முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு விழா! ‘‘கலைஞர் – கலைஞர்’’ விழாக் குழு சார்பில்

“இசையாய் கலைஞர்” - காணொலியோடு கூடிய மெல்லிசை நிகழ்ச்சி!

அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் துவக்கி வைத்தார்!

சென்னை, ஜன.10-

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டு விழாவையொட்டி அமைக்கப்பட்ட “கலைஞர் - கலைஞர்” விழாக் குழுவின் “இசையாய் கலைஞர்” காணொலியோடு கூடிய மெல்லிசை நிகழ்ச்சியில் இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் துவக்கி வைத்தார்.

ஐந்து முறை தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சராக இருந்தவரும், 13 முறை சட்டமன்றத் தேர்தலில் போட்டியிட்டு, 13 முறையும் வெற்றி பெற்றவரும், தமிழ்நாடு சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினராகவும், தமிழ்நாட்டின் அரசியல் தலைவராக மட்டுமல்லாமல், இந்திய அரசியலின் திசையைத் தீர்மானிப்பவராகவும் திகழ்ந்த நூற்றாண்டு நாயகர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் பன்முக ஆற்றலையும், அவர் படைத்தளித்த மக்கள் நலத் திட்டங்களையும் தமிழ்நாட்டின் வருங்காலத் தலைமுறையினர் என்றென்றும் நினைவில் போற்றும் வகையில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டு விழா மாநிலம் முழுவதும் ஜூன் 2023 திங்கள் முதல் ஜூன் 2024 திங்கள் வரை தமிழ்நாடு அரசால் கொண்டாட முடிவு செய்யப்பட்டது.

இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று முன்தினம் (08.01.2024) சென்னை, கலைவாணர் அரங்கத்தில், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு விழாவை முன்னிட்டு “கலைஞர்–கலைஞர்” குழுவின் சார்பில் நடைபெற்ற “இசையாய் கலைஞர்” என்ற மெல்லிசை நிகழ்ச்சியை தொடங்கி வைத்து, பார்வையிட்டார். இந்நிகழ்ச்சியில், தமிழ் வளர்ச்சி மற்றும் செய்தித் துறை அமைச்சர் மு.பெ. சாமிநாதன், கலைஞர் கலைஞர் விழாக்குழுவின் துணைத் தலைவர்கள் அமைச்சர்கள் ஆர்.காந்தி, மா.சுப்பிரமணியன், பி.கே. சேகர்பாபு, நாடாளுமன்ற, சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள், துணை மேயர் மு.மகேஷ் குமார், தமிழ்நாடு இயல், இசை, நாடக மன்றத்தின் தலைவர் வாகை சந்திரசேகர், தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றத்தின் உறுப்பினர் செயலர் திருமதி விஜயா தாயன்பன், பாடலாசிரியர் கவிஞர் யுகபாரதி, திரைப்பட இயக்குநர் கரு. பழனியப்பன், திரையுலக கலைஞர்கள் மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு விழா!

நவீனத் தமிழ்நாட்டை உருவாக்கிய சிற்பி ‘தமிழினத் தலைவர்’ கலைஞர் அவர்களை பெருமைப்படுத்தும் விழாக்களாக மட்டுமல்லாமல், அவர் தமிழ்நாட்டு மக்களின் நலனிற்காக அறிவித்து, நிறைவேற்றிய திட்டங்களை இளைய சமுதாயத்தினர் அறிந்து கொள்ளும் வகையில் இந்த விழாக்கள் அமைய வேண்டும் என்றும், மாதந்தோறும் ஒவ்வொரு பொருளின் அடிப்படையில் இந்த விழாக்களை நடத்திட வேண்டும் என்றும், பெரிய அளவிலான விழாக்களாக மட்டுமல்லாமல், அனைத்துத் தரப்பினரும் பங்கெடுக்கும் விழாக்களாக இவற்றை நடத்த வேண்டும் என்றும் முதலமைச்சர் அவர்கள் உத்தரவிட்டிருந்தார்.

மேலும், அரசு நடத்துவதாக மட்டுமல்லாமல் பல்கலைக்கழகங்கள், கல்லூரிகள், மாணவர்கள், பெண்கள், அரசு ஊழியர்கள், பயனடைந்த மக்கள் ஆகியோர் இணைந்து கொண்டாடுவதாக அமைய வேண்டும் என்றும் தெரிவித்திருந்தார்.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டு விழாவினையொட்டி 2.6.2023 அன்று சென்னை, கலைவாணர் அரங்கத்தில் நடைபெற்ற நிகழ்ச்சியில், சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்ட மேற்கு வங்க மாநில முன்னாள் ஆளுநர்

கோபாலகிருஷ்ண காந்தி அவர்கள் முன்னிலையில், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு இலச்சினையை முதலமைச்சர் அவர்கள் வெளியிட்டு, அவர் தமிழ்நாட்டு மக்களின் நலனிற்காக ஆற்றிய பணிகள், நிறைவேற்றிய திட்டங்கள் குறித்த குறும்படத்தையும் வெளியிட்டார்.

