



நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கம் அரசினர் மகளிர் கலைக் கல்லூரியில், புதுமைப் பெண் திட்டத்தின் கீழ் பயன்பெற்ற 1,883 கல் லூரி மாணவியர்களுக்கு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்களின் வாழ்த்து மடல்கள் மற்றும் 10 பெண்களுக்கு சிறந்த தொழில் முனை வோருக்கான விருதுகளை நாமக்கல் கிழக்கு மாவட்டக் கழகச் செயலாளரும், மாநிலங்களவை உறுப்பினருமான கே.ஆர்.என். இராஜேஸ் குமார் வழங்கினார். இந்நிகழ்வில் மாவட்ட ஆட்சியர் ச.உமா, பெ.இராமலிங்கம் எம்.எல்.ஏ, நாமக்கல் மேற்கு மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் எஸ்.எம்.மதுரா செந்தில் மற்றும் உள்ளூர் பிரதிநிதிகள், அரசு அலுவலர்கள் மாணவியர்கள், உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர்.

பெண்கள் கல்வி, பொருளாதாரத்தில் வளர்ச்சியடையும் போது சமுதாயம் வளர்கிறது!

‘புதுமைப் பெண் திட்டம்’ - கே.ஆர்.என்.இராஜேஸ் குமார் எம்.பி. பேச்சு!

நாமக்கல், ஜன. 25 - நாமக்கல் மாவட்டம், நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கம் அரசினர் மகளிர் கலைக் கல்லூரியில், புதுமைப் பெண் திட்டத்தின் கீழ் பயன்பெற்ற 1,883 கல் லூரி மாணவியர்களுக்கு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்களின் வாழ்த்து மடல் கள் மற்றும் 10 பெண்களுக்காக சிறந்த தொழில் முனைவோருக்கான விருதுகள் வழங்கும் நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் மருத்துவர் ச.உமா தலைமை தாங்கினார். நாமக்கல் சட்டமன்ற உறுப்பினர் பெ.இராமலிங்கம், நாமக்கல் மேற்கு மாவட்டக் கழகச் செயலாளரும், நகரமைப்பு மண்டல திட்டக்குழு உறுப்பினருமான எஸ்.எம்.மதுரா செந்தில் ஆகியோர் முன்னிலை வகித்தனர்.

இந்நிகழ்வில் நாமக்கல் கிழக்கு மாவட்டக் கழகச் செயலாளரும், மாநிலங்களவை உறுப்பினருமான கே.ஆர்.என்.இராஜேஸ் குமார் கலந்து கொண்டு 1,883 மாணவியர்களுக்கு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்களின் வாழ்த்து மடல்கள் மற்றும் விருதுகளை வழங்கி, பேசும் போது, தமிழ்நாடு முதலமைச்சர்

மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் அரசு பள்ளிகளில் பயிலும் மாணவியர்களின் பாதுகா வலராக திகழும் வகையில் அரசு பள்ளிகளில் பயின்ற மாணவியர்களுக்கு உயர் கல்வி பயில மாதம் ரூ.1,000 வழங்கும் மூவலூர் ராம மிர்தம் அம்மையார் நினைவு புதுமைப் பெண் திட்டத்தை தொடங்கி, பெண்களின் முன்னேற்றத் தில் தமிழ்நாடு முன்னணி மாநிலமாக திகழும் வகையில் பல்வேறு திட்டங்களை செயல்படுத்தி வருகின்றார். கல்லூரி பயிலும் மாணவியர்களின் கல்வி எந்த காரணத்தினாலும் தடைப்பட கூடாது என்ப தற்காகவும், பெண்களுக்கு குறிப்பாக ஏழை பெண்களுக்கு வழங்கப்படும் கல்வி சமுதாயத்திற்கே பயன்பெறும் வகையில் செயல்படுத்தி உள்ளார்.

