முத்தமிழறிஞர் கலைஞரின் திருவுடலை அடக்கம் செய்ய கடற்கரையில் இடம் கொடுக்கக் கூடாதென்று

உச்சநீதி மன்றத்தில் தடை வாங்க முயற்சித்தவர் எடப்பாடி!

‘கலைஞர் செய்திகள்’ சிறப்புப் பேட்டியில் - கழக அமைப்புச் செயலாளர் ஆர்.எஸ்.பாரதி பகிரங்கக் குற்றச்சாட்டு!

சென்னை, ஜன. 2 -

‘கலைஞர் செய்திகள்’ தொலைக்காட்சியின் ‘வினா?’ நிகழ்ச்சிக்கு சிறப்புப் பேட்டியளித்த கழக அமைப்புச் செயலாளர் ஆர்.எஸ். பாரதி அவர்கள், “முத்தமிழறிஞர் கலைஞரை அடக்கம் செய்ய கடற்கரையில் இடம் கொடுக்கக் கூடாதென்று உச்சநீதிமன்றத்தில் தடை வாங்க முயற்சித்தவர் எடப்பாடி!” என்று பகிரங்கக் குற்றஞ்சாட்டினார்.

கலைஞர் செய்திகள் தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பான, “வினா” எனும் சிறப்பு நேர்காணல்நிகழ்ச்சியில் தொலைக்காட்சியின் நெறியாளர் சரவணன், கழக அமைப்புச் செயலாளர் ஆர்.எஸ். பாரதி அவர்களிடம் சிறப்புப் பேட்டி கண்டார்.

அப்பேட்டி வருமாறு :

கேள்வி: அ.தி.மு.க.வின் பொதுக்குழு கூடியது. வழக்கமாக எதிர்க்கட்சி பொதுக்குழு கூட்டினார்கள் என்றால், ஆளுங்கட்சியை திட்டத்தானே செய்வார்கள். அதற்கு ஏன் ஒரு மிகப்பெரிய கண்டன அறிக்கையை வெளியிட்டு இருக்கிறீர்கள்?

பதில்: கண்டன அறிக்கை என்றால், ஒரு எதிர்க்கட்சி கண்டிக்கட்டும் அது பற்றி கவலை இல்லை. அதற்காகத் தான் அவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஆனால் ஆக்கபூர்வமாக பேச வேண்டும் அறிவுப்பூர்வமாக பேச வேண்டும் மனசாட்சியோடு பேச வேண்டும். அது மொத்தத்தையும் அடகு வைத்துவிட்டு எந்த ஒரு எதிர்க்கட்சியாக இருந்தாலும் ஆளுங்கட்சியின்மீது குற்றம் சாட்ட வேண்டும். அந்த குற்றச்சாட்டுகளுக்கு ஆளுங்கட்சி ஆதாரத்தோடு பதில் சொல்ல வேண்டும். இரண்டையும் பார்த்து பொதுமக்கள் முடிவு செய்வார்கள். ஆனால், இவர் ஒரு தெருச் சண்டை குழாய் சண்டை போடுவது போல, ஒருமுன்னாள் முதலமைச்சராக இருந்தவர், அவருடைய குரலும் அவருடைய உடல் மொழியையும் பாருங்கள். எதிரில் யாரிடமோ சண்டை போடுவதுபோல பேசுகிறாரே ஒழிய, அவருடைய கட்சிக்காரர்கள்தான் எதிரில் உட்கார்ந்திருக்கிறார் என்ற உணர்வு கூட இல்லாமல் பேசுவதாகத் தான் நான் பார்த்ததிலிருந்து தெரிந்தது. உங்களுக்கு பார்வைக்கு எப்படி என்று தெரியவில்லை.

அதாவது, எங்களைப் பற்றித் தவறாகச் சொல்லும்போது நாங்கள் அமைதியாக இருந்துவிட்டால் மக்கள் மத்தியில் அவ்வாறு இருக்குமோ என்று எண்ணத் தோன்றும் அல்லவா...

ஓடுகிற மாட்டைப் பிடித்து அடைத்து வைக்க வேண்டும்!

கேள்வி: 2 தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றி இருக்கிறார்கள். அதில் எது அநியாயத்திற்கு பொய்யாக இருக்கிறது என்று நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள்?

