள முடியவில்லை, அரசியல் லாபங்களுக்காக மதத்தை பயன்படுத்து

“நம்முடைய இந்திய நாடு என்பது, பல்வேறு மதங்களைப் பின்பற்றும் மக்களும் ஒற்றுமையாக வாழும் நாடு. வேறு வேறு மத நம்பிக்கைகள் இருந்தாலும் அது அவர்கள் அவர்களுக்குச் சொந்தமானதாகத்தான் இருக்குமே தவிர மற்றவர்களுக்கு எதிரானதாக இருக்காது. ஏன் என்றால் எல்லா மதமும் அன்பை மட்டும்தான் வலியுறுத்திச் சொல்கின்றன. எந்த மதமும் வேறுபாட்டைப் போதிப்பது இல்லை. அதனால்தான் கழகச் சிறுபான்மை நல உரிமைப் பிரிவு சார்பில் நடக்கும் இந்தக் கிறிஸ்துமஸ் பெருவிழாவுக்கு எல்லா மத நம்பிக்கையாளர்களும் வந்திருக்கிறார்கள்.”

மஸ் பெருவிழாவுக்கு எல்லா மத நம்பிக்கையாளர்களும் வந்திருக்கிறார்கள். இந்த மேடையைப் பாருங்கள். மயிலம் பொம்மபுர ஆதீனம் ஸ்ரீ சிவஞான பாலசுவாமிகள், மேனான் நீதியரசர் என். பாஷா என்று நாம் எல்லோரும் ஒற்றுமையாக சகோதரர்களாக இருக்கிறோம்.

பவர்களால் மத ஒற்றுமையையும் மத நல்லிணக்கத்தையும் ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை. அதனால்தான் இந்த ஒற்றுமையையும் நல்லிணக்கத்தையும் ஏற்படுத்தப் பாடுபடும்

தொடர்ச்சி 3 ஆம் பக்கம்

வரலாறுகாணா மழை வெள்ளம் பாதித்த பகுதிகளில் மக்களோடு மக்களாக இருந்தவர் நம் முதல்வர்! தி.மு.க. அரசை அவமானப்படுத்துவதாக நினைத்துக் கொண்டு - பேரிடரில் சிக்கித் தவிப்போரின் துயரம் அறியாமல்

தமிழ்நாட்டு மக்களை அவமானப்படுத்தியுள்ளார் ஒன்றிய நீதியமைச்சர்!

சென்னை, டிச.24-

தமிழ்நாட்டில் பல மாவட்டங்களில் வரலாறு காணா பெருமழை, புயல் வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் மக்களோடு மக்களாக இருந்து அவர்களைக் காப்பாற்றியவர் நம் முதல்வர். தி.மு.க. அரசு கோரிய நிவாரண நிதியை வழங்காமல் கழக அரசை அவமானப்படுத்துவதாக நினைத்துக் கொண்டு, பேரிடரில் சிக்கித் தவிப்போரின் துயரம் அறியாமல் தமிழ்நாடு மக்களை ஒன்றிய நிதியமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் அவமானப்படுத்தியுள்ளார் என தமிழ்நாடு நிதியமைச்சர் தங்கம் தென்னரசு கடும் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளார்.

இதுகுறித்து அமைச்சர் தங்கம் தென்னரசு விடுத்த அறிக்கை வருமாறு :-

டிசம்பர் 4ஆம் தேதின்று சென்னை, காஞ்சிபுரம், திருவள்ளூர், செங்கல்பட்டு ஆகிய மாவட்டங்களிலும், டிசம்பர் 17, 18 ஆகிய தேதிகளில் நெல்லை, தூத்துக்குடி, கன்னியாகுமரி, தென்காசி ஆகிய மாவட்டங்களிலும் பெய்த மழை, அதனால் ஏற்பட்ட வெள்ளப் பாதிப்புகளை அனைவரும் அறிவீர்கள்.

தமிழ்நாடு அரசு எடுத்த முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கைகளால் தான் பேரபாத்து தவிர்க்கப்பட்டது. புயல் மழைக்குப் பிந்தைய நிவாரண நடவடிக்கைகள் காரணமாக ஒவ்வொரு பகுதியும் படிப்படியாக மீண்டு வருகிறது. நிவாரணத் தொகை அறிவிக்கப்பட்டு அனைவருக்கும் வழங்கி வருகிறோம். தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் இன்னும் சில இடங்களில் மக்களைக் காக்கும், மீட்கும் பணி தொடர்ந்து கொண்டு வருகிறது.

நிதி அமைச்சர் தங்கம் தென்னரசு கடும் கண்டனம்!



இது குறித்து நான் அதிகம் விவரிக்கத் தேவையில்லை. வெள்ளம் பாதித்த பகுதி மக்கள் மட்டுமல்ல, ஊடகங்களின் வாயிலாக கடந்த மூன்று வார காலமாக நாட்டு மக்கள் இந்தச் செய்தி களைத்தான் அதிகம் அறிந்து வருகிறார்கள். ஊடகங்களும் மக்கள் பாதிக்கப்பட்டு வரும் செய்திகளுக்குத்தான் அதிக முக்கியத்துவம் அளித்து காட்சிகளை வெளியிட்டு வருகிறார்கள்.

எரிச்சல் மொழியில் ஒன்றிய நிதியமைச்சரின் பதில்!

நாட்டு மக்கள் அனைவரும் அறிந்த இந்த

பாதிப்புச் செய்தி, இந்தியாவில் ஒரே ஒருவருக்கு மட்டும் தெரியவில்லை. அவர்தான் இந்தியாவின் நிதி அமைச்சராக இருக்கிற நிர்மலா சீதாராமன் அவர்கள்.

ஏதோ எதிரி நாட்டின் மீது போர் தொடுக்கும் எரிச்சல் மொழியில் நிதி அமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் அளித்துள்ள பதில் தமிழ்நாட்டு மக்களை ஒட்டுமொத்தமாக அவமானப்படுத்துவது ஆகும்.

மக்களுக்கு ஏற்பட்ட பாதிப்புகளை பிரதமர் நரேந்திர மோடி அவர்களைச் சந்தித்து கடந்த 19ஆம் தேதி அன்று விளக்கினார் முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள். 20 நிமிடங்கள் முதலமைச்சர் அவர்கள் சொன்னது அனைத்தையும் கேட்டுக் கொண்ட பிரதமர் அவர்கள், ‘இது தொடர்பான கோரிக்கை மனு கொண்டு வந்துள்ளீர்களா?’ என்று கேட்டார்கள். ஆம் என்றும் அதனை வாங்கி வைத்துக் கொண்டார்கள். ‘உங்கள் கோரிக்கைகள் அனைத்தையும் நிறைவேற்றித் தருகிறேன். இதை விட எனக்கு வேறு பணி இல்லை’ என்று பிரதமர் அவர்கள் சொன்னார்கள்.

தமிழ்நாட்டில் டிசம்பர் 4, 17, 18 ஆகிய மூன்று நாட்கள் பெய்த மழை என்பது வரலாறு காணாது ஆகும். 50 ஆண்டுகள் கழித்து பெய்கிறது, 100 ஆண்டுகள் கழித்து பெய்கிறது

என்று சொல்லத் தக்க மழையளவு ஆகும். எனவே தான் அது ஏற்படுத்திய பாதிப்பு என்பது மிகமிக அதிகமானது.

இதனை தேசியப் பேரிடராக அறிவிக்க வேண்டும் என்று முதலமைச்சர் அவர்கள்

“சென்னை, காஞ்சிபுரம், செங்கல்பட்டு, திருவள்ளூர் ஆகிய மாவட்டங்களில் சீரமைப்பு மற்றும் நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொள்வதற்காக தற்காலிக நிவாரணத்தொகையாக 7,033 கோடி ரூபாயும், நிரந்தர நிவாரணத்தொகையாக 12,659 கோடி ரூபாயும் முதலமைச்சர் அவர்கள் கோரி உள்ளார்கள். திருநெல்வேலி, தூத்துக்குடி, கன்னியாகுமரி, தென்காசி மாவட்டங்களில் ஏற்பட்டபாதிப்புகள் இன்னும் முழுமையாக அளவிடப்படவில்லை. எனவே, அவசர நிவாரண நிதியாக 2 ஆயிரம் கோடி தரவேண்டும் என்றும் முதலமைச்சர் அவர்கள் பிரதமரிடம் கோரியுள்ளார்கள். ஆக மொத்தம் 21 ஆயிரத்து 692 கோடி ரூபாய் தமிழ்நாடு அரசால் ஒன்றிய அரசிடம் கேட்கப்பட்டுள்ளது.”

கோரிக்கை வைத்தார்கள்.

கடும் பேரிடராக அறிவிக்க முதல்வர் வைத்த கோரிக்கை!

சென்னை, காஞ்சிபுரம், செங்கல்பட்டு,

திருவள்ளூர் ஆகிய மாவட்டங்களில் சீரமைப்பு மற்றும் நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொள்வதற்காக தற்காலிக நிவாரணத்தொகையாக 7,033 கோடி ரூபாயும், நிரந்தர நிவாரணத்தொகையாக 12,659 கோடி ரூபாயும் முதலமைச்சர் அவர்கள் கோரி உள்ளார்கள்.

திருநெல்வேலி, தூத்துக்குடி, கன்னியாகுமரி, தென்காசி மாவட்டங்களில் ஏற்பட்ட பாதிப்புகள் இன்னும் முழுமையாக அளவிடப்படவில்லை.