12 குழுக்கள் அமைப்பு

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் பல்வேறு திறமைகள் கொண்ட பன்முக வித்தகர். அவர் தமிழ்நாட்டிற்கு ஆற்றிய அரும்பணிகளில் அவரின் பரிமாணங்களை போற்றும் வகையில்

இதழாளர் – கலைஞர், எழுத்தாளர் – கலைஞர், கலைஞர் – கலைஞர், சமூக நீதிக் காவலர் – கலைஞர், பண்பாட்டுப்பாசறை–கலைஞர், ஏழைப் பங்காளர் – கலைஞர், சட்டமன்ற நாயகர் – கலைஞர், பகுத்தறிவு, சீர்திருத்தச் செம்மல் – கலைஞர், நவீன தமிழ்நாட்டின் சிற்பி – கலைஞர், நிறுவனங்களின் நாயகர் – கலைஞர், தொலைநோக்குச் சிந்தனையாளர் – கலைஞர், தமிழ்த்தாயின் தவப்புதல்வன் – கலைஞர் ஆகிய தலைப்புகளில் அமைச்சர் பெருமக்கள் தலைமையில் இணைத் தலைவர்கள், உறுப்பினர் செயலர் மற்றும் உறுப்பினர்கள் கொண்ட 12 குழுக்கள் முதலமைச்சர் அவர்களின் உத்தரவின்பேரில் அமைக்கப்பட்டு மாநிலம் முழுவதும் விழாக்கள் நடைபெற்று வருகிறது.

திரைத்துறையில் சாதனைகளை விளக்கும் “கலைஞர் - கலைஞர்” விழா

திரைத்துறையில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் புரிந்த சாதனைகளை பறைசாற்றும் வகையில் “கலைஞர் – கலைஞர்” விழாக் குழு அமைக்கப்பட்டு, விழா நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

1946ஆம் ஆண்டு ஈரோட்டுச் சிங்கம் தந்தை பெரியார் அவர்களின் குடியரசு ஏட்டின் துணையாசிரியராகப் பணிபுரிந்து பெரியாருடன் ஈரோட்டிலேயே தங்கியிருந்த காலத்தில், கோவை பட்சிராஜா நிறுவனத்திலிருந்து ஏ.எஸ்.ஏ.சாமி அவர்களால் திரைப்படத்திற்கு கதை, வசனம் எழுதிட அழைப்பு, தந்தை பெரியார் அவர்களிடம் அனுமதி பெற்றுக் கோவை சென்று முதன் முதலில் “ராஜகுமாரி” படத்திற்குத் திரைக்கதை வசனம் எழுதி முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் தனது திரைத்துறை பயணத்தை தொடங்கினார்.

பின்னர், குண்டலகேசி காப்பியத்தின் கதையை அடிப்படையாகக் கொண்டு “மந்திரிகுமாரி” நாடகம் எழுதினார். நாடகத்தின் பெருமை பற்றிக் கேள்விப்பட்டு அதைத் திரைப்படமாகத் தயாரிப்பதற்கு சேலம் மாடர்ன் தியேட்டர்ஸ் அதிபர் டி.ஆர். சுந்தரம் அழைப்பதாக கவிஞர் கா.மு. ஷெரீப் வந்து கூற; அவருடன் சேலத்திற்கு கலைஞர் அவர்கள் சென்றார். மந்திர குமாரி கதையைத் திரைப்படமாக்கிட ஒப்புதல் தந்தார். படம் தயாராகி மாபெரும் வெற்றி கண்டது. அதன் பின்னர், திரையுலகில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் பெயர் ஆட்சி புரிந்தது.