பதில்: அனைத்துமே உணர்வுப்பூர்வமாக இல்லை. ஒன்றுமே இல்லை. சும்மா தீர்மானத்திற்காக கூடினோம், களைந்தோம் என்றுதான் இருந்ததே தவிர, 23 தீர்மானங்கள் மீது ஏதாவது விவாதித்தார்களா? பேசினார்களா? கருத்துக்கள் கேட்டார்களா? ஒன்றும் இல்லை. ஏதோ அவர்களுக்கு இருக்கும் நெருக்கடி. இப்போது அவர்களுக்கு இருக்கும் நெருக்கடி என்னவென்றால், ஒரு பக்கம் சசிகலா புறப்பட்டுவிட்டார். இன்னொரு பக்கம் டி.டி.வி. புறப்பட்டுவிட்டார். இன்னொரு பக்கம் ஓ.பி.எஸ். புறப்பட்டுவிட்டார். ஓடுகிற மாட்டை பிடித்து அடைத்து வைக்க வேண்டும் என்பதுபோல ஒரு எண்ணத்தோடுதான் அந்த பொதுக்குழுவை கூட்டி இருக்கிறார்களே தவிர, இவ்வளவு பெரிய வெள்ளம் சூழ்ந்த நேரத்தில் ஒரு பொதுக்குழு தேவைதானா? ஆங்காங்கே பொதுமக்கள் எவ்வளவோ கஷ்டப்பட்டு கொண்டிருக்கிறார்கள்.

அந்த நேரத்தில் பாதிக்கப்பட்ட தென் மாவட்டத்தில் இருந்து வந்தவர்கள் பொதுக்குழுவில் இருந்திருப்பார்கள். அவர்களெல்லாம் எவ்வளவு இழந்திருப்பார்கள். அதையெல்லாம் பொருட்படுத்தாமல் கூடுகிறார்கள் என்றால், அவர்கள் ஆட்களை தக்கவைத்துக் கொள்ள வேண்டும். காரணம், இதில் யாராவது சென்று விடப்போகிறார்கள். ஆள் பிடித்துவிட்டு சென்று விடக்கூடாது. ஏன் என்றால், ஆளைப் பிடித்துத்தானே இவர்கள் வந்தார்கள். இவர் முதலமைச்சர் ஆனதே கூவத்தூரில் எல்லாரையும் ஆடு, மாடு அடைத்து போட்டு வைத்தது போல ஒரு மாத காலம் வைத்தார்கள். இதையெல்லாம் மக்கள் மறந்து விட்டார்கள் என்று நினைக்கிறார்கள்.

ஏன்; இந்தக் கட்சியில் இருக்கும் எம்.எல்.ஏ.க்களுக்குத் தெரியுமே. ஒவ்வொருவருக்கும் எவ்வளவு காசு கொடுத்தார்கள். எவ்வளவு தங்கம் கொடுத்தார்கள். அதாவது அந்த நேரத்தில் 2016இல் இருந்து அ.தி.மு.க. எம்.எல்.ஏ.க்களாக அதிமுகவில் இருந்தவர்கள் பல பேர் என்னிடம் சொல்லி இருக்கிறார்கள். நானே கேட்டிருக்கிறேன். கோல்டன் பீரியட் என்று சொல்வார்கள். ஏனென்றால் கிலோ கணக்கில் அப்போதுதான் அவர்களுக்குத் தங்கம் கிடைத்ததாம். எப்படி கோல்டன் பீரியட் என்று சொல்கிறீர்கள்!? இறந்து விட்டார் உங்கள் தலைவி இவ்வாறு சொல்கிறீர்களே என்று கேட்டால், அந்த நேரத்தில் தான் எங்களுக்கு கிலோ கணக்கில் தங்கம் கொடுத்தார்கள். காசு கொடுத்தார்கள். எம்.எல்.ஏ.க்கள் அந்த அளவிற்கு அவரோடு இருந்தார்கள். அவ்வாறு பிடித்து வைத்திருந்தார். அவர்கள் இப்போது பறந்து போய் விடுவார்களோ என்ற எண்ணத்தில்தான்.

