உடன்பிறப்பே... 38

தி.மு.க. என்பது எதிரிகளால் அழிக்கமுடியாத இரும்புக்கோட்டை. இந்தக் கோட்டையைக் கட்டியெழுப்பி, இயக்க வரலாற்றில் இடம்பிடித்த தீரர்கள் சிலரை, வாரா வாரம் இங்கு நினைவுகூர்ந்து வருகிறோம். அந்த வகையில், இந்த வாரம், பெரியார்-அண்ணா-கலைஞருடன் பயணித்து கழகம் வளர்த்த உடுமலை ப.நாராயணன் அவர்களைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

ஓவியம் : ரவி பேலட்

உடுமலை ப.நாராயணன் : எளிமை எரிமலை!

நாள் : 1958-ஆம் ஆண்டு, ஜூலை 5-ஆம் தேதி
இடம் : கோவை - காட்டூர்
நிகழ்வு : கோவை மாவட்ட தி.மு.கழக 3-வது மாநாடு

ஒன்றிய அரசு தென்னகத்திற்குச் செய்திடும் அநீதிகளைச் சித்தரிக்கும் காட்சிகள் இடம்பெற்ற டிராக்டர் பின் தொடர, 2 ஆயிரம் சைக்கிள்கள், பல மோட்டார் சைக்கிள்கள் என முன்னே வர, நடுவில் திறந்த காரில் மாநாட்டுத் தலைவர் ஏ.வி.பி.ஆசைத்தம்பி, மாநாட்டுத் திறப்பாளர் ஆர்.தர்மலிங்கம் என கழகத்தின் முன்னோடிகள் வருகிறார்கள். இருமருங்கிலும் கூடி நின்று மக்கள் கூட்டம் பூக்கள் தூவி, வாழ்த்தொலி முழங்குகிறது. தலைவர்கள் கையசைத்துக் கொண்டே வர, அவர்களுக்கெல்லாம் முன்னே வழிநடத்திச் சென்று கொண்டிருந்தார் மாவட்டச் செயலாளர் ப.நாராயணன். மாநாட்டு வரவேற்புக் குழுத் தலைவரும் அவர்தான்.

அவரது வரவேற்பு உரையில் “கடந்த ஐந்து ஆண்டுகளில் ஏற்பட்டுள்ள அரசியல் மாறுதல்கள் ஏராளம். அந்த மாற்றங்களில் எல்லாம் பெரும் மாற்றமாக கழகம் கண்டுள்ள வளர்ச்சி, அதில், கோவை மாவட்டம் என்றுமே தலைமைக்குக் கட்டுப்பட்டு நடப்பதில் மற்றெல்லா மாவட்டங்களுக்கும் கிஞ்சித்தும் பின்தங்கியது அல்ல என்பதைப் பணிவுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்” எனத் தனது உரையைத் தொடங்கினார், பேரறிஞர் அண்ணாவின் அன்புத் தம்பிகளில் ஒருவரான உடுமலை ப.நாராயணன்.

இரண்டு முறை நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்தாலும், கடைசிவரை அவர் உடுமலைப்பேட்டை யில் வாடகை வீட்டில்தான் குடியிருந்தார்.

கழகம் முகிழ்ந்தெழுந்து வளர்ந்து கொண்டிருந்த காலத்தில் தங்களது உயிர், பொருள், ஆற்றலை அளித்த முன்னோடிகளில் உடுமலை ப.நாராயணன் தனித்த அடையாளம் கொண்டவர்.

எளிமையும் எரிமலையும்...

கதர் சட்டை, கதர் வேட்டி என எளிமையே அவர் அடையாளம். ஆனால், கழகத்தின் பணிகள் எனில், அவர் களம் காணும் ஏறு. ‘எரிமலை’ எனப் பெயர் எடுத்தவர். இராஜபுத்திர சிங் சமூகத்தைச் சேர்ந்த நாராயணன் அவர்களின் குடும்பத்தினர் அரசியல் பின்னணி கொண்டவர்கள். இவரது தந்தை திராவிட இயக்கத்தின் மீது பற்றுகொண்டவர் என்றால், சித்தப்பா ஜோதிநாத் சிங், கோயம்புத்தூர் மாவட்ட கம்யூனிஸ்ட்டுக் கட்சித் தலைவராகச் செயல்பட்டவர். இப்படியான பின்புலம் காரணமாக, இளம் வயதிலேயே அரசியல் பற்று கொண்டவராக நாராயணன் உருவானார்.

