

கலைஞர்
100
1924 - 2023மூரசலி
Murasoli

www.murasoli.in

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி

murasolidaily@gmail.com



தொடக்கம் : 10.8.1942 - முரசு : 82 - ஒலி : 144 - திருவள்ளூர் ஆண்டு 2054 - மார்ச்சு 18 - புதன்கிழமை 03 ஜனவரி 2024 - சென்னை 12 + 8 பக்கங்கள் Established: 10.8.1942 - Volume: 82 - Issue 144: Thiruvalluvar Year - 2054 - Margazhi 18 - Wednesday 03 January 2024 - Chennai 12 + 8 Pages ₹ 5.00

மாநில உரிமைகளை நிலைநாட்ட முயற்சிப்பது

அரசியல் முழுக்கம் அல்ல!

திருச்சியில் பிரதமர் மோடி முன்னிலையில்
நடைபெற்ற விழாவில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் விளக்கம்!

திருச்சி, ஜன. 3 -

“மாநிலத்திற்காக கோரிக்கை வைப்பதும் மாநில உரிமைகளை நிலைநாட்டுவதும் அங்கு வாழும் மக்களின் கோரிக்கைகள் தானே தவிர, அவை ‘அரசியல் முழுக்கங்கள்’ அல்ல” என்று முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் திருச்சியில் பிரதமர் மோடி அவர்கள் முன்னிலையில் நடைபெற்ற பன்னாட்டு விமான நிலையத்தின் புதிய முனையக் கட்டடத் திறப்பு விழாவில் உரையாற்றும் போது விளக்கமாகக் கூறினார்.

முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று (2.1.2024) திருச்சி ராப்பள்ளி சர்வதேச விமான நிலையத்தில் நடைபெற்ற புதிய ஒருங்கிணைந்த முனைய கட்டடத் திறப்பு விழா உள்ளிட்ட பல்வேறு முடிவுற்ற திட்டப் பணிகள் திறப்பு விழா மற்றும் புதிய திட்டங்களுக்கான அடிக்கல் நாட்டு விழாவில் ஆற்றிய உரை வருமாறு :-

தொட்ட துறை அனைத்திலும் சிகரத்தைத் தொட்ட மாநிலமான தமிழ்நாடு இந்தியத் திருநாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சியிலும் முக்கியப் பங்காற்றி வருகிறது.

அப்படிப்பட்ட நம்முடைய தமிழ்நாட்டின் இதயப்பகுதியாக இருக்கும் திருச்சிராப்பள்ளியின் “பன்னாட்டு விமான நிலையத்தில், ஆயிரத்து 112 கோடி ரூபாய் செலவில் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் புதிய முனையத்தை” பிரதமர் அவர்கள் திறந்து வைத்து சிறப்பித்திருக்கிறார்.

தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் என்கிற வகையில், தமிழ்நாடு மக்கள் சார்பாக அவருக்கு என்னுடைய மனமாற்றந்த நன்றியை நான் தெரிவித்துக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

அதேபோல, இந்தத் துறையின் அமைச்சர் ஜோதிர் ஆதித்ய சிந்தியா அவர்களுக்கும் என்னுடைய மனமாற்றந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

தமிழ்நாட்டின் 2வது பெரிய

பன்னாட்டு விமான நிலையம்!

திருச்சிராப்பள்ளி பன்னாட்டு விமான நிலையம் தமிழ்நாட்டின் இரண்டாவது பெரிய பன்னாட்டு விமான நிலையம். இதை மேலும் தமிழ்நாடு அரசு 318 கோடியே 85 லட்சம் ரூபாய் செலவில், 294.57 ஏக்கர் நில எடுப்பு செய்து இந்திய விமான நிலைய ஆணையத்திற்கு வழங்க நடவடிக்கை எடுத்து வருகிறது.

மேலும், திருச்சி உட்பட சென்னை, கோயம்புத்தூர், மதுரை, வேலூர், தூத்துக்குடி விமான நிலையங்களை விரிவாக்கம் மற்றும் நவீனமயப்



இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி அவர்கள், தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்கள் முன்னிலையில் நேற்று (2.1.2024) திருச்சிராப்பள்ளி விமான நிலையத்தில் நடைபெற்ற அரசு விழாவில், திருச்சிராப்பள்ளி விமான நிலையத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள புதிய ஒருங்கிணைந்த முனையம் உள்ளிட்ட பல்வேறு முடிவுற்ற திட்டப் பணிகளை திறந்து வைத்து, புதிய திட்டப் பணிகளுக்கு அடிக்கல் நாட்டி, புதிய இரயில் திட்டங்களை நாட்டு மக்களுக்கு அர்ப்பணித்தார். இந்நிகழ்ச்சியில், தமிழ்நாடு ஆளுநர் ஆர்.என். ரவி, ஒன்றிய சிவில் விமானத்துறை மற்றும் எஃகுத் துறை அமைச்சர் ஜோதிராதித்ய சிந்தியா, ஒன்றிய மின்வளம், கால்நடை வளர்ப்பு மற்றும் பால் வளத்துறை, தகவல் மற்றும் ஒளிபரப்புத் துறை இணை அமைச்சர் எஸ். முருகன், நகராட்சி நிர்வாகத் துறை அமைச்சர் கே.என். நேரு, பொதுப்பணித்துறை அமைச்சர் எ.வ. வேலு, பள்ளிக் கல்வித் துறை அமைச்சர் அன்பில் மகேஸ் பொய்யாமொழி, அமைச்சர் பெருமக்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சு. திருநாவுக்கரசர் உள்ளிட்ட நாடாளுமன்ற, சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள், திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் பிரதீப் குமார் மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

படுத்த 3 ஆயிரத்து 118 கோடி ரூபாய் செலவில், 2,302.44 ஏக்கர் அரசு மற்றும் பட்டா நிலங்களை இந்திய விமான நிலைய ஆணையத்திற்கு வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு வருகிறது. இந்த விரிவாக்கப் பணிகளை விரைந்து முடித்து, மக்கள் பயன்பாட்டுக்குக் கொண்டுவர வேண்டும்.

தென் தமிழ்நாட்டில் இராமேஸ்வரம், கன்னியாகுமரி ஆகிய இடங்களுக்கு இந்தியாவின் பல்வேறு பகுதியிலிருந்தும் மக்கள் ஆன்மீகப் பயணமாக வருகிறார்கள். பல நாட்களில் இருந்து சுற்றுலாப் பயணிகளும் வந்து செல்கிறார்கள். அவர்கள்

நாடுகளோடு தமிழ்நாடு பண்பாட்டு மற்றும் வர்த்தகத் தொடர்புகளைக் கொண்டிருக்கிறது. அதைக் கருத்தில் கொண்டு, சென்னை பிளாங்கு, சென்னை டோக்கியோ இடையே நேரடி விமான சேவையை முன்னுரிமை அடிப்படையில் தொடங்க வேண்டும் என்று நான் கேட்டுக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

அதோடு, சென்னை மெட்ரோ ரயில் திட்டத்தின் இரண்டாம் கட்ட திட்டப் பணிகளுக்குப் ‘பங்குப் பகிர்வு மாதிரி’ அடிப்படையில் ஒன்றிய அரசின் பங்களிப்பை விரைந்து வழங்க பிரதமர் அவர்களைக் கேட்டுக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

வசூலிக்கப்படுவதில் இருந்து விலக்கு அளிக்க வேண்டும்.

அடுத்து, திருச்சி மாவட்டத்தின் MSME நிறுவனங்கள்தான் ‘பெல்’ பொதுத்துறை நிறுவனத்துக்குத் தேவையான உதிரி பாகங்களை வழங்கிக் கொண்டு வந்தார்கள்.

தற்போது பெல் நிறுவனத்திடம் இருந்து இவர்களுக்கு கேட்பாணை (Procurement Order) மிகவும் குறைந்துவிட்டது. இதனால் இந்தப் பகுதியில் செயல்பட்டு வரும் MSME நிறுவனங்கள் மிகவும் பாதிப்படைந்து இருக்கிறார்கள். எனவே, பெல் (BHEL) நிறுவனம் மீண்டும் அதிகப்படியான கேட்பாணைகளை இவர்களுக்கு

மாவட்டங்களில் பொது உட்கட்டமைப்புகள் பெருத்த சேதமடைந்திருக்கிறது. மக்களின் வாழ்வாதாரமும் மோசமாகப் பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. எனவே, அவற்றை “கடுமையான இயற்கைப் பேரிடர்கள்” என்று அறிவித்து, தேசிய பேரிடர் நிவாரண நிதியில் இருந்து தமிழ்நாட்டுக்கு உரிய நிவாரண நிதியை வழங்க தமிழ்நாட்டு மக்கள் சார்பாக நான் மீண்டும் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

தொடர்ந்து கோரிக்கையாக வைக்கிறோமே என்று எண்ண வேண்டாம்! பரந்து விரிந்த இந்தியப் பெருநாட்டில் கோடிக்கணக்கான மக்களுக்கு நெருக்கமாக இருந்து, கல்வி, மருத்துவம் அவசியத் தேவைகள், உதவிகள் ஆகியவற்றைச் செய்து தர வேண்டிய முக்கியக் கடமை மாநில அரசுகளுக்குத்தான் இருக்கிறது. மாநிலத்திற்காக கோரிக்கை வைப்பதும் மாநில உரிமைகளை நிலைநாட்டுவதும் அங்கு வாழும் மக்களின் கோரிக்கைகள்தானே தவிர, அவை, ‘அரசியல் முழுக்கங்கள்’ அல்ல.

அந்த வகையில், தமிழ்நாடு அரசின் கோரிக்கைகளை பிரதமர் அவர்கள் நிச்சயமாக நிறைவேற்றித் தருவார் என நான் நம்புகிறேன். I conclude my speech by thanking our Hon'ble Prime Minister, for gracing this occasion and inaugurating various schemes for Tamil Nadu and laying foundation for new schemes.

இவ்வாறு முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் உரையாற்றினார்.

தொடர்ந்து கோரிக்கை வைக்கிறோம் என்று எண்ண வேண்டாம்!

தொடர்ந்து கோரிக்கையாக வைக்கிறோமே என்று எண்ண வேண்டாம்! பரந்து விரிந்த இந்தியப் பெருநாட்டில் கோடிக்கணக்கான மக்களுக்கு நெருக்கமாக இருந்து, கல்வி மருத்துவம் அவசியத் தேவைகள் உதவிகள் ஆகியவற்றை செய்து தர வேண்டிய முக்கியக் கடமை மாநில அரசுகளுக்குத்தான் இருக்கிறது. மாநிலத்திற்காக கோரிக்கை வைப்பதும் மாநில உரிமைகளை நிலைநாட்டுவதும் அங்கு வாழும் மக்களின் கோரிக்கைகள்தானே தவிர, அவை, ‘அரசியல் முழுக்கங்கள்’ அல்ல.

எளிதாக வந்து செல்வதற்கு ஏதுவாக, மதுரை விமான நிலையத்தை பன்னாட்டு விமான நிலையமாக அறிவிக்க வேண்டும் என்று நாங்கள் ஏற்கனவே வைத்த கோரிக்கையை பிரதமர் அவர்கள் கனிவோடு பரிசீலிக்க வேண்டுகிறேன்.

முன்னுரிமை அடிப்படையில் நேரடி விமான சேவை!

மலேசியா மற்றும் ஜப்பான்

நெடுஞ்சாலைத் துறையைப் பொறுத்தவரை,

❖ தமிழ்நாட்டில் இப்போது தேசிய நெடுஞ்சாலை ஆணையத் தால் (NHAI) செயல்படுத்தப்பட்டு வரும் பணிகளை விரைவுபடுத்த வேண்டும்.

❖ சமீப காலமாக, இருவழிச் சாலையாக மேம்படுத்தப்படுகிற நெடுஞ்சாலைகளுக்கும் சுங்கக் கட்டணம்

வழங்க ஆவன செய்யப்பட இந்திய பிரதமர் அவர்களை நான் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

“கடுமையான இயற்கைப் பேரிடர்” என அறிவிப்பீர்!

பிரதமர் அவர்கள் அறிந்த ஒன்றுதான்! கடந்த மாதம் சென்னை மற்றும் தென் மாவட்டங்களில், கடுமையான மழைப்பொழிவைத் தொடர்ந்து ஏற்பட்ட வெள்ளம் காரணமாக, அந்த



இன்றைய செய்தி நாளைய வரலாறு

முடிசாலை

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி

புதன்கிழமை 03-01-2024



தேர்தல் ஆணையம் நியாயமாகச் செயல்படுமா?

தன்னிச்சையாக இயங்க வேண்டிய அனைத்து அமைப்பு களையும் தன்வசப்படுத்தும் வகையில் சட்டம் கொண்டு வருவதுதான் பா.ஜ.க. வின் பாணியாகும். அதுதான் தேர்தல் ஆணையர்கள் நியமனச் சட்டத்திலும் நடந்திருக்கிறது.

சுதந்திரமாக செயல்படவேண்டிய தேர்தல் ஆணையம் பற்றி உச்சநீதி மன்றத் தீர்ப்பையும் மீறி, தன் வசதிக் கேற்ப சட்ட திருத்தம் கொண்டு வந்துள்ளது ஒன்றிய பா.ஜ.க. அரசு. தேர்தல் ஆணையம் என்பது ஜனநாயகத்தின் முகமாக இருக்க வேண்டியது ஆகும். அந்த தேர்தல் ஆணையத்தை தனது வசதிக் கு ஏற்ப வளைத்து விட்டது பா.ஜ.க. அரசு.

“பிரதமர் ஆலோசனையின் பேரில் குடியரசுத் தலைவரால் தேர்தல் ஆணையக் குழு உறுப்பினர்களை நியமிக்கும் தற்போதைய அமைப்பு மக்களிடையே நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தவில்லை” என்று 2012 ஆம் ஆண்டு ஜூன் 2 ஆம் தேதி அப்போதைய பிரதமர் மன்மோகன் சிங்குக்கு காதம் ஏழுதியவரால் அப்போதைய பா.ஜ.க. தலைவர் அத்வானி. அதைத் தான் இன்று சட்டமாகவே செய்து விட்டது பா. ஜ.க.

பஞ்சாப் மாநில அதிகாரியான அருண் கோயல் என்பவர் 2022 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் 18 ஆம் நாள் திடீரென பதவி விலகினார். மறுநாளே இவர் தேர்தல் ஆணை யராக நியமிக்கப்பட்டார். அதாவது தேர்தல் ஆணையராக இவரை நியமிப்பதற்காகவே பதவி விலக வைத்துள்ளார்கள். அருண் கோயல் நியமனத்துக்கு எதிராக உச்சநீதி மன்றத்தில் பல் வேறு தரப்பினரும் வழக்கு தாக்கல் செய்தார்கள். இது போன்ற முக்கியமான பணியிடத்துக்கான தேர்வை 'கொலிஜியம்' போன்ற அமைப்பு தான் நடத்த வேண்டும் என்று அவர்கள் கோரிக்கை வைத்தார்கள். தலைமைத் தேர்தல் ஆணையர், பிற தேர்தல் ஆணையர்களின் நியமனமானது சுதந்திரமாக நடைபெற வேண்டும் என்பதை உச்சநீதிமன்றத்தில் போடப்பட்ட வழக்கின் கோரிக்கை ஆகும். இந்த வழக்கில் அரசியல் சாசன அமர்வு தனது வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க தீர்ப்பை வழங்கியது.

இந்தியாவின் தலைமைத் தேர்தல் ஆணையர், மற்றும் தேர்தல் ஆணையர்களை எப்படித் தேர்வு செய்ய வேண்டும் என்பதை கடந்த மார்ச் மாதம் உச்சநீதிமன்றம் தீர்ப்பளித்தது. நீதியரசர் கே.எம்.ஜோசப் தலைமையிலான ஐந்து நீதிபதிகள் கொண்ட அமர்வு இத்தீர்ப்பை அளித்தது.

*** பிரதமர்**

*** மக்களவை எதிர்க்கட்சித் தலைவர்**

* உச்சநீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதி ஆகிய மூவர் அடங்கிய குழு தான் தலைமைத் தேர்தல் ஆணையரையும், தேர்தல் ஆணையர்களுடைய தேர்வு செய்ய வேண்டும் என்று தீர்ப்பு அளித்தது.

“பிரதமர், மக்களவை எதிர்க்கட்சித் தலைவர் மற்றும் உச்சநீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதி ஆகியோர் அடங்கிய குழுவின் அறிவுறுத்தலின்படி, தேர்தல் ஆணையர்கள், தலைமைத் தேர்தல் ஆணையர் ஆகியோரை குடியரசுத் தலைவர் நியமனம் செய்ய வேண்டும். மக்களவை எதிர்க்கட்சித் தலைவர் இல்லை என்றால், தனிப் பெரும்பான்மையுள்ள எதிர்க்கட்சியின் தலைவர், இந்த குழுவில் இடம்பெற வேண்டும். தேர்தல் ஆணையர்கள் நியமனம் தொடர்பாக நாடாளுமன்றத்தில் சட்டம் இயற்றும் வரை இந்த நடைமுறை தொடரும்.

ஜனநாயகத்தில் தேர்தல் எந்தவித சந்தேகமும் இன்றி நியாயமாக நடைபெற வேண்டும். புனிதத்தன்மை காக்கப்படுவதை தேர்தல் ஆணையம் உறுதிசெய்ய வேண்டும். இல்லையென்றால் மோசமான விளைவுகள் ஏற்படும்.

அரசியல் சாசன அமைப்புக்கு உட்பட்டு தேர்தல் ஆணையம் சட்டப்படி செயல்பட வேண்டும். நியாயமற்ற முறையில் செயல்பட முடியாது. நியாயமான தேர்தலை தேர்தல் ஆணையத்தால் உறுதி செய்ய முடியவில்லை என்றால், ஜனநாயகத்தின் அடித்தளமாக விளங்கும் சட்ட விதிகளின் கீழ் அளிக்கப்பட்ட உத்தரவாதங்கள் சிதைந்து போகும். அரசியல் சாசனத்தின் 324வது பிரிவில், தேர்தல் ஆணைய உறுப்பினர்கள் நியமனத்துக்கு சட்டம் இயற்ற வேண்டும் என தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் எந்தச் சட்டத்தையும் நாடாளுமன்றம் நிறைவேற்ற வில்லை” என்று அரசியல் சாசன அமர்வு கூறியது.

உச்சநீதிமன்றத்தின் மீது மரியாதை இல்லாத பா.ஜ.க. அரசு என்ன செய்தது என்றால், கடந்த 21 ஆம் தேதி அன்று ஒரு சட்டத்தைக் கொண்டு வந்து நிறைவேற்றி விட்டார்கள். அதன்படி உச்சநீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதி என்பதற்குப் பதிலாக ஒன்றிய அமைச்சர் ஒருவர் என்று மாற்றி விட்டார்கள். இதன் படி பார்த்தால் தேர்தல் ஆணையரைத் தேர்வு செய்யும் முறை குடியிலே இருவர், ஆளும்கட்சியைச் சேர்ந்தவராக இருக்குமாறு பார்த்துக் கொண்டார்கள். அதாவது தங்கள் வசதிக்கு ஏற்ப சட்டத்தை வளைத்துக் கொண்டார்கள்.

தேர்தல் ஆணையர்கள் நியமன மசோதா 2023 என்பது மக்களவையில் கடந்த ஆகஸ்ட் மாதம் தாக்கல் செய்யப் பட்டது. டிசம்பர் 12 அன்று மாநிலங்களவையில் நிறைவேறியது. மக்களவையில் கடந்த 21 ஆம் தேதி வைக்கப்பட்டது. மக்களவை உறுப்பினர்களில் 100க்கும் மேற்பட்ட எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர்களை இடைநீக்கம் செய்து விட்டதால் அது பா.ஜ.க.வுக்கு வசதியாகப் போய்விட்டது. எந்த விவாதமும் நடத்தப்படவில்லை. சட்ட அமைச்சர் அர்ஜுன் மேவால் பேசினார். மசோதா நிறைவேற்றிவிட்டது.

உச்சநீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதியை நீக்கிவிட்டு அமைச்சரை நியமிப்பதன் மூலமாக தேர்தல் ஆணையத்தை தளது கைப்பாவையாக ஆக்க முயற்சித்துள்ளார் பிரதமர் நரேந்திர மோடி.

இது ஜனநாயகத்துக்கு ஆபத்தான முடிவு என்பதை உச்சநீதிமன்ற முன்னாள் நீதிபதி ரோஹிண்டன் பாலி நாரிமன் சொல்லி இருக்கிறார். “இந்த முறையில்தான் தேர்தல் ஆணையர்களை நியமிக்கப் போகிறார்கள் என்றால், அந்தத் திருத்தச் சட்டத்தால் தேர்தல் ஆணையத்தின் சுதந்திரம் கடுமையாகப் பாதிக்கப்படும். அதை நீக்கவில்லை என்றால் அது ஜனநாயகத்துக்கு மிகப்பெரிய ஆபத்தாக மாறும். எனவே உச்சநீதிமன்றம் இந்தச் சட்டத்திருத்தத்தை தள்ளிச்செய்யாது என்று அறிவித்து ரத்து செய்யவேண்டும்,” என்று மும்பையில் நடைபெற்ற ஒரு விழாவில் பேசி இருக்கிறார். இதனை உச்சநீதிமன்றம் செய்ய வேண்டும்.



கழகத் தலைவரும் முதலமைச்சருமான மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள், நேற்று (02-01-2024), ஆழ்வார்பேட்டையில் உள்ள தனது இல்லத்தில் முத்தமிழறிஞர் பதிப்பகத்தைத் தொடங்கி வைத்து, முரசொலி பாசறைப் பக்கத்தில் கட்டுரைகளாக வெளியாகி, பதிப்பகத்தின் சார்பில் தொகுக்கப்பட்டு உருவான 9 நூல்களை வெளியிட்டார். இந்நிகழ்ச்சியில் கழக இளைஞரணிச் செயலாளர் – இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத்துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின், புத்தக ஆசிரியர்கள், பதிப்பக நிர்வாகிகள் கலந்துகொண்டனர்.

செஞ்சியில்

**அ.தி.மு.க. - பா.ம.க.
கட்சிகளில் இருந்து
விலகி கழகத்தில்
இணைந்துனர்!**

அமைச்சர் செஞ்சி மஸ்தான்
முன்னிலையில்!

செஞ்சி, ஜன. 3 -
விழுப்புரம் வடக்கு
மாவட்டம் ஓலக்கூர்
மேற்கு ஒன்றிய திருக சாரா
பில் மாநில பொதுக்குழு
உறுப்பினர் சாந்தி ஏழு
மலை ஏற்பாட்டில் தாதா
புரம் பா.ம.க. நிர்வாகி
பாலாஜி தலைமையில்
அதிமுக தகவல் தொழில்
நுட்ப அணி நிர்வாகி
கோவிந்தராஜ், பா.ம.க.
நிர்வாகிகள் நித்திஷ், பிர
காஷ், கார்த்திக், திருநாவுக்
கரசு, மோகன், பழையாஜ்
சீனிவாசன் உள்ளிட்ட
15க்கும் மேற்பட்டோ
ரும், செஞ்சி பேரநாட்சி
மன்ற தலைவர் மொகத்
யார் அவுமஸ்தான் ஏற்
பாட்டில் செஞ்சி பேர
நாட்சி சக்கராபுரம் 13வது
வார்டு அதி.முக. பொரு
ளாளர் வேல்முருகன் ஆதி
யோர் அக்கட்சியிலிருந்து
விலகி செஞ்சியில் நடை
பெற்ற திகழ்ச்சியில் சிறு
பான்மையினர் நலன் மற்
றும் வெளிநாடு வாழ்
தமிழர்கள் நலத்துறை
அமைச்சர் செஞ்சி மஸ்
தான் முன்விலையில்
தி.முக.வில் இணைந்த
னர்.