“கலைஞர் கதை, வசனம்” என்பது கதாநாயகர்கள் பெயர் வருவதற்கு முன்பாகவே வந்து அவர் புகழ்க்கொடி நாட்டினார். தமிழ்த் திரைப்பட வரலாற்றை மாற்றியமைத்த திரைப்படம் கலைஞர் அவர்கள் திரைக்கதை வசனம் எழுதிய பராசக்தி. பகுத்தறிவு கருத்துக்களை மக்களிடம் பரப்பி, திரையுலகம் காணாத அனல் பறக்கும் வசனங்களைக் கொண்ட படமாக பராசக்தி வரலாறு படைத்தது. மேலும், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் திரைக்கதை வசனம் எழுதிய மனோகரா, பூம்புகார், மறக்க முடியுமா போன்ற திரைப்படங்கள் காலத்தை கடந்து இன்றும் மக்கள் மனதில் நிலைத்து நிற்கிறது.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் திரைப்படத் துறையில் ஆற்றிய பணிகளின் விவரங்கள்:

கதை எழுதிய திரைப்படங்கள் – 2, வசனம் எழுதிய திரைப்படங்கள் 4, கதை, வசனம் எழுதிய திரைப்படங்கள் 13, திரைக்கதை, வசனம் எழுதிய திரைப்படங்கள் 19, கதை, திரைக்கதை, வசனம் எழுதிய திரைப்படங்கள் 4, வசனம், பாடல் எழுதிய திரைப்படம் – 1, கதை, வசனம் பாடல் எழுதிய திதைப்படங்கள் – 10, திரைக்கதை, வசனம், பாடல் எழுதிய திரைப்படங்கள் 8, கதை, திரைக்கதை, வசனம், பாடல் எழுதிய திரைப்படங்கள் 2, கலைஞர் எழுதிய பாடல்கள் இடம் பெற்ற திரைப்படங்கள் – 21, கலைஞரின் சின்னத்திரைப் பங்களிப்பு 2, மொழிமாற்றம் செய்யப்பட்ட திரைப்படங்கள் – 7

இப்படி திரைத்துறையில் பல மகத்தான சாதனைகளை படைத்த முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டினை முன்னிட்டு “கலைஞர் – கலைஞர்” குழுவினரால் விழா நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

“இசையாய் கலைஞர்” காணொலியோடு கூடிய மெல்லிசை நிகழ்ச்சி

“கலைஞர் – கலைஞர்” குழுவின் சார்பில் சென்னை, கலைவாணர் அரங்கில் நேற்று முன்தினம் (8.1.2024) “இசையாய் கலைஞர்” காணொலியோடு கூடிய மெல்லிசை நிகழ்ச்சி இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சரும், கலைஞர்கலைஞர் விழாக் குழுவின் தலைவருமான உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது.

இந்நிகழ்ச்சியில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் கதை, திரைக்கதை, வசனம், பாடல்கள் எழுதிய மந்திரி குமாரி, பராசக்தி, நாம், அம்மையப்பன், ராஜா ராணி, ரங்கோன் ராதா, குறவஞ்சி, காஞ்சித் தலைவன், பூம்புகார், பூமாலை, மறக்க முடியுமா, நெஞ்சுக்கு நீதி, தூக்கு மேடை, வீரன் வேலுத்தம்பி, ஒரே ரத்தம், மக்கள் ஆணையிட்டால், காவலுக்குக் கெட்டிக்காரன், மதுரை மீனாட்சி, கண்ணம்மா, பாசக் கிளிகள், பெண் சிங்கம் போன்ற திரைப்படங்களில் இடம் பெற்ற பாடல்கள் மற்றும் பல்வேறு திரைப்படங்களின் பாடல்கள் காணொலியோடு கூடிய மெல்லிசை நிகழ்ச்சியாக நடைபெற்றது. இந்த மெல்லிசை நிகழ்ச்சியை பல்லவி குழுவினர் நடத்தினர். பாடல்களின் பின்னணியை விளக்கி நிகழ்ச்சியை கவிஞர் நெல்லை ஜெயந்தா அவர்கள் தொகுத்து வழங்கினார்.

கவிஞர் யுகபாரதி!

இந்நிகழ்ச்சியில் கவிஞர் யுகபாரதி அவர்கள் பேசியபோது, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் படத்திற்கு எழுதி இருக்க கூடிய வசனங்கள் என்பது அந்த படத்திற்கான வசனங்கள் அல்ல, நம்முடைய வாழ்க்கைக்கான வசனங்கள் என்பதனால் அவரது ஒவ்வொரு படத்தையும் நாம் பார்த்துக் கொண்டே இருக்கலாம்.

திரைப்படத்தில் பாடல்களாக, வசனங்களாக, திரைக்கதையாக எழுதினாரோ அதையெல்லாம் அவரே ஆட்சி பொறுப்புக்கு வந்து நிறைவேற்றக்கூடிய இடத்திற்கும் வரக்கூடிய ஒரு அற்புதமான வாய்ப்பினை காலம் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுக்கு வழங்கியது. என்பதை விட நமக்கு வழங்கியது என்றுதான் அதைச் சொல்ல வேண்டும்.