கேள்வி: அவர் சொல்வதும் நீங்கள் சொல்வதும் வேறு வேறு திசையில் இருக்கிறதே... அவர் பொதுக்குழுவை ஆரம்பிக்கும்போதே, வழக்கமாக பொதுக்குழு என்றால் படபடப்போடு இருப்போம். ஆனால் இந்த முறை தான் மிகவும் தெள்ளத்தெளிவாக, அமைதியாக இருக்கிறது. ஏனென்றால் நமக்கு எல்லாவற்றிற்கும் விடை கிடைத்து விட்டது. என்று சொல்கிறார். ஆனால் நீங்கள் அவர் இன்னும் படபடப்போடு இருக்கிறார் என்று சொல்கிறீர்கள்.

பதில்: அமைதியாக இருந்தால் எதற்கு பொதுக்குழு கூட்ட வேண்டும்? என்ன அவசியம் ஏற்பட்டிருக்கிறது?

கேள்வி: அது தேர்தல் ஆணையத்தின் உத்தரவு. உங்களுக்கு தெரியாமல் இருப்பது அல்ல. வருடத்திற்கு ஒரு முறை கூட்ட வேண்டுமே?

பதில்: தேர்தல் ஆணையத்தின் உத்தரவின்படி கூட்ட வேண்டும்தான். ஆனால் இந்த நேரத்தில் கூட்ட வேண்டிய அவசியம் என்ன? ஓ.பி.எஸ். கோயம்புத்தூரில் கூட்டுகிறார் என்றவுடன் அது அவருடைய உரிமை. அவர்கள் எப்பொழுது வேண்டுமென்றால் கூட்டட்டும், எப்படி வேண்டுமானால் போகட்டும். ஆனால் கூட்டப்படுகிற கூட்டத்தில் கூட்டம் எங்களைப் பற்றி விமர்சித்தால் We can’t be silent spectator.

கேள்வி: நீங்கள் சொல்கிறீர்கள், வெள்ளம் வரும்போது எதற்கு என்று நீங்கள் சொல்கிறீர்கள்? ஆனால் வெள்ளத்தை வைத்துத்தானே ஆளும் தி.மு.க. அரசை குற்றம் சொல்கிறார். சரியாக கையாளவில்லை என்று சொல்கிறாரே!?

ஒருவரின் தூக்கத்தால் 200 பிணங்கள்!

பதில்: எங்கெங்கே கையாளவில்லை. ஒரே மேடையில் விவாதிக்க தயாரா என்று எங்கள் அமைச்சர்கள் எல்லாம் கேட்டுவிட்டார்கள். ஆனால் ஒன்றை வந்து வசதியாக அனைவருமே மறந்து விடுகிறார்கள். இந்த முறை வந்தது வெறும் மழை மட்டுமல்ல. சென்னையை பொருத்தமட்டிலும் மழை மட்டும் வரவில்லை. புயலும் (சைக்ளோன்) வந்தது. இரண்டும் ஒரு சேர வந்தது இந்த 2023 டிசம்பரில் தான். அதற்கு முன்பு 2015 வந்தது வெறும் மழை மட்டும்தான். அந்த மழையில் கூட முதலமைச்சரை பொதுப்பணித்துறை பொறியாளர்கள் (PWD இன்ஜினியர்ஸ்) எல்லாம் பார்க்க முடியவில்லை. அந்த அம்மாவின் அனுமதி வாங்க முடியாத காரணத்தால், அந்த அம்மா தூங்கிக் கொண்டிருக்கிறார் என்று சாக்குபோக்கு சொல்லி அதிகாரிகளை சந்திக்க விடாததால் அந்த அம்மா ஒருவரின் தூக்கத்தால் ஏறத்தாழ 200 பிணங்கள். மறந்து விடக்கூடாது. எத்தனை பேர் இறந்தார்கள் என்று உண்மை கணக்கு இது வரை தெரியவில்லை - சொல்லவில்லை. அங்கு வேலை செய்த ஐ.டி. கம்பெனி ஊழியர்கள் எத்தனை பேர் இறந்தார்கள். ஒரே இரவில் பிணக்குவியல் எவ்வாறு இருந்தது?