தி.மு.க.வில் இணைந்த அனைத்து நிர்வாகிகளுக்கும் அமைச்சர் செஞ்சி மஸ்தான் சரஸ்வை அணி வித்து வரவேற்று வாழ்த்துத் தெரிவித்தார். இந்நிகழ்ச்சியில் செஞ்சி ஒன்றிய பொருத்தலைவர் விஜயகுமார், செஞ்சி பேரூராட்சி மன்றத் தலைவர் மொக்தியார் அலி மஸ்தான், மேல் மலையனூர் ஒன்றிய செயலாளர்கள் நெடுஞ்செழியன், சாந்தி சுப்பிரமணியன், மாநில பொதுக்குழு உறுப்பினர் சாந்தி ஏழுமலை, ஒலக்கர், மேற்கு ஒன்றிய பொருளாளர் திருஞான சம்பந்தம், கிளைச் செயலாளர் சிவப்பிரகாசம் உள்ளிட்டோர் உடன் இருந்தனர்.

கலைஞர்



1924 - 2023







சிவகங்கைச் சீமை ராணி
வீரப் பேரரசி வேலு நாச்சியார்
 அவர்களின் **294 வது** பிறந்தநாள் இன்று.
03.01.2024



இந்திய விடுதலைபோர் வரலாற்றில் வெள்ளையரை எதிர்த்துப் போரிட்டு வெற்றியும் கண்டு மீண்டும் 10 ஆண்டு காலம் மக்களாட்சி செய்த மகளிர் வீராங்கனை சிவகங்கை ராணி பேரரசி வேலுநாச்சியார் (03.01.1730 - 25.12.1796) ஆவார்.

இவர் வெள்ளையரை எதிர்த்துப் போராடி மாண்ட வடநாட்டின் ஜான்சி ராணிக்கு 98 வயது மூத்தவர். தனக்கு உதவிய தன் நாட்டின் பிரஜையான ஆடு மேய்த்த பெண் வெட்டு உடையாளுக்கு கொல்லங்குடியில் சிலை வைத்து, கோவில்கட்டி நன்றியுடன் வணங்கியவர்.

வெள்ளையர்களால் தனது கணவர் அரசர் முத்து வடுகநாதர் காளையார் கோவிலில் ஆயுதம் இன்றி ஆழ்ந்த பக்தியில் இருந்தபோது கும்பினியர்களால் கும்பச்சியாக கொல்லப்பட்டார். தனது கணவர் முத்துவடுகநாதர் உயிர் பிரியும் வேலுநாச்சியார் “வெள்ளையரை வீரட்டி சிவகங்கையில் மீண்டும் ஆட்சியில் அமரும்வரை நீங்கள் எனக்கு வைத்த குங்குமத்தை அழிக்கமாட்டேன், மாங்கல்யத்தைக் கழட்ட மாட்டேன்” என்று உறுதி கூறி மீண்டும் 1780 ல் ஆட்சியைப் பிடித்தபின்பு தனது மாங்கல்யத்தை கொல்லங்குடி வெட்டு உடையாளுக்கு காணிக்கையாக சமர்ப்பித்தவர்.

வேலு நாச்சியார் ஒரு சுயமரியாதை சுயம்பு.

தன் கணவர் அரசர் முத்து வடுகநாதரைக் கொன்ற கர்னல் (Colonel BONJOUR) பாஞ்சுரை 8 ஆண்டுகள் கழித்து சிவகங்கை அரண்மனையில் வாள் முனையில் அவனைக் கொல்வதற்கு முன்பு; நாச்சியாரின் கையை கர்னல் பாஞ்சுர் பிடித்துக் கொண்டு, “எங்களை உயிருடன் விட்டுவிடுங்கள்” எனக் கெஞ்சிய போது “இனிமேல் எப்பொழுதும் சிவகங்கைச் சீமைக்குள் வெள்ளைக்காரர்கள் நுழையமாட்டோம்” என்று எழுத்துமூலம் உடன்படிக்கை தரவேண்டும்” என்றுகூறி அதைப் பெற்றபின்பு அவர்களை மன்னித்து வீரட்டியடித்தார். சுதந்திரத்திற்கு முன்பும் (Gezett Notification) சுதந்திரம் பெற்ற பின்பும் இன்றுவரை அவருடைய வாரிசுகளுக்குமான LIST OF HERIDITARY TRUSTEES SIVAGANGA DEVASTHANAM) உரிமைகள் அரசால் வழங்கப்பட்டு வரப்படுகிறது.

டெல்லி குடியரசு தின விழா அணிவகுப்பு ஊர்வலத்தில் : மகாகவி பாரதியார், கப்பலோட்டிய தமிழன் வ.உ.சி., வீரப் பேரரசி வேலுநாச்சியார் வரலாறுகள் அடங்கிய தமிழ்நாட்டின் ஊர்திகள் செல்ல மறுக்கப்பட்டபோது தமிழ்நாட்டின் மாவட்ட தலைநகரங்களில் அந்த ஊர்திகளை வலம்வரச் செய்தும்;

வேலுநாச்சியாரின் வீர காவியத்தை தமிழ்நாட்டின் 6 மாவட்ட தலைநகரங்களில் 60 கலைஞர்கள் பங்கேற்ற; ஸ்ரீராம் சர்மா அவர்களின் “வேலு நாச்சியார்” இசையார்ந்த நடன நாடகத்தை அரசின் சார்பாக நடத்தி பெண்குலத்துக்கு எழுச்சியையும் பெருமையும் சேர்த்த தமிழ்நாட்டின் மாண்புமிகு முதலமைச்சர்

மு.க.ஸ்டாலின்

அவர்களுக்கு நன்றி! நன்றி!!

முனைவர். க. பிரபா நாச்சியார், ஜெயஹ்ரி நாச்சியார், மரு. மோகனா நாச்சியார், சங்கீதா நாச்சியார், U.S.A. இவர்களுடன்

அக்கி கணேசன்

மாநில தீயானக் குழு செயலாளர்

சித்தநேந்தல் கிராமம்,

திருச்சுழி டட்டமன்றத் தொகுதி.

இராமநாதபுரம் நாடாளுமன்றத் தொகுதி

தூத்துக்குடி துப்பாக்கிச் சூட்டின் பொது பொறுப்பிலிருந்த மாவட்ட ஆட்சியர் உள்ளிட்டோர் மீது துறை ரீதியான நடவடிக்கை!

நீதிபதி அருணா ஜெகதீசன் விசாரணை ஆணையத்தின் அறிக்கை!

அரசு சார்பில் எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகள் - தமிழ்நாடு அரசு அறிவிப்பு!

சென்னை, ஜன. 3 - தூத்துக்குடி துப்பாக்கிச் சூடு தொடர்பாக நீதியரசர் திருமதி அருணா ஜெகதீசன் அவர்கள் தலைமையிலான விசாரணை ஆணையம் அளித்த அறிக்கையின்மீது, தமிழ்நாடு அரசு சார்பில் மேற்கொள்ளப்பட்ட நடவடிக்கைகள் குறித்த விபரத்தினை அரசு அறிவித்துள்ளது.

இது தொடர்பான செய்தி வெளியீடு வருமாறு :-

தூத்துக்குடியில் கடந்த ஆட்சிக் காலத்தில், 22-5-2018 அன்று என்டெர்லைட் தாமிர உருக்காலையை நிரந்தரமாக மூடக்கோரி நடைபெற்ற போராட்டத்தின் போது நடந்த துப்பாக்கிச் சூட்டில் ஏற்பட்ட உயிரிழப்புகள், காயங்கள் குறித்தும், பொது மற்றும் தனியார் சொத்துக்களுக்கு ஏற்பட்ட சேதங்கள் குறித்தும் விசாரிப்பதற்காக மாண்புமிகு சென்னை உயர்நீதிமன்ற ஓய்வுபெற்ற நீதியரசர் திருமதி அருணா ஜெகதீசன் அவர்களின் தலைமையில் விசாரணை ஆணையம் அமைக்கப்பட்டு, அந்த ஆணையம் 18-5-2022 அன்று அளித்த அறிக்கையின்மீது, அமைச்சரவையில் விவாதிக்கப்பட்டு பல்வேறு நடவடிக்கைகள் தமிழ்நாடு அரசால் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

இந்நிலையில், நீதியரசர் அருணா ஜெகதீசன் தலைமையிலான விசாரணை ஆணையம் அளித்த அறிக்கையின்மீது, தமிழ்நாடு அரசால் எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகள் குறித்து தவறான தகவல்களை சில ஊடகங்கள் வெளியிட்டு வருகின்றன. தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்களின் வழிகாட்டுதல் விடப்பட, தமிழ்

நாடு அரசால் நீதியரசர் திருமதி அருணா ஜெகதீசன் ஆணையம் அளித்த அறிக்கையின்மீது, பின்வரும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன:

• தூத்துக்குடி துப்பாக்கிச்சூடு சம்பவத்தில் உயிரிழந்த 13 நபர்களின் குடும்பத்தினர்களுக்கு ஏற்கெனவே வழங்கிய நிதியோடு, கூடுதலாக, தனா ரூபாய் 5 இலட்சம் வீதம், 65 இலட்சம் ரூபாய் முதலமைச்சரின் பொது நிவாரண நிதியிலிருந்து வழங்கப்பட்டது.

• காவல் துறையினரால் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டு, கைது செய்யப்பட்ட 93 நபர்களுக்கு ரூபாய் ஒரு இலட்சம் வீதம் நிவாரணத் தொகையாக ரூபாய் 93 இலட்சம் வழங்கப்பட்டது. மேற்காணும் நிகழ்வு தொடர்பாக போராட்டக் காரர்கள் மீது பதிவு செய்யப்பட்ட வழக்குகளில் மத்திய புலனாய்வுத் துறைக்கு மாற்றம் செய்யப்பட்ட வழக்குகளைத் தவிர 38 வழக்குகள் திரும்பப் பெறப்பட்டுள்ளன.

• இப்போராட்டத்தில் கலந்து கொண்ட பரத்ராஜ் என்பவர் பாளையங்கோட்டை மத்திய சிறையில் இறந்ததால், அவரின் தாயாருக்கு நிவாரணத் தொகையாக ரூபாய் 5 இலட்சம் வழங்கப்பட்டது.

• போராட்டத்தில் ஈடுபட்டு, கைது செய்யப்பட்டு, அவர்களின்மீது வழக்குகள் பதிவு செய்யப்பட்டு, பின்னர் திரும்பப்பெறப்பட்ட 38 வழக்குகளில், சம்பந்தப்பட்ட நபர்களின் உயர்கல்விக்காகவும், வேலையாய்ப்பிழைக்கவும் “தடையிலிடைக்கப்பட்ட” வழங்குவ

தற்கு ஆணை வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

• ஆணையத்தின் பரிந்துரைகளின் அடிப்படையில் 17 காவல் துறை அலுவலர்கள் மீது துறை ரீதியான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. சைலேஷ் குமார் யாதவ், கபில்குமார், சி.சரத், ஆகிய இந்திய காவல் பணி அலுவலர்கள், மகேந்திரன், விங்கத்திருமாறன் ஆகிய காவல் கண்காணிப்பாளர்கள் மற்றும் திரண்டு ஆய்வாளர்கள் மீது துறை ரீதியான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

• இதுதவிர, ஒரு காவல்துறை ஆய்வாளர், ஒரு உதவி ஆய்வாளர் மற்றும் தலைமைக் காவலர் ஒருவர் மீது குற்றவழக்கு பதிவு அனுமதி வழங்கப்பட்டுள்ளது. பெருந்தண்டனை குற்றப்பிரிவின் கீழ், ஒரு உதவி ஆய்வாளர், இரு இரண்டாம் நிலைக் காவலர், ஒரு முதல் நிலைக் காவலர் மற்றும் ஒரு காவலர் ஆகியோர் மீது துறை ரீதியான நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

• நீதியரசர் திருமதி அருணா ஜெகதீசன் விசாரணை ஆணையத்தின் இறுதி அறிக்கையின் பரிந்துரையின் அடிப்படையில், அப்போதைய தூத்துக்குடி மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் மற்றும் 3 வருவாய்த் துறை அலுவலர்கள் மீதும் துறை ரீதியான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இவ்வாறு அரசின் செய்தி வெளியீட்டில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

NDA (என்.டி.ஏ.) என்றால்

‘NATIONAL DISASTROUS ALLIANCE’ - ‘தேசிய பேரிடர் கூட்டணி’

சன் செய்திகள் ‘கேள்விக் களம்’ விவாத நிகழ்ச்சியில் மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் தலைவர் கே.கனகராஜ் விளக்கம்!

‘சன் செய்திகள்’ தொலைக்காட்சியில், நேற்று (2.1.2024) இரவு நடைபெற்ற ‘கேள்விக் களம்’ விவாத நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொண்ட மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் மாநிலச் செயற்குழு உறுப்பினர் கே.கனகராஜ் பேசுகையில், ‘NDA’ குறித்து அளித்த விளக்கம் வருமாறு:-



நார்கள். ஆனால், நாம் சொல்வது என்று ஆரம்பித்தால், அதனுடைய காரணம் வயராக, ‘NATIONAL DISASTROUS ALLIANCE’ என்று சொல்ல முடியும். ‘தேசிய பேரிடர் கூட்டணி’ இந்தியாவைக் கைவிட்டு வந்த பிறகு அவர்கள் எல்லாம் பேரிடர்கள் வந்திருக்கிறார்கள்.

பொதுவாக ஒரு பெயரை உச்சரிப்பதில் பிரச்சினை இருந்தால், அந்தப் பெயருக்குரியவர், என்னிடம், “இந்தப் பெயரை எப்படி உச்சரிப்பது?” என்று கேட்பார்கள்.

தங்களை ‘இந்தியா கூட்டணி’ என்று அழைக்க வேண்டும் என்று அந்தக் கூட்டணியில் உள்ள அனைத்துக் கட்சிகளும் முடிவு செய்தன. இந்தியா முழுவதும் உள்ள ஊடகங்களும் அப்படித்தான் பயன்படுத்துகிறார்கள். ஆனால், பா.ஜ.க., லக்ஷ்மி, சப் பிரிவர் அமைப்புகளும் ‘இந்தியா’ என்று சொன்னால், அது ஏதோ தங்களுக்கு ஒவ்வாத வார்த்தை போல, அந்த வார்த்தையை உச்சரித்தாலே நாக்கு சுட்டுவிடும் என்பதுபோல, அதை ‘இண்டிா கூட்டணி’ என்று சொல்வதை வழக்கமாக வைத்திருக்கிறார்கள்.

இப்படி வேறொரு பெயரைச் சொல்லி அழைப்பது என்று ஆரம்பித்தால், தங்கள் கூட்டணிக்கு பா.ஜ.க., ‘என்.டி.ஏ.’ என்று வைத்திருக்கிறது. அவர்களாவது - பா., ஜ.க. அணியினராவது கிண்டலுக்காக ‘இண்டிா கூட்டணி’ என்று சொல்கிறார்கள்.

ருக்கிறது. அவர்களே ஒரு ‘பேரிடராகவும்’ இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பதவியில் இருந்த காலத்தில் தான் ‘கொரோனா’ பேரிடர் வந்தது. அதேபோல இன்னொரு பக்கம் பார்த்துக் கள்ளென்றால், இன்றைக்கு இந்த நிமிடம் வரை இந்தியாவில் உள்ள மக்களை ஒன்றுமை இல்லாமல் ஒடுக்குவதற்கு முயற்சித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

அதேபோல, அந்தக் கட்சியைப் பொறுத்த அளவில் அதனுடைய தலைவர்களைப் பொறுத்த அளவில் - மாநிலங்களின் உரிமைகளைப் பறிப்பது, அதேபோல சிறு பான்மையினரை ஒடுக்குவது, நாடாளுமன்றத்தை முடக்குவது என்று அடிப்படையான விழுமியங்கள் அனைத்துக்குமான பேரிடராக மாறியிருக்கிறார்கள்.

எனவே, காரணம் பெரிய ஒன்று வைக்க வேண்டுமென்றால், ‘NDA’ (என்.டி.ஏ.) என்பதற்கு ‘NATIONAL DISASTROUS ALLIANCE’ ‘தேசிய பேரிடர் கூட்டணி’ என்று தான் அதற்குப் பெயர் வைக்க வேண்டும். இவ்வாறு அவர் குறிப்பிட்டார்.

சேலத்தில் விவசாயிகளின் நிலம் - நடிகை கௌதமியின் சொத்துக்கள் அபகரிப்பு!

தமிழ்நாடு முழுவதும் பா.ஜ.க.வின் அராஜகம் தொடர்கிறது!

ஒன்றிய அரசின் அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி அட்டகாசம்!

மார்க்சிஸ்ட் செயலாளர் பாலகிருஷ்ணன் கண்டனம்!

சென்னை, ஜன. 3 - பட்டியல் வகுப்பைச் சேர்ந்த ஏழை விவசாயிகளின் நிலத்தை மோசடி செய்து அபகரித்த பா.ஜ.க. சேலம் கிழக்கு மாவட்டப் பொறுப்பாளர் குணசேகரனை கைது செய்ய வேண்டும் என்று தமிழக அரசுக்கு மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

மேலும், குணசேகரனின் மோசடிக்குத் துணை போகும் வகையில், அதிகார துஷ்பிரயோகம் செய்து விவசாயிகளை மிரட்டியும், சாதியை குறிப்பிட்டும் சம்மன் அனுப்பிய அமலாக்கத் துறை அதிகாரிகள் மீதும் கடும் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்றும் வலியுறுத்தியுள்ளது.

இதுதொடர்பாக மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநிலச் செயலாளர் கே.பாலகிருஷ்ணன் தனது அறிக்கையில் குறிப்பிட்டிருப்பதாவது:-



சேலம் மாவட்டம், ஆத்தூர் தாலுகா, ராமநாயக்கன் பாளையம் கிராமம், தேவேந்திர குல வேளாளர் சமூகத்தைச் சார்ந்த முதியவர்களுக்கு ஏழை விவசாயிகள் கிருஷ்ணன், கண்ணையன் ஆகியோர் ஆவர். இவர்களின் 6.50 ஏக்கர் நிலத்தை, பா.ஜ.க.வின் சேலம் கிழக்கு மாவட்ட பொறுப்பாளர் குணசேகரன், தனது பெயருக்கு போலியாக பத்திரப் பதிவு செய்து கொண்டுள்ளார்.

பாதிக்கப்பட்ட பட்டியலின விவசாயிகள்! கிருஷ்ணன், கண்ணையன் ஆகியோரின் நிலத்தை, குணசேகரன் அடிமாட்டு விலைக்கு வாங்கி முற்பட்ட போது அவர்கள் விற்பதற்கு முன் வராததால் காவல்துறை, வருவாய்த் துறை, அமலாக்கத் துறை அதிகாரிகளின் துணையோடு பல்வேறு முறைகேடுகளில் ஈடுபட்டு தனது பெயருக்கு போலிப் பத்திரம் பதிவு செய்துள்ளார்.

விவசாயிகளையும் தங்களின் சொந்த நிலத்தில் விவசாயம் செய்ய முடியாத வகையில் அடியாட்களை வைத்து கொலையிரட்டல் விடுத்து அச்சுறுத்தியும் உள்ளார். இதுகுறித்து காவல் துறையில் புகார் செய்யப்பட்டும், தன் மீது நடவடிக்கை எடுக்காத வகையில், தனது பா.ஜ.க. அரசியல் பின்னணி மற்றும் கிரமினல் குற்றப் பின்னணியை சாதகமாக பயன்படுத்திக் கொண்டுள்ளார்.

சமீபத்தில் கூட தனது சொந்தக் கட்சிக்காரரான நடிகை கௌதமியின் 25 கோடி ரூபாய் மதிப்பிலான சொத்தை பா.ஜ.க.வின் அரசு அபகரித்தது நாடறியும்.

இதுபோன்று தமிழகம் முழுவதும் ஒன்றிய ஆட்சியதிகாரத்தை பயன்படுத்தி பா.ஜ.க.வின் சட்டத்திற்கு புறம்பான வேலைகளில் ஈடுபட்டு வருவது கடும் கண்டனத்திற்குரியது.

எனவே, ஏழை விவசாயிகளின் நிலங்களை அபகரித்துள்ள சேலம் பா.ஜ.க. மாவட்ட பொறுப்பாளர் குணசேகரனை நில அபகரிப்புச் சட்டம், வன் கொடுமை தடுப்புச் சட்டம் உள்ளிட்ட கடுமையான பிரிவுகளின் கீழ் வழக்கு பதிவுசெய்து உடன்கைது செய்திடவும், இவருக்கு உடன்கைது இல்லாததால் காவல்துறை, வருவாய்த் துறை, அமலாக்கத் துறை அதிகாரிகளை கைது செய்து உரிய முறையில் விசாரணை மேற்கொண்டு இவரால் அபகரிக்கப்பட்ட நிலங்களை ஏழை விவசாயிகளுக்கு திரும்ப வழங்கிடவும், கொலை மிரட்டலுக்கு ஆளாகியுள்ள விவசாயிகளுக்கு உரிய போலீஸ் பாதுகாப்பு வழங்கிடவும், மாநில அரசுக்கு உரிய நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமென மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி வலியுறுத்துகிறது. இவ்வாறு கே. பாலகிருஷ்ணன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தூத்துக்குடியில் பெருமழை வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் வீடுகள் - மீள்பிடி படகுகள் சேதமடைந்தோர் நிவாரணத்திற்கான விண்ணப்பங்கள்!

மாவட்டச் செயலாளர் - அமைச்சர் கீதாஜீவன் அறிக்கை

தூத்துக்குடி, ஜன.3 - பெருமழை வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் சேதமடைந்த வீடுகள், மீள்பிடி படகுகள், கால்நடைகளுக்கு நிவாரணம் மற்றும் சிறு வணிகங்கள், குறு சிறு, நடுத்தர தொழில் நிறுவனங்களுக்குக் கடனுதவி, பழுதடைந்த வாசனங்களுக்குக் காப்பீடு முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் அறிவிப்பின்படி பாதிக்கப்பட்டவர்கள் உரிய நிவாரணம் பெற விண்ணப்பிக்குமாறு மாவட்டச் செயலாளர் அமைச்சர் பி.கீதாஜீவன் அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.