எனவே, அவசர நிவாரண நிதியாக 2 ஆயிரம் கோடி தரவேண்டும் என்றும் முதலமைச்சர் அவர்கள் பிரதமரிடம் கோரியுள்ளார்கள். ஆக மொத்தம் 21 ஆயிரத்து 692 கோடி ரூபாய் தமிழ்நாடு அரசால் ஒன்றிய அரசிடம் கேட்கப்பட்டுள்ளது.

அதாவது ஒன்றிய அரசிடம் தமிழ்நாடு அரசு வைத்துள்ள கோரிக்கை என்பது கடும் பேரிடராக (Calamity of severe nature) அறிவிக்க வேண்டும் என்பதும், 21 ஆயிரம் கோடியை நிவாரணமாகத் தர வேண்டும் என்பதும் ஆகும். இந்த இரண்டும் கிடையாது என்பதைத் தான் ஒன்றிய நிதி அமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் அவருக்குத் தெரிந்த ஆணை மொழியில் சொல்லி இருக்கிறார்.

தி.மு.க. அரசையும், முதலமைச்சர் அவர்களையும் அவமானப்படுத்துவதாக நினைத்து, தமிழ்நாடு மக்களை அவமானப்படுத்தி இருக்கிறார் நிதியமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன்.

தொடர்ச்சி 3 ஆம் பக்கம்



தி.மு.க. சிறுபான்மையினர் நல உரிமைப் பிரிவு சார்பில் கிறிஸ்துமஸ் பெருவிழா நேற்று முன்தினம் (22.12.2023) மாலை பெரம்பூர் தொன்போல்கோ பள்ளி வளாகத்தில் நடைபெற்றது. முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் விழாவிற்கு தலைமையேற்று நல உதவிகளை வழங்கி சிறப்புரையாற்றினார். உடன் அமைச்சர் பி.கே.சேகர்பாபு, சிறுபான்மை ஆணைய தலைவர் பீட்டர் அல்போன்ஸ், இனிகோ இருதயராஜ் எம்.எல்.ஏ., அணிச் செயலாளர் சுபோகான், பிரதம பேராயர் ஏ.ஜே.டேவிட் ஓனேசிமு, தென்னிந்திய திருச்சபை பேராயர் திருச்சி சந்திரசேகர், நீதியரசர் என்.பாஷா, பெந்தகோஸ்தோ சபைகளின் தேசிய பேராயர் கே.பி.எடிசன், பாதர் ஐயப்பாலன், பாதர் அந்தோணி ராபின்சன், அமலமரி புதல்வியர் சபை அருள்சீலி, சிவஞான பாலய சுவாமிகள், ஐயந்திலால் செலாணி ஆகியோர் பங்கேற்றனர். பேராயர் து.ரேவதி கிருபாகரன், பிலிப் நெல்சன் மற்றும் பலர் உடன் உள்ளனர்.

மதவாதம் இந்த மண்ணில் எப்போதும் வெல்ல முடியாது!

முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் உரை... முதல் பக்கத் தொடர்ச்சி

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தையும் அந்த வகுப்புவாத சக்திகளுக்கும் பிடிக்கவில்லை. நம் முடைய திராவிட மாடல் ஆட்சியில் எல்லாப் பிரிவு மக்களும் அமைதியாக நல்லிணக்கத் தோடு வாழ்கிறார்கள். இதை தடுக்க ஒரு கூட்டம் தவியாய்த் தவிக்கிறது.

ஆனால் உண்மை என்னவென்றால் இன்னும் எத்தனை ஆண்டுகள் ஆனாலும் அந்த கூட்டத்தால் இந்த மண்ணில் நிச்சயமாக வெற்றி பெற முடியாது. ஒரு மனிதன் தன் மேலும் அன்பு செலுத்த வேண்டும், பிற உயிர்கள் மேலும் அன்பு செலுத்த வேண்டும் என்பதுதான் எல்லா மதங்களும் சொல்லுவது. இயேசு கிறிஸ்துவின் போதனைகளும் அப்படித்தான் போதிக்கின்றது. "உன் மீது நீ அன்பு கூடவது போல உனக்கு அடுத்திருப்பவர் மீதும் அன்பு கூர்வாயாக என்றுதான் இயேசு கிறிஸ்து சொல்கிறார். சமத்துவம், சகோதரத்துவம், ஒற்றுமை, இரக்கம் நீதி, தியாகம், பகிர் தல் என்று இயேசு கிறிஸ்து இந்த மனித குலத்துக்குக் கற்றுத்தந்த மதிப்பீடுகளை வரிசைப்படுத்த முடியும். மனிதர்கள் அனைவரும் சமம் என்பதுதான் சமத்துவம். யாரையும் வேற்றுமையாக பார்க்காதே என்பதுதான் சகோதரத்துவம். அனைவருடனும் சேர்ந்து வாழ் என்பதுதான் ஒற்றுமை. ஏழைகள் மீது கருணை காட்டு என்பதுதான்

இரக்கம். அநீதிக்கு எதிராகக் குரல் கொடு என்பதுதான் நீதி. மற்றவர்களுக்காக வாதாடு என்பதுதான் தியாகம். உன்னிடம் இருப்பதை இல்வாதவருக்குக் கொடு என்பதுதான் பகிர் தல். இதையெல்லாம்தான் கிறிஸ்துவம் சொல்கிறது. இந்த உன்னதமான குணங்கள் ஒவ்வொரு மனிதருக்கும் இருந்தால் அதுதான் சமத்துவ நாடாக அமையும்.

இங்கே சிலர் குறிப்பிட்டுச் சொன்னார்கள். அண்மையில் சென்னையிலும் சுற்றியுள்ள மாவட்டங்களிலும் வெள்ளம் வந்தபோது மக்கள் எல்லோருக்கும் அரசின் சார்பில் நிவாரண பொருட்களை வழங்கினோம். உண்மையான அக்கறையோடு செய்தோம். அமைச்சர்களில் இருந்து அதிகாரிகள் வரைக்கும் மக்களோடு மக்களாக களத்திலேயே இருந்து செயல்பட்டார்கள். அதிலும் இங்கே இருக்கக்கூடிய நம்முடைய சேகர்பாபு அவர்கள் 24 மணி நேரமும் மக்களோடே இருந்தார். இதே மாதிரிதான் திமுக தொண்டர்கள், நிர்வாகிகள், மக்கள் பிரதிநிதிகள் எல்லோரும் இரவு பகல் பார்க்காமல் உழைத்தார்கள். சமூக சேவை அமைப்புகளைச் சேர்ந்தவர்கள், தன்னார்வத் தொண்டர்கள் என்று எல்லாரும் மக்களுக்காக உழைத்தார்கள். மழை வெள்ள பாதிப்பு ஏற்பட்டதும் குடும்ப அடையாளங்களுக்கு 6000 ரூபாய் வழங்கப்படும்

என்று அறிவித்தோம். அறிவித்து இரண்டு வாரத்துக்குள் கொடுத்த ஆட்சிதான் நம்முடைய திராவிட மாடல் ஆட்சி. நான் வரும் போது தொலைபேசியில் அதிகாரிகளைத் தொடர்பு கொண்டு, "சென்னை, சென்னையைச் சுற்றியுள்ள மாவட்டங்களுக்கு அறிவித்தோமே, எந்த அளவுக்குக் கொடுத்திருக்கிறோம் என்று கேட்கு. 98% கொடுத்துவிட்டதாகச் சொன்னார்கள். மீண்டும் 5 லட்சம் பேர் கோரிக்கை வைத்திருக்கிறார்கள். அவர்களது கோரிக்கையும் விரைவில் பரிசீலிக்கப்பட்டு உரிய வகையில் பரிசீலிக்கப்பட்டு வழங்கப்படும்.

தென்மாவட்ட மக்களுக்கும்

விரைவில் நிவாரணம்!

ஒன்றிய அரசிடம் இருந்து நிதி வரடும் என்று காத்திருக்காமல் ஒன்றிய அரசு இன்னும் நிதி தரவில்லை என்று காரணம் சொல்லாமல் உடனடியாக கொடுத்தோம். இதற்கு இடையில் தென்மாவட்டங்களிலும் மழை வெள்ளம் வந்தது. அந்த மக்களுக்கும் இழப்பீடு அறிவித்திருக்கிறேன். அவர்களுக்கும் விரைவில் கொடுக்கப் போகிறோம்.

அந்த மக்களை போய் நான் பார்த்தபோது அரசு இயந்திரம் உடனடியாகச் செயல்பட்டு எங்களைக் காப்பாற்றி விட்டது என்று சொன்னார்

கள். அவர்களின் முகங்களில் மகிழ்ச்சியைப் பார்த்தபோதுதான் எனக்குக் கொஞ்சம் நிம்மதி வந்தது. பல்வேறு இன்னல்களுக்கு ஆளாகிக் கொண்டிருக்கும் அந்த மக்கள் எங்களை இன் முகத்தோடு வரவேற்றார்கள் அதையெல்லாம் பார்த்த போது நான் பூரித்துப் போனேன்.

ஆனால் இன்று அர்த்தம் இல்லாத குறைகளைச் சொல்கிறார்கள் நூற்றாண்டு காணாத மழை பெய்யும்போது இது மாதிரியான போட்டிப் ஏற்படும் நேரத்தில் அரசுக்கு உதவியாக - எந்தக் கட்சியாக இருந்தாலும் அது எதிர்க்கட்சியான அ.தி.மு.க.வாக இருந்தாலும் அரசுக்கு துணை நின்றிருக்க வேண்டும்.