புதுமைப் பெண் திட்டத்தின் கீழ் நாமக்கல் மாவட்டத்தில் செயல்பட்டு வரும் 146 கல்லூரிகளில் சுமார் 15,725 மாணவியர்கள் பயன்பெற்று வருகின்றார்கள். அந்தவகையில் நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரியில் பயிலும் 1,883 மாணவியர்கள் பயன்பெற்றுள்ளனர். புதுமைப் பெண் திட்டத்தில்

பயன்பெற நீங்கள் நேரடியாக ஆன்லைன் மூலம் விண்ணப்பிக்கலாம். மாணவியர்கள் இந்த திட்டத்தின் நோக்கத்தை கருத்தில் கொண்டு தங்கள் கல்வியை பங்கேற்க, தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்கள் பெண்களின் வேலைவாய்ப்பினை உறுதி செய்யும் வகையில் அரசு பணியில் 50 சதவிகிதம் இட ஒதுக்கீடு மற்றும் உள்ளூர்சி அமைப்புகளில் பெண்களுக்கு 50 சதவிகித ஒதுக்கீடு, இந்து சமய அறநிலைத்துறையில் திருக்கோவில் களில் பெண்கள் நியமனம் போன்ற திட்டங்களை செயல்படுத்தி வருகிறார்கள். எனவே, பெண்கள் கல்வியின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து உயர் கல்வி பயின்று உயர் பதவிகளை வகித்திட வேண்டும். அரசின் அனைத்து திட்டங்களையும் பயன்படுத்தி கொண்டு பெண்கள் தங்கள் பெற்றோருக்கும்,

ஆசிரியர்களுக்கும், சமுதாயத்திற்கும் பெருமை சேர்த்திட வேண்டும் என கே.ஆர்.என்.இராஜேஸ் குமார் எம்.பி. தெரிவித்தார்.

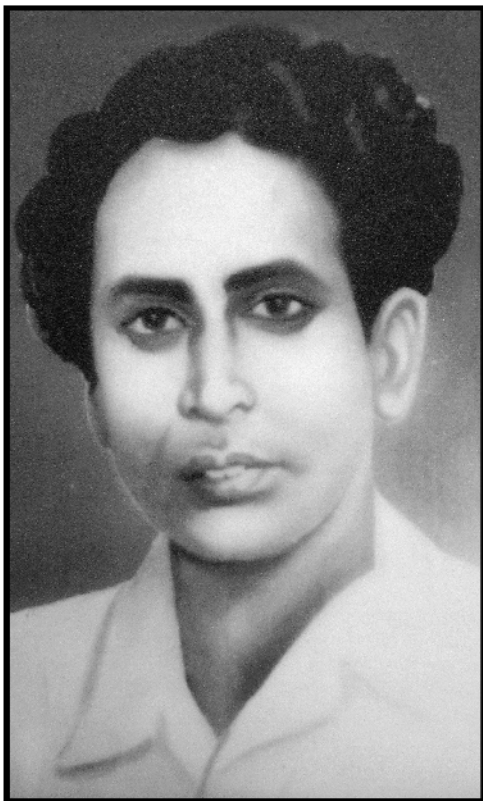
மேலும், சமூக நலன் மற்றும் மகளிர் உரிமைத்துறையின் சார்பில், பெண் குழந்தைகளை காப்போம், பெண் குழந்தைகளுக்கு கற்பிப்போம் திட்டத்தின் விழிப்புணர்வு கையேடு முத்து இயக்கத்தை தொடங்கி வைத்து, வளரிளம் பெண்களுக்கான சிறப்பு மருத்துவ முகாம் மற்றும் பாரம்பரிய உணவு திருவிழாவை கே.ஆர்.என்.இராஜேஸ் குமார் எம்.பி. பொலவையிட்டார்.

இந்நிகழ்ச்சியில் நாமக்கல் நகர்மன்ற தலைவர் து.கலாநிதி, நகர்மன்ற துணைத் தலைவர் செ.பூபதி, மாவட்ட சமூக நல அலுவலர் (பொறுப்பு) சு.பிரபா, மாவட்ட குழந்தைகள் பாதுகாப்பு அலுவலர் சசிஷ்குமார், மாவட்ட முன்னோடி வங்கி பொது மேலாளர் முருகன், நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி முதல்வர் முனைவர். மா.கோவிந்தராசு, நாமக்கல் தெற்குநகர செயலாளர் ராணா ஆனந்த், உள்ளூர் பிரதிநிதிகள் மற்றும் துறை சார்ந்த அலுவலர்கள் உட்பட கல்லூரி மாணவியர்கள், கல்லூரி பேரரசியர்கள் பலர் கலந்து கொண்டனர்.