இதுகுறித்து அவரது அறிக்கை வருமாறு:-

டிசம்பர் - 17 மற்றும் 18 தேதிகளில் பெய்த கனமழை காரணமாக வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்பட்டு தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் பெரும்பான்மையான பகுதிகள் முற்றிலும் பாதிக்கப்பட்டது. முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் 21.12.2023 அன்று வெள்ளம் பாதித்த பகுதிகளை நேரில் பார்வையிட்டதோடு மட்டுமல்லாது நிவாரணப் பணிகளை போர்க்கால அடிப்படையில் செய்திட உத்தரவிட்டார்.

இந்த நிலையில் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உரிய நிவாரண உதவிகள் வழங்கிடும் விதத்தில் முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் பல்வேறு முக்கியமான அறிவிப்புகளை வெளியிட்டுள்ளார்கள்.

அதன்படி தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் வெள்ளத்தால் முழுவதும் சேதமடைந்த வீடுகளை புதிதாக கட்டுவதற்கு ரூ.4 லட்சமும், பகுதி சேதமடைந்த வீடுகளை சீரமைத்திட ரூ.2 லட்சம் வரையிலும் வழங்கிட உத்தரவிட்டுள்ளார்கள்.

பெருமழை மற்றும் வெள்ளத்தால் இறந்த கால்நடைகளான பசு மற்றும் எருமைக்கும் ரூ.37,500 / மீ, வெள்ளாடு மற்றும் செம்மறி ஆடு ஒன்றிற்கு ரூ.4,000 / மீ, கோழி ஒன்றிற்கு ரூ.100 / மீ வழங்கப்படும். மேலும் புதிய கால்நடைகளை வாங்கிட தலா ரூ.1.50 லட்சம் புதிய கடன் வழங்கப்படும். இதற்கு சம்

பந்தப்பட்ட தாலுகா அலுவலகத்தை அனுகி பாதிப்படைந்தவர்கள் உரிய நிவாரணத்திற்கு மனு செய்திட கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறார்கள். அதுபோல பெருமழை, வெள்ளத்தால் மானாவாரி மற்றும் நஞ்செய் நிலங்கள் மிகவும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கும் இழப்பீட்டு நிவாரணம் வழங்கப்படும். பாதிக்கப்பட்ட விவசாயிகள் உரிய ஆலணங்களுடன் அந்தந்த பகுதி கிராம நிர்வாக அலுவலகத்திலும் அனுகி கிட்டுக் கொள்கிறேன்.

மேலும் மழை, வெள்ளத்தின் காரணமாக தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் ஆயிரக்கணக்கான இயந்திரங்களும் மீள்பிடி படகுகளும், சேதமடைந்துள்ளன. சேதமடைந்த படகுகளின் உரிமை யாளர்கள் தகுந்த ஆலணங்களுடன் மீள்பிடித்து உதவி இயக்குநர் அலுவலகத்தில் உரிய நிவாரணத் தொகை பெற்றுக் கொள்ள விண்ணப்பிக்கவும்.

பெருமழை, வெள்ளத்தால் தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் பாதிக்கப்பட்ட உப்பளத் தொழிலாளர்களுக்கு நிவாரணத் தொகை ரூ.3000 / மீ அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. தொழிலாளர் நலவாரியத்தில் பதிவு செய்த உப்பளத் தொழிலாளர்கள் வாரியத்தை அனுகி நிவாரணத்தொகை பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

அதுபோல வெள்ளத்தின் காரணமாக பல்வேறு மாணவ - மாணவியரின் பள்ளி மற்றும் கல்லூரி சான்றிதழ்கள், பாடபுத்தகங்கள் வெள்ளத்தில் அடித்து செல்லப்பட்டு இருக்கலாம். சான்றிதழ்களை இழந்த மாணவர்கள் அவர்கள் படித்த பள்ளியில் விண்ணப்பம் எழுதித் கொடுத்தால் மாற்று சான்றிதழ் வழங்கப்படும். பாடபுத்தகங்களை இழந்த, அரசு மற்றும் அரசு உதவிபெறும் பள்ளிகளில் பயிலும் மாணவர்களுக்கு புதிய பாடபுத்தகம்

கள் அவர்கள் பயிலும் பள்ளியில் வழங்கப்படும்.

வருவாய்த்துறை மற்றும் இதர அரசு துறையால் வழங்கப்படும் சான்றிதழ்கள் / ஆலணங்கள் / குடும்ப அட்டை / வாக்காளர் அட்டை, ஆதார் அட்டை போன்ற அரசு ஆலணங்களை இழந்தவர்கள் தங்கள் பகுதிக்கு உட்பட்ட தாலுகா அலுவலகங்களில் நடைபெறும் சிறப்பு முகாம்களில் கலந்து பயன்பெறவும்.

மேலும் வெள்ளத்தால் பாதிப்படைந்த சிறு, குறு மற்றும் நடுத்தர உற்பத்தி மற்றும் சேவை சார்ந்த தொழில் நிறுவனங்கள், தங்கள் வணிகத்தை மீண்டும் புதுப்பித்துத் தேவையான மூலதனச் செலவு மற்றும் நடைமுறை மூலதனம் போன்ற அத்தியாவசிய செலவுகளுக்கு தமிழ்நாடு தொழில் முதலீட்டுக் கழகத்தின் சார்பில் “வெள்ள நிவாரண கட்டுதலி் திட்டம்” எனும் சிறப்பு திட்டத்தின் மூலம் பாதிப்படைந்த தொழில் நிறுவனங்களுக்கு அதிகபட்சமாக ரூ.3.00 லட்சம் வரை ஆண்டுக்கு 6% சிறப்பு சலுகை வட்டி விகிதம் கடனுதவி வழங்கிடவும் முதலமைச்சர் உத்தரவிட்டுள்ளார்.

மொத்தத்தில் வெள்ளத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மாவட்டங்களில் உள்ள பொதுமக்கள் எந்த நிலையிலும் பாதிக்கப்படக் கூடாது என்ற ஒரே நோக்கத்தில் முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் ரூ.1000 / கோடி அளவிற்கு திட்டங்களை அறிவித்துள்ளார். பாதிப்படைந்த பொதுமக்கள் அனைவரும் உரிய நிவாரணம் கிடைத்திட சம்பந்தப்பட்ட துறை அலுவலகத்தை தொடர்பு கொண்டு பயனடையுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

இவ்வாறு அவர் அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

தமிழினத் தலைவர்

கலைஞர் நூற்றாண்டு சிறப்பிதழ் (8)

இன்று (ஜனவரி 3) வெளிவருகிறது!

தமிழினத் தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டினையொட்டி, 2023 ஜீன் 3 முதல், ஒவ்வொரு மாதமும் 3 ஆம் தேதியன்று “முரசொலி சிறப்பிதழ்” வெளிவரும் என்று ஏற்கனவே அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அந்த அறிவிப்பிற்கு ஏற்ப, இன்று (ஜனவரி 3 - புதன்சிறுமை) முரசொலி சிறப்பிதழ், “கல்வியாளர்கள் பார்வையில் கலைஞர்” என்ற தலைப்பில், முரசொலியின் இணைப்பாக வெளிவருகிறது.



- ஆசிரியர்.



திருச்சிராப்பள்ளி, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் 38-வது பட்டமளிப்பு விழாவில், நேற்று (2.1.2024) முதன்மை விருந்தினராக கலந்து கொண்ட பிரதமர் நரேந்திர மோடி அவர்கள், தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் முன்னிலையில் மாணவ, மாணவியர்களுக்கு பட்டங்களை வழங்கினார். இவ்விழாவில், தமிழ்நாடு ஆளுநர் ஆர்.என். ரவி, பிற்படுத்தப்பட்டோர் நலத்துறை மற்றும் உயர்கல்வித் துறை அமைச்சர் ஆர்.எஸ். ராஜகண்ணப்பன், அமைச்சர் பெருமக்கள், நாடாளுமன்ற, சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள், பல்கலைக்கழக துணை வேந்தர் பேராசிரியர் ம. செல்வம், பதிவாளர் முனைவர் லெ.கணேசன், ஆட்சிக்குழு உறுப்பினர்கள் மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் கலந்து கொண்டனர்.



திருச்சிராப்பள்ளியில், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் 38வது பட்டமளிப்பு விழாவில், நேற்று (2.1.2024) பிரதமர் நரேந்திர மோடி அவர்கள், தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்கள், தமிழ்நாடு ஆளுநர் ஆர்.என். ரவி ஆகியோருடன் பட்டம் பெற்ற மாணவ, மாணவியர்கள் குழு புகைப்படம் எடுத்துக் கொண்டனர். உடன் பிற்படுத்தப்பட்டோர் நலத்துறை மற்றும் உயர்கல்வித் துறை அமைச்சர் ஆர்.எஸ். ராஜகண்ணப்பன், பல்கலைக்கழக துணை வேந்தர் பேராசிரியர் ம. செல்வம் ஆகியோர் உள்ளனர்.

திராவிட மாடல் அரசு உயர்கல்விக்கான அனைத்து உட்கட்டமைப்புகளையும் உருவாக்கியதின் விளைவாக

தமிழ்நாடு உயர்கல்வியின் பூங்கா!

திருச்சி, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழக பட்டமளிப்பு விழாவில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் பெருமிதம்!

திருச்சி, ஜன. 3-

“திராவிட மாடல் அரசு உயர்கல்விக்கான அனைத்து உட்கட்டமைப்புகளையும் உருவாக்கியதின் விளைவாக தமிழ்நாடு உயர்கல்வியின் பூங்காவாகத் திகழ்கிறது” என்று முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் திருச்சி, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் 38-வது பட்டமளிப்பு விழாவில் உரையாற்றும்போது பெருமிதத்துடன் குறிப்பிட்டார்.

முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று (02.01.2024) திருச்சி, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் 38 வது பட்டமளிப்பு விழாவில் ஆற்றிய உரை வருமாறு:-

Before I start my speech, let me first extend my New Year wishes to our Honourable Prime Minister and welcome him on behalf of the people of Tamil Nadu.

பட்டமளிப்பு விழா நிகழ்ச்சிக்கு முதன்மை விருந்தினராக வருகை தந்து சிறப்பித்திருக்கக்கூடிய பாரத பிரதமர் நரேந்திர மோடி அவர்களே,

தமிழ்நாடு ஆளுநர் ஆர்.என். ரவி அவர்களே, அமைச்சர் பெருமக்களே,

நாடாளுமன்ற, சட்டமன்ற உறுப்பினர்களே, மேயர் உள்ளிட்ட உள்ளாட்சி பிரதிநிதிகளே, மாவட்ட ஆட்சியர் உள்ளிட்ட அரசு உயர் அலுவலர்களே, பல்கலைக்கழக துணை வேந்தர் பேராசிரியர் செல்வம் அவர்களே, பேராசிரியர் பெருமக்களே, என் அன்பிற்குரிய மாணவக் கண்மணிகளே, பத்திரிகை மற்றும் ஊடகத் துறையைச் சார்ந்திருக்கக்கூடிய நண்பர்களே, அனைவருக்கும் இனிய புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்.

“எங்கள் வாழ்வும் எங்கள் வளமும் மங்காத தமிழ் என்று சங்கே முழங்கு” என்று திராவிடக் கொள்கையை தமிழ் நிலத்தில் முழங்கிய புரட்சிக்கவிஞர் பாரதிதாசன் வெயரால் அமைந்துள்ள பல்கலைக்கழகத்தின் பட்டமளிப்பு விழாவில் கலந்துகொள்வதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

இந்தியப் பிரதமர் அவர்கள் இந்த பட்டமளிப்பு விழாவில் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்துள்ளமைக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நீதிக்கட்சி ஆட்சிக் காலத்தில்

போடப்பட்ட விதை!

இந்தியாவிலேயே உயர்கல்வியில் சிறந்து விளங்கும் மாநிலம், தமிழ்நாடு! ‘கல்வியில் சிறந்த’ என்ற எந்தப் பட்டியல் எடுத்தாலும், அதில் தமிழ்நாடு கல்வி



இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராக கலந்து கொண்ட பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகத்தின் 38வது பட்டமளிப்பு விழாவில், நேற்று (2.1.2024) தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்கள் கௌரவ விருந்தினராக கலந்து கொண்டு சிறப்புரையாற்றினார். இவ்விழாவில், தமிழ்நாடு ஆளுநர் ஆர்.என். ரவி, பிற்படுத்தப்பட்டோர் நலத்துறை மற்றும் உயர்கல்வித் துறை அமைச்சர் ஆர்.எஸ். ராஜகண்ணப்பன், அமைச்சர் பெருமக்கள், நாடாளுமன்ற, சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள், பல்கலைக்கழக துணை வேந்தர் பேராசிரியர் ம. செல்வம், பதிவாளர் முனைவர் லெ.கணேசன், ஆட்சிக்குழு உறுப்பினர்கள் மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

நிறுவனங்கள்தான் அதிகமாக இடம் பெற்றிருக்கும். 100 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நீதிக்கட்சி ஆட்சிக்காலத்தில் கல்விக்காகப் போடப்பட்ட விதைதான். இன்றைக்கு வளர்ந்து, கல்வியில் சிறந்த மாநிலமாக, நாம் உயர்ந்து நிற்கிறோம்.

நமது திராவிட மாடல் அரசு, அனைவருக்கும் கல்வி அனைவருக்கும் கல்லூரிக் கல்வி அனைவருக்கும் ஆராய்ச்சிக் கல்வி என்ற இலக்கோடுதான் சமூக நீதிப் புரட்சியை கல்வித் துறையில் நடத்தி வருகிறது.

“இன்னார்தான் படிக்க வேண்டும்” என்று இருந்த நிலையை மாற்றி, அனைவருக்கும் அனைத்துவிதமான வாய்ப்புகளையும் உருவாக்கித் தருகிறோம்.

❖ தமிழ்நாடு மாணவர்களை படிப்பிலும், வாழ்க்கையிலும் வெற்றி யாளராக்குவதற்கு “நான் முதல்வன்” திட்டம் உருவாக்கப்பட்டு உள்ளது.

❖ உயர்கல்வி மாணவர்களின் சிந்தனைகளுக்கு ஊக்கமளிக்கும் வகையில், “CM Research Grant Scheme”,

❖ உயர்கல்வி மாணவர்களின் சிந்தனைகளுக்கு ஊக்கமளிக்கும் வகையில், “CM Fellowship Program” ஆகிய திட்டங்கள் செயல்படுத்தப்படுகிறது.

❖ பெண் கல்வியை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு “மூவலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார் உயர்கல்வி உறுதித் திட்டம்” எனும் புதுமைப்பெண் திட்டத்தின் மூலம் அரசுப் பள்ளியில் படித்து, கல்லூரிக்குள் நுழையும் 3 லட்சத்து 45 ஆயிரத்து 362 மாணவியருக்கு மாதம் தோறும் ஆயிரம் ரூபாய் வழங்கப் படுகிறது.

இன்றைக்கு பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், உலகப் பல்கலைக்கழகங்கள் தரவரிசைப் பட்டியலிலும், தேசிய தரவரிசைப் பட்டியலிலும் இடம் பெற்றுள்ளது. அப்படிப்பட்ட சிறப்புமிக்க இந்தப் பல்கலைக்கழகத்தில் அமைந்துள்ள புரட்சிக்கவிஞர் பாரதிதாசன் சிலை, பொறியியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப துறைகள், தமிழ் மையம் ஆகிய அனைத்தையும் தொடங்கியது நம்முடைய திராவிட மாடல் அரசுதான் என்பதை பெருமையோடு குறிப்பிடக்கூடாது விரும்புகிறேன்.

❖ எனது கனவுத் திட்டமான, ‘நான் முதல்வன்’ திட்டத்தின் மூலம் இரண்டு ஆண்டுகளில் 29 லட்சம் மாணவர்களுக்கும், 32 ஆயிரம் ஆசிரியர்களுக்கும் திறன் மேம்பாட்டுப் பயிற்சி வழங்கப் பட்டுள்ளது.

ஒரு வருடத்தில் 1.40 லட்சம் இளைஞர்களுக்கு வேலை வாய்ப்பு!

ஒரு வருடத்தில், ஒரு லட்சத்து 40 ஆயிரம் இளைஞர்களுக்கு வேலை வாய்ப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டு உள்ளது. அரசுப் பள்ளி மாணவர்களுக்கு 7.5 விழுக்காடு இட ஒதுக்கீடு வழங்கி, அனைத்து தரப்பு மாணவர்களும் தொழிற்கல்வி கற்க வழிவகை செய்யப்பட்டுள்ளது.

2021-22, 2022-23, 2023-24 ஆகிய மூன்று கல்வி ஆண்டுகளில் இந்த இட ஒதுக்கீட்டின் மூலம் 28 ஆயிரத்து 749 மாணவர்கள் பொறியியல், மருத்துவம், வேளாண்மை, சட்டம், மீன்வளம் மற்றும் கால்நடை மருத்துவம் ஆகிய படிப்புகளில் சேர்ந்துள்ளார்கள். இவர்களின் கல்விக் கட்டணம்,

விடுதிக் கட்டணம், பேருந்துக் கட்டணம் அனைத்தையும் தமிழ்நாடு அரசு ஏற்றுக்கொண்டு 482 கோடி ரூபாய் செலவிடுகிறது.

இது எல்லாமே தமிழ்நாட்டின் மாணவர் சக்தியை அடுத்தகட்டத்துக்கு வளர்த்தெடுக்கும் முயற்சிகள்! இன்றைக்கு பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், உலகப் பல்கலைக்கழகங்கள் தரவரிசைப் பட்டியலிலும், தேசிய தரவரிசைப் பட்டியலிலும் இடம் பெற்றுள்ளது. அப்படிப்பட்ட சிறப்புமிக்க

இந்தப் பல்கலைக்கழகத்தில் அமைந்துள்ள புரட்சிக்கவிஞர் பாரதிதாசன் சிலை, பொறியியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப துறைகள், தமிழ் மையம் ஆகிய அனைத்தையும் தொடங்கியது நம்முடைய ‘திராவிட மாடல்’ அரசுதான் என்பதை பெருமையோடு குறிப்பிடக்கூடாது விரும்புகிறேன்.

இப்படி உயர்கல்விக்கான அனைத்து உட்கட்டமைப்புகளையும் உருவாக்கியதன் விளைவாகத்தான்,

தரவரிசைப் பட்டியலில்

தமிழ்நாடு முதலிடம்!

❖ பாலிடெக்னிக் மாணவர் சேர்க்கையில் இந்தியாவிலேயே தமிழ்நாடு முதலிடம்.

❖ பி.எச்.டி மாணவர் சேர்க்கையில் இந்தியாவிலேயே தமிழ்நாடு முதலிடம்.

❖ இந்தியாவின் தலைசிறந்த 100 கலை அறிவியல் கல்லூரிகளாக தேசிய தரவரிசையில் உள்ள 35 கல்லூரிகள் தமிழ்நாட்டில் உள்ளன.

❖ இந்தியாவின் தலைசிறந்த 100 பல்கலைக்கழகங்களில் 22 பல்கலைக்கழகங்கள் தமிழ்நாட்டில் உள்ளன.

❖ இந்தியாவின் தலைசிறந்த 100 பொறியியல் கல்லூரிகளில் 15 பொறியியல் கல்லூரிகள் தமிழ்நாட்டில் உள்ளன.

இவ்வாறு பல்வேறு பிரிவுகளில் 146 கல்வி நிறுவனங்கள் அந்தப் பட்டியலில் இடம்பெற்றுள்ளது.

❖ 2022 மற்றும் 2023ஆம் ஆண்டுகளில் தமிழ்நாடு தேசிய தரவரிசைப் பட்டியலில் முதல் இடம் பெற்றுள்ளது.

❖ 2023 ஆகஸ்ட் நிலவரப்படி, தேசிய தரமதிப்பீட்டு கவுன்சிலின் தரவரிசை பட்டியலில் தமிழ்நாட்டில் இருந்து 398 கல்லூரிகளும், 38 பல்கலைக்கழகங்களும் இடம் பெற்றுள்ளன.

❖ தமிழ்நாட்டில் மொத்தம் 1.623 கலை அறிவியல் கல்லூரிகள் உள்ளன. இவற்றில் 242 மகளிர் கல்லூரிகள்.

உயர்கல்வி பூங்காவாக

தமிழ்நாடு பல்கலைக் கழகங்கள்!

இப்படி “உயர்கல்வியின் பூங்காவாக” தமிழ்நாட்டில் உள்ள பல்கலைக்கழகங்களும் தமிழ்நாடும் திகழ்கிறது.

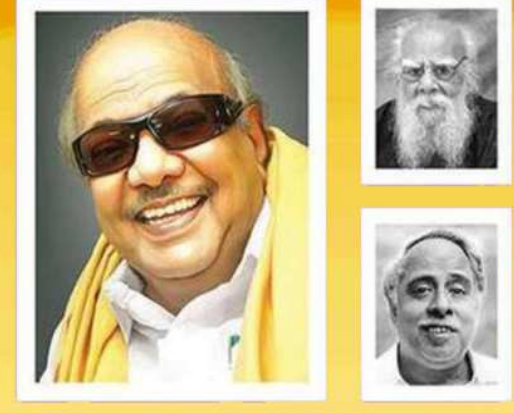
கல்வியில் சமூகநீதியையும் புதுமைகளையும் புகுத்துவதே பல்கலைக் கழகங்களின் நோக்கமாக இருக்க வேண்டும். அத்தகைய பல்கலைக்கழகங்களுக்கே சிறப்பான எதிர்காலம் உண்டு.

இன்று பட்டம் பெறும் மாணவ கண்மணிகளே! நீங்கள் தான் நாட்டின் எதிர்காலம்! சிறந்த அதிகாரிகளாக தொழில் முனைவோர்களாக நீங்கள் தேர்ந்த துறையில் சிறந்து விளங்குங்கள்!

சமுதாயமும், பெற்றோரும், உங்களுக்கு தந்த கல்வியை பயன்படுத்தி உங்கள் பெற்றோருக்கும் சமுதாயத்திற்கும் நாட்டிற்கும் உங்கள் சேவையை திரும்ப வழங்கிடுங்கள்! முக்கியமாக, சிறந்த மனிதர்களாக விளங்குங்கள்! உங்கள் வெற்றிக்கு உறுதுணையாகும் பட்டங்களை வழங்கிய பல்கலைக் கழகத்துக்கும், நீங்கள் பட்டம் பெற காரணமான ஆசிரியர்களுக்கும் பெருமைதேடி தாருங்கள்!

இந்தியாவிற்கும், தமிழ்நாட்டிற்கும் புகழ் சேருங்கள்! இதுதான் உங்கள் முதலமைச்சராகவும், தந்தையின் உணர்வோடும் நான் வைக்கும் வேண்டுகோள்!

இவ்வாறு முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் தமது உரையில் குறிப்பிட்டார்.



டாக்டர் கலாநிதி வீராசாமி

வடசென்னை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்
மாநில அயலக அணி தலைவர்
அவர்களின் ஏற்பாட்டில்

**மிக்ஜாம் புயலால்
பாதிக்கப்பட்ட 30,000
வொதுமக்களுக்கு
மாவெரும் நிவாரண
வொருட்கள்
வழங்கும் நிகழ்ச்சி**

நாள் : 03.01.2024 புதன்கிழமை
நேரம் : காலை 9.00 மணியளவில்
இடம் : குறிஞ்சி இல்லம், ஆர்.எ.புரம்
கிரீன் வேஸ் சாலை, சென்னை - 28

கழக இளைஞர் அணி செயலாளர்
மாண்புமிகு இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டு துறை அமைச்சர்

உதயநிதி ஸ்டாலின்

அவர்களை
உருக...உருக...