ஆனால், சென்னையில் பெய்த இந்த மழை சாதாரண மழை அல்ல. 50, 60 வருடங்களுக்கு பின்னால் பெய்த மழை, அளவுக்கு மீறி பெய்த மழைக்கு திட்டமிட்டு ஏற்கனவே வடிகால் அமைத்து இருந்த காரணத்தால் தான் மிகவும் சீக்கிரமாக வடிந்தது. கேட்கிறார்கள் 4000 கோடியில் கட்டினார்களே... என்ன என்று? கேட்பதற்கு அந்த நேரத்தில் நன்றாக இருக்கலாம். ஆனால் கொஞ்சம் மூளையை உபயோகித்து பார்க்க வேண்டும். இந்த கால்வாயில் இருந்து செல்லும் தண்ணீர் கடலுக்குள்தான் சென்று சேர வேண்டும். கடலுக்குள் சென்று சேர்ந்த பிறகு தானே இந்த தண்ணீர் உள்வாங்க முடியும். கடல் வாங்கவில்லையே. கொந்தளிக்கிறதே... மெரினா கடற்கரையில் பிரசிடென்சி காலேஜ் வரையில் அலைகள் வந்ததாக போட்டிருந்தார்கள். தண்ணீரை உள்ளே வாங்கவில்லை. வாங்கியிருந்தது என்றால் இவ்வளவு வந்திருக்காது. அலைகள் ஓய்ந்து அடங்கிபிறகு ஒரே நாளில் சென்றுவிட்டதா? இல்லையா? இதை எல்லோருமே கொஞ்சம் மனசாட்சியோடு பேச வேண்டும். அந்த நேரத்தில் சொன்னால் எடுபடாது. மக்கள் பாதித்திருக்கும்போது இதை சொன்னால் எடுபடாது.

நான் 4 முறை நகராட்சித் தலைவராக இருந்தேன். எனக்குத் தெரியும். பள்ளத்தில்தான் வீடு கட்டியிருப்பார்கள். தண்ணீர் வரும். அந்த நேரத்தில் மழை வந்து தண்ணீர் நிற்கும்போது நாங்கள் சென்றால் கத்துவார்கள். இப்போது வந்துவிட்டீர்களா பார்ப்பதற்கு... நீங்கள் எல்லாம் நன்றாக இருக்க வேண்டும். நாங்கள் எல்லாம் தண்ணீரில் இருக்க வேண்டுமா? அவர்கள் கட்டியது தவறு என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. திட்டு வார்கள் தான். உடனே அந்த தண்ணீர் வடிந்த பிறகு அடுத்த நாள் சென்று பார்த்தால், வாருங்கள் என்று சொல்லி காப்பியே போட்டு தருவார்கள். இது என்னுடைய சொந்த அனுபவம், நான் சொல்கிறேன்.

தளபதி அவர்கள் முதலமைச்சராக வந்த பிறகு மாநகராட்சியுடன் இணைந்த பிறகு அந்த தண்ணீர் வாங்கிவிட்டது. நீங்கள் பார்த்தீர்கள் என்றால், எங்கெங்கு கட்டினார்களோ அங்கெல்லாம் விருகம்பாக்கம் எல்லாம் ஒரு காலத்தில் அப்படி தண்ணீர் இருந்தது. எம்.ஜி.ஆர். ராமாபுரம் தோட்டத்தில் இருந்து செல்ல முடியாமல் கன்னிமாரா ஓட்டலில் தங்கினார். அப்படி ஒரு சூழ்நிலை தமிழ்நாட்டில் இருந்தது. இந்த அம்மையாரே ஹெலிகாப்டரில்தான் சென்று பார்த்தார். ரோட்டில் பார்க்க முடியவில்லை அல்லவா... அப்படி ஒரு சூழ்நிலை. ஆனால் இங்கு மழை பெய்து ஓய்ந்த உடன் அடுத்த நாளே எல்லாரும் இயல்பு நிலைக்கு திரும்பிவிட்டார்கள். சில இடங்களில் இருந்தது. இல்லை என்று சொல்லவில்லை. இன்னும் சில இடங்களில் தவிர்க்க முடியாமல் இருக்கிறது.

மோடிக்கு மூளையாகச் செயல்பட்டவர்

பள்ளிக்கரணை போன்ற இடங்களெல்லாம் ஏரிகளை தூர்த்து வீடுகளை கட்டி விட்டார்கள். நாங்கள் வந்து 2 வருடங்கள்தான் ஆகியிருக்கிறது. நீங்கள் ஒன்றை புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நாங்கள் என்னமோ 25 வருடம் ஆட்சியில் இருந்த மாதிரியும் தளபதி மு.க.ஸ்டாலின் இவர் ஆட்சிக்கு வந்து இரண்டரை வருடங்கள்தான் ஆகிறது. அதில் ஒரு வருடம் கொரோனாவில் சென்றுவிட்டது. மீதி இருக்கும் இந்த ஒன்றரை வருடத்தில் ஏற்கனவே சென்னைக்கு ஏற்பட்ட நிலையை மனதில் வைத்துக் கொண்டுதான் திட்டம் போட்டார். யாரை வைத்து போட்டார்? மறந்துவிடக்கூடாது.