அரசுடன் இருந்து மக்களுக்குப் பணியாற்றி இருக்க வேண்டும். அப்படி யாராவது வந்தார்களா என்றால் இல்லை. கொரோனா காலகட்டத்தில் ஆட்சியில் இருந்த போதும் அவர்கள் இல்லை. எதிர்க்கட்சியாக இருந்த தி.மு.க.தான் முன்னின்று ஒன்றிணைவோம் வா என்ற திட்டத்தை அறிவித்து செயலாற்றியது. அதை நீங்கள் எல்லாம் மறந்திருக்க மாட்டீர்கள்.

சிறுபான்மையினர் மீது

பழனிசாமிக்கு திடீர் பாசம் ஏன்?

இந்த மாதிரி நேரத்திலும் மலிவான அரசியல் செய்ய முன்னால் வந்து விடுகிறார் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பழனிசாமி. சில நாட்களுக்கு முன் நடந்த ஒரு விழாவில் பேசிய பழனிசாமி அவர்கள் சிறுபான்மை மக்களின் பாதுகாவலன்

அ.தி.மு.க.தான் என்று பேசி இருக்கிறார். சிறுபான்மை மக்கள் மேல் அவருக்கு திடீர் என்று பாசம் பொங்குகிறது.

குடியுரிமைத் திருத்தச் சட்டம், காஷ்மீர் சிறப்புரிமை ரத்து, முத்தலாக் என்று எல்லா சட்டங்களையும் கண்ணை மூடிக்கொண்டு ஆதரித்தவர் பழனிசாமி. கூட்டணி தரமத்திற்காக ஆதரிக்க வேண்டியதாக இருந்தது என்று சப்பைக்கட்டு கட்டினார்.

இப்போதுதான் பா.ஜ.க.வுடன் கூட்டணி இல்லை என்று ஒரு கபட நாடகம் போட்டுக் கொண்டு இருக்கிறாரே! பா.ஜ.க.வை எதிர்த்து ஒரு வார்த்தையாவது பேசியிருக்கிறாரா? இல்லை!

வருகிற தேர்தலில் 'இந்தியா'

கூட்டணிதான் ஆட்சி அமைக்கும்!

இவரின் நாடகத்தை எல்லாம் பார்த்து மக்கள் யாரும் ஏமாற மாட்டார்கள். இந்தியா கூட்டணிதான் அடுத்த ஆண்டில் நடைபெற உள்ள நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் ஒன்றிய அளவில் ஆட்சியை அமைக்கும் இந்தியா கூட்டணியின் ஆட்சி அமைய நாம் ஒன்றிணைந்து உழைக்க வேண்டும். அதற்கு நீங்கள் ஆதரவு தர வேண்டும் என்று கேட்டு மீண்டும் அனைவருக்கும் கிறிஸ்துமஸ் நல்வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்து விடைபெறுகிறேன்.

இவ்வாறு கழகத் தலைவர் - முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் உரையாற்றினார்.

தேசியப் பேரிடராக அறிவித்து - தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் கோரிய நிவாரண நிதியை உடனே விடுவிக்க வேண்டும்!

அமைச்சர் தங்கம் தென்னரசு அறிக்கை... முதல் பக்கத் தொடர்ச்சி!

பாதிப்பையும், பாதிக்கப்பட்ட மக்களையும், அவர்கள் அடைந்த துயரங்களையும், அனுபவிக் இருக்கும் துன்பங்களையும் கவனத்தில் கொள்ளாமல் 'தேசியப் பேரிடராக அறிவிக்க முடியாது, அப்படி இதுவரை அறிவித்தது இல்லை' என்று சொல்வதன் மூலமாக தனது இரக்கமற்ற குணத்தைத் தான் நிதி அமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் வெளிப்படுத்தி இருக்கிறார்.

தேசிய பேரிடராக அறிவிக்க முடியாது என இரக்கமற்ற குணத்துடன் பேசும் நிதியமைச்சர்!

மக்கள் துன்ப துயரங்களை அடைந்து வரும் நேரத்தில் அவர்களைக் கேலி செய்வதைப் போல இருக்கிறது அவர் அளித்திருக்கும் பேட்டி.

ஒன்றிய அரசின் அமைப்புகளின் சார்பில் என்னென்ன மீட்புப்பணிகள் நடந்துள்ளது என்பதை எல்லாம் நிதி அமைச்சர் தனது பேட்டியில் சொல்லி இருக்கிறார். இது எதுவும் புதிய செய்தி அல்ல. தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்றைய தினம் நெல்லையில் வைத்து அளித்த பத்திரிக்கையாளர் சந்திப்பில் சொன்னவை தான். மத்திய பாதுகாப்புப் படையும் இராணுவமும் எந்த வகையில் ஒத்துழைத்து மீட்புப் பணியைச் செய்துள்ளது என்பதை முதலமைச்சர் அவர்களே விளக்கிச் சொல்லி விட்டார். மத்திய பாதுகாப்புப் படையுடனான ஒத்துழைக்கவில்லை என்றோ, இராணுவம் வரவில்லை என்றோ நாங்கள் குற்றச்சாட்டை வைக்கவில்லை. நிதி அமைச்சர் சொன்னது புதிய செய்தியும் அல்ல. தமிழ்நாடு அரசின் செய்திக் குறிப்புகளை வரிசையாகப்

பார்த்தாலே மத்திய பாதுகாப்புப் படையுடனான செய்திகள் அதிகம் உள்ளன.

ஒன்றிய நிதி அமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் பேட்டி அளிக்க இருக்கிறார் என்று கேள்விப்பட்டதும், தமிழ்நாட்டுக் காணநிதியை அறிவிக்கவே அவர் பேட்டிக்கு ஏற்பாடு செய்திருப்பதாக நான் முதலில் நினைத்தேன். 'நிதி கிடை யாது' என்று சொல்வதற்காக எதற்காக பேட்டி தர வேண்டும்?

தமிழ்நாடு அரசின்மீது பொய்யும் வன்மமும் கலந்த குற்றச்சாட்டு!

பொய்யும் வன்மமும் கலந்த குற்றச் சாட்டுகளை வைப்பதன் மூலமாக தமிழ்நாடு அரசின் மீது தவறான கற்பித்ததை உருவாக்க மீடியாக்களை நிர்மலா சீதாராமன் பயன்படுத்தி இருக்கிறார்.

தமிழ்நாடு அரசு கேட்டது 21 ஆயிரம் கோடி. ஆனால் அதில் இதுவரை வந்திருப்பது 450 கோடி மட்டுமே. இதுவும் தமிழ்நாடு அரசுக்கு வழக்கமாக வழங்கப்பட வேண்டிய நிதி தானே தவிர, இப்போது ஏற்பட்ட புயல் மழை வெள்ளச் சேதங்களில் இருந்து மீட்க தரப்பட்ட சிறப்பு நிதி அல்ல.

இயற்கைப் பேரிடர்களால் ஏற்படும் செலவுகளைச் சமாளிப்பதற்காக ஒவ்வொரு மாநிலத்திற்கும் மாநில பேரிடர் நிவாரண நிதி (SDRF) என்ற நிதி உள்ளது. எந்தெந்த மாநிலத்திற்கு இந்த நிதி எவ்வளவு என்பதை ஐந்தாண்டு காலத்திற்கு ஒருமுறை ஒன்றிய அரசால் நியமிக்கப்படும் நிதிக் குழு (Finance Commission) தீர்மானிக்கிறது. இதன்படி, தமிழ்நாட்டினுடைய SDRFக்கு ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஒதுக்கப்பட்டுள்ள நிதி 1,200 கோடி

ரூபாய் ஆகும். இதில் 75 விழுக்காட்டை, அதாவது 900 கோடி ரூபாயை ஒன்றிய அரசு தரவேண்டும். 25 விழுக்காட்டை, அதாவது 300 கோடி ரூபாயை தமிழ்நாடு அரசு ஏற்றிடவேண்டும்.

வெள்ள பாதிப்புக்கு ஏற்றளவு கூடுதல் நிதி ஒதுக்கவில்லை!

ஒன்றிய அரசின் பங்களிப்பு ஆண்டுதோறும் இரு தவணைகளில் நமக்கு அளிக்கப்படுகின்றது. அதாவது இரண்டு தடவை தலா 450 கோடி

‘மீழை பெய்யும் போது முதலமைச்சர் எங்கே இருந்தார்?’ என்று கேட்கிறார் நிர்மலா சீதாராமன். 'இந்தியா' கூட்டணி கூட்டத்துக்குச் சென்றிருந்ததைச் சுட்டிக் காட்டுகிறார். 'இந்தியா' என்றாலே இவர்களுக்கு எரிச்சலாக இருக்கிறது. அதனைத்தான் நிர்மலா சீதாராமன் வெளிப்படுத்தி இருக்கிறார். பிரதமரைச் சந்திப்பதற்காகவும் சேர்த்தேதான் முதலமைச்சர் அவர்களின் டெல்லிப் பயணம் திட்டமிடப்பட்டது. பற்றி எரிந்த மணிப்பூருக்கு ஒன்றிய மாண்புமிகுக்கள் ஒரு தடவையாவது போனார்களா? மயிலாப்பூருக்கு வந்து காய்கறி வாங்கி போட்டோ எடுத்துக் கொண்ட நிதி அமைச்சர் அவர்கள், 4ஆம் தேதி புயல் வெள்ளப் பாதிப்புகளைப் பார்க்க ஒரு முறையாவது சென்னை வந்தாரா? என்று எங்களாலும் கேட்க முடியும். டெல்லி சென்ற ஒரே ஒரு நாள் தவிர அனைத்து நாட்களும் மக்களோடு மக்களாகத்தான் இருந்தார் முதலமைச்சர் அவர்கள். இதை தமிழ்நாடு மக்கள் அனைவரும் அறிவார்கள்.