மாண்புமிகு. பி.கே.சேகர்பாபு

சென்னை கிழக்கு மாவட்ட கழக செயலாளர்
இந்து சமய அறநிலையத்துறை அமைச்சர்
(ம) சென்னை பெருநகர வளர்ச்சி குழுமம் தலைவர்

மாண்புமிகு. அன்பில் மகேஸ் பொய்யாமொழி

M.C.A., MLA
பள்ளிக்கல்வித்துறை அமைச்சர் - திருச்சி தெற்கு மாவட்ட செயலாளர்

தா.இளைய அருணா

B.E., MC
சென்னை வடக்கு மாவட்ட கழக செயலாளர்

மாதுவரம் எஸ்.சுதர்சனம்

சென்னை வடக்கு கிழக்கு மாவட்ட கழக செயலாளர்

ஆர்.டி.சேகர்

பெரம்பூர் சட்டமன்ற உறுப்பினர்

ஜே.ஜே.எபிநேசர்

ஆர்.கே.நகர். சட்டமன்ற உறுப்பினர்

தாயகம் கவி

திரு.வி.க நகர் சட்டமன்ற உறுப்பினர்

K.P.சங்கர்

திருவொற்றியூர் சட்டமன்ற உறுப்பினர்

அன்புடன் : ஐடீம் இரா.மூர்த்தி

M.L.A.

தலைமை செயற்குழு உறுப்பினர்
செனட் உறுப்பினர் - சென்னை பல்கலைக்கழகம்



கலைஞர் 100 - 77

முத்தமிழ் அறிஞர்!
நாவன்மை நாயகர்!!

நாள் : 03.01.2024 புதன்கிழமை மாலை 6.00 மணி
இடம் : மலையாளி கிளப், கிளப்ரோடு, சேத்துப்பட்டு

தலைமை **V.சுதாகர்**

பகுதி கழக செயலாளர்

முன்னிலை

திரு.பி.கே.சேகர்பாபு

சென்னை கிழக்கு மாவட்ட கழக செயலாளர்
மாண்புமிகு அமைச்சர் - இந்து சமய அறநிலையத்துறை
(ம) சென்னை பெருநகர வளர்ச்சி குழுமம்

திரு.துயாநிதிமாறன் எம்.பி

கழக உயர்நிலை செயல்திட்டக்கு உறுப்பினர்

சொ.வேலு எம்.சி கோ.ஏகப்பன் கூ.பி.ஜெயின் எம்.சி

கே.எஸ்.எம்.நாதன் ராஜேஸ்வரிபுரீதர் எம்.சி

அ.நிர்மலாதேவி பரிதிஞளம்சுருதி எம்.சி

புகழுரைப்போர்

மேனாள்.நீதியரசர் கே.சந்திரா**திருமதி உ.வாசுகி****திரு.கம்பம் செல்வேந்திரன்****திரு.ஐ.ஏ.நாகலிங்கம்****மேயர் பிரியாராஜன் இ.பரந்தாமன் எம்.எல்.ஏ**

நன்றியுரை

எல்.சுந்தர்ராஜன் எம்.சி 108 அ வட்ட செயலாளர்அன்புடன் **எழும்பூர் தெற்கு பகுதி****சென்னை கிழக்கு மாவட்ட தி.மு.க**

உள்நாட்டுப் பொருள்கள்
கலைஞர்
நூற்றாண்டு விழா



Star Signs
044 - 43 55 48 47

நாள்: 03.01.2024
காலை 9.00 மணி
இடம்: குறிஞ்சி இல்லம்
கிரீனவேஸ் ரோடு



வடசென்னை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்

கழக அபலக அணிதலைவர்

Dr. கலாநிதிவீராசாமி MP அவர்கள் ஏற்பாட்டில்**30,000 பேருக்கு மிக்ஜாம் புயலால் பாதிக்கப்பட்ட பொதுமக்களுக்கு**

மாபெரும் நிவாரணப் பொருட்கள் வழங்க வருகைதரும்

இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர்

உதயநிதி
ஸ்டாலன்

அவர்களையும்

மாண்புமிகு பி.கே.சேகர்பாபு அவர்களையும்

இந்து சமய அறநிலையத்துறை மற்றும் சென்னை பெருநகர வளர்ச்சி குழுமம் அமைச்சர்

மாண்புமிகு அன்பில் மகேஸ் பொய்யாமொழி அவர்களையும்

பள்ளி கல்வித் துறை அமைச்சர்

வருக! வருக! என வரவேற்கும்

தா.இளைய அருணா B.E.

செயலாளர்-சென்னை வடக்கு மாவட்ட தி.மு.க
மாநகராட்சி நகரமைப்புக்குழு தலைவர்.

சென்னை வடக்கு மாவட்ட தி.மு.க



நாள் : 04.01.2024

இடம் : புதிய பேருந்து வளாகம், செஞ்சி.

மதிப்பீடு : ரூ.674 இலட்சம்



மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர்

அவர்களின் ஆணைக்கிணங்க

செஞ்சி பேருந்து நிலையம்
திறப்பு விழா

திறந்து வைப்பவர் :

மாண்புமிகு **கே.என்.கேரு** அவர்கள்

நகர்ப்புற வளர்ச்சித்துறை அமைச்சர்
முதன்மைச் செயலாளர்

முன்னிலை :

மாண்புமிகு **செஞ்சி K.S.மஸ்தான்** அவர்கள்

சிறுபான்மையினர் நலன் மற்றும் வெளிநாடு வாழ் தமிழர் நலத்துறை அமைச்சர்
விழுப்புரம் வடக்கு மாவட்ட கழக செயலாளர்

அவர்களை வருக ! வருக !! என அன்புடன் வரவேற்கிறோம்.

R.விஜயகுமார் B.A.,B.L.,செஞ்சி ஒன்றிய பெருந்தலைவர்
செஞ்சி ஒன்றிய செயலாளர் (கி), தலைமை செயற்குழு உறுப்பினர்**L.P.நெடுஞ்செழியன்** B.A.,B.L.,மேல்மலையனூர் ஒன்றிய செயலாளர் (கி)
தலைமை செயற்குழு உறுப்பினர்**KSM.மொக்தியாரி-அலி** B.TechIT.LLB.,
தலைவர் - செஞ்சி பேருநாட்சி**M.விஜயராகவன்**

செஞ்சி மத்திய ஒன்றிய செயலாளர்

B.K.பச்சையப்பன் B.Sc.,செஞ்சி மேற்கு ஒன்றிய செயலாளர்
ஒன்றிய கவுன்சிலர்**M.P.நாராயணமூர்த்தி** MBA.,

மேல்மலையனூர் மத்திய ஒன்றிய செயலாளர்

சாந்திசுப்பிரமணியன்மேல்மலையனூர் மேற்கு ஒன்றிய செயலாளர்
மாவட்ட கவுன்சிலர்**M.கார்த்திக்**

செஞ்சி பேருநர் செயலாளர்.

A.சுமபதி

அனந்தபுரம் பேருநர் செயலாளர்

கனிமணி நெடுஞ்செழியன்

மேல்மலையனூர் ஒன்றிய பெருந்தலைவர்

V.முருகன்

அனந்தபுரம் பேருநாட்சி தலைவர்

அரங்க.ஏழுமலை

மாவட்ட கவுன்சிலர்

அகலியா பார்த்திபன்

மாவட்ட கவுன்சிலர்

செல்வி ராமசுரவணன்

மாவட்ட கவுன்சிலர்

V.ஜெயபாலன்

செஞ்சி ஒன்றிய துணை பெருந்தலைவர்

விஜயலட்சுமி முருகன்

மேல்மலையனூர் ஒன்றிய துணை பெருந்தலைவர்

D.A.மணிவண்ணன் B.A.,B.L.,

தலைமை பொதுக்குழு உறுப்பினர்

P.செல்வராஜ் M.Com.,

தலைமை பொதுக்குழு உறுப்பினர்

இராஜலட்சுமி செயலிமணி

செஞ்சி பேருநாட்சி துணை தலைவர்

அமுதா கலியாணசுமார்

அனந்தபுரம் பேருநாட்சி துணை தலைவர்

இங்ஙனம் : செஞ்சி சட்டமன்ற தொகுதி தி.மு.க
விழுப்புரம் வடக்கு மாவட்டம்.



CHENNAI BOOK FAIR

47th

சென்னை
புத்தகக்
காட்சி 2024
தொடக்க விழா



03.01.2024 புதன்கிழமை மாலை 4.30 மணி • YMCA உடற் கல்வியியல் கல்லூரி, நந்தனம், சென்னை

தொடக்க நாள் நிகழ்வுகள் : 3.1.2024 : புதன்கிழமை - மாலை 4.30 மணி

வரவேற்புரை: திரு. சேது சொக்கலிங்கம் தலைவர், பபாசி, கவிதா பப்ளிகேஷன்

புத்தகக் காட்சியைத் தொடக்கி வைத்து முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் மு. கருணாநிதி பொற்கிழி விருதுகள் 2024 மற்றும் பபாசி விருதுகளை வழங்கி விழாப் பேருரை

மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் திரு. **மு.க. ஸ்டாலின்** அவர்கள்

சிறப்புரை: பள்ளிக் கல்வித் துறை அமைச்சர்

மாண்புமிகு **அன்பில் மகேஸ் பொய்யாமொழி** அவர்கள்

நன்றியுரை: திரு. எஸ்.கே. முருகன் செயலாளர், பபாசி, நாதம் கீதம் பக்ஸ்

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் மு.கருணாநிதி பொற்கிழி விருது 2024 பெறுவோர்

உரைநடை கவிதை நாவல் சிறுகதை நாடகம் மொழிபெயர்ப்பு
பேரா. ஆ.சிவசுப்பிரமணியன் உமா மகேஸ்வரி தமிழ்மகன் அழகிய பெரியவன் வேலு.சரவணன் மயிலை பாலு

 **பபாசி விருது பெறுவோர்**

சிறந்த புதிப்பாளருக்கான பதிப்பகச் செம்மல் க.கணபதி விருது திரு. அனுஷ் அவர்கள் எதிர் வெளியீடு	பபாசி வழங்கும் சிறந்த நூலகருக்கான விருது திரு. ஆசைத்தம்மி.M அவர்கள், திருவாரூர்	சிறந்த புத்தக விற்பனையாளருக்கான பதிப்புச் செம்மல் ச.மெய்யப்பன் விருது கிரி டிரேடிங் கம்பெனி	சிறந்த குழந்தை எழுத்தாளருக்கான குழந்தைக் கவிஞர் அழ வள்ளியப்பா விருது எழுத்தாளர் C.S.தேவநாதன் அவர்கள்
சிறந்த தமிழறிஞருக்கான யாரி செல்லப்பனார் விருது திரு. குழ.கதிரசேன் அவர்கள்	சிறந்த பெண் எழுத்தாளருக்கான முதல் பெண் புதிப்பாளர் அம்சவேணி வரையண்ணன் விருது எழுத்தாளர் இன்பா அலோசியஸ் அவர்கள்	சிறந்த சிறுவர் அறிவியல் நூலுக்கான நெல்லை சு.முத்து விருது எழுத்தாளர் மு.வேலைய்யன் அவர்கள்	சிறந்த தன்னம்பிக்கை நூலுக்கான சிந்தனைக் கவிஞர் கவிதாசன் விருது எழுத்தாளர் கமலநாதன் அவர்கள்

முத்தமிழ்க் கவிஞர் முனைவர் ஆலந்தூர் கோ. மோகனரங்கன் கவிதை இலக்கிய விருது திரு. இலக்கியா நடராஜன் அவர்கள், சிவகங்கை



The Booksellers' & Publishers' Association of South India

தென்னிந்தியப் புத்தக விற்பனையாளர் மற்றும் பதிப்பாளர் சங்கம்

No. 8, 2nd Floor, Sun Plaza, G.N. Chetty Road, Chennai- 600 006. Tel : 2815 5238

இன்றைய செய்தி நாளை வரலாறு



கலைஞர்
100
1924 - 2023

முரசொலி

Murasoli



www.murasoli.in

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி

murasolidaily@gmail.com

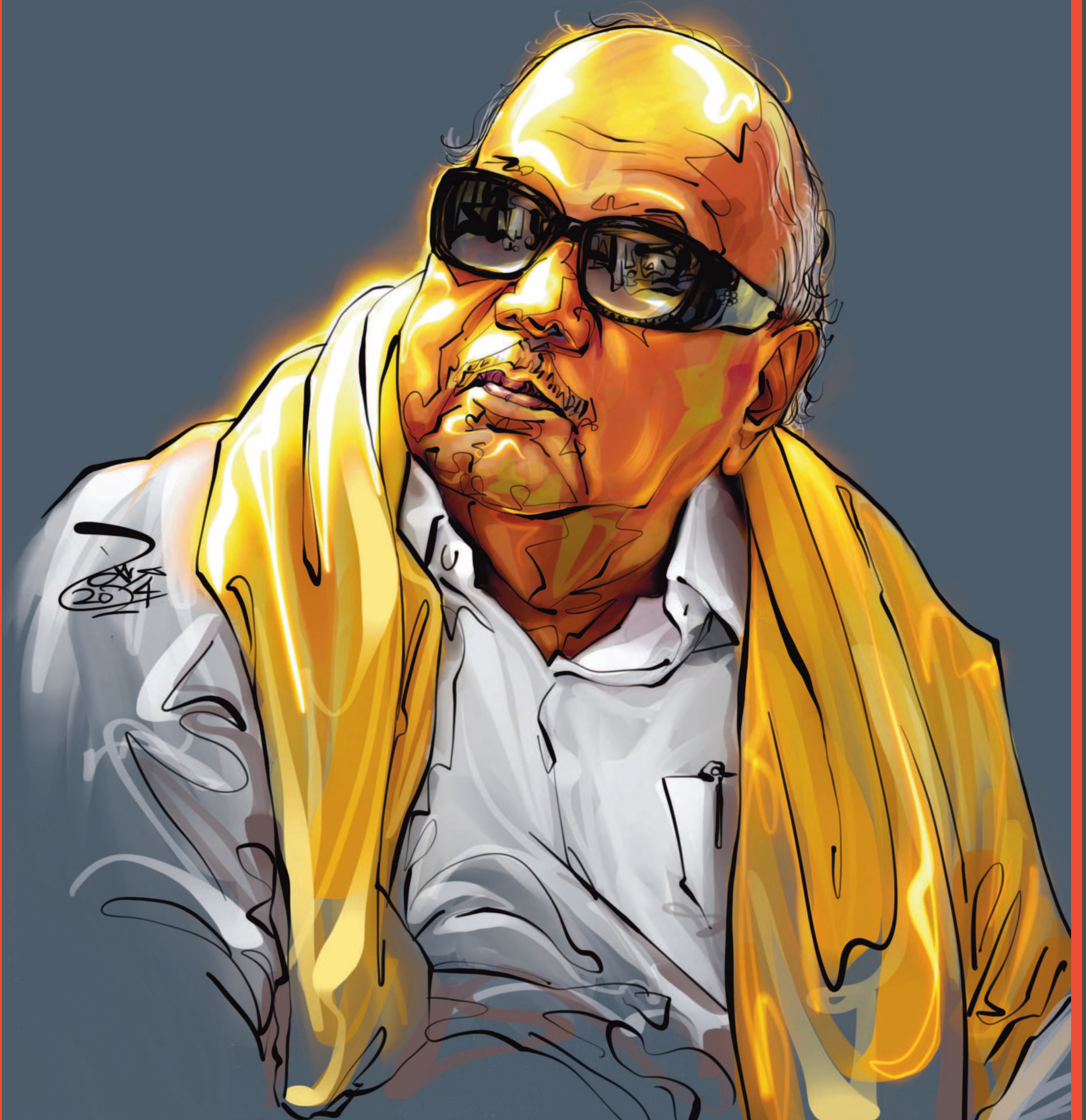
தொடக்கம் : 10.8.1942 - முரசு : 82 - ஒலி : 144 - திருவள்ளூர் ஆண்டு 2054 - மார்ச்சு 18 - புதன்கிழமை 03 ஜனவரி 2024 - சென்னை 8 பக்கங்கள் Established : 10.8.1942 - Volume : 82 - Issue 144: Thiruvalluvar Year - 2054 - Margazhi 18 - Wednesday 03 January 2024 - Chennai 8 Pages சிறப்பிதழ்!

தமிழினத் தலைவர்

சிறப்பு

தூற்றாண்டு சிறப்பு

8



சமூகபிபுரட்சியை கல்வியில் தொடங்கினார் கலைஞர்!

வன்கண் குழகத்தல் கற்றறிதல் ஆள்வினையொடு ஐந்துடன் மாண்டது அமைச்சு - (குறள் 632)

மனவலிமையும், குழிகளை காத்தலும், அறநூல்களைக் கற்று அறிந்திருந்தலும், விடாமுயற்சியும், இவற்றில் சிறந்து இருப்பவரே அமைச்சர் என்ற திருக்குறளுக்கு ஏற்ப முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் தனது ஆட்சிக்காலத்தில் அனைத்து துறையிலும் சிறப்பாக ஆட்சி செலுத்தினார். குறிப்பாக கல்வித்துறையிலும் தனது அறிவார்ந்த திட்டங்களைத் தீட்டி தமிழ் இனத்தின் அறிவாற்றலை கூர் தீட்டினார் என்றால் மிகையில்கலை. நமக்கு நேரடி அறிமுகம் இல்லாதவர்கள் கூட நம் வாழ்க்கைகளில் எங்கோ எப்போதோ ஏதோ ஒரு வகையில் ஒரு நேர்மறைத் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி விடுவார்கள். அப்படித்தான் கலைஞர் அவர்கள் என் வாழ்க்கையில் அவர் பேச்சு, எழுத்து, செயல் இவற்றாக பலமுறை நேர்மறைத் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி உள்ளார். ஒருமுறை கலைஞர் அவர்கள் முதன் முறை முதல் அமைச்சர் ஆன காலத்தில் என் ஊர் ஆரல்வாடிமொழி பொதுக்கூட்டத்தில் உரையாற்ற வந்திருந்தார்.

“அருமை உடன் பிறப்புக்களே! உங்கள் கோபமும் அன்பும் ஆரல்வாடிமொழி காற்றைப் போல” என்று தன் உரையைத் தொடங்கினார்.

நமது ஊரைப் பற்றி நமக்கே தெரியாத ஒரு செய்தியை, கவிமணியின் கவிதையை கோபத்திற்கும் அன்பிற்கும் தொடர்புபடுத்தி உரையாற்றியது என் மனதில் ஆழமாக பதிந்தது. தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. கவிமணியின் கவிதைகளை படிக்கத் தூண்டியது.

தன் கருத்தினை ஆணி அடித்தாற் போல் மக்கள் மனதில் பதிய வைக்கும் அற்புத கலையை அவர் உரையில் கண்டேன்.

கலைஞருடைய ஆட்சிக் காலத்தில்தான் பேருந்துகள் பொது உடமை ஆக்கப்பட்டன. பேருந்துகள் அனைத்திலும் திருவள்ளுவர் புகைப்படத்துடன் கூடிய ஒரு திருக்குறள் எழுதப்பட்டிருக்கும்.

ஒரு மாற்றுச் சிந்தனையுடன் கூடிய ஒரு செயல் மூலம் திருக்குறள் கற்பிக்கும் கலையை கலைஞரிடம் கண்டேன்.

பெரும் அளவில் கலை அறிவியல் இலக்கிய பட்டதாரிகள் உருவானார்கள். வேலை வாய்ப்பு பெற்றார்கள். அதிகம் பேர் பட்ட மேற்படிப்பில் சேர்ந்தனர். அதுவரை இல்லாத வாய்ப்பாக அதிகம் எண்ணிக்கையில் மருத்துவம் பொறியியல், வேளாண்மை படிப்புகளில் மாணவர்கள் சேர்ந்தார்கள்.

ஒரு அறிவுப் புரட்சி தொடங்கிய காலம். நான் கண்ணால் கண்டது, இது போல்தான் தமிழ்நாடு முழுவதற்கும் அந்த மாற்றம் தொடங்கியது. கலைஞர் அமைத்த பாதை அது.

கலைஞர் ஆட்சியில் கிராமங்களை பேருந்துகள் இணைத்தன. பள்ளிகள், கல்லூரிகள் இல்லாத ஊர்களிலிருந்து பள்ளி கல்லூரி இருக்கும் ஊர்கள் நோக்கி மாணவர்கள் பாதுகாப்பாக பயணப்பட்டார்கள். கல்வி கற்றார்கள். பயன் பெற்றார்கள் சமூகம் முன்னேறியது.

கல்வியில் மிகுந்த ஈடுபாடும், அளவிலாத அக்கறையும் கொண்டவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். கல்விதான் சமூகத்தை மேம்படுத்தும் என்று கலைஞர் ஆழமாக உணர்ந்து இருந்தார். பள்ளிகள் இல்லாத ஊர்களில் பள்ளிகளை, கல்லூரிகள் இல்லாத ஊர்களில் கல்லூரிகளை கலைஞர் துவக்கினார். இதன் மூலம் கல்வியை பெரும்பாலான பிள்ளைகளுக்கு கிடைக்க வழி செய்தார். கல்வித்துறையில் அவர் செய்து காட்டிய புரட்சிகள் அளப்பரியன.

கலைஞர் ஆட்சிக் காலத்தில்தான் சமச்சீர் கல்வி முறை கொண்டுவரப்பட்டது. 69 விழுக்காடு இட ஒதுக்கீடு வேலை வாய்ப்பில் மட்டுமல்லாமல் கல்லூரியில் மாணவர் சேர்க்கையிலும் கொண்டு வந்து இட ஒதுக்கீடு முறையை முழுமையடைய செய்தார்.

முதல் தலைமுறைப் பட்டதாரிகளுக்கு படிப்பில் முன்னுரிமை அளித்தவர் கலைஞர் அவர்களே! அது போல இட ஒதுக்கீட்டிலும் இந்தியாவிலேயே முன்னோடி முதல்வராகவே கலைஞர் விளங்கினார். மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்ட, ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உள் ஒதுக்கீடு மூலம் கல்வி வேலை வாய்ப்பு பெற வழி வகை செய்தார். பிற்படுத்தப்பட்ட, தாழ்த்தப்பட்ட மாணவ, மாணவியருக்கு உதவித் தொகையை இரட்டிப்பு ஆக்கியவர் கலைஞர் அவர்களே!

பள்ளி கல்லூரி செல்லும் மாணவர்களுக்கு இலவசப் பேருந்து பயணம் கலைஞர் கொண்டு வந்த திட்டம். பள்ளிக் கல்வி வளர்ச்சிக்கு காமராசர் முன்னோடியாக விளங்கினார் என்றால், உயர் கல்வி வளர்ச்சிக்குத் முன்னோடியாக கலைஞர் விளங்கினார்.

தமிழ் நாட்டில் கல்லூரிகளின் எண்ணிக்கை அதிகமாக உயர்ந்தது. கலைஞர் ஆட்சிக் காலத்தில்தான்.