மாவட்டப் பொறுப்பு

திராவிடர் கழகத்தில் பற்றுகொண்டு இயங்கி வந்த நாராயணன், கழகம் தொடங்கப்பட்ட காலத்தில் இருந்தே அடிப்படை உறுப்பினராகத் தன்னை இணைத்துக் கொண்டார். 1955-ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற கழக அமைப்புத் தேர்தலில் ஒன்றுபட்ட கோவை மாவட்டக் கழகத்தின் பொதுக்குழு உறுப்பினராகத் தேர்வானார். பின்னர் மாவட்டச் செயலாளர் பொறுப்பும் அவரைத் தேடி வந்தது. தன்னலமற்று செயலாற்று பவர்களுக்கு கழகத்தின் முக்கியப் பொறுப்புகள் வந்து சேரும் என்பது பேரறிஞர் அண்ணா காலத்தில் இருந்தே, கழகம் ஆட்சி அதிகாரத்துக்கு வருவதற்கு முன்பிருந்தே தொடர்ந்து வரும் வழக்கம் என்பதற்கு நாராயணன் அவர்களின் பொறுப்பு உயர்வுகளே சான்றாகும்.

ஆணையிட்ட நேரத்தில்...

கழகம் அறிவித்த மும்முனைப் போராட்டம், 1957 ஆம் ஆண்டு நடத்திய அனைத்துக் கட்சிப் போராட்டம், 1958 ஆம் ஆண்டு அஞ்சலக முற்றுகைப் போராட்டம் என அனைத்துப் போராட்டக் களங்களிலும், “ஆணையிட்ட நேரத்தில் மற்றவர்களை மிஞ்சா விட்டாலும்-குறைந்து நிற்க வில்லை” என அவர் சொற்களி லேயே அவரது களப்பணிகளைச் சுட்டிக்காட்டலாம். 1964 ஆம் ஆண்டு சட்ட நகல் எரிப்புப் போராட்டத்துக்குப் பெயர் அளித்துவிட்டு, குடும்பத்தில் ‘சொல்லிக்கொண்டு’ பிரிந்தனர் கழகத்தின் தீரர்கள். கோவையில் சட்டநகல் எரித்து கைதானவர்களில் நாராயணனும் இருந்தார்.

ஒருமுறை ஓமந்தூர் ராமசாமி அவர்கள், கோவையில் பொதுக்கூட்டம் ஒன்றில் பேசும் போது, தந்தை பெரியாரை இழிவுபடுத்தும் வகையில், அவரது பேச்சு இருந்தது. அந்தக் கூட்டத்தை கவனித்துக் கொண்டிருந்த நாராயணன், அதற்கு மேல் ஓமந்தூராரைப் பேச விடவில்லை. அந்தக் கூட்டத்தையே நடக்கவிடாமல் செய்தார் என்கின்றன, சில குறிப்புகள்.

துருப்புச் சீட்டு

1962 ஆம் ஆண்டில் நாடாளுமன்றத் தேர்தலின்போது பொள்ளாச்சியில் இருந்து தேர்வானவர் முன்னாள் ஒன்றிய அமைச்சர் சி.சுப்ரமணியன். அதன் பின்னர் 1967 ஆம் ஆண்டிலும் பொள்ளாச்சி தொகுதியில் அவர் நிற்கத் திட்டமிட்டார். அவரை எதிர்த்து, பேரறிஞர் அண்ணா களம் இறக்கிய துருப்புச் சீட்டு நாராயணன். தேர்தலுக்கு முன்னர் ஒரு மேடையில், சி.சுப்ரமணியன் அவர்களை வென்று காட்டுவேன் என சவால் விட்டார் நாராயணன். அது தொடர்பாக, பத்திரிகை யாளர்கள் சி.சுப்ரமணியன் அவர்களிடம் கேட்கிறார்கள்,