ரூபாய் நமக்கு அளிக்கப்படும். ஒரு இயற்கைப் பேரிடரின் தாக்கம் மிகக் கடுமையாக இருக்கும்போது இந்த SDRF நிதி போதவில்லை என்றால், அந்த இயற்கைப் பேரிடரைக் கடும் இயற்கைப் பேரிடராக அறிவித்து தேசிய பேரிடர் நிவாரண நிதியிலிருந்து (NDRF) கூடுதல் நிதி ஒதுக்கப்படும்.

சென்னையில் ஏற்பட்ட பெருவெள்ளத்தையும், தற்போது தென் மாவட்டங்களில் ஏற்பட்டுள்ள வரலாறு காணாத

வெள்ளத்தையும், இவ்வாறு கடும் பேரிடர்களாக அறிவித்து NDRFல் இருந்து கூடுதல் நிதி ஒதுக்கிட வேண்டும் என்றுதான் நாங்கள் பலமுறை கோரிக்கை வைத்துள்ளோம். ஆனால் NDRFஇல் இருந்து இதுவரை நமக்கு கூடுதல் நிதி எதுவும் ஒதுக்கீடு செய்யப்படவில்லை.

ஒன்றிய அரசிடமிருந்து நமக்கு வந்த 450 கோடி ரூபாய் நிதி என்பது இந்த ஆண்டு நமது SDRFக்கு ஒன்றிய அரசு அளிக்க வேண்டிய இரண்டாவது

தவணை தானே தவிர, கூடுதல் நிதி அல்ல. தமிழ்நாடு மக்களை ஒன்றிய பாஜக அரசு எத்தகைய அலட்சியத்தோடு நடத்துகிறது என்பதற்கு உண்மையான எடுத்துக்காட்டு இது.

பா.ஜ.க.வின் வாக்கு சதவிகிதத்திற்கு ஏற்றவாறு தமிழ்நாட்டுக்கு நிதி ஒதுக்கீடா?

2015ஆம் ஆண்டு முதல் பேரிடர்களினால் ஏற்பட்ட சேதங்களை தற்காலிகமாக மற்றும் நிரந்தரமாக சீரமைக்கவும், பாதிக்கப்பட

மக்களுக்கு நிவாரணம் வழங்கவும் தமிழ்நாடு அரசு ஒன்றிய அரசிடம் கோரிய மொத்தத் தொகை என்பது ரூ.1,27,655.80 கோடி ஆகும். இதில் ஒன்றிய பா.ஜ.க. அரசால் ரூ.5884.49 கோடி மட்டுமே விடுவிக்கப்பட்டுள்ளது. இது தமிழ்நாடு அரசு ஒன்றிய அரசிடம் கோரிய தொகையில் 4.61 விழுக்காடு மட்டுமே ஆகும். அதாவது பா.ஜ.க. தமிழ்நாட்டில் வைத்திருக்கும் வாக்கு சதவிகிதத்திற்கு அதற்கு ஏற்ப நிதி ஒதுக்குவார்கள் போலும். தமிழ்நாடு குறித்தும், வாழும் மக்கள் குறித்தும் துளியும் அக்கறையற்றதாக ஒன்றிய பா.ஜ.க. அரசு செயல்பட்டு வருகிறது. இதனை மறைப்பதற்காக நிருபர்கள் மீது பய்ந்துள்ளார் நிதி அமைச்சர். அவரது கோபத்துக்குப் பின்னால் இருக்கும் குதர்க்கம் அனைவரும் அறிந்ததுதான்.

நிதி அமைச்சர் தனது பேட்டியில், பிரதமர் முதலமைச்சரது சந்திப்பையும் கொச்சைப்படுத்தி இருக்கிறார். 'ஒரு நாள் முழுக்க டெல்லியில் இருந்த முதலமைச்சர், போகிற போக்கில் சந்தித்துக் கொள்ளலாம் என்ற தோரணையில் பிரதமர் மோடியை இரவில் சந்தித்தார்' என்று சொல்லி இருக்கிறார் நிர்மலா சீதாராமன். இந்தியப் பிரதமர் தன்னைச் சந்திக்க வருபவர்களுக்கான நேரத்தை அவர் தான் தீர்மானிப்பார் என்பதைக் கூட தெரியாதவராக ஒருவர் நிதி அமைச்சராக இருப்பது வேதனை தருகிறது. மதியம் 12.30 மணிக்கு வரலாம் என்று நேரம் ஒதுக்கியது பிரதமர் அலுவலகம். அதன்பிறகு இரவு 10.30 மணிக்கு வரலாம் என்று நேரத்தை மாற்றியது பிரதமர் அலுவலகம். எனவே இரவில் சந்திக்க நேரம் ஒதுக்கியது பிரதமர் அலுவலகம் தானே தவிர, முதலமைச்சர் அல்ல. தமிழ்நாடு

முதலமைச்சர் அவர்கள் யாரிடமும், எந்த கூழ்விடும் தோரணை காட்டக் கூடியவர் அல்ல.

ஒரே நாடு, ஒரே தேசம் என்றால்

தமிழ்நாட்டில் கடும் பேரிடர் என அறிவிப்புகள்!

'மழை பெய்யும் போது முதலமைச்சர் எங்கே இருந்தார்?' என்று கேட்கிறார் நிர்மலா சீதாராமன். 'இந்தியா' கூட்டணி கூட்டத்துக்குச் சென்றிருந்ததைச் சுட்டிக் காட்டுகிறார். 'இந்தியா' என்றாலே இவர்களுக்கு எரிச்சலாக இருக்கிறது. அதனைத் தான் நிர்மலா சீதாராமன் வெளிப்படுத்தி இருக்கிறார். பிரதமரைச் சந்திப்பதற்காகவும் சேர்த்தே தான் முதலமைச்சர் அவர்களின் டெல்லி பயணம் திட்டமிடப்பட்டது. பற்றி எரிந்த மணிப்பூருக்கு ஒன்றிய மாண்புமிகுக்கள் ஒரு தடவையாவது போனார்களா? மயிலாப்பூருக்கு வந்து காய்கறி வாங்கி போட்டோ எடுத்துக் கொண்ட நிதி அமைச்சர் அவர்கள், 4ஆம் தேதி புயல் வெள்ளப் பாதிப்புகளைப் பார்க்கவாவது ஒரு முறை சென்னை வந்தாரா? என்று எங்களாலும் கேட்க முடியும். டெல்லி சென்ற ஒரே ஒரு நாள் தவிர அனைத்து நாட்களும் மக்களோடு மக்களாகத்தான் இருந்தார் முதலமைச்சர் அவர்கள். இதை தமிழ்நாடு மக்கள் அனைவரும் அறிவார்கள்.

'ஒரே நாடு ஒரே தேசம்' என்பதில்

உண்மையான அக்கறை இருப்பவராக இருந்தால் தமிழ்நாட்டில் நடந்த பாதிப்புகளை கடும் பேரிடராக அறிவிப்புகள், தமிழ்நாடு அரசு கோரும் நிவாரண நிதியை விடுவியுங்கள் என்று மீண்டும் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

இவ்வாறு அமைச்சர் தங்கம் தென்னரசு விடுத்துள்ள அறிக்கையில் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளார்.

வருந்துகிறோம்



ARACU ARTS



விருதுநகர் தெற்கு மாவட்ட தி.மு.க. செயலாளரும்,
வருவாய் மற்றும் பேரிடர் மேலாண்மைத்துறை அமைச்சருமான
கே.கே.எஸ்.எஸ்.ஆர்.இராமச்சந்திரன்

அவர்களின் தாயார்

திருமதி **ஆர்.அமராவதி அம்மாள்**

(அகவை 94)

அகவை முதிர்வால் 22.12.2023 அன்று இயற்கை எய்தினார்

சிறுத்தத்தின்

விருதுநகர் தெற்கு - வடக்கு மாவட்ட தி.மு.க.



சென்னை கலைவாணர் அரங்கத்தில், நேற்று முன்தினம் (22.12.2023) இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள், ஒன்றிய இளைஞர் விவகாரம் மற்றும் விளையாட்டு, தகவல் ஒளிபரப்புத் துறை அமைச்சர் அனுராக் சிங் தாக்கர் முன்னிலையில், “கேலோ இந்தியா இளைஞர் விளையாட்டு போட்டிகள் 2023”-இன் சின்னம் மற்றும் இலச்சினையை வெளியிட்டார். இந்நிகழ்ச்சியில் இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை கட்டுதல் தலைமைச் செயலாளர் முனைவர் அதுல்ய மிஸ்ரா, தமிழ்நாடு விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணைய உறுப்பினர் செயலர் ஜெ. மேகநாத் ரெட்டி, இந்திய செஸ் கிராண்ட்மாஸ்டர் விஸ்வநாதன் ஆனந்த் மற்றும் வான்வீச்சு வீராங்கனை பவானி தேவி ஆகியோர் உடனிருந்தனர்.

‘கேலோ இந்தியா’ போட்டிகள் ‘வேற்றுமையில் ஒற்றுமை’யின் அடையாளமாக இருக்க வேண்டும்!

விளையாட்டு வீரர்கள் போட்டியிடும் மைதானங்கள் – வெறும் களங்கள் மட்டுமல்ல;

நமக்கு வாழ்க்கைப் பாடத்தை கற்றுக்கொடுக்கும் வகுப்பறைகள்!

