திராவிட மாடல் அரசு 56

‘முத்துவேல் கருணாநிதி ஸ்டாலின் எனும் நான்’ என்று உறுதிமொழி எடுத்துக்கொண்ட நாளில் இருந்து, தமிழ்நாட்டின் வளர்ச்சியை முன்னோக்கிக் கொண்டு செல்லும் பல்வேறு திட்டங்களைச் செயல்படுத்தி வருகிறார், நமது முதலமைச்சர். உள்ளடக்கிய வளர்ச்சியைக் கொண்ட அந்தத் திட்டங்களைத் தரவுகளோடு உலகுக்குப் பறைசாற்றுகிறது இந்தப் பகுதி.

தமிழ் சூழ் கணினி!

“சார், கணிப்பொறியே தானாக மொழி பெயர்க்கும் தொழில்நுட்பம் வந்துவிடும் என்கிறார்களே, அப்படி வந்தால் என்ன ஆகும்?” என்று பத்திரிகையாளர் ஒருவர், எழுத்தாளர் சுஜாதாவிடம் கேட்க, அவருக்கே உரிய பாணியில் இப்படிச் சொல்லியிருக்கிறார்: “ஒருவேளை கம்ப்யூட்டரே மொழிபெயர்க்கத் தொடங்கிவிட்டால், உங்களுக்கெல்லாம் வேலை போய்விடும். பரவாயில்லையா?”.

*இந்த விவாதம் நடந்தது, 1995-ஆம் ஆண்டு, சென்னை அண்ணா பல்கலைக்கழகக் கணிப்பொறித் துறை நடத்திய **‘தமிழும் கணிப்பொறியும்’** என்ற மாநாட்டில்! ‘தமிழ் கம்ப்யூட்டிங்’ என்று சொல்லப்படும் தமிழ்க் கணினி அல்லது கணினித் தமிழ் குறித்து, தமிழ்நாட்டில் நடைபெற்ற முதல் மாநாடு அதுவாகத்தான் இருக்கும் என்கிறார்கள், பல வல்லுநர்கள்.*

சுஜாதா அவ்வாறு சொல்லி, கிட்டத்தட்ட 30 ஆண்டுகள் ஆகப் போகின்றன. ஆனால், இன்று வரையிலும் கணினியால் இயல்பான தமிழில் மொழிபெயர்ப்பை மேற்கொள்ள முடியவில்லை. அதற்கு ஒரு துல்லியத்தைக் கொடுப்பதற்காக உலகெங்கிலும் உள்ள தமிழர்கள் கணினித் துறையில் தங்களின் பங்களிப்பைச் செய்து வருகிறார்கள்.

‘கணினித் தமிழ்’ எனும் அறிவுக் களத்தில், மொழிபெயர்ப்பு என்பது ஒரு பகுதி மட்டும்தான். ‘கீ போர்டு’ என்று சொல்லப்படும் கணினி விசைப்பலகை தொடங்கி, ‘ஃபான்ட்’ எனப்படும் எழுத்துருக்கள் உருவாக்குவது, தமிழிலேயே நிரல்கள் (புரோகிராமிங்) எழுதுவது, இணையத்தில் தமிழில் மின் இதழ்கள் நடத்துவது என்று பல வளர்ச்சிகளைக் கண்டு, இன்று ‘ஏ.ஐ.’ எனப்படும் ‘ஆர்டிஃபீஷியல் இன்டெலிஜென்ஸ்’ (செயற்கை நுண்ணறிவு) தொழில்நுட்பத்தைக் கணினியில் தமிழின் வளர்ச்சிக்கு எப்படிப் பயன்படுத்துவது என்று விவாதிக்கும் நிலைக்கு இன்று வளர்ந்திருக்கிறது.

*அந்த வளர்ச்சியை, இனி வரும் காலத்தில் எப்படி முன்னே கொண்டு செல்வது, அப்போது நாம் சந்திக்கும் சவால்களுக்கு எப்படித் தயாராவது, தமிழ்க் கணினியால் ஏற்படப் போகும் வாய்ப்புகள் என்ன என்பது குறித்தெல்லாம் உலக அளவிலான நிபுணர்களோடு கலந்துரையாட, நம் கழகத் தலைவர் முதலமைச்சர் அவர்களின் தலைமையிலான ‘திராவிட மாடல் அரசு’ நடத்தியதுதான் **‘கணித்தமிழ்-2024’ மாநாடு.***

தமிழிணையம்-99..!

1996-இல் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் நான்காவது முறையாக ஆட்சிக்கு வந்தார். அப்போது அவர், கணினி தொடர்பான கருவிகளின் மீதிருந்த வரியைக் குறைத்தது முதல் மாநிலம் முழுவதும் சுமார் 13 ஆயிரம் சமுதாய இணைய மையங்களை அமைப்பது வரை என கணினித் துறை சார்ந்து பல்வேறு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டார்.

