



இன்றைய செய்தி நாளை வரலாறு

முரசொலி

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி

புதன்கிழமை 14-02-2024



ஆளுநர் திருந்தவே மாட்டாரா?

தேசிய கீதம் இசைத்து மரியாதையாக அவைக்குள் அழைத்து வருகிறார்கள் ஆளுநரை. ஆனால் அவர் சொல்லிக் கொள்ளாமல் வெளியேறுகிறார். கடந்த முறையும் அதைத்தான் செய்தார். இந்த ஆண்டும் அதையே தான் செய்கிறார். ஆளுநர் திருந்தவே மாட்டார் போலும்!

ஆண்டுக்கு ஒரு முறை எழுதிக் கொடுப்பதை வாசிப்பதும் இல்லை. சபை நிறைவேற்றி அனுப்பும் சட்ட முன்வடிவுகளுக்கு ஒப்புதல் வழங்குவதும் இல்லை. அரசின் கோப்புகளில் கையெழுத்து போடுவதும் இல்லை. ஆளுநர் களுக்கு இருக்கும் மொத்த வேலைகளே இந்த மூன்றுதான். அந்த மூன்றையும் செய்யாமல் சனாதன ஆராய்ச்சி செய்கிறார். திருக்குறள் பொழிப்புரைகளை பிரித்தெடுக்கிறார். குற்ற வழக்கில் கைதாகி சிறையில் இருந்து வெளியே வந்த நபருக்கு ஆதரவாக சேலத்துக்குச் சென்று ஆராய்கிறார். பொது மேடைகளில் அதற்கு தொடர்பு இல்லாத, அரசு விவகாரங்களைப் பேசுகிறார். மாணவர்களை கூட்டி வைத்துக் கொண்டு கோப்புகளுக்கு விளக்கம் சொல்கிறார். உண்மையில் அவரைப் புரிந்து கொள்வது கூட சிரமமாகத்தான் இருக்கிறது.

அவரால் ஒப்புதல் தரப்பட்ட உரையை அவரே வாசிக்க மறுக்கிறார். இதில் உள்ளது தனக்கு உடன்பாடு இல்லாதது என்கிறார். உடன்பாடு இல்லாத உரைக்கு எதற்காக ஒப்புதல் தர வேண்டும்?

உடன்பாடு இல்லாத உரையை வாசிக்க மறுக்க எதற்காக ஆளுநர் மாளிகையில் இருந்து கிளம்ப வேண்டும்? அதை ஆளுநர் மாளிகையில் இருந்தே சொல்லி அனுப்பி இருக்கலாமே? ஏன் அவர் நேரத்தை அவரே விரயம் செய்து கொண்டார்? அந்த ஒரு மணி நேரத்தை சனாதன ஆராய்ச்சி செய்வதில் கழித்திருக்கலாமே?

தான் ஒப்புதல் வழங்கிய உரையில், தவறு நிறைய இருக்கிறது என்று, அவரே சொல்கிறார். என்ன தவறு என்பதைச் சொன்னாரா? இல்லை. தவறாகக் கண்டுபிடித்திருந்தால்தானே சொல்வார்?

‘தேசியகீதம் பாடவில்லை’ என்று தனது பழைய தேய்ந்து போன ரெக்கார்ட்டையே பாடினார் ஆளுநர். தேசிய கீதம் இறுதியில்தான் பாடுவார்கள். தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தில் தொடங்குவதும் - தேசிய கீதத்தில் முடிப்பதும் தான் தமிழ்நாடு சட்டமன்றத்தின் வழக்கம். அதையே மாற்றச் சொல்கிறார்.

தேசிய கீதம் பாடினால், ‘திராவிட உத்கல வங்கா’ என்று வரும் போது அவர் காதை மூடிக் கொள்வாரா? தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து பாடும் போது, ‘அதில் சிறந்த திராவிட நல் திருநாடும்’ என ஒலிக்கும் போது காதை மூடிக் கொண்டாரா?