ஒன்றிய விளையாட்டு - தகவல் ஒளிபரப்புத் துறை அமைச்சர் முன்னிலையில் ‘வேது கேலோ இந்தியா’

இளைஞர் விளையாட்டுப் போட்டிகள் 2023 இலச்சினையை வெளியிட்டு - அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் உரை!

சென்னை, டிச. 24- விளையாட்டு வீரர்கள் போட்டியிடும் அரங்குகள் வெறும் களம் மட்டுமல்ல; வாழ்க்கைப் பாடங்களின் வகுப்பறைகள் என்று சென்னை மில் நடைபெற்ற விழாவில் ‘வேது கேலோ இந்தியா’ இளைஞர் விளையாட்டுப் போட்டிகள் 2023-இன் இலச்சினை, சின்னம், சுடர் மற்றும் ஜெர்சி ஆகியவற்றினை ஒன்றிய விளையாட்டு - தகவல் ஒளிபரப்புத் துறை அமைச்சர் முன்னிலையில் வெளியிட்டு அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் உரையாற்றுகையில் குறிப்பிட்டார்.

இந்நிகழ்ச்சியில் இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள், போட்டிக்கான இலச்சினையை அறிமுகப்படுத்தி உரையாற்றியதாவது:

தமிழ்நாட்டில் முதன்முறையாக, 2024 ஜனவரி 19 முதல் 31 ஆம் தேதி வரை, ‘கேலோ இந்தியா இளைஞர் போட்டிகள் 2023’ எனும் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க போட்டி நடைபெற்ற உள்ளது. இன்று அதன் தொடக்க விழாவை நடத்துவதன் மூலம், நாமும் வரலாற்றில் ஒரு பகுதியாக இருப்பதை நினைத்துப் பெருமை கொள்கிறோம்.

முதலாவதாக, தமிழ்நாட்டில் உள்ள விளையாட்டுத் திறமை மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுக்காக நாம் மேற்கொண்டு வரும் நடவடிக்கைகளைப் புரிந்துகொண்டு, இந்தப் போட்டிகளை தமிழ்நாட்டில் நடத்துவதற்கு முன் வந்த இந்திய அரசுக்கு எனது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

தமிழ்நாட்டில் உள்ள விளையாட்டுத் திறமைகளை அடையாளம் கண்டு, இந்த வாய்ப்பை நல்கியது நிச்சயமாக தமிழ்நாட்டின் முன்னேற்றத்தில் பெருமை கொள்ளும் தருணமாக இருக்கிறது.

விளையாட்டுத் திறமைகளை ஊக்குவிக்கும் களமாக தமிழ்நாடு!

விளையாட்டுத் திறமைகளை ஊக்குவிக்கும் ஒரு களமாக தமிழ்நாடு எப்போதும் இருந்து வந்திருக்கிறது. ஜவஹர்லால் நேரு விளையாட்டரங்கம், சேப்பாக்கம் அரங்கம் போன்ற பிரபலமான அரங்கங்களில் சிறப்புமிக்க விளையாட்டு வீரர்கள் பலர் விளையாடி, சாதனைகள் புரிந்து, இந்த தேசத்தைப் பெருமைப்படுத்தி இருக்கிறார்கள்.

கேலோ இந்தியா இளைஞர் போட்டிகளை தமிழ்நாட்டில் நடத்துவதன் மூலம், அந்தப் பெருமைமிகுந்த பாரம்பரியத்துக்கு நாமும் பங்களிக்கிறோம். இதன் மூலம், அடுத்த தலைமுறை விளையாட்டு நாயகர்களை நாம் உருவாக்க உள்ளோம்.

விளையாட்டுத்துறையின் மேம்பாட்டுக்காக தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்கள் எடுத்து வரும் சீரிய முயற்சிகளின் பலனாக, இன்றைக்கு கேலோ இந்தியா யூத் கேம்ஸ் 2023, நம்முடைய மாநிலத்தில் நடத்தப்படுகிறது. தமிழ்நாடு அரசு பொறுத்தவரை எந்த அளவுக்கு கல்வி - சுகாதாரம் போன்ற துறைகளுக்கு முக்கியத்துவம் அளித்து வருகிறதோ, அதே அளவுக்கு விளையாட்டு மேம்பாட்டிற்காகவும் முக்கியத்துவம் அளித்து வருகிறது.

தமிழ்நாட்டில், வளமான விளையாட்டுப் பாரம்பரியம் உள்ளது. இங்குள்ள வீரர்கள், நம் நாட்டுக்காகப் பல பெருமைகளை ஈட்டித் தந்துள்ளார்கள். நாடு முழுவதும் உள்ள

விளையாட்டுத்துறை சார்ந்த திறமையாளர்களை அடையாளம் கண்டு அவர்களை அங்கீகரிக்கும் வண்ணம் கேலோ இந்தியா யூத் கேம்ஸ் நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

விளையாட்டுத்துறையின் மீது மிகப்பெரிய விழிப்புணர்வு இந்திய இளைஞர்கள் மத்தியில் ஏற்பட்டுள்ளது. இதன் காரணத்தால் தான், உலகின் எந்த மூலையில், எந்த போட்டி நடைபெற்றாலும், அதில் இந்திய வீரர் வீராங்கனையர்கள் வெற்றி வாகை கூடி வருகிறார்கள்.

குறிப்பாக தமிழ்நாடு வீரர் - வீராங்கனையரின் பங்களிப்பு மிகுந்த முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக உள்ளது. தடகளம் - செஸ் - ஹாக்கி - ஸ்குவாஷ் என எல்லா விளையாட்டுகளிலும் தமிழ்நாடு வீரர் - வீராங்கனையர் தனி முத்திரை பதித்து வருகின்றனர்.

இப்படியான பின்னணியில், தருணத்தில், இங்கு கேலோ இந்தியா இளைஞர் போட்டிகளை நடத்துவதன் மூலம், நம்மால் மேலும் பல இளைஞர்களை விளையாட்டுத் துறையின்பால் ஈர்க்க முடியும்.

தமிழ்நாட்டிலிருந்து நிறைய வீரர் - வீராங்கனையரை உருவாக்க வேண்டும். தேசிய அளவில் மட்டுமல்ல - சர்வதேச அளவிலும் அவர்கள் சாதிக்க வேண்டும் என்ற உறுதியுடன் செயல்பட்டு வருகிறோம்.

‘கேலோ இந்தியா’ போட்டிகள் சிறந்த தளமாக இருக்கும்!

நம்முடைய இளைஞர்கள் தங்களிடம் உள்ள பல்வேறுவிதமான விளையாட்டுத் திறமைகளை எடுத்துக்காட்டுவதற்கு, கேலோ இந்தியா இளைஞர் போட்டிகள் சிறந்த தளமாக இருக்கும்.

மாநில எல்லைகள் கடந்து, நாடு முழுவதுமுள்ள இளைஞர்களை ஒன்றாகத் திரட்டி, அவர்களிடையே நட்புறவை வளர்த்து, மைதானத்துக்கு வெளியேயும் தோழமைப் பண்பை வளர்க்கும் நிகழ்வாக இந்தப் போட்டிகள் இருக்கின்றன.

விளையாட்டில் சாதித்து வருவோருக்கு புதிய புதிய களங்களை அமைத்துக் கொடுப்பதுடன், புதிய திறமையாளர்களை அடையாளம் கண்டு, அவர்களுக்கு வாய்ப்புகளை உருவாக்கித் தர வேண்டும் என்பதில் தமிழ்நாடு அரசு உறுதியுடன் உள்ளது. இதற்காக ஏராளமான முயற்சிகளை தொடர்ந்து எடுத்து வருகிறோம். அதில் மிக முக்கியமானது, 44 ஆவது FIDE Chess Olympiad சென்னை மாமல்லபுரத்தில் நடத்தப்பட்டது. கடந்த ஓராண்டில் மட்டும் ஏராளமான சாதனைகளை - இன்னும் சொல்லப்போனால், பல ஆண்டுகளில் செய்ய வேண்டிய அம்சங்களை, ஒரே ஆண்டில் செய்து முடித்துள்ளோம்.

கிராமப்புறங்கள் மற்றும் விளிம்புநிலையில் உள்ள இளைஞர்களின் விளையாட்டுத் திறத்தை வெளிக்கொண்டு வர, தமிழ்நாடு அரசு ‘முதலமைச்சர் கோப்பை 2023’ போட்டிகளை நடத்தியது. பொருளாதாரம் என்பது விளையாட்டு வீரர் - வீராங்கனையருக்கு ஒரு தடையாக இருக்க கூடாது என்பதற்காக, தமிழ்நாடு சாம்பியன்ஸ் ஃபவுண்டேசனை தொடங்கினோம்.

விளையாட்டுத் துறையில், அரசு மற்றும் விளையாட்டுத் துறை சார்ந்த அனைத்துப்



பங்களிப்பாளர்கள் ஆகியோரிடையே ஒருங்கிணைப்பை ஏற்படுத்துவதற்காக, ‘தமிழ்நாடு சாம்பியன்ஸ் அறக்கட்டளை’யைத் தொடங்கியிருக்கிறோம். இதன் மூலம், விளையாட்டுத் துறை மற்றும் விளையாட்டு வீரர்களை ஊக்கப்படுத்த பெருநிறுவனங்களும் தனிநபர்களும் தங்கள் பங்களிப்பைச் செய்ய இயலும்.