‘தி.மு.க. வேட்பாளரான ப.நாராயணன் உங்களை வென்று காட்டுவேன் என்கிறாரே?’ என்கின்றனர். அதற்கு அவர், “உடுமலை நாராயணன் என்ன? அந்த வைகுண்ட ராஜனே வந்தாலும், நான்தான் வெற்றிபெறு வேன்”என்றார். ஆனால், கழகத்தின் அலை, உதயசூரியன் சின்னத்தின் வெற்றி வெப்பம் தாங்காமல், கடைசிநேரத்தில் கோபி தொகுதியில் நின்றார் சுப்ரமணியன். ஆனால், அங்கும் கழக வேட்பாளர் பி.ஏ.சாமிநாதனிடம் அவர் தோற்றார் என்பது வரலாறு.

இப்படி, ஈரோடு, திருப்பூர், கோபி என ஒன்றுபட்ட கோவை மாவட்டத்தைக் கழகத்தின் கொள்கைப் பாசறையாகக் கட்டிக் காத்தவர் ப.நாராயணன். 1971 ஆம் ஆண்டு தேர்தலிலும் முத்தமிழறிஞர் கலைஞரின் அன்புக்கிணங்க பொள்ளாச்சியில் நின்று அதிக வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் வென்று காட்டியவர் நாராயணன்.

கலங்காத விளக்கு

இவருக்கு முன்னர் கோவை மாவட்டக் கழகத்தின் செயலாளராக இருந்த சம்பத், 1960-களில் கழகத்தில் உட்கட்சிக் குழப்பத்தை உருவாக்கியபோது, கோவை மாவட்டக் கழகத்தை அரண்போல நின்று காத்தார், நாராயணன். சம்பத் அவர்களுடன் நல்ல நட்பு கொண்டிருந்தாலும், கொள்கை என்கிற வகையில் அண்ணாவின் தம்பியாக அவர் கழக உறுதி கொண்டிருந்தார். நாவலர், சி.பி.சிற்றரசு, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் என கழகத்தின் ஆளுமைகளுடன் நல்ல தோழமை உறவு கொண்டிருந்தவர் அவர். அவரிடமிருந்துதான் கழகத்தின் அடுத்த கட்ட தளகர்த்தர்களான எஸ்.ஜே.சாதிக் பாட்சா, மு.கண்ணப்பன் போன்றோர் உருவாகினர். குடும்பப் பாசத்துடன் அண்ணன், தம்பியாக உறவு வைத்து, அவர்களுக்கு அரசியல் பயிற்சி அளித்தார்.

1971 ஆம் ஆண்டு தேர்தல் வெற்றிக்குப் பின்னர், சில மாதங்களில் ப.நாராயணன் தனது இறுதிமூச்சை நிறுத்தியது கழகத்தின் பேரிழப்பாக அமைந்தது. கழகத்தின் ஆட்சியில் கண்டுள்ள மாற்றங்களைக் காணாமலேயே அவர் கண் மூடியது கலைஞர் எழுதிய இரங்கல் குறிப்பில் ஏக்கமாக இருக்கும்.

எளிமையே சொத்து

இரண்டு முறை நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்தாலும், கடைசிவரை அவர் உடுமலைப்பேட்டை யில் வாடகை வீட்டில்தான் குடியிருந்தார். சொந்தமாக வாகனம் வைத்துக் கொண்டதில்லை. மிதிவண்டியில்தான் பயணம். யாராவது காரில் வந்து அழைத்துச் சென்றால்தான் உண்டு என வாழ்ந்தவர்.

அவர் சொத்தாக சேமித்தது கழக உடன்பிறப்பு களைத்தான் எனத் தலைமைக் கழகம் வெளியிட்ட இளைஞர் அணி வெள்ளிவிழா மலர் சொல்கிறது. அந்தச் சொந்தங்கள் நாம் என்று சொல்லவும் வேண்டுமோ..?