அவரால் மனதுக்குள் ஏதோ மன்னரைப் போல நிறைத்துக் கொண்டு நடந்து கொள்கிறார். அவருக்கு ‘தமிழ்நாடு’ பிடிக்காது என்றால், ‘தமிழ்நாடு’ என்று சொல்லக் கூடாது. அவருக்கு ஜி.யு.போப் பிடிக்கவில்லை. அதற்காக போப் சமாதியைத் தோண்ட வேண்டுமா? காந்தி பிடிக்கவில்லை என்பதற்காக இன்னொரு முறை கூடப்பட வேண்டுமா?

நேதாஜியை நேற்றுதான் படிக்கிறார். அம்பேத்கரை அதற்கு முந்தைய நாள்தான் படிக்கிறார். தமிழ்நாட்டை இப்போது தான் அறிகிறார். அவருக்கு எல்லாமே புதுசா இருக்கிறது. உடனே, ‘ஏன் இவர்களை மறைத்தீர்கள்?’ என்கிறார். ‘தமிழ்நாட்டில் சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்களை ஜாதி பார்த்து கொண்டாடுகிறார்களாம்’ - இவர் குற்றம் சாட்டினார். காந்தி, திலகர், நேதாஜி போல், பகத்சிங், நேரு என மாநிலம் கடந்து பேர் வைத்தவர்கள் நாம். ஜாதியைக் கடந்து, மாநிலம் கடந்த தேச பக்தர்கள் நாம். ‘சாவர்க்கர்’ என வைப்பது இல்லை என்பது உட்களது கோபமாக இருந்தால் அதற்கு நாம் என்ன செய்ய முடியும்?

இத்தனை ஆண்டு கால வரலாற்றில் முதன்முதலாக ஒரு ஆளுநர், உரையாற்றாமல் போயிருக்கிறார். இது எந்த வகையில் சரியானது?

அவைக்கு ஒவ்வாத கருத்துகளைப் பேசினால் அவை, அவைக்குறிப்பில் இருந்து நீக்கப்படும். முதன்முதலாக ஆளுநர் பேசியது அவைக் குறிப்பில் இருந்து நீக்கப்பட்டுள்ளது. இது அவர் வசிக்கும் பதவிக்குப் பெருமையல்ல, இழுக்கு ஆகும்.

திரும்பத் திரும்ப ஒரே தவறை அவர் செய்து கொண்டு இருக்கிறார். அவர் தனது பதவியில் இருந்து விலகி - கிண்டி ஆளுநர் மாளிகையில் இருந்து வெளியேறி - கைதாப்பேட்டையில் தனியாக வீடு எடுத்துத் தங்கி அரசியல் செய்ய வேண்டும். அதை விட்டு விட்டு ஆளுநர் பதவியில் இருந்து கொண்டு இத்தகைய அருவருப்பான செய்கைகளைச் செய்யக் கூடாது.

‘மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அரசுக்குத்தான் அனைத்து அதிகாரமும் உள்ளது. மாநில ஆளுநர்கள் என்பவர்கள் நியமனங்களே, மாநில அரசுகளின் சிந்தனையை வெளிப்படுத்தும் ஸ்டெனோகிராபர்களே ஆளுநர்கள்’ என்று எத்தனையோ முறை உச்சநீதிமன்றம் உச்சநீதிமன்றத்தில் கொட்டி இருக்கிறது. அதன்பிறகும் திருந்தாமல் இருந்தால் என்ன செய்வது? யாரை நொந்து கொள்வது?

தேசிய கீதம் முதலில் பாடவில்லை என்று சொல்லி விட்டு, தேசிய கீதம் முடிவில் பாடும் போது எழுந்து சென்றதை விட தேசிய கீதத்தை அவமானப்படுத்தும் செயல் இருக்க முடியுமா? இந்தக் குற்றத்துக்கு என்ன தண்டனை? தேசபக்தத் திலகங்கள் தான் சொல்ல வேண்டும். இப்படி தேசிய கீதம் பாடப்படும் போது தி.மு.க. அமைச்சர் ஒருவர் எழுந்து போயிருந்தால் தேசியப் பத்திரிக்கைகள் என்ன குதி, குதிக்கும்?