இயக்குநர் கரு.பழனியப்பன்!

திரைப்பட இயக்குநர் கரு. பழனியப்பன் அவர்கள் பேசியபோது, உலகில் எந்த தலைவருடைய நூற்றாண்டு விழாவையும் ஒரு ஆண்டு முழுவதும் கொண்டாட முடியாது. ஏன் என்றால், சொல்வதற்கு செய்தி ஒன்றும் இருக்காது. முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களுக்கு வசனகர்த்தாவாக ஒரு கூட்டம் நடத்தலாம், பாடலாசிரியராக ஒரு கூட்டம் நடத்தலாம், கதாசிரியராக ஒரு கூட்டம் நடத்தலாம், தயாரிப்பாளராக ஒரு கூட்டம் நடத்தலாம், இது திரைத்துறைக்கு மட்டும். சமூகநிதிக்குகென தனியாகவும், சட்டமன்றத்திற்கு என தனியாகவும், கட்சித் தலைவராக தனியாகவும் இப்படி பல கூட்டங்கள் நடத்தலாம். தனது வாழ்நாளில் பத்திரிகையாளர்களை சந்திக்க தயங்காத ஒரு தலைவர் உண்டு என்றால் அது முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் தான் என்று பேசினார்.

இந்நிகழ்ச்சியில், தமிழ் வளர்ச்சி மற்றும் செய்தித் துறை அமைச்சர் மு.பெ. சாமிநாதன், கலைஞர் – கலைஞர் விழாக்குழுவின் துணைத் தலைவர்கள் கைத்தறி, துணிநூல் மற்றும் கதர்த் துறை அமைச்சர் ஆர்.காந்தி மற்றும் மருத்துவம் மற்றும் மக்கள் நல்வாழ்வுத் துறை அமைச்சர் மா. சுப்பிரமணியன், இந்து சமய அறநிலையத் துறை அமைச்சர் பி.கே. சேகர்பாபு, நாடாளுமன்ற, சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள், துணை மேயர் மு.மகேஷ் குமார், தமிழ்நாடு இயல், இசை, நாடக மன்றத்தின் தலைவர் வாகை சந்திரசேகர், தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றத்தின் உறுப்பினர் செயலர் திருமதி விஜயா தாயன்பன், கலைஞர்கலைஞர் குழு உறுப்பினர் செயலர்/முதலமைச்சரின் செயலாளர் முனைவர் எம்.எஸ். சண்முகம், திரையுலக கலைஞர்கள் மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

ஒரகடம் அரசு தொழிற்பயிற்சி நிலையத்தில்

4.0 தரத்தில் அமைக்கப்பட்ட தொழில்நுட்ப மையம்!

உலக முதலீட்டாளர்கள் மாநாட்டில் பங்கேற்ற பிரதிநிதிகள் பார்வையிட்டனர்!

சென்னை, ஜன.10-

தமிழ்நாட்டில் உலக முதலீட்டாளர்கள் மாநாடு 07.01.2024 அன்று தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களால் துவக்கி வைக்கப்பட்டது. அதன் ஒரு பகுதியாக நேற்று (08.01.2024) உலக முதலீட்டாளர்கள் மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளவந்த பிரதிநிதிகள் 25 பேர் கொண்ட குழு, தமிழக அரசால் M/s. டாடாடெக்னாலஜி ஸ்லிமிடெட், நிறுவனத்துடன் இணைந்து ரூ.2,877.43 கோடி செலவில் தொழில் 4.0 தரத்தில் அமைக்கப்பட்ட 71 அரசு தொழிற்பயிற்சி நிலையங்களில் ஒன்றான ஒரகடம் அரசு தொழிற்பயிற்சி நிலையத்தில் உள்ள தொழில் நுட்ப மையத்தினை பார்வையிட்டனர்.

தஞ்சாவூர் வடக்கு மாவட்டம், திருப்பனந்தாள் மேற்கு ஒன்றிய தி.மு.க. சார்பில் கலைஞர் நூற்றாண்டு விழாவை முன்னிட்டு ரூ.20 இலட்சத்திற்கு மேற்பட்ட நலத்திட்ட உதவிகளை அரசு தலைமைக் கொறடா முனைவர் கோவி.செழியன் வழங்கினார். உடன் ஒன்றியச் செயலாளர் கோ.க.அண்ணாதுரை மற்றும் கழக முன்னோடிகள் உள்ளனர்.