...துடிக்கும்

திராவிடத்தின் சொத்து!

‘திராவிட இயக்கங்களின் உயிர்நாடி, ‘வாசிப்பு இயக்க’த்தில்தான் இருக்கிறது’ என்பார் பேரறிஞர் அண்ணா. வீட்டுக்கு ஒரு நூலகம் அமைக்கப்பட வேண்டும், என்பது அவரது மாபெரும் கனவுகளில் ஒன்று. கழகத்தின் தொடக்க காலங்களில் முடித்திருத்தகம், தேநீர்க் கடைகள் ஆகியவையே கழகத்தின் படிப்பகங்களாக இயங்கின என்பதை நாம் அறிவோம். அதன் தொடர்ச்சியாக, தமிழ்நாட்டில் மாபெரும் நூலகக் கட்டமைப்புகளை உருவாக்கினார், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர்.

திராவிட இயக்கத்தினரின் வாசிப்பும் பற்றும் உறுதியும், கடந்த காலங்களை நினைவூட்டுகையில் அவற்றைக் கடந்து செல்ல முடியாது. அந்த வகையில், திண்டுக்கல் ரவுண்ட் ரோடு பகுதியில் இயங்கி வருகிறது, ‘முத்து முடி திருத்தகம்’.

கருப்பு சிவப்பு வண்ணத்தில் கடையின் பெயர், தந்தை பெரியார் படம், வாசலில் திராவிட இயக்கம், சமூகநீதி, சமதர்மம் பேசக்கூடிய நூல்கள் என கவனம் ஈர்க்கிறது. அவரது கடைக்கு வரக்கூடியவர்கள் மட்டுமல்ல, அங்கு ஆசுவாசமாக அமர நினைப்பவர்களுக்கும் அரசியல் பயிலரங்கமாக ‘முத்து முடி திருத்தகம்’ அமைந்துள்ளது. இப்படி யான மனிதர்களே திராவிடத்தின் சொத்து.

ப்ளாஷ்பேக்

பொன்னாடை புகைப்படம்!

ராஜேஸ்குமார்

1983 ஆம் ஆண்டு ஒருங்கிணைந்த மதுரை மாவட்டம், கம்பம் நகருக்கு அப்போதைய கழக இளைஞர் அணிச் செயலாளர், இன்றைய மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் கழகத் தலைவர் தளபதியார் அவர்கள் வருகை தந்தார். தற்போதைய கழக மாநில கொள்கைப் பரப்புத் துணைச் செயலாளராக இருக்கும் என் தந்தை கம்பம் இரா.பாண்டியன், தளபதி அவர்களை வரவேற்றுப் பொன்னாடை அணிவித்த போது இந்தப் புகைப்படம் எடுக்கப்பட்டது. எங்கள் வாழ்நாளில் கிடைக்காத அரிய பொக்கிஷமாக இந்தப் புகைப்படத்தைக் கருதுகின்றோம்.