ஆளுநராக இருப்பவர் எதையும் பேசலாம், எப்படியும் நடந்து கொள்ளலாம் என்று விட்டு விடுகிறார்களா? அப்படி விட முடியுமா?

ஆளுநரின் செயல் என்பது தமிழ்நாட்டை அவமானப்படுத்தும் செயலாகும். தமிழ்நாட்டு மக்களை அவமானப்படுத்தும் செயலாகும். தமிழ்நாடு சட்டமன்றத்தையும், சபை மாண்புமிகளையும் மதிக்காத தன்மை ஆகும். மக்களாட்சியைப் பற்றி துளியும் கவலைப்படாத செய்கை ஆகும். தான் வசிக்கும் பதவி இன்னது என்று உணராமல், தன்னிஷ்டத்துக்கு சட்டமன்றத்தை கேலிக்கூத்தாக்கும் காரியம் ஆகும்.

இதற்கு ஆளுநர் பதில் சொல்லியாக வேண்டும். அவரை ஏவிவிடும், ஒன்றிய பா.ஜ.க. தலைமை நிச்சயம் பதில் சொல்லியாக வேண்டும்.



முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களை நேற்று (13.2.2024) தலைமைச் செயலகத்தில், இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை அமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் சந்தித்து, சென்னையில் நடைபெற்ற 6-வது கேலோ இந்தியா இளைஞர் விளையாட்டு போட்டிகள் 2023 நிறைவு விழாவில் ஒட்டுமொத்த தொடரில் இரண்டாம் பிட் பிடித்த தமிழ்நாடு அணிக்கு வழங்கப்பட்ட கோப்பையை காண்பித்து வாழ்த்துப் பெற்றார். இந்த நிகழ்வில் போது, தலைமைச் செயலாளர் சிவ் தாஸ் மீனா, இளைஞர் நலன் மற்றும் விளையாட்டு மேம்பாட்டுத் துறை கூடுதல் தலைமைச் செயலாளர் முனைவர் அதுல்ய மிஸ்ரா, தமிழ்நாடு விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணையர் உறுப்பினர் செயலர் ஜெ.மேகநாத் ரெட்டி மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் ஆகியோர் உடனிருந்தனர்.

தூத்துக்குடியில் பிப்.16-அன்று

மாபெரும் பொதுக் கூட்டம்! பொன். முத்துராமலிங்கம் சிறப்புரை!

கழகத்தினருக்கு மாவட்டச் செயலாளர்கள் - அமைச்சர்கள் பி.கீதாஜீவன், அனிதா ஆர்.ராதாகிருஷ்ணன் வேண்டுகோள்!

தூத்துக்குடி, பிப். 14 - திராவிட முன்னேற்றக் கழகத் தலைவர், முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களின் அறிவுரைப் படி தூத்துக்குடி வடக்கு - தெற்கு மாவட்ட தி.மு.க. சார்பில், பிப்ரவரி 16ல் தூத்துக்குடி என். பெரியசாமி கிரிக்கெட் மைதானத்தில் “உரிமைகளை மீட்க ஸ்டாலினின் குரல்” பாசிசம் வீழட்டும்! இந்தியா வெல்லட்டும்! என்ற தலைப்பில் மாபெரும் தேர்தல் பரப்புரை பொதுக்கூட்டம் நடைபெற உள்ளது.

கூட்டத்தில் தி.மு.க. உயர்நிலை செயல்திட்டக் குழு உறுப்பினரும், முன்னாள் அமைச்சருமான பொன். முத்துராமலிங்கம் பங்கேற்கிறார் என மாவட்டச் செயலாளர்கள் திருமதி. பி.கீதாஜீவன், அனிதா ஆர்.ராதாகிருஷ்ணன் கூட்டாக அறிக்கை விடுத்துள்ளனர். இதுகுறித்து அவர்கள் விடுத்துள்ள அறிக்கை வருமாறு:-