விருகம்பாக்கத்தில் மொழிப்போர்த்தியாக ஓடி அரங்கேற்றம் நடைபெற்றது

திராவிட இயக்க தீரர்கள் நினைவு நாள்

கீழ்ப்பழுவூர் சின்னச்சாமி
சனவரி 25 (1964)



இந்தத் திணிப்பை எதிர்த்து தனது 27வது வயதில் தமிழ்மொழி காக்க - திருச்சி மாவட்டம், கீழ்ப்பழுவூர் என்கிற சிறுநூர் கழகத் தோழர் திருச்சி ரியில் நினைவயத்தின் வாசலில் விடியற்காலை 4.30 மணிக்கு தன் தலையில் பெட்ரோலை ஊற்றிக் கொண்டு நெருப்பில் பற்றவைத்து, கொழுந்துவிட்டு எரியும் தீச்சவாலைகளுக்கு இடையே ‘தமிழ் வாழ்க! தமிழ் வாழ்க!’ என முழக்கமிட்டபடி தியாகத் தீயில் தன்னை மாய்த்துக் கொண்ட தீரன்.

“இந்தி எதிர்ப்புப் போரில் முதன்முதலாகத் தீக்குளித்தவர் என் கணவர்தான். அந்தப் பெருமை ஒன்றுதான் அவர் எனக்கு விட்டுப்போன சொத்து” என அவரது துணைவியார் தெரிவித்தார்.

தலைமைக் கழகம்

தி.மு.க.

வீர வணக்கம் செலுத்துவோம்! வீர சபதம் ஏற்றுக்கொள்வோம்!

“போர்க்களத்தில் பாய்ந்து வரும் எதிரியின் ஈட்டிக்கும், வாளுக்கும் அஞ்சாமல் மாப்பு காட்டும் போர் வீரன் கூட, தன் வீட்டு தோட்டத்தின் நெருஞ்சி முள் மீது படுத்துருளச் சொன்னால், தயங்குவான்.” என நமது தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் ஒரு முறை குறிப்பிட்டார்கள்.

ஆனால் அந்த படைகளத்துப் பெருவீரனை விட, மன உறம் கொண்ட சிங்கத்தமிழ் இளைஞர் கூட்டம், தங்கத்தமிழ் மொழி காக்க, தங்களது தேகத்தை தீக்கிரையாக்கியும், நச்சுக்கோப்பையேந்தியும், கொடியோரின் கொலைபாதக குண்டுகளுக்கு தங்களையே காணிக்கையாக்கிய நிகழ்ச்சி தான் தியாக வரலாற்று பக்கங்களைக் கொண்ட இந்தி எதிர்ப்பு போர்.

இத்தியாக செம்மல்களை நினைவு கூர்ந்து வழங்கிடும் நாள் தான் இந்த ஜனவரி 25 வீரவணக்க நாள்.

“எப்பக்கம் வந்து விடும் இந்தி? அதன் இடுப்பொடிக் கிளம்புது காண் தமிழ் சிங்க கூட்டம்” என கர்ஜித்த கம்பீரத் தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் வீர உரை கேட்கும்.

“எதிர்ப்பை இனிப்பாக்கிக் கொள்ளும் ஏந்தல்கள் என்றோ எந்தம்பிகள்” என்ற பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களின் அன்பு மொழி கேட்கும், ஆர்ப்பரித்த பெரும் இளைஞர் படடாளம், வீடு மறந்து, தாய் தந்தை, மனைவி மக்கள் உறவு மறந்து அன்னை தமிழ் காக்க, ஆதிக்க இந்தியை எதிர்த்த வீர வரலாற்று தியாகச் சரித்திரமன்றோ இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டம்.

ஒருநாட்டை அழிக்க வேண்டுமாயின் முதலில் அதன் மொழி அழிக்கப்பட வேண்டும் என்பது ஜெர்மான்ிய பழமொழி.