**-ஜெ.ராஜேஸ்குமார், இளைஞர் அணி, கம்பம் நகரம்
- தேனி தெற்கு மாவட்டம்.**

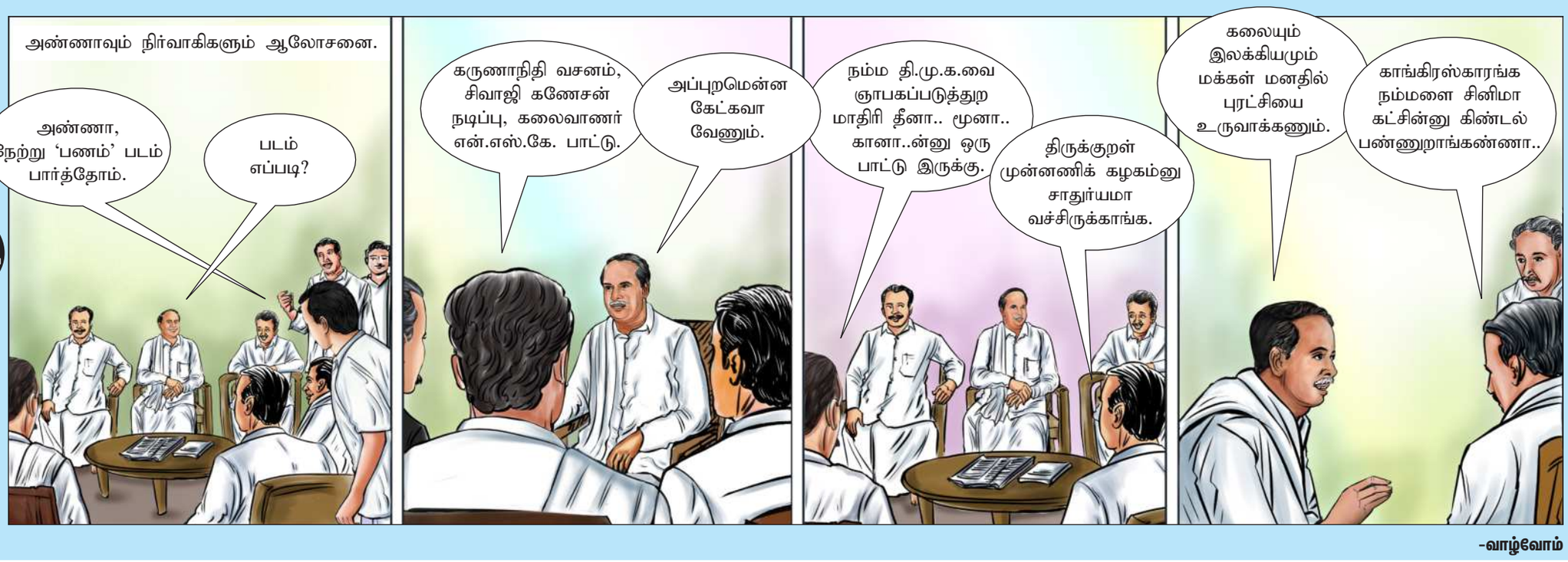
இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறு குறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலைபேசி எண் அவசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை-600 018. வாட்ஸ்அப் எண் : 90033-24473 மின்னஞ்சல் youthwing@dmk.in

கருவூலம்

முத்திரை பதித்த ‘தனி அரசு’!

1958 ஆம் ஆண்டு தொடங்கப்பட்டது ஏ.வி.பி.ஆசைத்தம்பியின் ‘தனி அரசு’ திங்கள் இருமுறை ஏடு. பின்னர் நாளேடாக வெளிவந்தபோது, அதனை ‘கழக தினந்தந்தி’ என்று கூறினர். இந்த நாளேட்டில் கழக உறுப்பினர்களின் சட்ட மன்றப் பேச்சுகள் அவ்வப்போது வெளியிடப்பட்டு வந்தன. திங்கள் இரு முறை ஏடாக இருந்தபோது, ‘தனி அரசு’க்குக் கிடைத்த வரவேற்பைவிட, அது தின இதழாக வந்தபோது அதிகமாக இருந்தது. தி.மு.கழகத்தில் 1960-61 ஆம் ஆண்டுகளில் ஏற்பட்ட உட்கட்சி விவாதத்தின்போது ‘தனி அரசு’ தனது தனி முத்திரையைப் பதித்தது.

திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம் 344



எழுத்து : கோவி.லெனின்
ஓவியம் : கி.சொக்கலிங்கம்

-வாழ்வோம்

Published and Printed by Karthikeyan Shanmugasundaram On behalf of Murasoli Trust at Murasoli Achagam, No:180, Kodambakkam High Road, Chennai - 600 034 Editor : Karthikeyan Shanmugasundaram Regn. No.7436, TN/CH (C) 261/21 - 23 RNI No.1244/57 WPP.No.TN/P.M.G. (CCR) W.P.P. 355/21-23. Phone : 28179191, 28179131