இந்த அறக்கட்டளையின் கீழ், நன்கொடையாளர்கள் தரும் பங்களிப்புகள் மூலம் விளையாட்டுத் துறைக்குத் தேவையான பல்வேறு உட்கட்டமைப்பு வசதிகள் மற்றும் தேவைகள் வெளிப்படையாக நிறைவேற்றப்படுகின்றன.

தமிழ்நாடு சாம்பியன்ஸ் அறக்கட்டளையின் முக்கிய இலக்கே, பொருளாதாரத்தில் பின் தங்கிய விளையாட்டு வீரர்களுக்கு நிதியுதவி செய்வதும், மாநிலத்தில் உள்ள விளையாட்டுக் கட்டமைப்புகளை மேம்படுத்துவதும் தான்.

‘எலைட் விளையாட்டு வீரர்களுக்கு உதவித் தொகை திட்டம்’, ‘சாம்பியன்ஸ் மேம்பாட்டுத் திட்டம்’, ‘சர்வதேசப் பதக்க இலக்குத் திட்டம்’ என வீரர் - வீராங்கனையருக்கு நிதி உதவி அளித்திட தமிழ்நாடு அரசு சார்பில் ஏராளமான திட்டங்கள் நடைமுறையில் உள்ளன.

முதல்வர் தனது சொந்தப் பணத்திலிருந்து ரூ.5 இலட்சம் வழங்கினார்!

தமிழ்நாடு சாம்பியன்ஸ் அறக்கட்டளையின் கீழ், இதுவரை அரசுத் துறைகள், தனியார் நிறுவனங்கள் ஆகியோரிடமிருந்து 22 கோடி ரூபாய் நன்கொடை கிடைக்கப் பெற்றிருக்கிறது என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்ள விரும்புகிறேன். இந்த முயற்சிக்காக தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்கள் தனது சொந்தப் பணத்திலிருந்து ரூ.5 இலட்சம் வழங்கினார்கள்.

கடந்த ஏழு மாதங்களில், சுமார் 6 கோடி ரூபாய், பல்வேறு விளையாட்டு வீரர்களுக்கு, அவர்களுக்குத் தேவையான விளையாட்டு உபகரணங்கள் வாங்குவதற்கு, தேசிய, சர்வதேச விளையாட்டுப் போட்டிகளில் கலந்து கொள்வதற்கான பயணச் செலவுகளைச் சமாளிப்பதற்கு என பல விஷயங்களுக்காக வழங்கப்பட்டுள்ளது. தமிழ்நாடு சாம்பியன்ஸ் அறக்கட்டளையின் கீழ் இவ்வாறு நிதியுதவி பெற்ற வீரர்கள், சர்வதேச அளவிலான பல்வேறு விளையாட்டுப் போட்டிகளில் வென்று 13 பதக்கங்களைப் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

தமிழ்நாடு சாம்பியன்ஸ் அறக்கட்டளை தொடர்ந்து நம் வீரர் - வீராங்கனையருக்கு

துணை நிற்கும், அவர்களின் வெற்றியை சாத்தியப்படுத்த எல்லா வகையிலும் உதவிடும் என்று இங்கு உறுதியளிக்க விரும்புகிறேன். அரசின் இந்த முயற்சிகளால் தான் தமிழ்நாடு வீரர்கள் உலகின் எந்த மூலைக்கு சென்று விளையாட்டுப் போட்டிகளில் கலந்து கொண்டாலும் கோப்பையுடனும் - பதக்கங்களுடனும் திரும்பி வருகின்றனர்.

சீனாவில் நடைபெற்ற 19 ஆவது ஆசிய விளையாட்டுப் போட்டிகளில் 28 பதக்கங்களை குவித்த தமிழ்நாடு வீரர் - வீராங்கனையருக்கு நம் முதலமைச்சர் அவர்கள் ரூ.9 கோடியே 40 லட்சத்தை உயரிய ஊக்கத்தொகையாக வழங்கினார்கள்.

தேசிய சீனியர் மகளிர் கால்பந்தாட்ட போட்டியில், தங்கள் வென்ற தமிழ்நாடு மகளிர் அணிக்கு ரூ.60 லட்சத்தை ஊக்கத்தொகையாக வழங்கினோம்.

World Cup Chess Championshipல் வெள்ளி வென்ற தம்பி பிரகாசுநாதாவுக்கு ரூ.30 லட்சம் உயரிய ஊக்கத்தொகையை கழக அரசு வழங்கியது, மாற்றுத்திறனாளி வீரர் - வீராங்கனையருக்கும் கழக அரசு தொடர்ந்து துணை நின்று வருகிறது.

சமீபத்தில் நடைபெற்ற கேலோ இந்தியா பாரா யூத் கேம்ஸில் கூட 20 தங்கப்பதக்கம் - 8 வெள்ளிப்பதக்கம் மற்றும் 14 வெண்கலப் பதக்கங்களை பெற்று தமிழ்நாடு மூன்றாவது இடத்தை பிடித்தது.

மேலும், ஜெர்மனியில் நடைபெற்ற மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான தடகளப்போட்டி, சீனாவில் நடைபெற்ற மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான ஆசிய தடகள போட்டி போன்றவற்றிலும் தமிழ்நாடு வீரர்கள் பதக்கங்களை குவித்து பெருமைப் படுத்திந்தனர்.

கடந்த ஓராண்டில் விளையாட்டுத்துறை கட்டமைப்பை மேம்படுத்த ஏராளமான நடவடிக்கைகளை நம் திராவிட மாதல் அரசு எடுத்து வருகிறது.

10 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு ஸ்குவாஷ் உலகக் கோப்பை மற்றும் ஆசிய கோப்பை ஹாக்கிப் போட்டிகள் சென்னையில் நடைபெற்றன. உலக அலைச்சற்றுக்கு (சர்ஃபிங்) லீக் QS 3000 மற்றும் ஹெச்.சி.எல் சைக்கிள்தான் போட்டிகள் இங்கு தான் நடைபெற்றன. சென்னை கிராண்ட் மாஸ்டர்ஸ் செஸ் சாம்பியன்ஷிப் 2023 போட்டியையும் இங்குதான் நாம் நடத்தினோம்.

விளையாட்டுத் துறையை வலுப்படுத்த தொடர்ந்து உழைப்போம்!

தமிழ்நாட்டில் விளையாட்டுத் துறையை இன்னும் வலுப்படுத்த நாம் தொடர்ந்து உழைப்போம்.

மணிப்பூர் கல்வரம் நடைபெற்றபோது, அந்த மாநிலத்தின் வான்வீச்சு (ஃபென்சிங்) விளையாட்டு வீரர்களை தமிழ்நாட்டுக்கு அழைத்து, அவர்களின் பயணம், தங்குமிடம், பயிற்சி என அனைத்துக்குமான செலவுகளையும் நாமே ஏற்றுக்கொண்டு அவர்களை ஊக்கப்படுத்தினோம்.

இங்கு இன்னொரு விஷயத்தையும் பகிர்ந்துகொள்ள விரும்புகிறேன். சமீபத்தில் நடைபெற்ற ‘சி.ஃ.ஃ. ஸ்போர்ட்ஸ் பிளினஸ் அவார்ட் 2023’ நிகழ்ச்சியில், நாட்டிலேயே, ‘விளையாட்டுத் துறைக்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுத்து, ஊக்கப்படுத்தும்

மாநிலம்’ என்ற விருதை தமிழ்நாடு விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணையம் பெற்றிருக்கிறது. விளையாட்டுத் துறைக்கு தமிழ்நாடு அரசு கொடுத்து வரும் முக்கியத்துவத்தை இந்த விருது பறைசாற்றுகிறது.

விளையாட்டுத் துறையில் சிறந்து விளங்குவதற்கு ஒன்றிய அரசு ஆண்டுதோறும் விருது வழங்கி கௌரவித்து வருகிறது. இந்த ஆண்டு, தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த செஸ் பயிற்றுநர் ஆர்.பி.ரமேஷ், துரோணாச்சாரியார் விருதும், கபடி பயிற்றுநர் கவிதா செல்வராஜ், வாழ்நாள் சாதனையாளருக்கான தியான் சந்த் விருதையும் வென்றுள்ளனர். அவர்கள் அனைவருக்கும் தமிழ்நாடு அரசின் சார்பில், இந்தத் தருணத்தில் என் வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இந்தத் தருணத்தில், கேலோ இந்தியா இளையோர் போட்டிகளின் சாராம்சம் என்னவென்று சற்று நினைத்துப் பார்க்கப்போம். வெறுமனே திறமைகள் சங்கமிக்கும் நிகழ்வு மட்டுமல்ல இது. மாறாக, மனிதநேயம், புத்தேழுச்சி, நிபுணத்துவத்துக்கான உழைப்பு ஆகியவற்றைக் கொண்டாடும் நிகழ்வாகவும் இது அமைந்திருக்கிறது. தமிழ்நாட்டின் வளமான விளையாட்டு வரலாற்றின் பின்னணியில், களத்தில் விளையாடும் வீரர்களின் கனவுகள் நனவாவதைப் பார்க்க இன்று நாம் ஒன்று கூடியிருக்கிறோம்.

வீரர்கள் போட்டியிடும் மைதானங்கள், நமக்கு வாழ்க்கைப் பாடத்தைக் கற்றுக்கொடுக்கும் வகுப்பறைகளாகவும் விளங்குகின்றன.

இதில் போட்டியிடப் போகும் வீரர்களே... நீங்கள் போட்டியாளர்கள் மட்டுமல்ல. எண்ணற்ற இலட்சியங்கள், கனவுகளின் தூதுவர்கள்.

இலட்சிய வேட்கையைத் தூண்டும் சுடராகவும் அமையட்டும்!