இதை மெய்ப்பிக்கும் வகையில் கன்னத்தமிழ் மீது காட்டு தர்பார் இந்தித் திணிப்பு கட்டாயமாக்கப்பட சட்டம் கொண்டுவந்து ஆட்சியாளர்கள் எண்ணம் பொறு பட, தமிழகமே கொந்தளித்த காலமன்றோ, இந்தி எதிர்ப்புப் போர்.

1938, 1963 65 என இரு கட்டமாக நடைபெற்ற மொழிப்போரின் வேகம் 63 65 ஆம் ஆண்டுகளில் பெருந்தீயாகவே பற்றி எரிந்தது.

முதல் மொழிப்போரின் களபலியாக நடராசன், தாளமுத்து தொடங்கி, 1964 கீழ்ப்பாவூர் சின்னசாமி, 1965 ல் கோடம்பாக்கம் சிவலிங்கம், விரகம்பாக்கம் அரங்கநாதன், சிவகங்கை ராஜேந்திரன், பீளமேடு தண்டபாணி, சத்தியமங்கலம் முத்து, ஆசிரியர் வீரப்பன், கீரனூர் முத்து, விராலிமலை சண்முகம், மயிலாடுதுறை சாரங்கபாணி போன்ற தியாக தீபங்கள் தீக்குளிதும், விஷமருந்தியும், துப்பாக்கி தோட்டங் களுக்குரியாகியும் மாண்டனர்.

உலக வரலாற்றில் எத்தனை, எத்தனை போராட்டங்கள், கிளர்ச்சிகள், புரட்சிகள், ஆர்ப்பாட்டங்கள், வீடு தலை வேட்கையை நாம் அறிந்திருக்கிறோம். ஆனால் தாய்மொழி தமிழ் மீது கொண்ட காதலால், தங்களின் இன்னுயிரையே தந்து, செந்தணலின் சூட்டிலும், செம்மொழியாம் தமிழ் வாழ்க! வாழ்க! என தேக்குமவர் போல் வீழ்ந்த தியாக மறவர் பாசறைக் கொண்டது தமிழகம் மட்டுமே!

சுதந்திர போராட்டமெனச் சொல்லிக் கொண்டு, வெடிகுண்டு வீசியதைக் கேட்டிருக்கிறோம், ரயில் தண்டவாளங் களைத் தகர்த்த அமைப்புக்களை நாம் அறிவோம். ஏதுமறியா அப்பாவி மக்களை கொன்று போட்ட கொடிய சம்பவங்கள் ஏராளம், ஏராளம்.

மறுபரிசீலனை செய்ய முடியாத செயல் மரணம் மட்டுமே!

ஆனால், பத்து மாதம் சுமந்து பெற்ற அன்னை, பாசத்தோடு பள்ளிக்கனுப்பிய தந்தை, நேசமணம் புரிந்த மனைவி,

ஆசைமொழி பேசும் பிள்ளை செல்வங்கள் இவர்களை விட தாய்மொழி தமிழே உயர்ந்ததென எண்ணிய உத்தமர் கூட்டம் உடனடி சட்டத்தின் மூலம் ஆதிக்க இந்தி திணிக்கப்படுவது கண்டு, நெஞ்சம் பதறி, அதை தடுக்க, எதிர்க்க தம்பிட்டுமுள்ள விலை மதிப்பற்ற செல்வமாம் இன்னுயிரையும் மாய்த்துக் கொண்ட, பலியான தியாக வேள்வி தான் மொழிப் போர் புரட்சி!

அதில் லட்சோபலட்சம் தமிழ் உள்ளங்களிலிருந்து ஸ்ரிட்டுக் கிளம்பி,

தமிழ் வாழ்க! தமிழினப்பகைவர் வீழ்க! இந்தி ஒழிக!

அண்ணா வாழ்க! கலைஞர் வாழ்க! என அதிர்ந்தது தமிழர் முரசு.

பின்னர் அடங்கியது மத்திய மாநில அரசு.

இக்காலகட்டத்தில் கழகம் ஆற்றியபங்கும், ஏற்ற தியாகமும், தமிழ் மொழி வரலாற்றில் மறுக்க முடியாத, மறைக்க முடியாத பக்கங்களாகும்.