1997 ஆம் ஆண்டு ஒற்றை சாரள முறையை கொண்டு வந்து மாணவர்கள் தாங்கள் விரும்பிய கல்லூரியையும் விரும்பிய பாடத்தையும் தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை கிடைத்தது கலைஞர் ஆட்சி காலத்தில்தான்.

2007 ஆம் ஆண்டு தொழில் கல்வியில் சேர்வதற்குத் தடையாக இருந்த நுழைவு தேர்வு முறையை ரத்து செய்தார். ஒவ்வொரு மாவட்டத்துக்கு ஒரு மருத்துவக் கல்லூரி என்ற முன்னெடுப்பை எடுத்தார்.

தொலைநோக்கு பார்வையோடு தகவல் தொழில் நுட்ப கொள்கை ஒன்றை உருவாக்கினார்.

நவீன தமிழ் நாட்டைக் கட்டமைத்த சிற்பி என்று கலைஞர் அவர்களைக் கூறலாம். கணினி என்னும் எந்திரத்தை, நேரில் கண்டிராத கால கட்டத்தில் மாணவர்களுக்கு கணினிக் கல்வியை அறிமுகப்படுத்தியவர்



கலைஞர் அவர்களே! தகவல் தொழில்நுட்ப நிறுவனங்கள் சென்னையைத் தேடி வந்து மாணவர்களைத் தேர்வு செய்யும் நிலைக்குக் காரண கர்த்தா கலைஞர் அவர்களே!

கணினித் தமிழை அறிமுகப்படுத்த அவர் எடுத்த முன் முயற்சிகள் மிகுந்த பலனைக் கொடுத்தது. கணினியிலும் இணையத்திலும் தமிழ் அசுர வளர்ச்சி பெற்றது. கலைஞர் ஆட்சிக்காலத்தில்தான், சென்னை, திருச்சி, மதுரை, திருநெல்வேலி, கோவை ஆகிய ஊர்களில் அண்ணா பல்கலைக்கழகங்கள் உருவாக்கப்



முனைவர் ப.தேவதாஸ் மனோகரன்
முன்னாள் துணைவேந்தர்
அண்ணா பல்கலைக் கழகம், திருச்சி.

பட்டது. அதன் விளைவாக திண்டிவனம், விழுப்புரம், பண்டிருட்டி, அரியலூர், திருக்குவளை, இராமநாதபுரம், திருவண்ணாமலை, திண்டுக்கல், தூத்துக்குடி, கன்னியாகுமரி, காஞ்சிபுரம் பட்டுக்கோட்டை, ஆரணி, திருச்சி, மதுரை, திருநெல்வேலி முதலான ஊர்களில் அண்ணா பல்கலைக்கழக உறுப்புக் கல்லூரிகள் ஏற்படுத்தப்பட்டது கலைஞர் ஆட்சிக்காலத்தில்தான்.

தமிழ்நாட்டில் முதல் வேளாண்மை பல்கலைக் கழகம் கலைஞர் ஆட்சியில் உருவானது. அது தமிழ்நாட்டில் வேளாண் புரட்சிக்கு வித்திட்டது.

டாக்டர் அம்பேத்கர் சட்ட பல்கலைக்கழகம் உருவாக் கப்பட்டது கலைஞர் ஆட்சியில்தான். அதன் உருவாக் கத்திற்கு பின்னர் பல சட்ட கல்லூரிகள் உருவாகின.

கலைஞர் ஆட்சிக் காலத்தில் தான் கால்நடை மருத்துவ பல்கலைக் கழகம் உருவானது.

தமிழ் வளர்ச்சிக்கென கலைஞர் ஆட்சிக் காலத்தில் தனித்துறை அமைக்கப்பட்டது.

கலைஞர் தனது ஆட்சியில் பொறியியல் கல்வியை தமிழ்வுழியில் கொண்டுவர ஆசைப்பட்டார். ஆணையிட்டார். தமிழுக்குச் செம்மொழி தகுதியைப் பெற்றுத் தந்ததன் மூலம் தமிழின் தொன்மையை வலிமையை இன்று உலகமே அறிந்து வியக்கிறது. கன்னியாகுமரியில் திருவள்ளுவர் சிலை, சென்னையில் வள்ளுவர் கோட்டம், பூம்புகார் கலைமாமம், அண்ணா நூலகம், இணைய பல்கலைக்கழகம் ஆகியவை கலைஞர் தமிழ்நாட்டுக்கு அளித்த பெரும் கொடைகள்.

கல்வியில் இத்தகைய மாறுமலர்ச்சி ஏற்படுத்தி, தமிழ்நாட்டில் கல்விப் புரட்சியை ஏற்படுத்திய கலைஞரைப் பற்றி நினைக்கும் போதெல்லாம் எனக்கு கலைஞர் அவர்களுடனான பரிசுயம் நினைவுக்கு வருகிறது.

நான் கல்லூரியில் படித்து கொண்டு இருந்தபோது நாட்டில் நெருக்கடி நிலை பிரகடனப்பட்டுத் தப்பட்டிருந்தது. கலைஞர் அவர்கள் இரயிலில் வெளியூர் செல்வதாக அறிந்து இரயில் நிலையத்தில் அவரைப் பார்த்து விட வேண்டும் என்று விழைந்தேன். என்னுடைய சித்தப்பா கணபதி ராம சுப்பையா (திராவிட இயக்க முன்னோடிகளில் ஒருவர்) அவர்களிடம் என் விருப்பத்தைச் சொன்னேன். என் சித்தப்பாவும் நானும் ரயில் நிலையம் சென்றடைந்தோம்.

ஆட்சி இன்றோ நாளையோ அல்லது விரைவில் கலைக்கப் படலாம் என்ற பதற்றமான சூழ்நிலை. உணர்ச்சிக் கொந்தளிப்பில் ரயில் நிலையத்தில் குவிந்திருந்த தொண்டர்கள். அந்தச் சூழ்நிலையிலும் எனது சித்தப்பாவையும் என்னையும் ரயில் பெட்டியில் நுழைவாயில் அருகே அழைத்து பேசினார். என் சித்தப்பாவிடம் நிலைமையின் தீவிரம் குறித்து பேசினார். எதையும் தாங்கும் இதயம். எந்த சூழ்நிலையையும் நாம் சமாளிப்போம் என்று உறுதிபடக் கூறியதை கேட்டு வியந்தேன். பொது வாழ்க்கை சவால்கள் நிறைந்தது. எந்த சூழ்நிலையிலும் கொள்கை மாறக்கூடாது என்பதை ஆணித்தரமாக உணர்த்திய சந்திப்பு அது.

மற்றுமொரு முக்கியமான நிகழ்வு என் மனதில் நிழலாடுகிறது.

அண்ணா பல்கலைக் கழக தமிழ்மன்றம் தொடக்கவிழா பேருரையாற்ற பேராசிரியர் தமிழ் குழமகனை அழைத்திருந்தோம். அவரும் வருவதாக உறுதியளித்திருந்தார்.

அழைப்பிதழ் அச்சடித்து விருந்தினர்களுக்கு அழைப்பு அனுப்பப்பட்டு விட்டது.

மீண்டும் ஒரு இக்கட்டான சூழ்நிலை. இரண்டாவது முறையாக ஆட்சி கலைக்கப்பட்டு விட்டது. தமிழுக்குடி மகன் வரமாட்டார் என்றே அனைவரும் நம்பினார்கள். ஒரு அமைதியான சூழ்நிலை. திடீரென அறிவிப்பு இன்றி தமிழ்க் குழமகன் வந்தார். 15 நிமிடங்கள் உரையாற்றினார். துணைவேந்தர் அவர்களும் உடன் இருந்தார்.

விழா முடிவில் “உன்னை விரும்பி அழைத்து விழா ஏற்பாடு செய்தவர்களை ஏமாற்றக் கூடாது. அவர்களுக்கு இழக்கு ஏற்படக்கூடாது. கட்டாயம் சென்று வா” என தலைவர் ஆணையிட்டதாக பேராசிரியர் தமிழ்க் குழமகன் என்னிடமும் துணை வேந்தரிடமும் கூறினார். கலைஞர் என் மேல் கொண்ட அக்கறையை வெளிப்படுத்திய நிகழ்வு அது.

அண்ணா பல்கலைக்கழகம் திருக்குவளை உறுப்புக் கல்லூரிக்கு 2010 வரை நிரந்தர கட்டிடம் இல்லை. திருக்குவளை அரசினர் மேல்நிலை பள்ளியின் ஒரு பகுதியில் தற்காலிகமாக இயங்கி வந்தது.

ஒரு நாள் காலைவேளையில் கலைஞர் அவர்கள் என்னைத் தொலைபேசியில் அழைத்து அவருக்கே உரித்தான பாணியில் “என்ன நிலைமை? உண்மையைச் சொல்லுங்கள்” என்றார்.

கட்டிடத்திற்கு நிர்வாக ஆணை வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் நிதி ஒதுக்கீட்டு ஆணை வெளியிடப்படவில்லை என்ற செய்தியை சொன்னேன். நிதி ஆணை அளித்து விட்டால் விரைவில் கட்டிடத்தை தொடங்கி விடலாமா? என்று கேட்டார். எனக்கு ஏன் அந்த

கேள்வி கேட்டார் என்று விளங்கவில்லை. நான் தொடங்கிவிடுவேன் என்று உறுதி அளித்தேன்.

திருக்குவளை ஊர் மக்கள் கடசி பேதுமின்றி அக் கல்லூரி துவக்க விழாவில் கலந்துகொண்டது நெகிழ்ச்சியாக இருந்தது.

கல்வியின் பயன்பாடு அறிவு. அறிவின் பயன்பாடு சமூகசேவை மனித நேயம். கல்வி சமூக விளைபொருள். இது கலைஞர் கற்றுத்தந்த பாடம்.

கல்வி சமூக விளைபொருள் என்பதை மாணவர்கள் வெளிப்படுத்தும் வகையில் திருச்சி அண்ணா பல்கலைக் கழகத்தின் எல்லா உறுப்புக் கல்லூரிகளிலும் IN NOVAT என்ற புத்தாக்க மன்றம் தொடங்கினோம். திருக்குவளையில் இந்த திட்டத்தை அண்ணா பல்கலைக்கழகம் செயல்படுத்தியது.

இரண்டே மாதங்களில் திருக்குவளை உறுப்புக் கல்லூரி ஆசிரியர்கள் துணை கொண்டு மாணவர்கள் இத்திட்டத்தை செயல்படுத்தினர்.

கற்கும் போதே தங்கள் கல்வி அறிவு மூலம் சமூக மாற்றம் உருவாக்க முடியும் என்று மாணவர்கள் நிரூபித்த தருணம் அது. அதன்பின் தஞ்சை தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகத்துணை வேந்தர் முனைவர் ராஜேந்திரன் அவர்கள் என்னை தொலைபேசியில் அழைத்து திருக்குவளையிலும் எனது தலைமையில் நிறைவேற்றப்பட்ட மேம்பாட்டு திட்டங்கள் குறித்து, முரசொலியில் கலைஞர் அவர்கள் பாராட்டி எழுதி இருப்பதாக கூறினார். இது எனது வாழ்க்கையில் கிடைத்த அங்கீகாரமாக கருதி மகிழ்ந்தேன்.

கலைஞர் நடைமுறைப்படுத்திய கல்வி திட்டங்களும் சமூக நலத்திட்டங்களும் ஒன்றுக்கொன்று தொடர்புடையவை. கல்வித்திட்டங்களையும், சமூக நலத்திட்டங்களையும் வேறு வேறு காலத்தில் கலைஞர் செயல்

படுத்தியிருந்தால் தமிழ்நாடு விரைந்து வளர்ச்சி அடைந்து இருக்காது.

சமூக பாதுகாப்பு இருந்தால் தான் கல்வி வளர்ச்சி அடைய முடியும். அதுபோல் கல்வி வளர்ச்சி இருந்தால் தான் சமூக பாதுகாப்பு அடையும் என்ற தொலைநோக்கு அவருக்கு இருந்ததால் தான் இந்த திட்டங்களை ஒருங்கிணைத்து செயல்படுத்தினார். மற்றவர்கள் விரிவுபடுத்தினர். ஏழைகள் வாழ்வு மேம்பட குழை மாற்று வாரியம் அமைத்தார். வசீப்பிட்டம் அற்றவர்களுக்கு இலவச வீட்டுமனை வழங்கப்பட்டது. இருப்பிடம் என்பது மிகப் பெரிய பாதுகாப்பு இந்த சமூக பாதுகாப்பு கல்வியை நோக்கிய தேடல்களை ஊக்குவித்தது. உணவு பாதுகாப்பிற்காக பொதுவிநியோகத் திட்டம் துவங்கினார். இது கல்விப்புரட்சிக்கு மறைமுகமாக ஆதாரமாக இருந்தது என்பதில் மாற்றுக்கருத்து இல்லை.

8 ஆம் வகுப்பு வரை படித்த பெண்களுக்கு ரூ.5000/ திருமண உதவித்தொகையாக வழங்க கலைஞர் ஆணையிட்டார். பெண்கள் நலவாரியம், பெண்களுக்கு சொந்தச் சம உரிமை, திருநங்கைகளுக்கு அங்கீகாரம் போன்ற கலைஞரின் முன்னோடி திட்டங்கள் இந்தியாவையே திரும்பிப் பார்க்க வைத்தது.

இலவச கண் மருத்துவ சிகிச்சை முகாம், கலைஞரால் துவங்கப்பட்டது. பல லட்சம் கிராமப்புற மக்கள் கண்ணொளி பெற்றார்கள்.

மனிதனை மனிதன் இழக்கும் கை ரிக்சா முறை ஒழிந்தது கலைஞர் ஆட்சியில் தான். மாற்றுத் திறனாளிகள் நலவாரியம் அமைந்தது கலைஞர் ஆட்சியில் தான்.

எப்போதோ ஒரு சாதனை நிகழ்ந்தால் அற்புதம் என்று சொல்லுவோம். கலைஞர் சாதனைகளை தொடர் நிகழ்ச்சிகளாக மாற்றி அதிசயம் செய்தவர்.

கலைஞர் உடனான எனது சந்திப்புகள் அத்தனையும் இயல்பாய் நடந்தவை. எந்த நோக்கத்திற்காகவும், காரணத்திற்காகவும் நடந்தது அல்ல. அந்த சந்திப்பின் பயன் அந்த சந்திப்போடு முடிந்துவிடும். எந்த ஒரு சந்திப்பும் மற்றொரு சந்திப்பின் தொடர்ச்சியாக இருக்காது. அவரோடு பயணித்த எவ்வொருவரோடும் சந்திப்பு நிகழாது. இயல்பாய் அமைந்தது. என் இயல்பும் அதுவே. ஒவ்வொரு சந்திப்பிலும் அவர் என்னுள் தாக்கம் ஏற்படுத்தினார்.

இப்படி கலைஞரின் செயல்களால் ஈர்க்கப்பட்டு அவரோடு நேரடியாகவும் மறைமுகமாகவும் தொடர்பில் இருந்தவர்கள் இப்போதும் இருக்கிறவர்கள் எண்ணிக்கையில் அதிகம். கோடானு கோடி மக்கள் அவர் காட்டிய வழியில் சமூக நீதி கொள்கையில் இன்றளவும் பிடிபட்டன் இருப்பவர்கள்.

அவர்கள் அடையாளம் காணப்படாதவர்கள் தங்களை வெளிப்படுத்திக் கொள்ளாதவர்கள் அல்லது மறக்கப்பட்டவர்கள் அல்லது மறைக்கப்பட்டவர்கள்.

முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் ஓர் இலக்கிய வாதியாக, அரசியல் வாதியாக, திரைப்படக் கதாசிரியராக வசன கர்த்தாவாக இருந்தாலும், ஆட்சிதலைமைப்பொறுப்பை அவர் மிகத் திறம்பட ஆற்றும் செயல் கண்டு வியந்து போகோன்.

கலைஞர் உருவாக்கிய வள்ளுவர் கோட்டம், கன்னியாகுமரி திருவள்ளுவர் சிலை இவற்றைக் காணும்போது, திருக்குறள் படிக்க தூண்டுகோலாக இருக்கும்.

பூம்புகார் கலைமாமம் காணும் போது சிலப்பதிகாரம் படிக்கத் தோன்றும்.

தான் மறைந்தாலும், தனது உடல் உறுப்புகளை தானமாக வழங்கியவர், அடுத்தவர் உடலில் கண்களாக, இதயமாக வாழ்வது போல...

கலைஞர் மறைந்தாலும் அவர் காத்து வந்த சமூக நீதி, இட ஒதுக்கீடு, போன்றவற்றை திட்டங்களாக செயல்படுத்தி மக்கள், மாணவர்கள், தொண்டர்கள் மனங்களில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்.

மனிதர்கள் பிறந்து மறைகிறார்கள் - கலைஞர் மறைந்தும் வாழ்கிறார்.



எந்த காலக்கட்டத்திலும் தமிழ் அழியவில்லை!

கூப்பிரர்கள் ஆண்டிருக்கிறார்கள் தமிழ் நாட்டை! சேர, சோழ, பாண்டியர் ஆண்டிருக்கிறார்கள் தமிழ்நாட்டை! இருண்ட காலம் தமிழ்நாட்டை மொய்த்திருந்தது! அதுவும் நமக்குத் தெரியும் வரலாறு கூறுகிறது. பல்லவர்கள் ஆண்டிருக்கிறார்கள். அந்தக் காலத்திலே, வடமொழிக்குத்தான் ஆதிக்கம் இருந்தது.

ஏன், பிற்காலச் சோழர்களிலே ராஜராஜ சோழன் ஆண்டிருக்கிறான். அவன் காலத்திலே கூட தமிழுக்குத் தனித்த உயர்வில்லை, வடமொழிக்குத்தான் அன்றைக்கும் ஆதிக்கம் இருந்தது. இத்தனையும் கடந்து ஒவ்வொரு காலக்கட்டத்திலும், ஒவ்வொரு நிலையிலும், தமிழ் தன்னதைத் தாழ்த்திக் கொள்ளாமல், புலவர்கள் வாயிலாக புரட்சிக் கவிஞன் பாரதிதாசன் கூறியதைப் போல் “தமிழ் எங்கள் இளமைக்குப் பால், புலவர்க்கு வேல்” என்பதைப் போல், புலவர்கள் கையிலிருந்த காரணத்தால், தமிழ் அழியவில்லை என்பதை எடுத்துக் காட்டுகிறார்!

- கலைஞர்

“உ

ருவர் பெற்ற கல்வி என்பது மற்றவர்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்துவதோடு இந்த சமூகத்தையும் உலகத்தையும் தான் பிறந்த போது இருந்த நிலையை விட உயர்ந்த நிலைக்கு கொண்டு செல்லும் அறிவைத் தருவது”

என்ற அமெரிக்க மக்கள் உரிமைப்போராணி மரியன் ரைட் எழல்மேன் அவர்களின் கருத்திற் கேற்ப, தமிழ்ச்சமூகத்தை கல்வியிலும், சமூக நிலையிலும், தான் பிறக்கும்போது இருந்த நிலையைவிட உயர்த்திக் காட்டியவர் தலைவர் கலைஞர். கல்வி என்பது கட்டட வகுப்பறைகளில் கற்றுக்கொள்வது மட்டும் இல்லை. கற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்று நினைப்பவர்களுக்கு காலமெல்லாம் கற்றுக்கொண்டே இருப்பதற்கு சமூகத்தில் நிறைய இருக்கிறது. அப்படி கிடைத்த நேரத்திலெல்லாம் கற்றுக் கொண்டே இருந்தவர் தலைவர் கலைஞர். பட்டப்படிப்பு பெறவில்லை ஆயினும், தந்தை பரியாரி, பேரறிஞர் அண்ணா என்ற இருபெரும் பல்கலைக்கழகங்களில் இருந்து அவர் பெற்றுக் கொண்ட சமூக அரசியல் பட்டங்கள் அதிகம்.

அகில இந்திய அளவில் எழுத்தறிவு 67% ஆக இருக்கும்போது தமிழ்நாட்டில் 80.09%ஆக இருக்கிறது. 1965ல் 37.01%ஆக இருந்த எழுத்தறிவு 2023ல் 80.09% சதவீதமாக வளர்ந்து வந்திருப்பதன் பின்னணியில், தலைவர் கலைஞரின்

அதிகரிக்க ஆரம்பித்தது. குறிப்பாக, பெண் பிள்ளைகள் பள்ளிக்கு வருவதும் அதிகரித்தது.

இரண்டாவதாக, ஆரம்பப் பள்ளிக்குள் நுழைந்த இந்தக் குழந்தைகளை இடைநிலைக் கல்வி வரைக்குமாவது கொண்டு வந்து விட வேண்டும் என்று நினைத்த தலைவர் கலைஞர், ஆண்பிள்ளைகளை படிக்க வைக்க நினைத்த தமிழ்ச்சமூகம் பெண்கல்விக்கு அவ்வளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்கவில்லை என்பதை உணர்ந்து பெண்பிள்ளைகளைப் படிக்க வைப்பதை ஊக்கப்படுத்தும் விதமாக ஜூன் 3, 1989ல், மூவலூர் இராமாமிர்தம் அம்மையார் கல்வி உதவித்தொகைத் திட்டத்தை அறிவித்தார். அதன்படி, எட்டாம் வகுப்பு படித்த பெண்களுக்கு திருமண உதவித்தொகை ரூ.5000/என்று அறிவித்தார் தலைவர் கலைஞர். அது ரூ.10,000/, ரூ.25,000/ என்று வளர்ந்து இன்று கல்லூரியில் பயிலும் கல்லூரி மாணவியருக்கு மாதம் ரூ.1000/ கல்வி உதவித்தொகை என வளர்ந்திருக்கிறது. ‘கல்வியில் நாற்றங் காள்’ என்று அழைக்கப்படும் ஆரம்பப் பள்ளிக் கல்விக்குள் மாணவியரை அழைத்து வந்து மெல்ல அவர்களை



அந்த இளைஞனுக்கு புரிந்தது. அவன் மனதிற்குள் தலைவர் கலைஞரின் மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பினருக்கான 20% இடஒதுக்கீட்டு ஆணைதான், தன்னை அண்ணா பல்கலைக்கழகத்தில் முதுகலை கணினிப் பொறியியல் பட்டதாரியாக்க வாய்ப்பு வழங்கியது என்பதை உணர்ந்து அவர் மீதான மரியாதையும், அதற்கான நன்றி விசுவாசத்தின் விளைவாக சமூக நீதிக் கான குரல்களில் தன் குரலையும் இணைத்துக் கொண்டான். அந்த இளைஞன் வேறு யாருமல்ல, இந்தக் கட்டுரையை எழுதிக் கொண்டிருக்கும் கான்ஸ்டன்டைன் எனும் நான்தான்.

இது போன்றே, அனைத்து சிறாருக்கும் 14 வயது வரை இலவச, கட்டாய தொடக்க கல்வி, மாணவர்களுக்கு இலவச பேருந்து பயண சலுகை, பன்னிரண்டாம் வகுப்பு வரை இலவச கல்வி, சமச்சீர் கல்வி, அரசு மேனிலைப்பள்ளிகளில் கணினிக் கல்வி, 10 மற்றும் 12ஆம் வகுப்பில், தமிழினை ஒரு பாடமாக படித்து முதல் மூன்று இடங்களைப் பிடிக்கும் மாணவர்களின் உயர்கல்விக்கான செலவை அரசே ஏற்கும் திட்டம், முதல் தலைமுறை மாணவர்களுக்கு

முத்தமிழ் அறிஞரும், கல்வியில் சமூகநீதியும்!