உங்களுடைய அப்பணிப்பு, கடின உழைப்பு மற்றும் விளையாட்டுத் துறை நேர்மை எங்களுக்கு எப்போதும் உந்துச்சக்திகளாக இருக்கின்றன. களத்தில் இருக்கும் ஒவ்வொரு கணத்தையும் மகிழ்ச்சியுடன் அனுபவிப்புகள். சவால்களை ஆரத் தழுவுங்கள். மைதானத்துக்கு வெளியேயும் உங்கள் போட்டியாளர்களுடன் நட்பை வலுப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

நமது இளைஞர்களின் விளையாட்டு முயற்சிகளுக்கு ஆதரவும் ஊக்கமும் அளிப்போம் என்று இந்தச் சமயத்திலே நாம் உறுதி போற்றிக் கொள்வோம்.

இந்தப் போட்டிகள் ‘வேற்றுமையில் ஒற்றுமை’யின் அடையாளமாகவும், ஒவ்வொரு இளம் வீரரின் மனத்திடும் இலட்சிய வேட்கையைத் தூண்டும் சுடராகவும் அமையட்டும்.

தமிழ்நாட்டில் 2023 கேலோ இந்தியா இளையோர் போட்டிகளைத் தொடங்கி வைக்கும் இந்த நேரத்தில், விளையாட்டுத் துறையில் நமது ஈடுபாடு பல்கிப் பெருகி, வருங்காலத் தலைமுறைகளை ஈர்க்கும் ஒன்றாக இருக்கட்டும்.

இவ்வாறு அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் உரையாற்றினார்!

கலைஞரும் நானும்

50

“தலைவர் கலைஞர் அவர்களை கலைத்துறை நிகழ்ச்சிகளில் பலமுறை பார்த்திருக்கிறேன். ஆனால், அவரோடு அதிக உரையாடல், அதிக சந்திப்புகள் இல்லை. ஆனால், ஒரு சில சந்திப்புகளாக இருந்தாலும் அவர் போல அன்பு பாராட்டியவர் யாருமில்லை. “வாய்யா... பாண்டியராஜா...” என்பார்.

அன்பு இயல்பு

கலைஞர் அவர்களின் ‘டைமிங்’ குறித்து வியப்பாக இருக்கும். பரபரப்பான நேரங்கள், டென்ஷன் எல்லாவற்றையும் கடந்து எப்படி அவ்வளவு நகைச்சுவையாகப் பேசமுடிகிறது என வியப்பேன். அந்த நகைச்சுவை உணர்வுதான் அவருடைய டென்ஷன்களை மறக்க வைத்துக் கொண்டிருந்தது.

கலைஞர் அவர்களிடம் பணியாற்றியவர் எனது மாமனார். எனது திருமண நிச்சயதார்த்தத்துக்கு வந்திருந்தார் கலைஞர். அவருக்குப் பக்கத்தில் திருமண மாப்பிள்ளை நான் அமர்ந்திருந்தேன். புகைப்படங்கள் எடுத்துக் கொண்டிருந்த நேரத்தில், கலைஞர் என்னிடத்தில் “உன் மாமனார் பத்தி உனக்குத் தெரியுமா” எனக் கேட்டார். “இல்லீங்களை அய்யா” என்றதும், “ஒரு டைப்பான ஆளுய்யா” என்று கூறி, என் மாமனார் குறித்த ஒரு கவையான சம்பவத்தைச் சொன்னார்.

அப்போது வந்த என் மாமனார் “அய்யா என்னைப் பத்தி ஏதோ பெரிய விஷயமா சொல்றீங்க போல” என்றார். அதற்கு, “ஆமா, ஆமா, உன் பெருமையைத்தான் சொல்லிக்கிட்டிருக்கேன்” என கலைஞர் கூறி, அந்த இடமே கலகலப்பாக இருந்தது. தன்னிடம் பணியாற்றியவராக இருந்தாலும், அவர்களுக்குக் கொடுத்த இடம், அந்த நிகழ்ச்சியில் குடும்ப உறுவகளைப் போல சின்னச் சின்ன விஷயங்களைப் பேசி மகிழ்ந்து எல்லாம் மறக்க முடியாத நிகழ்வுகள். அவரது உயரத்துக்கு அந்த இடத்தை அப்படிக்கையாவது எல்லாம் இயல்பான விஷயமில்லை. ஆனால், கலைஞர் இருந்தார். அது அவரது இயல்பாக இருந்தது.

பாராட்டாகச் சொன்ன பாடம்

திரைப்பட முன்னோட்டக் காட்சிகளுக்கு வந்தால், அந்தப் படம் குறித்து, அவர் சொல்லும் கருத்துகள் நுட்பமாக இருக்கும். நான் ‘நெத்தியடி’ என்கிற திரைப்படத்தை இயக்கினேன். என் மாமனார் தயாரிப்பாளராக இருந்தார். அந்தப் படத்தில் இசையமைப்பாளராகவும் பணியாற்றினேன். படத்தில் ஒரு பாடலில் நானும் நடனம் செய்திருந்தேன். அந்தப் பாடலுக்கு ‘அல்ட்ரா வயலெட்’ என்கிற ஒளிப்பதிவுத் தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி இருந்தேன். அதுபோல அந்தப் பாடலில் அதிக ‘கெட்டப்’ களிலும் வந்தேன். அந்தப் பாடல் புதுமையாக வந்திருந்தாலும் யாரும் பாராட்டவில்லை.

கலைஞர் முன்னோட்டக் காட்சிக்கு வந்து பார்த்தார். அந்தப் பாடல் காட்சியின்போது,

“இவனுக்கு எதுக்கு இந்த வேலை என்றார்!”



கலைஞர் என் மாமனாரிடம் “உன் மாப்பிள்ளை நல்லா ஆடியிருக்கான்யா” என்றார். அவர் பின்னால் நின்றிருந்த எனக்கு, அந்த வார்த்தைகள் அவ்வளவு உற்சாகத்தை அளித்தன. எனது தனத்தைக் கலைஞரே பாராட்டிவிட்டார் என்பது பெருமையடைந்தேன். ஆனால், அடுத்ததாக ‘இவனுக்கு எதுக்கு இந்த வேலை’ என்றார். எனக்கு ‘தி’ என்று இருந்தது. “கலர் கலரா டிரஸ் போட்டுக்கிட்டு, நடனம் ஆடுறதுக்கெல்லாம் நிறைய பேர் இருக்காங்கய்யா.. இவனுக்குக் காடெடி நல்லா வரும். அத பண்ணத்தான்யா ஆன் இல்லை” என்றார். “இதுவ உனக்கு செலவு நிறைய செச்சிருப்பானேய்யா” என்றார். அந்தப் படத்தின் இயக்குநராக என்னால் கணிக்க முடியாதவற்றை அந்த இடத்திலேயே சொல்லிவிட்டார் கலைஞர்.

நான் இதைச் செய்தால், மக்கள் ரசிப்பார்கள் என்பதைத் தப்பாகப் புரிந்து வைத்திருந்தேன். ஆனால், மக்கள் யாரிடம் என்ன எதிர்பார்ப்பார்கள் என்பதை அறிந்த மாபெரும் இயக்குநர் அவர். அவர் சொல்வது சரியான கணிப்பாக இருந்தது. மக்கள் என்னிடம் என்ன எதிர்பார்ப்பார்கள்

“கலைஞர் உன்ன திட்டொர்ப்யா? என்னய்யா நீ நடிச்ச? உன்ன உடனே வரச் சொன்னார்ப்யா!”

என்பதைப் புரிந்துகொள்வதற்கு கலைஞர் அவர்களின் அன்றைய வார்த்தைகள் எனக்குப் பாடமாக இருந்தன.

‘டீவிஸ்டை கண்டுபிடித்தார்!’

யாரும் கவனிக்காத தவறும் நுட்பமான விஷயங்களை அவர் கவனித்துவிடுவார். ‘நம்ம நாட்டுப் பொண்ணு’ என்கிற படம் எடுத்தேன். அந்தப் படத்துக்கான நாயகி முடிவாகவில்லை. அப்போது அந்த நாயகி, படத்தில் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்று ஒரு ‘மாடல்’ வரைந்திருந்தேன். அதில் கதாநாயகி கூடையைத் தூக்கிக் கொண்டு போவதுபோல பின்பக்கமாக வரைந்திருந்தேன். டிசைனில் என் முகம் மட்டும் இருக்கும். அதையே படத்துக்கான அழைப்பிதழாக அச்சிட்டிருந்தேன்.

அழைப்பிதழ்களை வாங்கிய பலரும், ‘டிசைன் புதுசா இருக்கே’ என வியந்தனர். கலைஞர் அவர்களுக்கு அழைப்பிதழ் அளிக்கிறேன். வாங்கிப் பார்த்தவர் “கதாநாயகி யார் என்று இன்னும் முடிவு செய்யலையா?” என்றார். அந்த டிசைனைப் பார்த்து ரசித்து, அதில் இருந்த ஒரு டீவிஸ்டை சரியாகக் கண்டுபிடித்தார். அவரது

நுணுக்கத்தை அறிந்ததும், எனக்கு வியப்பாக இருந்தது.