இத்தொழிற்பயிற்சி நிலையத்தில் தொழில் 4.0 தரத்திலான இண்டஸ்ட்டிரியல் ரோபோட்டிக்ஸ், (Industrial Robotics) அட்வான்ஸ்டு சி.என்.சி. ஆப்பரேட்டர் (Advanced CNC Operator), மெக்கானிக் மின்சார வாகனங்கள் (Mechanic Electric Vehicles) மற்றும் மேனுஃபேக்சரிங் பிராசஸ் கண்ட்ரோல் அண்டு ஆட்டோமேஷன் (Manufacturing Process Control and Automation) போன்ற 4 தொழிற் பிரிவுகளில் பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

இத்தொழில் நுட்ப மையத்தில் உள்ள இயந்திரங்கள், உபகரணங்கள், கருவிகள் மற்றும் மென்பொருட்கள் குறித்தும் அதில் வழங்கப்படும் பயிற்சிகளை குறித்தும் அரசு கூடுதல் தலைமைச் செயலாளர் குமார் ஜெயந்த், தொழிலாளர் நலன் மற்றும் திறன் மேம்பாட்டு துறை அவர்கள் குழுவினருக்கு எடுத்துரைத்தார்கள்.

இத்தொழில் நுட்ப மையத்தில் உள்ள உள்கட்டமைப்பு வசதிகளை பார்வையிட்டு தொழிற்சாலைகளுக்கு இணையான தரத்தில் உள்ள இயந்திரங்கள், மென்பொருட்கள் மற்றும் வன்பொருட்கள் ஆகியவற்றில் பயிற்றுநர்கள் மற்றும் மாணவர்கள் பயிற்சி பெறுவதை கண்டு வருகை புரிந்த குழுவினர் பாராட்டினார்கள்.

இந்த நிகழ்ச்சியில், பிரதிநிதிகள் குழுவுடன் தொழிலாளர் நலன் மற்றும் திறன் மேம்பாட்டுத்துறை அரசு கூடுதல் தலைமைச் செயலாளர் குமார்ஜெயந்த், வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பயிற்சித் துறை ஆணையர், திருமதி எ.சுந்தரவல்லி, வேலைவாய்ப்பு மற்றும் பயிற்சித் துறை உயர் அதிகாரிகள், வழிகாட்டி நிறுவன (Guidance) துறை அதிகாரிகள் மற்றும் SIPCOT அதிகாரிகள் கலந்து கொண்டனர்.

‘எங்கள் பள்ளி மிளிரும் பள்ளி’ திட்டத்தில் பூவிருந்தவல்லியில்

பார்வைத்திறன் குறையுடையோருக்கான பள்ளி!

சென்னை, ஜன. 10 -

திருவள்ளூர் மாவட்டம், பூவிருந்தவல்லி பார்வைத் திறன் குறையுடையோருக்கான அரசு மேல்நிலைப்பள்ளியில் நேற்று 08.01.2024 முதல் 10.01.2024 வரை என 3 நாட்கள் மாநிலம் முழுவதும் நடைபெறும் ‘எங்கள் பள்ளி மிளிரும் பள்ளி’ என்ற திட்டத்தினை முன்னாள் அமைச்சர் ஆவடி சா.மு.நாசர் எம்.எல்.ஏ முன்னிலையில் கைத்தறி மற்றும் துணிநூல் துறை அமைச்சர் ஆர். காந்தி அவர்கள் தலைமையில் பள்ளிக்கல்வித்துறை அமைச்சர் அன்பில் மகேஷ் பொய்யாமொழி துவக்கி வைத்தார். இந்நிகழ்ச்சியில், பூவிருந்தவல்லி சட்ட மன்ற உறுப்பினர் ஆ.கிருஷ்ணசாமி, பள்ளிக்கல்வித்துறை முதன்மை செயலாளர் ஜெ.குமரகுருபரன் மாற்றுத்திறனாளிகள் நலத்துறை அரசு செயலாளர் ஜெயஸ்ரீ முரளிதரன் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் டாக்டர்.த.பிரபுசங்கர் மற்றும் பலர் கலந்துகொண்டனர்.

சேலம் மாநகராட்சி அம்மாபேட்டையில் மண்டலம் கோட்டம் எண்.9ல் அல்லிக்குட்டை மாநகராட்சி நடுநிலைப்பள்ளியில் கல்வி நிதி 2022–2023ன் படி ரூ.34.80 இலட்சத்தில் கூடுதல் வகுப்பறைகளை வடக்கு சட்டமன்ற உறுப்பினர் இரா.இராஜேந்திரன், மேயர் ஆ.இராமச்சந்திரன் ஆகியோர் திறந்து வைத்தனர். உடன் மாமன்ற உறுப்பினர் வெ.தெய்வலிங்கம் உள்ளார்.