திருப்புகழ் என்கிற ஒருவர். யார் அந்த திருப்புகழ்? வெளிப்படையாக சொல்ல வேண்டும் என்றால், நரேந்திர மோடியின் மூளையாக 25 வருடங்கள் செயல்பட்டவர். குஜராத்தின் முதலமைச்சராக நரேந்திர மோடி இருந்த போது, அவர்தான் அங்கு தலைமைச் செயலாளராக இருந்தவர். அவர்தான் மோடிக்கே மூளை என்று சொல்வார்கள்.

அதனால்தான் அவர் பிரதம மந்திரி ஆனதும், இந்த திருப்புகழை பிரதம மந்திரி அலுவலகத்திற்கு கொண்டு சென்று வைத்துக்கொண்டார். அவருடைய ஆலோசனையை பெற்றுத்தான் செய்தோம். எங்களை குறை சொல்கிறார்கள் என்று சொன்னால், மோடியையே குறை சொல்வதாகத்தான் அர்த்தம்.

மோடிக்கு மூளையாக பயன்பட்டவரே, அவர் சரியில்லை என்று குற்றம் சொன்னார்கள் என்றால், எங்கள் மீது இல்லை, மோடி மீதுதான் தவறு. . காரணம் என்னவென்றால் அவருடைய அலுவலகத்தில் இருந்து பயிற்சி பெற்றவர். ஒரு அனுபவம் வாய்ந்த அதிகாரி. அதனால் அவரை வைத்துத்தான் செய்தோம். தி.மு.க. ஒன்றியச் செயலாளரையோ, மாவட்டச்செயலாளரையோ வைத்து அறிக்கை வாங்கி செய்யவில்லை. இதையெல்லாம் யோசித்து பார்க்க வேண்டும். குறை சொல்ல வேண்டும் என்பதற்காக குறை சொல்வது வேறு. நாங்கள் கூட எதிர்க்கட்சியில் இருந்தோம்.

கலைஞர் எப்போதும் இவ்வாறு தான் சொல்வார்கள். ஒரு குற்றச்சாட்டு சொல்வதற்கு முன்பு, அதை மனசாட்சி அனுமதிக்க வேண்டும். ஒரு குற்றச்சாட்டு சொல்கிறபோது அது நடந்திருக்குமா என்று உன் மனசாட்சி சொல்ல வேண்டும் என்பார். அதற்குப் பிறகு தான் அந்த குற்றச்சாட்டை சொல்ல வேண்டும். குற்றம் சாட்டலாம் யார் வேண்டுமானாலும் குற்றம் சொல்லலாம். அது ஆக்கப்பூர்வமாக இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: உங்கள் அறிக்கையை பார்க்கும்போது, இன்னொரு கேள்வி வந்தது. எங்களை திட்டினீர்களே... பி.ஜே.பி.யை திட்டினீர்களா? என்று கேட்கிற மாதிரி இருக்கிறதே?

பதில்: ஆமாம். அவர்கள் பி.ஜே.பி.யை திட்டுகிற மாதிரி நடிக்கிறார்கள். அவர்கள் உளப்பூர்வமாக, வன்மையாக கண்டிக்கிறேன் என்று சொன்னாலும் எங்களை எந்த வேகத்தில் திட்டுகிறீர்களோ...அதே வேகத்தில் அவர்களை திட்ட வேண்டுமா? இல்லையா? திட்டுவது உண்மையாக இருந்தால், இங்கு ஒரு தொனி (டோன்) அங்கு வேறு ஒரு தொனி இருக்கக் கூடாது அல்லவா... அங்கே குரல் ஏன் மாறுகிறது.

கேள்வி: இது சம்பந்தப்பட்ட நேரடியான மாநில அரசாங்கம்?

பதில்: நமக்கு பணம் கொடுக்காதவர்களே அவர்கள்தானே... நமக்கு கொடுக்க வேண்டிய பணத்தை கொடுக்கவில்லை. அவர்கள்தான் பணம் கொடுக்க வேண்டும். கேட்டதைக் கொடு என்று சொல்கிறீர்கள் அல்லவா... அப்பொழுது உணர்வுப்பூர்வமாக கேட்க வேண்டாமா?