இலக்கணம் கற்றுக் கொடுத்தார்

கலைஞரின் ‘குறளோவியம்’ நூலின் ஒவ்வொரு குறளையும் குறும்படமாக எடுத்தார்கள். ஒருநாள் எனக்கு அழைப்பு வந்தது. ‘கலைஞர் அழைக்கிறார்?’ என்றார்கள். அப்போது கலைஞர் முதலமைச்சராக இருந்தார். “என்ன சார் திடீர்னு கலைஞர் அழைக்கிறார்” என அவருக்கு நெருக்கமான ஒருவரிடம் கேட்டேன். “குறளோவியம் குறும்படத்தின் ஒரு பகுதியில் நீங்க நடிக்கணும்னு விரும்புகிறார்” என்றார். எனக்குத் ‘தி’ ‘தி’ என இருந்தது. “ஏங்க நான் சைதாப்பேட்டை. நான் சென்னை மொழியில் பேசுவேன். அவரது தமிழ் என்னால பேசமுடியாதுங்களை” என்றேன்.

நான் கலைஞர் அவர்களைச் சந்தித்த போது, அவர் எழுதிய வசனங்கள் தரைய தமிழில் இருந்தன. அதை எப்படி உச்சரிக்கணும் என்பதையும் சொல்லிக் காட்டினார். ராஜா வேடத்தில் ஷூட்டிங், டப்பிங் எல்லாம் முடிந்துவிட்டது. அடுத்த நாள் இயக்குநர் சொர்ணம் அவர்கள் அழைத்து “கலைஞர் உன்ன திட்டொர்ப்யா? என்னய்யா நீ நடிச்ச? உன்ன உடனே வரச் சொன்னார்ப்யா” என்றார்.

நான் கலைஞரைச் சென்று சந்தித்தேன். கோபத்தோடு இருந்தார். “நான் என்ன எழுதிக் கொடுத்திருக்கேன், நீ என்ன பேசியிருக்க?” என்றார். “அய்யா நீங்க கொடுத்ததுதான் நான் பேசினேன், மாற்றி எதுவும் பேசலயே” இது நான். “என்ன பேசுன? ஒரு வல்லினம், மெல்லினமே இல்லை” என்றார் அவர். “அப்படின்னாங்க” என்கிறேன் நான். உடனே சிரித்துவிட்டார். “வல்லினம், மெல்லினம் தெரியல... எப்படிய்யா குறளோவியத்தில் நடிச்ச?” என்றவர், “நாளைக்கு என்ன வேலை இருக்கு?” எனக் கேட்டார். அடுத்த நாள் சென்றதும் எனக்கு எப்படி உச்சரிப்பு வருமோ, அதற்கேற்ப வசனத்தில் வல்லின, மெல்லின உச்சரிப்புகளை மாற்றி எழுதிக் கொடுத்து, டப்பிங் அனுப்பினார். நமக்கு வராததையும் வரவைப்பவராக இருந்தவர் கலைஞர். ஒருவர் மீது அக்கறை கொண்டிருந்தால், கலைஞர் அவர்கள் காட்டும் அன்பு வாழ்நாள் நினைவுகளில் நிற்கும்.

அவரிடமிருந்து நாம் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய விஷயங்களில், ‘தையும் எதிர்கொள்ளும் ஆற்றல்’ என்பதை நான் பல இடங்களில் குறிப்பிடுவேன். அதை என் வாழ்நாளில் கடைப்பிடித்து வருவதற்கு அவரே காரணம். கலைஞர் குறித்த நினைவுகளைப் பகிர்ந்து கொள்வது என்பதெல்லாம் நான் பெற்ற பேறே....!

...பகிர்வார்கள்

கழகங்களும் கோயில்களும்- மறைக்கப்படும் வரலாறு!

ஆ ல ய த் தி ல் அரசுக்கு என்ன வேலை? இந்துக் கோவில்களை இந்துக்களிடம் (எந்த இ ந் து க் க ளி ட ம்) ஒப்படைக்கவேண்டும், அறிவையைத் துறையைக் கலைக் வேண்டும், கோவில்களை மட்டும் நிர்வகிக்கும் அற



போராடியது ஏன்? அனைத்து ஜாதி யினரும் அர்ச்சகராக வேண்டும் என்ற கோரிக்கை வைத்தது ஏன்? தி.மு.க. இந்தக் கோரிக்கைகளை நிறைவேற்றியது ஏன்? நீதிக்கட்சி ஆட்சிக் காலத்திலேயே

நிலையத்துறை பிற மத வழிபாட்டுத் தலங்களையும் நிர்வகிக்குமா? என்ற கேள்விகள் அரை நூற்றாண்டுகளுக்கும் மேலாகக் குறிப்பிட்ட சிலரால் திருப்பத் திருப்ப வைக்கப்பட்டு

தோல்வியுற்ற வாதங்கள். நாத்திகக் கொள்கைகளைப் பேசிய திராவிட இயக்கம், வழிபாட்டு உரிமைகளுக்காகப்

அறநிலையத்துறை உருவாக்கப்பட்டது ஏன்? என்ற கேள்விகளுக்கு விடை தேடினால், மேலே எழுப்பப்படுகிற கேள்விகளுக்கு எளிமையாக விடை கிடைத்துவிடும்.

அந்தப் பணியை மிகச் சரியாகச் செய்திருக்கிறது ஆ.மலைக்கொழுந்தன் எழுதியிருக்கிற ‘கழகங்களும்

கோயில்களும்’ நூல். நன்செய் பிரசுரத்தின் வெளியீடாக வந்திருக்கும் இந்நூல், அறிவியைத்துறை உருவாவதற்கு முன் கோயில்கள் யாருடைய ஆதிக்கத்தின் பிடியில் சிக்கியிருந்தன, சமஸ்கிருதம் புகுத்தப்பட்டது எப்படி? கோயில்களின் சொத்துக்கள் சுரண்டப்பட்டது எப்படி? அவற்றில் இருந்து கோயில்களையும் வழிபாட்டு உரிமையையும் அறநிலையத்துறை பாதுகாத்தது எப்படி? அதற்காக தி.மு.க கொடுத்துக் கொண்டிருக்கும் உழைப்பு என்ன என்பதை யெல்லாம் சிறப்பான முறையில் விளக்குகிறது. விதண்டிய வாதங்களை எதிர்கொள்ள விளக்க ஏடாகப் பயன்படும் இந்நூல்.

[:பிளாஷ்பேக்



உள்ளாட்சி வெற்றிப் படம்!

1986-ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் நடைபெற்ற உள்ளாட்சித் தேர்தலில் கழகம் மாபெரும் வெற்றிபெற்றது. அப்போது இருந்த எம்.ஜி.ஆர் தலைமை மிலான அ.தி.மு.க வேட்பாளர்கள்,

தமிழ்நாடு முழுவதும் பெரும் தோல்வி பைத் தழுவினார்கள். கழகத் தலைவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் சோர்வில்லாப் பிரச்சாரத்தால், கழகம் தமிழ்நாடு முழுவதும் பல்வேறு இடங்களில் வெற்றி பெற்றது. அந்த நேரத்தில் நான், எனது தாத்தா, சித்தப்பா ஆகியோர் தலைவரை ‘கோபாலபுரம் இல்லம்’ சென்று வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்த போது இந்தப் படம் எடுக்கப்பட்டது.

—பழனிமுமார், செயலாளர்.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறுகுறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்பங்கள். அலைபேசி எண் அலசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை - 600 018. வாட்ஸாப் எண் : 90033-24473 மின்னஞ்சல் youthingw@dmk.in

கருவுலம்

அதிக வசனமும் – அழகாகப் பேசியதும்!

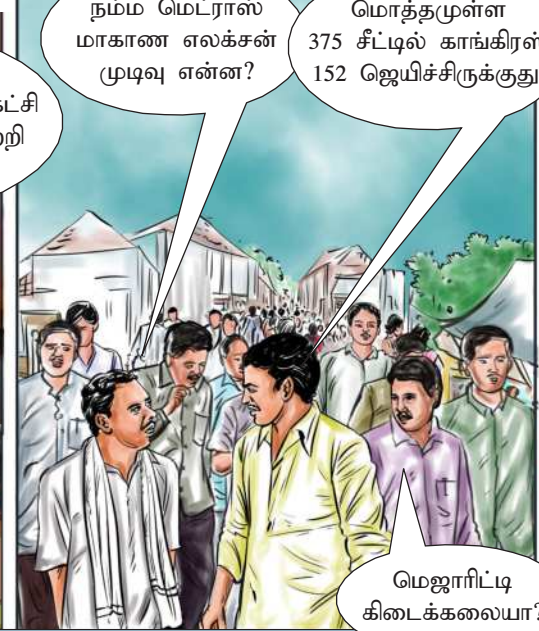
2000 ஆம் ஆண்டு, ஆகஸ்ட் மாதம் கலைவானார் அரங்கத்தில் கலைஞர் எழுதிய ‘சங்கத்தமிழ்’ இசை நாட்டிய நாடகத்தின் 150-வது வெற்றி விழா நடைபெற்றது. அந்த மேடையில் நமக்குத் தலைவர் சிவாஜி கணேசன் கலந்துகொண்டு பேசினார். கலை உலகத்தில் கலைஞர், தனக்குத்தான் அதிகமாக வசனம் எழுதி இருக்கிறார் என்றும், தான் அதிகமாகப் பேசியதாகவும் குறிப்பிட்டார். அதற்கு பதிலளித்த கலைஞர் “அதிகமாகப் பேசியது மாத்திரமல்ல, மிகவும் அழகாக என்னுடைய வசனங்களைப் பேசியதும் நீங்கள்தான்” என்றார்.

திராவிடத்துவம் வாழ்கிறோம்

338

எழுத்து : கோவி.லெனின்
ஒலியம் : கி.சொக்கலிங்கம்

ரேடியோவில் தேர்தல் அறிவிப்பு தொடர்கிறது.



—வாழ்வோம்