வரலாற்றுக்கும் 2024 நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் கடந்த பத்தாண்டு காலத்தில் ஒன்றிய பா.ஜ.க. அரசு தமிழ்நாட்டிற்கு இழைத்த அநீதிகளையும், ஒன்றிய அரசிடம் மாநிலத்தின் உரிமைகளை அடகு வைத்து, தற்போது நாடகமாடும் அடிமை அ.தி.மு.க.வின்து ரோகங்களையும், திராவிட மாடல் அரசின் சாதனைகளையும் மக்களிடம் கொண்டு செர்க்கும் வகையில், முதற்கூட்டமாக “உரிமைகளை மீட்க ஸ்டாலினின் குரல்” பாசிசம் வீழட்டும்! இந்தியா வெல்லட்டும்! என்ற தலைப்பில் கழக பொதுக் கூட்டங்கள், முன்னணியினர் பங்கேற்கும் பரப்புரை நாடாளுமன்ற தொகுதி வாரியாக நடத்திட கழகத் தலைவரும், முதலமைச்சருமான மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் அறிவுறுத்தியுள்ளார்கள்.

கழகத் தலைவரின் அறிவுரைக்கு இணங்க தூத்துக்குடி வடக்கு தெற்கு மாவட்டக் கழகங்களின் சார்பில் வருகிற 16.02.2024 - வெள்ளிக்கிழமை மாலை 6.00 மணி அளவில் அளவில் தூத்துக்குடி மீளவிட்டான் சாலையில் உள்ள என்.பெரியசாமி கிரிக்கெட் மைதானத்தில் பிரம்மாண்ட பரப்புரை பொதுக்கூட்டம் நடைபெற இருக்கிறது.

இக்கூட்டத்தில் தி.மு.க. உயர்நிலை செயல்திட்டக் குழு உறுப்பினரும், முன்னாள் அமைச்சருமான பொன். முத்துராமலிங்கம் கலந்து கொண்டு



சிறப்புரையாற்றுகிறார். தமிழ்நாட்டின் உரிமைகளை மீட்டெடுக்க கழக



கத் தலைவர் அவர்களின் குரலாக நடைபெறும் இந்த பரப்புரை

கூட்டத்தில் தூத்துக்குடி வடக்கு, தெற்கு மாவட்டக் கழகத்திற்கு உட்பட்ட சட்டமன்ற, நாடாளுமன்ற இந்நாள், முன்னாள் உறுப்பினர்கள், கழக உறுப்பினர்கள், மாவட்டக் கழக நிர்வாகிகள், பொதுமக்கள் அனைவரையும் அணி நிர்வாகிகள், மாநில அணி நிர்வாகிகள், தலைமைச் செயற்குழு, பொதுக்குழு உறுப்பினர்கள், மாநகர, நகர, ஒன்றிய, பகுதி, பேரூர், கிளை மற்றும் வார்டு கழகச் செயலாளர்கள், இளைஞரணி, மாணவரணி, மகளிரணி

100
1924 - 2023

கலைஞர்

கலைஞர்

கலைஞர்

இடம் : துவாரகா பேலஸ் மதுரை
நாள் : 16.2.24 மற்றும் 17.2.24
தேம் : காலை 9 மணி முதல் இரவு 7 மணி வரை

மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் கழக தலைவர்

தரு. தளபதி அவர்களின்

வழிகாட்டுதலின் படி

முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டு விழா

வரலாற்று சிறப்பு புகைப்பட கண்காட்சி

த.மு.க இலக்கிய அணி சார்பாக

தலைமை : வி.பி. கலைராஜன், EX MLA

கழக இலக்கிய அணி செயலாளர்

புகைப்பட கண்காட்சியை துவக்க வைத்து விழா சிறப்புரை

மாண்புமிகு அமைச்சர்

தரு. பி.மார்த்தி அவர்கள்

வணிகவர் மற்றும் பத்திர பதிவுத்துறை

கலைஞர் நூற்றாண்டு சிறப்பு புகைப்பட கண்காட்சி வரலாற்றை அறிய

அன்புடன் வருக! வருக!! என அனைவரையும் வரவேற்கும்

புகைப்பட நிபுணர் **கோவை சுப்பு**

Subbu FOTOGRAFI