கேள்வி: மாற்றாந்தாய் மனப்பான்மை என்று ஒரு வார்த்தையை பயன்படுத்திருக்கிறாரே?

பதில்: மாற்றாந்தாய் மனப்பான்மை என்று சொன்னார் அல்லவா... மோடி அரசை வலியுறுத்துகிறேன். வார்த்தைகளில் ஜாலங்கள் அதிகமாக இருக்கிறது. அவரை கெஞ்சுவது போல, நான் உப்புக்குச் சப்பாணியாகத்தான் கேட்கிறேன். நீங்கள் தவறாக எடுத்துக் கொள்ள வேண்டாம். இங்கு நான் அரசியல் செய்ய வேண்டும். இல்லை என்றால், எங்களை வேறு மாதிரி செய்து விடுவார்கள்.

அதனால் இப்படி சொல்கிறேன் என்று சொல்வதுபோல்தான் அது இருந்தது. ஆனால் உண்மையை நாட்டில் எவ்வளவு நாள் ஏமாற்ற முடியும்?

இப்போது நாடாளுமன்றத் தேர்தல் வரப்போகிறது. மக்களுக்கு தெரியத்தான் போகிறது. இவர்களுடைய உண்மை முகம் வெளியே வரப்போகிறது. நிச்சயமாக சொல்கிறேன், நிச்சயமாக அவர்கள் பி.ஜே.பி.யை ஆதரிப்பார்கள். அண்ணாமலை இவ்வளவு தைரியமாக பேசுவதற்கு என்ன காரணம்? அவரும் இவரை விமர்சித்து பேச மாட்டேன் என்கிறார். அதாவது திரை மறைவில் ஏதோ நடந்து கொண்டிருக்கிறது. மக்களை இன்னும் பைத்தியக்காரன் என்று நினைக்கிறார்கள்.

கேள்வி: இப்போதுதான் பிரிந்திருக்கிறார்கள். விமர்சிப்பதற்கு இன்னும் கொஞ்ச நாள் ஆகும் அல்லவா...

பதில்: பிரிந்த உடனேயே தான் அதிகம் கோபம் வரும். எம்.ஜி.ஆர். எங்கள் கட்சியில் இருக்கும் வரை எங்களை ஓஹோ என்று பாராட்டினார். ஆனால் சென்ற உடன் எவ்வளவு வலிமையாக திட்டினார். எப்போதும் அப்படித்தான். ஓ.பி.எஸ். இதுவரையில் அவர்களுடன் பேசிக் கொண்டுதான் இருந்தார். இப்போது அவர்களை கடுமையாக திட்டுகிறாரா? இல்லையா... என்ன காரணம்? உடனேயேதான் கோபம் வரும். நீங்கள் பார்த்தீர்கள் என்றால், கட்சியில் இருந்து சென்றவுடன் முதலில் பிரிந்த பிறகுதான் கோபம் அதிகமாக இருக்கும். பிறகு செல்ல செல்ல இவ்வாறெல்லாம் இருந்தோமே என்று குறையும்.

கேள்வி: எனவே இதுவரைக்கும் பெரிய கோபம் வரவில்லை என்பதால் சந்தேகம் வருகிறது?

பதில்: பெரிய கோபம் இல்லை, கோபமே வரவில்லை.

குள்ள நரித்தனம் - அரசியல் சூழ்ச்சி

கேள்வி: ஆனால் இன்னொரு பக்கம் யோசிக்க வேண்டியிருக்கிறது. எதிர்க்காமலேயே இருந்தவர், வலியுறுத்துகிறோம் என்ற அளவிற்காவது வந்திருக்கிறார் என்று நினைக்கிறீர்களா?