பங்களிப்பு மகத்தானது. குறிப்பாக, இந்த சமூகத்தை கல்வி நோக்கி நகர்த்தியதில் பெரும்பங்களித்த முத்தான மூன்று திட்டங்களை இங்கு பார்க்கலாம். முதலாவதாக, தலைவர் கலைஞர் அரசு ஆரம்பப் பள்ளிகளில் ஆசிரியைகளையே நியமிப்பதற்கான அரசாணை பிறப்பித்தபோது சில பேர் கண்ணுக்கு அது வாக்கு அரசியலாக தெரிந்தது. ஆனால் அடிப்படையில், அது நிறைய மாணவர்களைப் பள்ளிக்கூடங்களுக்கு அழைத்து வந்தது. நான் பள்ளிக் கூடத்தில் படித்த காலத்தில், எங்கள் ஆரம்பப் பள்ளியில் ‘மீசை வாத்தியார்’ என்ற ஒரு கண்டிப்பான ஆசிரியர் இருந்தார். பெரிய மீசை, கரகரத்த குரல், கண்டிப்பான பார்வை என்று 10வயதுக்குட்பட்ட சிறார்களுக்கு அவர் பயமுறுத்துகிற பூச்சாண்டியாகவே தெரிவார்.

அதனாலேயே எங்கள் கிராமத்தில் சிலபல மாணவர்கள் பள்ளிக்கு வர பயந்தார்கள். வந்தவர்களில் சிலர், பாதிப்பிலேயே ஒடிப் போனார்கள். ஆண் பிள்ளைகள் தாக்குப் பிடித்தாலும், பெரும்பாலான பெண் பிள்ளைகள், ‘பள்ளிக்கூட வாசலை மிதிப்பதில்லை’ என்று அடம்பிடித்து அழுவார்கள். அன்றைய சமூகமும், பெண் பிள்ளைகளானே!, படிக்காவிட்டால் என்ன? என்று விட்டு விடுவார்கள். ஒழுக்கமும், கட்டுப்பாடும் கலந்த கல்வியை கற்றுத்தருவதுதான் ‘மீசை வாத்தியாரின்’ நோக்கம். அது உண்மை தான் என்றாலும், பயத்தில் சில பேர் பள்ளிக்கூடம் வராமல் போனதற்கு அவர் மீதான பயமே மறைமுக காரணம்.

அநேகமாக, 1970-80களில், பள்ளிக்கல்வி பயின்ற பலருக்கும் அவரவர் பள்ளிகளில் இப்படி ஒரு மீசை வாத்தியார் அனுபவம் இருந்திருக்கலாம். இதை உணர்ந்துதானோ என்னவோ, ஆரம்பப் பள்ளிகளில் ஆசிரியைகளையே நியமிப்பதற்கான ஆணையைப் பிறப்பித்தார் தலைவர் கலைஞர். இதன் விளைவாக வீட்டில் தாயைப் பார்ப்பதைப் போலவே குழந்தைகள் பள்ளியில் ஆசிரியைகளைப் பார்த்தார்கள். அதனால் ஆரம்பப் பள்ளிகளில் மாணவர் சேர்க்கைவிகிதம் மெல்ல மெல்ல

மேல்நிலை, உயர்நிலை, பட்டப்படிப்பு மற்றும் பட்ட மேற்படிப்பு என்று இந்த தமிழ்ச் சமூகத்தை அழைத்து வந்ததற்கு விதை போட்டது தலைவர்



கலைஞரின் சீரியசிந்தனையில் உதித்த சிறப்பான கல்வித் திட்டங்கள்தான்.

மூன்றாவதாக, சமூக நீதியை நிலைநிறுத்தும் வண்ணம் கல்வியில், கிராமப்புற மாணவர்களுக்கு 15% இடஒதுக்கீடு, மிக பிற்படுத்தப்பட்டோருக்கு 20% இடஒதுக்கீடு தந்து இலவச கல்வி தந்தது. அருந்ததியினருக்கு தனி இடஒதுக்கீடு, பழங்குடியினருக்கு 1% இடஒதுக்கீடு, அதிலும் குறிப்பாக, ஒற்றைச் சாளர முறையில் (1997-1998) கல்லூரி மற்றும் பாடப் பிரிவினைத் தேர்ந்தெடுக்கும் வகை கொண்டிருந்தது மற்றும் மிக பிற்படுத்தப்பட்டோருக்கு 20% இடஒதுக்கீடு என்று நடைமுறைப்படுத்திய திட்டங்கள்

தமிழ்நாட்டின் பல்வேறு பிரிவினரிடையே கல்வி நோக்கிய சீர்மிகு பயணத்தைத் துரிதப்படுத்தியது. இந்த இடஒதுக்கீட்டு முறை கல்வியில் தேவை இல்லை என்று நினைத்த ஓர் இளைஞன் பின்னாளில் தனக்கே அது பயன்பட்ட போதுதான் அதன் அருமை புரிந்தது. எவ்வாறு எனில், அந்த இளைஞனும் அவன் நண்பனும், அண்ணா பல்கலைக்கழகத்தில் முதுகலை கணினிப் பொறியியல் (M.E. Computer Science) படிப்பதற்கு நுழைவதேர்வு எழுதி, முறையே 31/50 மற்றும் 27.5/50 மதிப்பெண் பெற்றனர். அவர்கள் இருவரும் அண்ணா பல்கலைக்கழகத்தின் கீழ் ஒரே கல்லூரியில் சேர அனுமதி கிடைத்தால்தான் முதுகலைப் படிப்பில் சேர்வது.

ஒருவருக்கு கிடைத்து, மற்றொருவருக்கு கிடைக்கவில்லை என்றால் முதுகலை பட்டப் படிப்பு படிப்பதில்லை என்று நடப்பாய்ந்த ஒப்பந்தம் செய்து கொண்டனர். ஒற்றைச் சாளர மாணவர் சேர்க்கை முறையில், நினைத்த கல்லூரியில் இருந்த இரண்டே காலி இடங்களில், 31மார்க் எடுத்த இளைஞனுக்கு முதலில் அனுமதி கிடைத்தது.

ஆனால், மீதமிருந்த அந்த ஒரு காலி இடம் இரண்டாவது மாணவனுக்கு கிடைக்குமா? கிடைக்காதா? படிப்போமா? படிக்க மாட்டோமா? என்ற பதற்றத்தில், இருவரும் ஒருவரை ஒருவர் பரிதவித்து பார்த்துக் கொண்டிருந்த நேரத்தில் அந்த இரண்டாவது மாணவனின் பெயர் அழைக்கப்படும் வரை அது காலியாகவே இருந்தது. அது மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பினருக்கான ஒதுக்கீடு. நல்வாய்ப்பாக, அந்த மாணவன் அதே மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பைச் சார்ந்தவர் என்பதால் சேர்க்கை அனுமதி கிடைத்தது. அப்போதுதான், மாணவர் சேர்க்கையில் இடஒதுக்கீட்டின் அருமை

கல்விக்கீட்டை சலுகை, கல்விக்கடன் ரத்து, பொறியியல் பட்டப்படிப்பிற்கான நுழைவுத்தேர்வு ரத்து, உயர்கல்வித்துறை உருவாக்கம், 43 சுயநிதி பொறியியல் கல்லூரிகள், 59 பல்தொழில்நுட்ப பயிலகங்கள், 67 கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரிகள் துவங்க அனுமதி, மாவட்டங்கள் தோறும் அரசு மருத்துவமனைகளுடன் கூடிய அரசு மருத்துவக் கல்லூரிகளை நிறுவியது, அகில இந்திய அளவில், முதன் முதலில் அம்பேத்கர் பெயரில் சட்டக் கல்லூரி மற்றும் பல்கலைக்கழகத்தை நிறுவியது, 12 அரசு பல்கலைக்கழகங்களை நிறுவியது, திருச்சியில் தேசிய சட்ட கல்லூரியை நிறுவியது, தாம்பரத்தில் தேசிய சித்த மருத்துவ ஆய்வு மையம் நிறுவியது, தொழிற்புறறைக் கல்வியில் வருமான உச்ச வரம்புக்கு கீழ் உள்ள பிற்படுத்தப்பட்டவர்களுக்கு இலவச கல்வி இளங்கலை, பட்டப்படிப்பு வரை தந்தது, தாழ்த்தப்பட்டோருக்கு இலவச கல்வி தந்தது என்பன போன்றவை தமிழ்நாட்டின் கல்வி வளர்ச்சியில் தலைவர் கலைஞரின் பெரும்பங்கில் ஒரு சிறுபகுதி.

படிப்பை நோக்கி மாணவர்களை அழைத்து வந்த அதே நேரத்தில், படித்த இளைஞர்களுக்கான வேலை வாய்ப்பை உருவாக்கிடும் வண்ணம் தமிழகத்தில், 1997ல், தகவல் தொழில்நுட்ப பூங்கா - டைட்ஸ் பார் மற்றும் ELCOT, IT Highway, சிறப்பு பொருளாதார மண்டலம், தமிழகத்தின் பல்வேறு பகுதிகளில் தொழிற்பேட்டை நிறுவியது, தமிழ்நாடு தொழில்நுட்ப நிறுவனம் மற்றும் தமிழ் இணையப் பல்கலைக் கழகம் உருவாக்கம் போன்ற திட்டங்களை தலைவர் கலைஞர் செயல்படுத்திக் காட்டினார். கல்வி கற்க வந்தால் ஊக்கத்தொகை, உதவித்தொகை, படித்து பட்டம் பெற்றால் வேலை வாய்ப்பு என்று கல்வியின்பால் தமிழகம் சிறந்து விளங்குவதில் தலைவர் கலைஞரின் தொலைநோக்கு பார்வையும், சமூக சிந்தனை கலந்த கல்வி வளர்ச்சித் திட்டங்களும் ஏற்படுத்திய நேர்மறை மாற்றங்கள் பொன்னெழுத்துக்களால் பொறிக்கத் தக்கவை.



முயற்சிகள் முழுப் பயனைத் தரவில்லை!

காயும் கதிரவனை மறைக்கக் கையையே குடையாகக் கொண்டும், மழையில் ஒதுங்க மரத்தடியையே மாளிகையாகப் பாவித்தும், நமது மக்கள் தொகையில் பெரும்பகுதியினர் காலத்தை ஒட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஆண்டவனின் புத்திரர்கள் என்று அன்பொழுக அழைக்கப்படுகிற அரிசனங்கள் எனப்படும் ஆதிதிராவிடர் லட்சோப

லட்சம் பேர் வாழுகின்ற வீடுகள், குக்கிராமத்துக் குப்பைத் தொட்டிகளாக இருக்கின்றன. உணவு வழங்கும் உழவன், மானங் காக்க உடை தரும் நெசவாளி, வியர்வைத் துளிகளை, தன்னைப் பெற்றெடுத்த இந்திய மண்ணுக்குப் பன்னீர்த் துளிகளாகத் தெளித்துக் கொண்டிருக்கும் தொழிலாளி, சுரங்கம் தோண்டு வோன், முத்துக் குளிப்போன்,

மீனவன் - உலைக் கூடத்தில் வதைபடுவோன் - மண் சுமப்போன் - மரம் ஏறுவோன் உடை வெளுப்போன் - முடி திருத்துவோன் - ஏதோ இரண்டெழுத்துப் படித்து, எழுத்தார் பணி புரிவோன் - இன்னோர் மக்கள் தொகுதியினர் வாழ்விலே இன்பத் தென்றல் வீசிடவில்லை. அதற்காக முயற்சிகள் எடுக்கப்படாமல் இல்லை. ஆனால், அந்த

முயற்சிகள், முழுப் பயனையும் அளித்திடத்தக்க வண்ணம் அமைந்திடவில்லை. அய்ந்து பேருக்காகத் தயாரிக்கப்படும் விருந்து, பரிமாறப்படுகிற நேரத்தில் பத்துப் பதினைந்து பேருக்கு என்ற நிலை பெற்றுவிடுமேயானால், அதனை அருந்தி மகிழ்வதில் முழுமை எப்படி இருந்திட இயலும்?

- கலைஞர்

பெண்குலம் இருக்கும்வரை கலைஞரின் புகழ் இருக்கும்!

“எ” தோ திராவிட இயக்க ஆட்சி வந்துதான் தமிழர்களைப் படிக்க வைத்ததுபோலப் பேசுகிறார்களே! சங்ககாலப் புலவர்களையும், இளங்கோ வடிவங்களையும், வள்ளுவரையும் படிக்கவைத்தது இவர் களா?” என்று சில போலி தமிழ்த்தேசியர்கள் கேட்கிறார்கள். ஈராயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முந்திய சங்க காலத்தில் கல்விக்கான வாப்ப்பு சகலருக்கும் இருந்தது; சாதி பார்த்து பாலினம் பார்த்து தரப்பட வில்லை. அதனால்தான் பல பகுதிகளைச் சார்ந்த புலவர்களும், பெண்பால் புலவர்களும் இருந்தார்கள்.

அடுத்துவந்த களப்பிரர் காலத்தில்கூட சமணம், புத்தத்தின் பெண் குறவிகள் ஞானிகளாக இருந்தார்கள் என்பதை சிலப்பதிகாரமும், மணிமேகலையும், உணர்த்துகின்றன. அறநெறிகளைப் போதித்த சிலப் பதிகாரத்தின் கவுந்தியடிகளும், பிறருடன் பிரமாதமாகத் தத்துவவாதம் செய்த மணிமேகலையும் தக்க இலக்கியச் சான்றுகள்.

ஆனால், அதற்குப் பிந்திய சாம்ராஜ்யவாதிகளின் காலத்தில் வருணாசிரமம் ஓங்கி நின்று சாதி பார்த்துக் கல்வி என்றது, பெண் கல்வி மறுக்கப்பட்டது; சமஸ்கிருத ஆதிக்கம் கிளம்பி வந்தது. பக்தி இயக்க காலம் எனப்பட்டதில் அனேகமாக, சைவத்தில் ஒரு காரைக் கால் அம்மையாரும், வைணவத்தில் ஓர் ஆண்டாளும்தான்! மற்றபடி எல்லாம் ஆண்பால் புலவர்களே. பஞ்சம், சூத்திர மக்கள் கல்வியிலிருந்து தூர விலக்கி வைக்கப்பட்டார்கள்.

இதற்கான ஆதாரம் ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்தில் எடுக்கப்பட்ட மக்கள்தொகைக் கணக்கெடுப்பில் துல்லியமாக வெளிப்பட்டது. 1901 மக்கள்தொகைக் கணக்கெடுப்பு மெட்ராஸ் ராஜதானி பற்றி கூறியது: “1000 பேருக்கு 63 பேர்தான் படித்திருந்தார்கள். பெண்கள் என்று பார்த்தால் வெறும் 9 பேர்தான். 1000 ஆண்களில் கிறிஸ்தவர்களில் 198 பேரும், முசுல்மான்களில் 141 பேரும், இந்துக்களில் 116 பேரும் படித்திருந்தார்கள்.

வேறுவகையில் கூறினால் இந்துக்களில் 94% பேரும், முசுல்மான்களில் 93% பேரும், கிறிஸ்தவர்களில் 86% பேரும் படிக்காதவர்கள்”.

அதாவது, இருபதாம் நூற்றாண்டின் துவக்கத்தில் அன்றைய சென்னை மாகாணத்தில் 6% பேர்தான் படித்திருந்தார்கள். அதிலும் பெண்களோ 1%க்கும் குறைவு. இதிலே இந்துக்கள் நிலைதான் படு மோசம். ஆனால் அவர்கள்தாம் மக்கள் தொகையில் ஆகப் பெரும்பாலோர். இதற்குக் காரணம் நிலப்பிரபுத்துவக் கட்டமைப்பு என்பதோடு, அது இங்கே வருணாசிரமம் எனும் சாதிய சமூக வடிவமாக இருந்தது.

அந்தக் கணக்கெடுப்பு கூறியது: “பிராமணர்கள் 1000 பேர்களில் 308 பேருக்கு எழுதப்படிக்கத் தெரியும். அவர்களில் மலையாள, தமிழ், தெலுங்கு பிராமணர்கள் இந்த வரிசைப்படி முன்னணியில் இருந்தார்கள். சமூகத்தின் பிற பகுதியினரை விட பிராமணர்கள் அதிகம் படித்திருந்தது எதிர்பார்க்க வேண்டியதே.

பல தலைமுறைகளாக அந்த சாதி அனைத்து அறிவையும் தனது கைகளில் வைத்திருந்தது. படித்த சூத்திரனை தொற்றுநோய் போல ஒதுக்கிவைக்க வேண்டும் என அறிவிக்கும் சாஸ்திரங்களை அவர்கள் எழுதினார்கள். அதைவிட ஆச்சரியம் அதை சூத்திரர்களும் ஏற்கும்படி செய்திருந்தார்கள்”. (Census of India 1901 vol.15 part 1.report by W. Francis)

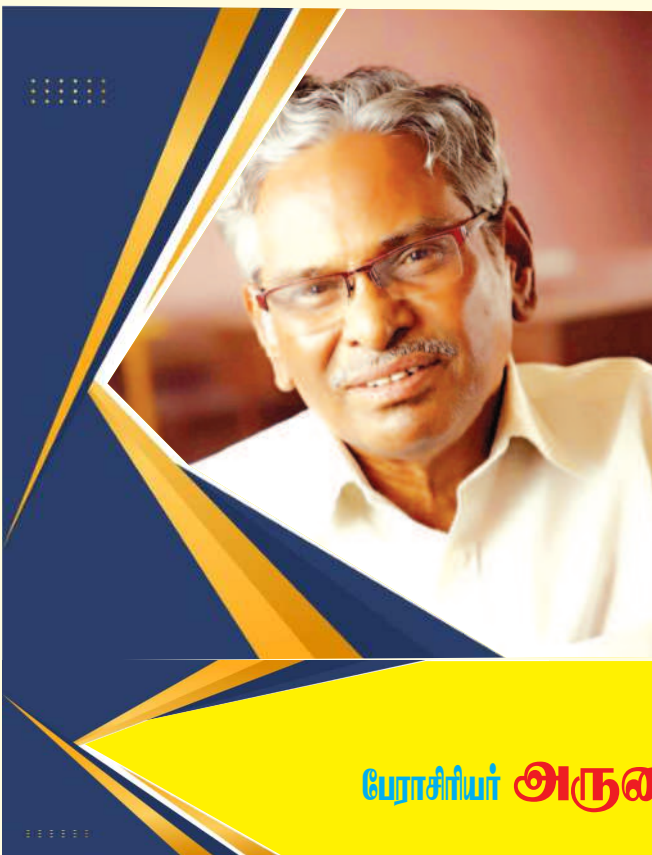
அந்நியன் சொல்கிறான் என்பதற்காக உண்மை பொய்யாகி விடுமா? பொதுவாகக் கல்வியறிவு குறைவாக இருக்க, பிராமணர்களில் மட்டும் 30% பேர் படித்தவர்களாக இருந்தது இந்திய நிலப்பிரபுத்துவத்தின் பிராமணிய வடிவத்தை துல்லியமாகக் காட்டியது. பல்லவ சாம்ராஜ்யம் துவங்கி நாயக்கர் ஆட்சி காலம் வரை இதுதான் நிலைமை. ஆங்கிலேயர் ஆட்சி முதலாளித்துவத்தை கொண்டு வந்ததால் அது பெண்கள் உள்ளிட்ட அனைவருக்குமான ஆங்கிலக்

கல்வியை அறிமுகப்படுத்தியது. அதையும் பயன்படுத்திக் கொண்டவர்கள் பிராமணர்கள் உள்ளிட்ட உயர் சாதியினர்தான். அடித்தட்டு சூத்திரர்கள், பஞ்சமர் மற்றும் அனைத்துப் பெண்களின் கல்வி நிலை ஆங்கிலேயர் ஆட்சியிலும் பரிதாபமாகவே இருந்தது.

இதிலொரு காத்திரமான மாற்றம் சூத்திரப் போராட்ட காலத்திலும், சூத்திரத்திற்குப் பிந்திய காலத்திலும்தான் நடந்தது. அதற்குக் காரணம் தந்தை பெரியார், கம்யூனிஸ்டு சிங்காரவேலர், பண்டிதர் அயோத்தி தாசர், போன்றவர்கள் அனைவருக்குமான கல்வியை வலியுறுத்தி நடத்திய வலுவான பரப்புரை. அதன் தாக்கம் காங்கிரசிலும் எதிரொலித்தது. அதனால்தான் ராஜாஜியின் குலக்கல்வி சதித் திட்டத்திற்கு காமராஜர் தலைமையில் காங்கிரசுக்குள் லேயே எதிர்ப்பு எழுந்தது. அதன் நீட்சியாக காமராஜர் ஆட்சியில் மதிய உணவுத் திட்டத்துடனான ஆரம்பக் கல்வி அதிகரித்தது.