மறைந்த மாமேதை முரசொலி மாறன் அவர்கள் அறிவார்ந்த கணையொன்றை தொடுத்தார், “அக்பர் காலத்திலே ஜஹாங்கீர் காலத்திலே பிரபலமாக இருந்த மொழி பிராஜ்பாஷா இந்தி அல்ல. (அக்பர் பிராஜ்பாஷா விலே கவிதைகள் கூட இயற்றியிருக்கிறார்).

இந்தி நேற்று உருவான மொழி.

1920 ஆம் ஆண்டிலே பிரபல ஆங்கில நூலாசிரியர் கோல்ட்ஸ்மித் எழுதிய “ஹெர்மிட் (Hermit)” என்ற கவிதையை ஒருவர் மொழி பெயர்த்தார்.

அதுதான் நவீன இந்தியில் எழுதப்பட்ட முதல் கவிதை!

அதுகூட மொழி பெயர்ப்பு!

ஆனால், இங்கோ “தொல்காப்பியம்” “மூலாயிரம்” ஆண்டுகளுக்கு முன்பு எழுதப்பட்டதா? அல்லது ஏழாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் எழுதப்பட்டதா? என்கிற விவாதம் ஆராய்ச்சியாளர்களுக்கிடையே நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது.

இத்தகைய தொன்மையான மொழிக்கு சொந்தக் காரர்கள் இந்தியை எப்படி ஏற்றுக்கொள்ளமுடியும்?

இந்தி நுழைவை கலாச்சார ஆக்கிரமிப்பாக கருதுவதில்லை தவறென்ன இருக்கமுடியும்?

பதிலேதுமில்லை. இந்திக்காரரிடமிருந்து அல்ல. அம்மொழியில் பாண்டியத்துவம் மிக்கவர் என்று பித்தறிக் கொண்டிருந்தோரிடமிருந்தும்.

“இந்தியாவிற்கு பொதுமொழி தேவை என்பதற்காக எந்த மொழியையும் நாம் வலுக்கட்டாயமாகத் திணிப்பது என்பது நிச்சயமாக கூடாது.

“என பண்டித நேரு 1948 ல் நாடாளுமன்றத்தில் பேசிய பேச்சுக்கு மாறாக இந்தி கட்டாயமாக தமிழ்நாட்டில் திணிக்கப்படுவதை எதிர்த்து அறவழியில் தங்கள் எதிர்ப்பைக் காட்ட நம் தலைவர் பேரறிஞர் அண்ணா 1965 ஜனவரி 26 ம் நாளை துக்கநாளாக அறிவித்தார்கள்.

இந்தி ஆதிக்க கண்டன கூட்டம் 26.1.1965 செவ்வாய் மாலை 4.30 மணிக்கு சென்னை நுங்கம் பாக்கம் ஏரிக்கரை மைதானத்தில் அறிஞர் அண்ணா எம். ஏ.எம்.பி. கே.ஏ.மதியழகன் எம். எல். ஏ. இரா. செழியன் எம். பி. இராம. அரங்கண்ணல் எம். எல். ஏ. இரா. தருமலிங்கம் எம். பி. காஞ்சி மணிமொழியார் எம். எல். ஏ. நீலநாராயணன் ஆகியோர் பேசுவதாக அறிவிக்கப்பட்டது.

பேரறிஞர் அண்ணா 25.1.1965 அன்று இரவு 1.30 மணிக்கு கைது செய்யப்படுகிறார்.

தலைவர் கலைஞர் குளித்தலை கூட்டத்தை முடித்துக் கொண்டு, கோவைக்குச் செல்லும் முன் மகூதியாளையம் திலக் லாட்ஜுக்குச் சென்று கொண்டிருக்கையில் இரவு 1 மணிக்கு சிதம்பரம் வேணு, குளித்தலை முத்துகிருஷ்ணன் ஆகியோருடன் வழியிலேயே கைது செய்யப்படுகிறார்.

அண்ணாவும், கலைஞரும், கழக முன்னணித் தலைவர்களும், இந்திய தண்டனைச் சட்டப் பிரிவு 151 ன் படி கைது செய்யப்பட்டு பிப்ரவரி 2, 3 தேதிகளில் விடுதலை செய்யப்பட்டனர்.