பதில்: அதுதான் அவருடைய குள்ள நரித்தனம். அரசியல் சூழ்ச்சி அதுதான். மைனாரிட்டிஸ் ஓட்டைப் பிரித்து ஏமாற்ற முடியுமா? அது மாதிரி செய்யுங்கள் என்று அனைத்து வழிகாட்டுதலும் அங்கிருந்துதான் வருகிறது. இன்றைக்கு பி.ஜே.பி. அனைத்து ஊடகங்களையும் வாங்கி விட்டது. அனைத்து ஊடகங்களிலும் அதானி 40 முதல் 50 சதவிகிதம் பங்கு போட்டிருக்கிறார். பத்திரிகைகள் எல்லாம் சென்றுவிட்டது. அனைத்துத் துறையும் அமலாக்கத் துறையின் (ED) கையில். சி.பி.ஐ. எதற்காக பயன்படுத்துகிறார்கள்? எதிர்க்கட்சிக்காரனை கைது செய்கிறீர்கள். தூக்கிப் போடுகிறீர்கள். வழக்கு போடுகிறீர்கள்.

இன்றைக்குக்கூட வாட்ஸ்அப்இல் ஒரு செய்தி வந்தது. சேலம் ஆத்தூர் பக்கத்தில் ஒரு விவசாயிக்கு அமலாக்கத்துறை (ED) நோட்டீஸ் அனுப்பி இருக்கிறதாம். என்ன என்று கேட்டால், அவரின் பக்கத்து நிலத்தின் உரிமையாளர் பிஜேபிக்காரராம். அவரின் நிலத்தை அவர் கேட்டு கொடுக்கவில்லை என்றவுடன், அமலாக்கத்துறையிலிருந்து சம்மன் வந்தது என்று அந்த வயதானவர் சொல்கிறார். அவர் பள்ளர் சமுதாயம் என்று சொல்கிறார். அந்த சமுதாயத்தைச் சார்ந்தவர் என்று சொல்கிறார். பி.ஜே.பி. காரரை வேறொரு மேல் ஜாதிக்காரர் என்று சொல்கிறார். இந்த இடத்தை எடுக்க வேண்டும் என்று கேட்டார். நான் கொடுக்கவில்லை என்றதும் எனக்கு ஈ.டி. சம்மன் வந்திருக்கிறது என்று சொல்கிறார். இது எவ்வளவு உண்மை என்று எனக்கு தெரியவில்லை. ஆனால் வாட்ஸ்அப்இல் செய்தி வந்திருக்கிறது. அந்த அளவுக்கு கேவலமாக சென்றுவிட்டது.

தோல்வி சாமி

கேள்வி: நீங்களும் ஒரு நீண்ட அரசியல் அனுபவம் வாய்ந்தவர். அரசியல் கட்சி என்றால் வெற்றி தோல்வி என்பது சகஜம்தான். இருந்தாலும் அவர் 7, 8 தோல்வி அடைந்து விட்டார் என்பதற்காக அவரை தோல்வி சாமி என்று சொல்வதெல்லாம் சரியாக இருக்குமா?

பதில்: அவர் எங்களைப் பார்த்து விடியா அரசு விடியா அரசு என்று சொல்கிறாரே... அதற்கு ஒரு பொருத்தமான பதில் சொல்லித்தானே ஆக வேண்டும். அவர் என்னமோ வந்ததிலிருந்து வெற்றி மேல் வெற்றி காட்டி

தொடர்ச்சி 7 ஆம் பக்கம்

நாங்கள் சாமர்த்தியமாகச் செயல்பட்டதன் விளைவு, உயர்நீதி மன்றத்தில் வழக்கு காலை 10.15 மணி வரையிலும் நடைபெற்றதால், உச்சநீதிமன்றத்தால் அன்றே அவர்களால் வழக்கு குறித்து அங்கு குறிப்பிட முடியவில்லை. இல்லை என்றால் கலைஞருக்கு இது கிடைத்திருக்காது. அவ்வளவு தூரம் செய்தார் இந்த எடப்பாடி. செய்தாரா? இல்லையா? இதை பத்திரிகைகள் எல்லாம் கூட பெரிதாக போடவில்லை. காரணம் என்னவென்றால், கலைஞருக்கு இடம் கிடைத்தது என்ற செய்தியோடு நிறுத்திவிட்டார்கள். தவிர, இவ்வளவு தூரம் நடந்த பின்னணியை யாரும் எழுதவில்லை. நடந்ததா? இல்லையா? என்று எடப்பாடி சொல்லட்டும். நான் உங்கள் மூலமாக சவால் விடுகிறேன். இங்கு உத்தரவு போட்டால் உச்சநீதிமன்றத்தில் அதற்கு தடை உத்தரவு வாங்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுத்தாரா? இல்லையா? என எடப்பாடி சொல்லட்டும். நான் நிரூபிக்கிறேன்.