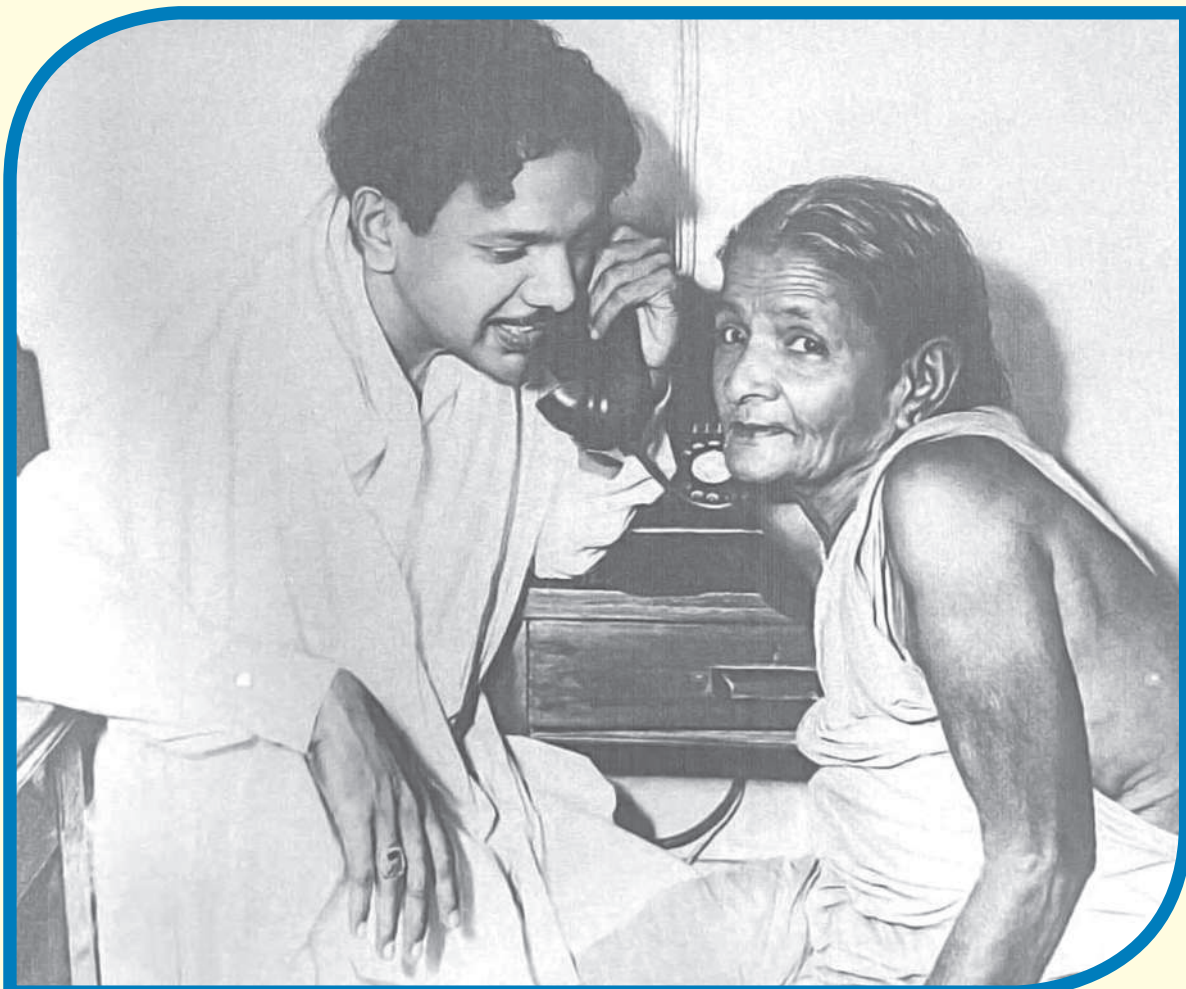
இதற்கான தரவை 1971 மக்கள்தொகைக் கணக்கெடுப்பு தருகிறது: “தமிழ்நாட்டில் கல்வியறிவு படைத்தவர்கள் 39% பேர். ஆண்கள் 51% பேர் என்றால், பெண்கள் 27% பேர்”. இதை எழுபது ஆண்டுகளுக்கு முந்திய நிலையோடு ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள், ஏற்பட்டுள்ள சத்தான மாற்றம் புரியும். (Census of India 1971 series 19 Tamilnadu part 1)

அதற்குப் பிந்திய நூற்பதாண்டு நிலைமை என்ன? மோடி அரசு இன்னும் 2021க்கான மக்கள்தொகைக் கணக்கெடுப்பைச் செய்யவில்லை. எனவே 2011 கணக்கெடுப்பை ஆதாரமாகக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. அது கூறியது: “தமிழ்நாட்டில் கல்வியறிவு பெற்றவர்கள் 80% பேர். ஆண்கள் 87% பேர் என்றால், பெண்கள் 73% பேர்”. ஒரு மாபெரும் தாவல் நடந்துள்ளது. இந்தக் காலம் முழுக்க ஆட்சியில்



இருந்தது தி.மு.க. அல்லது அ.தி.மு.க. (Census of India 2011 Tamilnadu) முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் முதல்வராக இருந்தும், எதிர்க்கட்சித் தலைவராக இருந்தும் இந்த மகத்தான மாற்றத்திற்குப் பெரும் காரணியாகத் திகழ்ந்தார்.

1971 இல் புதிய இடஒதுக்கீடு ஆணை பிறப்பித்தார். அது அரசுப் பணிகளுக்கு மட்டுமல்லாது கல்வி நிறுவனச் சேர்க்கைக்கும் பொருந்தியது. அதன்படி பொதுப் போட்டியில் 8% குறைக்கப்பட்டு பிற்படுத்தப்பட்டவருக்கு கூடுதலாக 6%, எஸ்.சி.எஸ்.டி. பிரிவினருக்கு கூடுதலாக 2% வழங்கப்பட்டது. பி.யு.சி. வரை கல்வியை இலவசமாக்கினார்; பாடப் புத்தகங்களை மலிவான விலைக்குத் தந்தார்.



1977இல் முதல்வரான எம்.ஜி.ஆர். 1979இல் பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பாருக்கான இடஒதுக்கீட்டில் வருமான வரம்பைக் கொண்டுவந்தார். அது, சாதிரீதியாக நடந்த அநீதியைச் சரிசெய்ய சாதிரீதியான இடஒதுக்கீடு எனும் கோட்பாட்டைத் தூண்டித் தந்தது.

அதை எதிர்த்து கலைஞர் நடத்திய பெரும் இயக்கத்தால் அந்த ஆண்டு நடந்த நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் அ.தி.மு.க. படுதோல்வி கண்டது. சுதாரித்துக்கொண்ட எம்.ஜி.ஆர். 1980இல் வருமான வரம்பை நீக்கியதோடு, இடஒதுக்கீட்டின் அளவை 68% ஆக உயர்த்தினார். கலைஞர் நடத்திய சமூகநீதி இயக்கத்திற்கு கிடைத்த வெற்றி அது.

1989இல் மீண்டும் கலைஞர் முதல்வரானது தமிழ்நாடு பெற்ற பெரும் பேறு. அந்தக் காலத்தில்தான் கல்விப் பரவலுக்கான சில முக்கிய முன்னெடுப்புகள் நடந்தன.

இடஒதுக்கீடானது 69% ஆக உயர்த்தப்பட்டது மட்டுமல்லாது, மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்டோருக்கும் எஸ்.டி. மக்களுக்கும் தனி ஒதுக்கீடு கிடைத்தது. பெண் கல்விக்கு ஊக்கம் தரும் இரு முக்கிய நடவடிக்கைகளும் இதே ஆண்டில் தான் நடந்தன. இடஒதுக்கீட்டிற்குள் லேயே பெண்களுக்கு 30% உள்ஒதுக்கீடு தரப்பட்டது. குடும்பச் சமூக நடைமுறைகளைக் கட்டுப்படுத்தும் மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்டோருக்கும் எஸ்.டி. மக்களுக்கும் தனி ஒதுக்கீடு கிடைத்தது. பெண் கல்விக்கு ஊக்கம் தரும் இரு முக்கிய நடவடிக்கைகளும் இதே ஆண்டில் தான் நடந்தன.

இடஒதுக்கீட்டிற்குள் லேயே பெண்களுக்கு 30% உள்ஒதுக்கீடு தரப்பட்டது. குடும்பச் சமூக நடைமுறைகளைக் கட்டுப்படுத்தும் மிகவும் பிற்படுத்தப்பட்டோருக்கும் எஸ்.டி. மக்களுக்கும் தனி ஒதுக்கீடு கிடைத்தது. பெண் கல்விக்கு ஊக்கம் தரும் இரு முக்கிய நடவடிக்கைகளும் இதே ஆண்டில் தான் நடந்தன.

இத்தகைய நல்லாட்சி 1991இல் அநியாயமாகக் கலைக்கப்பட்டது. அதைத் தொடர்ந்து ஜெயலலிதா முதல்வரானார். அவர் காலத்தில் 69% இடஒதுக்கீட்டிற்கு ஆபத்து வர, அதைத் தடுக்க அம்மையார்

முயன்றார் என்றால் அதற்கு முக்கிய காரணம் கலைஞர் நடத்திய பேரியக்கம். எதிர்க்கட்சித் தலைவராயிருந்த கலைஞர் மட்டும் களம் காணாமல் இருந்திருந்தால் 69% இடஒதுக்கீட்டைக் காக்கும் முயற்சியில் அம்மையார் இறங்கியிருக்க மாட்டார்.

ஆட்சியில் இருந்தாலும் இல்லாவிடாலும் கல்விப் பரவலில், குறிப்பாகப் பெண் கல்வியில், அதற்கான சமூகநீதிக் கட்டமைப்பை உருவாக்குவதில் கண்ணுங் கருத்துமாக இருந்தார் கலைஞர். 1996இல் மீண்டும் முதல்வரானதும் விதவை மறுமனை உதவித் திட்டம், சாதிமறுப்பு திருமண உதவித் திட்டம், ஏழைத் தாய்மார்களுக்கு பேறுகால உதவித் திட்டம் என வரிசையாகக் கொண்டுவந்தார்.

அனைத்திற்கும் மேலே பெண்களுக்கு 33% இடஒதுக்கீட்டுடன் உள்ளடக்கித் தேர்தலை நடத்தி அவர்களுக்கு அரசியல் அதிகாரமும் தந்தார். மாணவ-மாணவியருக்கு இலவசப் பேருந்து பயணத்திற்கும் வழி வகுத்தார். இவை எல்லாம் சேர்ந்துதான் 2011இல் கல்வியில், அதிலும் பெண் கல்வியில் ஒரு பெரும் பாய்ச்சல் நடந்தது.

உபநயனம் எனும் கல்வித் துவக்க சடங்கு பெண்ணுக்கு கிடையாது. கல்யாணமே அவளுக்கு உபநயனம் எனச் சொல்லி, சிறு வயதிலேயே அதை நடத்தி வைத்து அவர்களின் கல்விக்கண்ணைக் குருடாக்கும் வேலை பிராமண சமூகத்திலேயே நடந்தது. அதையே நல்ல வழக்கமென பிற உயர்சாதியினரும் நினைத்துக் கடைப்பிடித்தனர். உயர் சாதிகளிலேயே அந்த நிலை என்றால் பிற சாதிப் பெண்களைப் பற்றிச் சொல்ல வேண்டுமா? பெண்களைத் தற்குறிகளாக்கி, அவர்களை அடக்கியாண்டு வந்தார்கள்.

“பெண்டாட்டிதனை அடிமைப்படுத்த வேண்டிப் பெண்குலத்தை முழுதடிமைப்படுத்தலாமோ?” எனும் பாரதியின் கேள்வியில் அன்றைய வாழ்வின் கொடூரம் வெளிப்பட்டது. அந்த நிலை இன்று பெருமளவு மாறியிருக்கிறது என்றால், அதற்குக் காரணம் கலைஞரின் தொலைநோக்குடனான, அபாரமான சமூக நீதிச் செயல்பாடுகள். பெண் குலம் அழிந்தால் மானுடம் அழிந்துவிடும்; பெண்குலம் இருக்கும் வரை கலைஞரின் புகழ் இருக்கும். ●

காவிரிக் கரையிலிருந்து இந்தியாவின் வரலாறு!

தமிழ்நாட்டிற்கென்று வரலாறே எழுதப்படவில்லை. தமிழ்நாட்டினுடைய வரலாறு எழுதப்படாததற்குக் காரணம், தமிழ் மன்னர்கள் வாழ்ந்த காலத்திலே வாழ்ந்தவர்கள், அந்த மன்னர்களைப் போற்றவும், புகழவும் பாடல்களை இயற்றினார்களே அல்லாமல், வரலாற்றை எழுத வேண்டுமென்று யாரும் எண்ணவில்லை.

அதனால்தான், இந்திய நாட்டு வரலாற்றைப் பற்றி வின்சென்ட் சொல்லும் போது, “இந்திய நாட்டு வரலாறு காவிரிக்



கரையிலிருந்து எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும்; கங்கைக் கரையிலிருந்து எழுதப்பட்டது தவறு” என்று குறிப்பிட்டார். அதனையே மனோன்மணியம் ஆசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை அவர்களும் எடுத்துச் சொன்னார்.

அதையேதான் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்திலே உரையாற்றும்போது “ஆற்றோரம்” என்ற தலைப்பிலே உரையாற்றி, இந்திய நாட்டு வரலாறு காவிரிக் கரையிலிருந்து எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டு

மென்று குறிப்பிட்டார்.

அந்த ஆதங்கம் என்னுடைய உள்ளத்திலே நீண்ட நாட்களாக இருந்த காரணத்தினால், அறிஞர் அண்ணா அவர்களுக்குப் பிறகு நான் ஆட்சிப் பொறுப்பேற்றபோது, டாக்டர் மு.வ. போன்ற பெருமக்களையெல்லாம் அழைத்து, தமிழகத்தின் வரலாற்றை நீங்கள் அனைவரும் சேர்ந்து, ஆய்ந்து, சிந்தித்து, தொகுத்து எழுத வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொண்டேன்.

- கலைஞர்

உயர் கல்விக்குத் தந்தை, அவரே, கல்வியாளர்களுக்கு தாயானவர்!

அ

ருளாளர் ஏற்றிய மலை விளக்கு 1997 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 2ஆம் நாள் மாலை அந்தச் செய்தி அறிவிக்கப்பட்டது. 3.10.1997 ஆம் நாள் அதி காலையில் சென்று இனமானப் பேராசிரியரை வணங்கி வாழ்த்துப் பெற்று விட்டு, புரசையில் வசிப்பவரும், நான் அடிக்கடி சென்று மதித்து வருபவருமான நான்கிலாரை சந்திக்கச் சென்றேன். மணி காலை 7 இருக்கும். உடன் உள்ளே அழைத்தார். வணக்கம் அண்ணே, என்று விளித்தவாறே பொன்னாடையைப் பிரித்தேன்.

‘என்ன?, இன்றைய முரசொலியில் கதாநாயகனா? வாழ்த்துகள்’ என்றார். நான் சற்று குழப்பியவாறு, ‘நான் வழக்கமாக 7 மணிக்கு ‘முரசொலி’ படிப்பேன். இன்று அதிகாலையிலேயே சென்று பேராசிரியரைப் பார்த்து விட்டு, இங்கு வந்து விட்டதால் இன்னும் ‘முரசொலி’ யைப் பார்க்கவில்லை’ என்றேன்.

உடன் தமது சிறு மேசை மீதிருந்து முரசொலியைப் பிரித்து தலையங்கத்தைக் காட்டினார்.

படித்தேன், பார்த்தேன், மீண்டும் படித்துப் பார்த்தேன்...!

அவர் என்னை இந்த உயரத்தில் ஏற்றி வைத்தமை எனக்கு மகிழ்ச்சியைத் தந்தது. என்றாலும், அவர் என்னிடம் எத்தகைய சாதனைப் பணியை எதிர்பார்க்கிறார் என்பதை எண்ணிப்பார்த்து மலைத்தேன். உறுதி கொண்டேன். ஆம்; அந்தத் தலையங்கத்தின் தலைப்பு, ‘குடத்திலிருப்போரை குன்றின் மேல் ஏற்றி வைத்தது!’

ஆம், பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழகத்தின் துணை வேந்தராக நியமனம் செய்த அறிவிப்பு, நேற்று மாலை யிலிருந்து வெளி வந்து கொண்டிருந்தது.

தாயாய் சால் பரிந்து

இந்தியாவின் எல்லா கல்வியாளர் பேரவைகளிலும் முதன்மையானதும், சிறப்பு வாய்ந்ததுமான இந்திய வரலாற்றுப் பேரவையின் ஆண்டு விழா, (1996 ஆம் ஆண்டு) சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தில் நடைபெற விருந்த அப் பேரவையின் 23 ஆம் ஆண்டு விழாவைத் தொடங்கி வைத்து சிறப்புரையாற்ற அழைக்கும் பொருட்டு தமிழக முதல்வர் கலைஞர் அவர்களை, மாநாட்டு அழைப்பாளராய் நானும் சில மூத்த கல்வியாளர்களும் தலைமைச் செயலகத்தில் அவரது அறையிலே சந்தித்தோம்.

‘இந்திய வரலாற்றுப் பேரவை உலகளாவிய இந்திய வரலாற்றியல் அறிஞர்கள், அலுவலர்களை உறுப்பினர்களாகக் கொண்டு இயங்குவது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஒரு பல்கலைக் கழகம் பொறுப்பேற்று ஆண்டு விழாவை நடத்தி பெருமைப் படுத்தி தாமும் பெருமை சேர்த்துகொள்ளும். அத்தகைய நிகழ்வு சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தில் இதற்கு முன்பு 1944 இல் நடைபெற்றது. எனவே இந்தியாவின் பழமையான ஒன்றும், தென்னிந்தியாவின் தாயாகவும் விளங்கும் சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் இந்த ஆண்டு ஏற்று நடத்த முன் வந்துள்ளது. தாங்கள் தலைமையேற்று தொடங்கி வைத்து உரையாற்றி சிறப்பிக்க வேண்டும்’ என்று வேண்டிக் கொண்டோம்.

‘சரி. என்னைக்கு?’ என்றார் அவர், நான் தேதியைக் குறிப்பிட்டேன், டிசம்பர் 27 அன்று.

‘அன்று புதுக்கோட்டையில் ஒரு நிகழ்ச்சி. மறு நாள் மதுரையில் படராஜன் அவர்களின் இல்லத்தில் ஒரு நிகழ்ச்சி’ என்றார் செயலர்.

தலைவர் என்னைப் பார்த்தார். சற்று யோசனை யோடு ‘அண்ணே, மிகவும் தயக்கத்துடன், (எந்த நிலையிலும் அவரை அப்படித்தான் அழைத்து வந்துள்ளேன்) இந்த அமைப்பின் சட்ட விதி முறைகள் சில சமரசம் செய்து கொள்ள இயலாதவை. எடுத்துக் காட்டாக, இந்த ஆண்டு விழாவிற்கான நாட்கள் எவை என்பது சென்ற ஆண்டு விழா செயற்குழுக் கூட்டத்திலேயே முடிவு செய்து விடுவார்கள்’ என்றேன். அவர் எவ்விதத் தயக்கமும் இன்றி தம் செயலாளரைப் பார்த்துச் சொன்னார். ‘புதுக்கோட்டை நிகழ்ச்சியை மறுநாள் காலையில் வைத்துக் கொண்டு பட்டு ராஜன் இல்ல நிகழ்ச்சியை அன்று மாலை வைத்துக் கொள்ளச் சொல்லுங்கள்’ என்று கூறினார்.

பிறகு என்னைப் பார்த்து ‘சரி, எத்தனை மணிக்கு?’ என்றார்.

நான், ‘பத்து மணிக்கு’ என்றேன்.

‘நான் முழுக்க இருக்க வேண்டுமா?’ என்றார்.

‘மன்னிக்கணும் அண்ணே. இந்த அமைப்பின் தொடக்க விழா என்பது 1.45 மணி நேரம் மட்டுமே. ஏனென்றால் பங்கு பெறும் ஒவ்வொருவருக்குமான நேரம் முன்பே முழுமையாக வரையறை செய்யப்பட்டு விடும்’ என்றேன்.

‘அப்படி என்றால், எனக்கு எவ்வளவு நேரம்?’

(தாய் தன் குழந்தையிடம் கேட்பது போல் இருந்தது) ‘மன்னிக்கணும் அண்ணே, தொடக்க உரைக்கு (உங்களுக்கு என குறிப்பிட்டு கூற வலிமையில்லை) அவர்கள் ஒதுக்கியிருப்பது 12 மணித்துளிகள்’ என்று கூறிவிட்டு குறுகிப்போனேன். ஆனால் அந்தப் பேரருளாளர் ‘சரி’ என்று கூறி என்னைப் பார்த்து புன்னகைத்தார்.



அந்தப் புன்னகை என்ன? சுயமரியாதை இயக்கம் தனது பிள்ளைகளை எந்த அளவு ஆளுமையோடு வளர்த்துள்ளது என்றேன் நிறைவு காரணமாக.

வெளியே வந்த பின்னர் உடன் வந்த தலைவர்கள்



கேட்டனர், ‘இவ்வளவு தர்மச்சங்கடமான செய்தியை எப்படி அவரிடம் துணிச்சலாகச் சொன்னீர்கள்?’ என்று வியந்து கேட்டனர். நான் கூறினேன், ‘அவரைத் தலைவராகச் சந்திக்கும் போதெல்லாம் அவரைப் பார்த்து மலைத்துப் போய் சிலையாவேன். ஆனால் இன்றோ அவரைத் தாயாகப் பார்த்தேன்’ என்றேன்.

விளக்க கண்ட இடம்...விதம்....

1996 டிசம்பர் 27 ஆம் நாள் காலை சுமார் 9.30 மணிக்கு பல்கலைக் கழக நூற்றாண்டு விழா மண்டபம் மாநாட்டுப் பிரதிநிதிகள் நிரம்பி வழிந்தது.

மணி 9.40 மேடையில் குழுமியிருந்த பேரவைப் பொறுப்பாளர்கள் கேட்டார்கள். ‘சி.எம். எப்போது வருவார்?’ என்று. அப்போது என்னை நோக்கி வந்த காவல் துறை உயர் அதிகாரி கூறினார், ‘சி.எம். புறப்பட்டுவிட்டார்’ என்று.

மணி 9.50, சி.எம்.கார் மண்டபத்தின் மேடையின் வலது புற வழியாக வந்து நின்றது. மரபுப்படி பேரவை பொறுப்பாளர்கள் அவரை ஊர்வலமாக அழைத்து வந்து மேடையில் அமர வைத்து தனித்தனியே மரியாதை செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

மணி 9.50, சி.எம்.கார் மண்டபத்தின் மேடையின் வலது புற வழியாக வந்து நின்றது. மரபுப்படி பேரவை பொறுப்பாளர்கள் அவரை ஊர்வலமாக அழைத்து வந்து மேடையில் அமர வைத்து தனித்தனியே மரியாதை செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

மணி 9.50, சி.எம்.கார் மண்டபத்தின் மேடையின் வலது புற வழியாக வந்து நின்றது. மரபுப்படி பேரவை பொறுப்பாளர்கள் அவரை ஊர்வலமாக அழைத்து வந்து மேடையில் அமர வைத்து தனித்தனியே மரியாதை செலுத்தி அமர்ந்தனர்.

அடுத்த நிகழ்ச்சி நிரல்படி பேரவை பொறுப்பாளர்கள்

சிலர் உரையாற்றியதை அடுத்து, தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் ஆங்கில உரை. 13 மணித்துளிகள் நிகழ்த்தப்பட்ட அந்த உரை மிக உயர்வான, அரிதான ஓர் ஆய்வுரை. மறுநாள் தமிழ்நாட்டின் எல்லா நாளிதழ்களும் முதன்மைச் செய்தியாக வெளியிட்டன. சில ஆங்கில, தமிழ் ஏடுகள் உரையை முழுமையாக நடுப்பக்கத்தில் வெளியிட்டுச் சிறப்பித்திருந்தன.

தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் உரையை அடுத்து மாநாட்டுத் தலைவரின் உரை மணி 11.40க்கு முடிந்தது. நேரம் 11.45 தேசிய கீதம் இசைக்கப்பட்டு பேரவை பொறுப்பாளர்கள் அனைவரும் நான் உட்பட நன்றிப் பெருக்கோடு தலைவர் கலைஞரை வழி அனுப்பி வைத்தோம்.

மூன்றாம் நாள், நிறைவு விழாவிற்கு உரை நிகழ்த்த வந்திருந்த மரியாதைக்குரிய துரைமுருகன் அவர்கள் நிறைவு விழா உரையாற்றிவிட்டு மண்டபத்தின் வாசலில் தமது காரில் ஏறி அமர்ந்து, புறப்பட்டு காலை நிறுத்தி விட்டு, என்னை அருகில் அழைத்தார்.

‘என்னய்யா, தலைவர் மூன்று நாட்களாய் உங்களைப் பற்றியே பேசிக் கொண்டிருக்கிறார், எவ்வளவு சிறப்பாக மாநாட்டை நடத்தினார். அது போன்ற மாநாட்டை எப்படி நடத்துவது என்று அதைப்பார்த்தால் தெரியும்’ என்றார்.