அமெதியின் உருவமாம் அண்ணா அவர்கள் ஜனவரி 26 ல் எந்தவிதமான அமைதிக் குறைவான காரியங்களும் நடைபெறவொட்டாமல், கழகத் தோழர்கள் மிகக் கட்டுப்பாட்டுடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதை பொறுப்புடன் எடுத்துக் கூறியிருந்தார்கள்.

ஆனால் பொறுப்புள்ள பதவியில் அமர்ந்திருந்தோர் பொறுப்பற்ற முறையில், ஆணை, அராஜக, அசிங்கமான முறையில் பேசினர்.

ஜனவரி 25 ல் கருப்புக்கொடி ஏற்றினால், ஏற்றியவரின் கையை வெட்டுவோம்.

அன்று எந்த கட்சியிலும் இல்லாத பெண்கள் கூட தப்பித் தவறி கறுப்பு சேலை, கறுப்பு ரவிக்கை அணிந்து கொண்டு போனால், நடுத்தெருவில் அவர்கள் நிர்வாணமாக்கப்படுவார்கள்.

தி.மு.க. தலைவர்களின்

தலைகளை வெட்டி, காமராசர் காலடியில் போடுவோம்.

இப்படியெல்லாம் அன்றைய அமைச்சர்கள் முன்னிலையில் பேசப்பட்டது.

ஆனால் முரசொலி நாடேட்டில் தலையாங்கம் தீட்டியதாகவும், முதலமைச்சர் பக்தவத்சலம் அவர்களை கேவலப்படுத்தி கார்ட்டுன் வெளியிட்டதாகவும், எல்லா வற்றையும் விட முரசொலியில் கேலிச் சித்திரங்கள் தீட்டியதின் மூலம் மாணவர் கிளர்ச்சியை தூண்டினாரென இந்திய பாதுகாப்புச் சட்டம் 30 (1) பிரிவின படி தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் மீண்டும் 16 . 2.1965 இரவு சென்னையில் கைது செய்யப்பட்டு 17 ந்தேதி பாளையங்கோட்டை சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்.

இந்த சட்டப்பிரிவின்படி கைது செய்யப்பட்ட ஒரே தலைவர் அன்றைய நாளில் நம் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் மட்டுமே.

பாளைச்சிறையில் தனிமைக் கொட்டடியில் அடைக்கப்பட்ட தலைவர் கலைஞர் 62 நாட்களுக்குப் பிறகு 17.4.1965 விடுதலை செய்யப்பட்டார்.

இத்தகைய தியாக வரலாற்று தலைவரின் தடம் பற்றி நாடெங்கும் தி.மு.க. கடந்த 60 ஆண்டுகளாக மொழிப்போர்த் தியாகிகளுக்கு வீரவணக்கம் செலுத்திடும் நாள்தான் ஜனவரி 25.

வீரவணக்கம் செலுத்திடும் இந்நாளில் வீர சபதம் ஒன்றையும் நாம் ஏற்றுக் கொள்வோம்.

அது ஆதிக்க இந்தியை விடவும் ஆபத்தான மதவாத ஒன்றிய அரசை அகற்றிடும் சபதம்!

இந்தத் திணிப்பு எதிர்ப்பு போர்க்களத்தில் தமிழ் இளைஞர்களுக்கு துணைநின்ற போரியக்கம், அதே இளைப்படையைக் கொண்டு, அதன் தளபதி நமது இளைய தலைவர் உதயநிதி அவர்கள் சுற்றிச் சுழன்று களமடவிற்குக்கும் நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் வெற்றி வாணகூடம்.

தலைவராக தேர்வு பெற்ற 2018 முதல் நடைபெற்ற அனைத்துத் தேர்தல்களிலும் வெற்றிக்கனி பறித்த வெற்றி திருமகன் தமிழ்நாடு முதலமைச்சர், தலைவர் தளபதியவர்களின் தேர்தல் வியூகங்கள் கணையென பாய்ந்து இலக்கை அடைய அயராது நாம் பாடுபட வேண்டும் எனும் வீர சபதமேற்போம்.