ஒரு வேளை குடத்திலிருந்த விளக்கின் தகுதியை ஆற்றலை

அங்கே தெரிந்து கொண்டார்.

ஒளி சிறந்து பரவ

2006 இல் மீண்டும் தலைவர் ஆட்சி அமைந்தது. புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட மாநில திட்டக் குழுவின் தலைவர் முதல்வர் அவர்களைப் பார்த்து வாழ்த்துப் பெற்று விடை பெறும் போது அரசுக்கு செல்வின்றி புதிதாக பொறியியல் பல்கலைக் கழகங்கள் தொடங்க என்ற தலைப் பிட்டு ஒரு திட்ட அறிக்கையை தலைவரிடம் அளித்து விட்டு வந்தேன்.

அதில் கடந்த ஆட்சி, ஆங்காங்கே உள்ள பொதுப் பல்கலைக் கழகங்களின் கீழ் இயங்கி வந்த சுமார் 300 சுய நிதி பொறியியல் கல்லூரிகளை அண்ணா பல்கலைக் கழகத்தின் கீழ் இணைத்தது. அதன் விளைவாக பல்கலைக் கழகம் தலைமை இடத்திற்கும் கல்லூரிகளுக்கு உட்பட்ட தொலைவுகள், மற்றும் கச்சிதத் தன்மையை வெகுவாக மீறிய எண்ணிக்கையில் நூற்றுக்கணக்கான கல்லூரிகள், இலட்சக்கணக்கான மாணவர்கள், அவர்கள் தொடர்பான அலுவலக மற்றும் தேர்வு அளவிலான தீர்க்க இயலா அளவிற்கு பிரச்சினைகளில் சிக்கித் தவித்தது. இதனால் அண்ணா பல்கலைக் கழகம் தமது உலகளாவிய தகுதியை கேள்விக்குரியாக்கி நாணி நின்றது.

அதற்கு தீர்வாக என் அறிக்கையில் சில யோசனைகளைக் கூறியிருந்தேன். அதாவது, பொது பல்கலைக் கழகத்தின் கீழ் இருந்த பொறியியல் கல்லூரிகளை பொறியியல் பல்கலைக் கழகத்தின் கீழ் இணைத்தமை நியாயமானதாக இருக்கலாம். ஆனால், அதன் பொருட்டு சீர்தகு பல்கலைக் கழகம் உட்பட எல்லா கல்லூரி நிறுவனங்களும் பெரிய அளவில் தரம் இழக்க வாய்ப்பு ஏற்படலாம்.

எனவே அதன் காரணமாக திருச்சி, கோவை,

நெல்லை போன்ற மையங்களில் அங்கே ஏற்கனவே உள்ள அரசு சார்ந்த ஒரு பொறியியல் கல்லூரியை பொறியியல் கல்லூரிகளை அதனுடன் இணைத்து நிர்வகிப்பதன் மூலம் நிர்வாகத்தில் வசதியும், தரமும் காக்கப்படும் என்று அறிக்கையில் குறிப்பிட்டிருந்தேன்.

சில நாட்களிலேயே, நடந்து கொண்டிருந்த சட்டமன்றக் கூட்டத்தில் திருச்சி, கோவை போன்ற மையங்களில் புதிய பொறியியல் பல்கலைக் கழகங்கள் தொடங்கப்படும் என்று முதல்வர் அவர்கள், அறிவித்தார்கள். ஆனால் ஒரு வியத்தகு மாற்றத்தோடு அதன் படி பெயர், சென்னையில், உள்ளதைப்போலவே மாறியது எல்லா மய்யத்திலும். அதாவது,

அண்ணா பல்கலைக் கழகம், திருச்சி,

அண்ணா பல்கலைக் கழகம், கோவை என்பதாக. என்னே, மேதைத் தன்மை!

என்னே, தொலைநோக்கு!

ஆம், இது அவருக்கு இயல்பாய் அமைந்த ஓர் ஆற்றல். அது தேவைப்படும் போதெல்லாம் ஒளிரும், பரவும்.

இலக்கு, உலகாக....

2010 ஒரு நாள் மாநிலத் திட்டக் குழுவின் முழுமையான கூட்டம். கல்வித் துறை பொறுப்பு உறுப்பினராக நான் சில கருத்துகளை எடுத்துரைத்தேன். தலைவர் உன்னிப்பாக கேட்டார்.

உயர் கல்வியில் மூன்று படிநிலைகள் உள்ளன. உயர்கல்விக்கான வாய்ப்பு என்பது, முதல் படி நிலை. அதில் நமது மாநிலம் பெரும்பாலும் நிறைவை அடைந்துவிட்டது என்றே கருதலாம்.

எனவே அடுத்த படிநிலையான தரம் வாய்ந்த உயர்கல்வியை அளிக்க நாம் திட்டமிடவேண்டிய கட்டம் இது. அது எதை நோக்கியதாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு சில இலக்குகள் உள்ளன. எனவே அத்தகைய இலக்குகளை நோக்கி நமது கல்வியின் தரத் தகுதி உருவாக்கப்பட வேண்டும்.

எடுத்துக்காட்டாக சுமார் 50 ஆண்டு களுக்கு முன்னர் குறிப்பாக உயர்கல்வி பயிலும் மாணவர்களின் இலக்கு என்பது மாநில அளவிலான வேலை வாய்ப்புகளாக இருந்தது. அதுவே சுமார் 40 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு தேசிய இலக்காக இருந்தது. ஆனால், தற்போது உயர்கல்வி பயிலும் கணிசமான அளவு மாணவர்களின் இலக்கு பன்னாட்டு நிறுவனங்களாகவும், பன்னாட்டில் அமைந்துள்ள நிறுவனங்களாகவும் இருக்கின்றன. எனவே அதன் படிக்கான தகுதியை கற்பிக்கும் அளவிலான கல்வியைத் திட்டமிட நாம் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

மூன்றாவது படி நிலை என்னும் படியான முதன்மை நிலையான தனித்தகுதி சிறக்க மிளிர்வதாகும், எடுத்துக் காட்டாக அமெரிக்க அய்க்கிய நாடுகளில் உள்ள Harvard, MIT., அவை பொங்களுருவில் உள்ள IIS ஆகியவைகளைப்போல் உச்ச சிறப்பு கல்வியை வழங்க திட்டமிடல் வேண்டும்.

பொதுவாக உயர்கல்விக்கான கருத்து தேவைகளைப் பெற ஆங்கில மொழிப்புலமை அடிப்படையிலான தேவைகளில் ஒன்றாக உருவாக்கிவிட்டது. ஏனென்றால் அது வெறும் உலகளாவிய மொழி மட்டுமல்ல, மேலாக உலகின் எல்லா அறிவுத் தேவைக்குமான தலை சிறந்த ஒரு நூல் நிலைய மொழியாகும் என்றேன்.

தலைவர் உன்னிப்பாக கேட்டுவிட்டு அடுத்த நிகழ்ச்சிக்குச் செல்ல எழுந்து, அருகில் உள்ள ஓய்வறைக்குள் நுழைந்தார். அப்போது தலைமைச் செயலர் என் அருகில் வந்து,

‘Professor, you have really brought but some very important points’ என்றார்!

அனைத்தும் மக்கள் பணமே!

மாநில அரசு செலவழித்தாலும், ஒன்றிய அரசு செலவழித்தாலும், இரண்டும் மக்கள் பணம்தான். அதை நானும் மறந்துவிடக் கூடாது, ஒன்றிய அரசிலே இருப்பவர்களும் மறந்துவிடக் கூடாது.

ஒன்றிய அரசிலே இருந்து பணம் கொடுக்கிறோம் என்று சொல்வார்களானால், மாநிலங்களிலேயிருந்து வசூலிக்கப் படுகின்ற வரிதான், ஒன்றிய அரசிடம் குவிந்து, அங்கிருந்து இங்கே வருகிறது என்பதை மறந்துவிடக் கூடாது.

அதைப் போல, மாநில அரசாகிய நாங்கள் செய்கிறோம் என்று சொல்கிற நேரத்தில், மக்களிடமிருந்து வசூலிக்கப்படுகின்ற வரிதான், எங்களிடமிருந்தும் உங்களுக்கு மீண்டும் பலன்களாகக் கிடைக்கின்றது என்பதை நானும் மறந்துவிடக் கூடாது; நீங்களும் மறந்துவிடக் கூடாது.

- கலைஞர்

கலைஞரின் புகத்தறிவு நோக்கு!

கலைஞரின் கருத்துகளும் அவர் பயன்படுத்திய மொழியின் அழகும் இளைஞர்களை பெரிதும் கவர்ந்தன. தந்தை பெரியார், அறிஞர் அண்ணாவிலிருந்து தமிழ் நாட்டிலும் தமிழ் பேசும் உலகிலும் பரவிய புதுத்தமிழ் நெறிகளின் மற்றொரு சக்தியாக கலைஞர் திகழ்ந்தார். இலங்கையில் பாடசாலை மாணவர்கள், சாதாரண இளைஞர்கள் மற்றும் பல்கலைக்கழகம் வரை இச்செல்வாக்கைக் காண முடிந்தது. எனது கல்பிட்டி பிரதேசமும் (புத்தளம் மாவட்டம்) விதிவிலக்கல்ல. ஏழாம், எட்டாம் ஆண்டுகளில் படிக்கும் போதே அண்ணாவும் கலைஞரும் எங்கள் உரையாடல்களில் கலந்து விட்டனர்.

கொழும்பு ஸாஹிராக் கல்லூரியில் உயர்தரம் படித்துக்கொண்டிருந்தபோது எங்கள் தமிழ் மொழி ஆசிரியர் சிவப்பிரகாசம் (அண்ணாமலை) எமக்குக் கிடைத்த அரிய தமிழறிஞர். திருக்குறள் பாடத்தின் போது நாம் பயன்படுத்திய திருக்குறள் பரிமேலழகர் உரைக்கு அப்பால் சென்று விளக்கங்கள் தருவார். வரதராசனார் கருத்துகளைக் கூறி தி.மு.க. பாணியில் புகத்தறிவு விளக்கங்களையும் வழங்குவது வழக்கம். அதில் ஒரு கவர்ச்சி இருந்தது. தந்தை பெரியார், அறிஞர் அண்ணா, கலைஞர் மீது ஏற்கனவே எங்களுக்கு ஈடுபாடு இருந்ததால் புதிய விளக்கங்களின் தேவையை நாம் உணர்ந்தோம். சில வருடங்களுக்குப் பின்னர் திருக்குறள் கலைஞர் உரை நூலைப் படித்தேன். (அதற்கு முன்னரே முரசொலியில் திருக்குறள் விளக்க உரைகள் எழுதத் தொடங்கி இருந்தார் என்றும் அறிகிறேன்). தற்கால சிந்தனைகள், புகத்தறிவுக் கோட்பாடு என்பவற்றின் பின்னணியில் எழுதப்பட்ட உரை கலைஞருடையது.



பேராசிரியர்
எம்.எஸ்.எம்.அனஸ்
இலங்கை

அந்த எழுத்து முயற்சியில் கலைஞர் வரையறுத்துக்கொண்ட இரண்டு விடயங்கள் முக்கியமானவை. 1) உரையாசிரியருக்குரிய பொறுப்பு. 2) நவீன காலத்துக்கான கருத்துவிளக்கம். குறளுக்குப் பொருள் விளக்கம் தரும் போது பழம் மரபுகளுக்குள் இருந்து புதிய விளக்கங்களை எப்படிக் காண்பது என்பதற்கான வரைவிலக்கணத்தையும் கலைஞர் அந்த உரைகளில் தந்துள்ளார்.

“வள்ளுவர் வாழ்ந்த காலத்து நம்பிக்கைகள் பண்பாடுகள் அவை குறித்து அவரது பார்வை ஆகியவற்றுக்கு மாறுபடாமலும் வலிந்து என் கருத்து எதையும் திணிக்காமலும் குறளில் அவர் கையாண்டுள்ள சொல்லுக்கு உரையாசிரியர்கள் தந்திருப்பதை விட தமிழில் மற்றொரு பொருளும் இருக்கிறது என்ற உண்மை நிலையைக் கடைப்பிடித்து அவர் எண்ணி எழுதியது என்ன என்பதை அறிவதை மட்டுமே கவனத்தில் கொண்டு எனது அறிவுக்கு எட்டிய வரையில் இதைச் செய்துள்ளேன்”. கலைஞரின் இந்தக் கருத்து திருக்குறளுக்கு மட்டுமன்றி மறை நூல்கள் எதற்கும் பொருள் வழங்க

அமைந்திருக்கும் விதம். இயற்கை வலிமையானது. அதனை உணர்ந்து அதற்கேற்ப நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதே வள்ளுவரின் ஊழ் அதிகாரத்திற்கு கலைஞர் தரும் கருத்து. சமய, பெளராணிக மயக்கத்திலிருந்து ஊழிற்கு இயற்கை மற்றும் உலகியல் சார் விளக்கம் இது.

“ஊழிற் பெருவலி யாவுள்” என்பதற்கு இயற்கை முறையை மாற்றி மற்றொரு செயற்கை நிலையை அமைத்திட முனைந்தாலும் என்பது கலைஞர் உரை. ஊழை விலக்க நிலைத்தால் என்பது பரிமேலழகர் உரை.

பதின்ம வயதில் கலைஞரை நாம் மு. கருணாநிதி என்றுதான் அறிந்திருந்தோம். 1960 களின் ஆரம்ப காலம் பாடசாலைக் கல்வி வாசிப்பையும் கடந்து புதிய கருத்துகளையும் புரட்சிகரச் சிந்தனைகளையும் தேடிக்கற்க எம்மை விரட்டிய காலம் அது.

பாடசாலை பாடத்திட்டக் கல்வி முறைக்குள் நாம் சிறைப்படுத்தப்படவில்லை. பாடங்களும் போதனை வழங்கிய ஆசிரியர்களும் நவீன கருத்துக்களுக்கு எம்மை அழைத்துச் சென்றார்கள். அவற்றுள் அறிஞர் அண்ணா, கலைஞர் சிந்தனைகள் தி.மு.க. புகத்தறிவு நிலைப்பாடு என்பன எம்மைப் பெரிதும் கவர்ந்தன.

தமிழ்ச் சிந்தனையிலும் பண்பாட்டிலும் ஏற்படுத்திய தாக்கம் எங்களை வலுவாகச் சிந்திக்க வைத்தது. தமிழ்நாடு, அதன் முக்கியத்துவம் அறிவின் எதிர்காலம் பற்றிய சிந்தனைகளுக்கு நாங்கள் ஆட்பட்டோம். தமிழ் பேசும் மக்களுக்கான கம்பீரம், பாதுகாப்பு என்பன அதன் பின்னணியில் இருப்பதாக இளைஞர்களிடையே ஒரு உணர்வு இருந்தது. புகத்தறிவு, அரசியல் சமூக சிந்தனைகளின் முக்கியத்துவம் பற்றிய நிலையிலும் கவனிக்கத்தக்க விடயங்கள் தி.மு.க. பின்னணியில் ஒன்று கலந்திருந்ததை தமிழ் பேசும் இலங்கை மக்களும் நன்குணர்ந்திருந்தனர்.

இலங்கையின் வடமேல் மாகாணத்தில் கல்பிட்டி என்னும் முஸ்லிம்கள் பெரும்பான்மையாக வாழும் சிறிய பட்டினத்தின் தாக்கத்தில் இருந்துதான் இதைப் பேசுகிறேன். கொழும்பு, மலையகம், மட்டக்களப்பு என இலங்கையின் தமிழ் பேசும் மக்கள் வாழும் எல்லா இடங்களிலும் இந்தத் தாக்கங்கள் இருந்தன.

பாடசாலைக்கு வெளியே கல்வியும், சிந்தனையும் கொட்டிக் கிடப்பதை முதல் முறை எங்களால் உணர முடிந்தது. கொழும்பு ஊடாக தமிழ் நாட்டுப் புத்தகங்கள் இலகுவாக கல்பிட்டிக்கு வந்து சேர்ந்தன. முரசொலி வாசிப்பதற்கு என்றே இளைஞர்கள் காத்திருந்தனர். தந்தை பெரியார், அறிஞர் அண்ணா, கலைஞர், நாவலர், ஈ. வி. கே. சம் பத்

போன்றவர்களைக் கொண்ட பெயர்ப்பட்டியல் சாதாரண புழக்கத்தில் இருந்தது. அக்கால நிலைவரப்படி காங்கிரஸ் தி.மு.க. அரசியல் பின்னணிகளை தமிழ் நாட்டில் நடக்கும் அரசியல் சிந்தனை மாற்றங்களை கல்பிட்டி இளைஞர்கள் நன்றாகவே அறிந்திருந்தனர்.

தி.மு.க.வின் முரசொலி வெளிவந்த காலத்திலேயே இலங்கைக்கும் அதுபோல் கல்பிட்டிக்கும் பரவத் தொடங்கி விட்டது. தி.மு.க. அரசியல் கருத்துகளை இலங்கை மக்களின் காலடிக்கே கொண்டு வந்துவிட்டது. முரசொலிக்காக இளைஞர்கள் காத்துக் கிடந்ததைப் பார்த்த அனுபவம் எனக்குண்டு. 1950-70 காலப்பகுதி வரை எமக்கு முந்திய இளைஞர் பரம்பரையினர் ஆர்வத்துடன் படித்த அறிஞர் அண்ணா, கலைஞர் ஆகியோரின் புத்தகங்கள் இளைஞர்களிடையே பெரும் சுழற்சியில் இருந்தன. தி.மு.க. கொள்கைகளாலும் அண்ணா, கலைஞர் கருத்துகளாலும் கவரப்பட்டவர்களில் ஒருவரான கல்பிட்டியைச் சேர்ந்த மறைந்த கலைஞர் எஸ்.ஐ.எம்.ஏ. ஜப்பார் வீட்டில் மாத்திரம் சுமார் 20

நூல்கள் இன்றும் பாதுகாக்கப்பட்டு வருகின்றன.

கல்பிட்டி அல் அக்ஸா தேசிய பாடசாலை மாணவர்களிடையே பரவலாக இப்புத்தகங்கள் வாசிப்பில் இருந்தன. அப்போது இவற்றுடன் கையடக்க நூல்களாக வெளிவந்த இங்கர்சால், அரிஸ்டாட்டில், எபிக் கூரஸ், வால்டேர் போன்ற அறிஞர்களின் நூல்களும் பாரதி, பாரதிதாசன் பாடல் தொகுதிகளும் இவற்றுள் அடக்கம்.

அறிஞர் அண்ணாவின் புராண மதங்கள், மாஜிக்கடவுள்கள், அண்ணாவின் அரசியல் பாதை போன்ற நூல்களும் எங்கள் வாசிப்பிற்குக் கிடைத்தன. தமிழ் மொழி பேசுவோர் வாழ்ந்த எல்லா மாவட்டங்களிலும் இந்தப் பாதிப்பு இருந்தது என்பதை கூறலாம். மலையகமும் கொழும்பும் இன்னும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இருந்திருக்க வேண்டும்.

இந்தக் காலத்தில்தான் (1956-ல்) ‘ராஜா ராணி’ படம் திரைக்கு வருகிறது. அதில் இடம் பெற்ற கலைஞரின் சாக்ரடீஸ் திரை நாடகம் பெரியளவில் வெகுசன



மட்டத்திற்கு இந்தக் கருத்துகளை கொண்டு சென்றது. அந்தக் காலத்தில் இலங்கை வானொலி தமிழ் சேவை மதிய வேளையில் ஒலிபரப்பி வந்த திரை வசனங்களில் சாக்ரடீஸ் மற்றும் அனார்கலி, சாம்ராட் அசோகன் திரை நாடகங்கள் அடிக்கடி ஒலிபரப்பாகி வந்தன. இக் காலத்தில் தான் ஆசிரியர் ஸக்காப் மௌலானா நாடகங்களை எமக்கு அறிமுகப்படுத்தத் தொடங்குகிறார். அவற்றுள் இரண்டு நாடகங்கள் மாணவர்களை மிகவும் கவர்ந்தன. ஒன்று சாக்ரடீஸ் திரை நாடகம் மற்றது பராசக்தி கோர்ட் சீன். நீண்ட காலமாக பாடசாலையின் மரபு நாடகங்கள் போல் மாணவர்களின் கவனத்தை இவை பெற்றிருந்தன.

இந்தப் பின்னணியிலிருந்து தான் “மெய்யிய

லின் பெருங் கனவு : சாக்ரடீஸ்” நூலை நான் எழுதினேன். கலைஞரின் சாக்ரடீஸ் திரை நாடகம் இதில் ஒரு அத்தியாயமாக இடம்பெற்றிருப்பதையும் வாசகர்களோடு பகிர்ந்து கொள்ள விரும்புகிறேன்.

பழைமை வாதம், மூட நம்பிக்கைகளுக்கு அப்பால் மக்களை அழைக்கும் புதிய கலை முயற்சிகளை கலைஞர் அறிமுகம் செய்தார். உயர் மட்ட அறிவு ஆய்வுகளை அலங்கரித்த சிந்தனைகளையும் கருத்துகளையும் இளைஞர்களினதும் பொது மக்களினதும் எளிமையான கலந்துரையாடல்களுக்கு கலைஞர் கொண்டு வந்தார். தந்தை பெரியாரிலிருந்து ஒரு புகத்தறிவுப் பாரம்பரியத்தை நிலைநாட்டும் போராட்டத்தின் மைய நாயகனாக இறுதி வரை கலைஞர் பயணித்தார்.

உரிமைக் குரல் எழுந்தது எப்போது?

கல்வி, சமூக மாற்றத்திற்கு ஒரு கருவி என்ற வகையிலே தான் (Education is a tool for social change) ஒரு மேல்நாட்டு அறிஞன் குறிப்பிட்டான்.

இதே கருத்தைத்தான் வள்ளுவப் பெருந்தகை,

“அறிவு அற்றம் காக்கும் கருவி செருவார்க்கும்

உள்ளழிக்கல் ஆகா அரண்”

—என்று குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.

இந்த நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் தமிழ் மக்கள் கல்வி வாய்ப்புகளை உரிய முறையில் பெற இயலாத சூழ்நிலை நிலவியது உண்மை. ஆனால், அந்தக் கல்வி வாய்ப்புகளைப் பெற்றிருந்தவர்கள், கல்லாதவர்களை அடக்கி ஒடுக்கித் தங்கள் ஆதிக்கத்திற்குக் கொண்டு வந்த வரலாறும் உண்மை. அந்தக் காலக் கட்டத்திலேதான் தமிழகத்தைப் பொறுத்தவரை, 1916ஆம் ஆண்டு வாக்கில், தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கம் தோற்றம் கொண்டது.

அந்தத் தோற்றத்திற்குப் பிறகுதான் எல்லோருக்கும் கல்வி வாய்ப்பு வேண்டும்; வேலை வாய்ப்பு வேண்டும் என்ற உரிமைக் குரல் விண்முட்ட எழுந்தது. அந்த உரிமைக் குரல்களின் முன்னோடிகளாக இருந்த திராவிட இயக்கத்தின் தலைவர்களை யாரும் மறந்துவிட முடியாது!

- கலைஞர்