இந்த முன்னேற்றங்களையொட்டியே 1999-ஆம் ஆண்டு பிப்ரவரியில், ‘தமிழ்நெட்-99’ என்ற தலைப்பில் ‘உலகத் தமிழ் இணைய மாநாடு’ நடைபெற்றது. அதில் தமிழ் கீபோர்ட், தமிழ் எழுத்துருக்கள் தொடர்பான பிரச்சினைகள் சார்ந்து விவாதங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. அந்த மாநாட்டில் மலேசியா, இலங்கை, சிங்கப்பூர், மொரிஷியஸ், அமெரிக்கா, கனடா, ஆஸ்திரேலியா, நார்வே, அயர்லாந்து, குவைத் எனப் பல நாடுகளிலிருந்தும் கணினி நிபுணர்கள், தமிழ் ஆர்வலர்கள் கலந்துகொண்டனர்.

அந்த மாநாட்டில் பேசிய கலைஞர் அவர்கள், “தமிழக அரசு பிரம்மாண்டமான முறையில் தகவல் புரட்சியை மக்களிடத்திலே எடுத்துச் செல்வதில் தீவிரமாக இருக்கிறது. தமிழ்நாட்டு நிர்வாகத்தின் அனைத்துத் துறைகளிலும் கணிப்பொறியை நுழைத்திட, தமிழக அரசு திட்டமிட்டுச் செயல்படுகிறது. இம்மாநாடு அங்கீகரிக்கும் மென்பொருட்களைத்தான் தமிழக அரசு இனிமேல் வாங்கும் என்ற உறுதியையும் நான் இங்கே தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்" என்றார். அந்த உறுதிமொழியும் செயல்படுத்தப் பட்டது. அந்த மாநாட்டின் விளைவாக உருவானது தான் ‘தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்’. தற்போது அது, ‘தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகம்’ என்று அறியப்படுகிறது.

வெள்ளி விழாவில் புதிய பாதை...

‘தமிழிணையம்-99’ மாநாடு நடைபெற்ற 25-வது ஆண்டு இது. அதனைக் கொண்டாடும் வகையில், நம் கழக அரசு 2023-2024 ஆம் ஆண்டுக்கான நிதிநிலை அறிக்கையில், ‘தமிழ்க் கணினி பன்னாட்டு மாநாடு’, 2024 பிப்ரவரியில் தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகம் மூலம் நடத்தப்படும் என்று அறிவித்தது. அதன் அடிப்படையில், பிப்ரவரி 8-ஆம் தேதி முதல் 10-ஆம் தேதி வரை, சென்னை நந்தம்பாக்கத்தில் உள்ள சென்னை வர்த்தக மையத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்று முடிந்திருக்கிறது.

‘தமிழிணையம்-99’ மாநாட்டுக்குப் பிறகான காலகட்டத்தில் தொழில்நுட்பம் அடைந்திருக்கும் வளர்ச்சி அபரிமிதமானது. செயற்கை நுண்ணறிவு குறித்து கடந்த நூற்றாண்டின் இறுதியிலேயே நாம் பேசத் தொடங்கிவிட்டாலும், வெகு சமீபமாகத்தான் அது முழுவீச்சில் களம் கண்டிருக்கிறது. எனவே, வளர்ந்து வரும் இந்தத் தொழில்நுட்ப யுகத்தில் தமிழுக்கான இடத்தினை வலுப்படுத்த வேண்டும் என்பதுதான் ‘கணித்தமிழ்-2024’ மாநாட்டின் நோக்கமாக இருந்தது.

நல்ல தமிழ், இனி நான்கு..!

நம் ‘திராவிட மாடல் அரசு’ ஏற்கெனவே அரசுப் பள்ளிகளில் ‘நான் முதல்வன்’ திட்டம் மூலம் கோடிங், செயற்கை நுண்ணறிவு உள்ளிட்ட கணினித் தொழில்நுட்பங்கள் குறித்து அறிமுகப்படுத்தி வருவது அனைவரும் அறிந்ததே. அதிலிருந்தும் இன்னும் முன்னே செல்ல வேண்டும் என்பது, மாநாட்டின் நோக்கமாக இருந்ததால், அந்த இலக்குக்கு ஏற்ப ஆங்கிலத் தொழில்நுட்பத்தில் உருவாக்கப்பட்டுவரும் ‘நேச்சுரல் லாங்குவேஜ் பிராசஸிங் டூல்ஸ்’ (Natural Language Processing Tools), செயற்கை நுண்ணறிவு, இயந்திர வழிக் கற்றல் (Machine Learning), இயந்திரவழி மொழியாக்கம் (Machine Translation), உணர்வுப் பகுப்பாய்வு (Sentimental Analysis), மொழி மாதிரிகள் (Large Language Model), பேச்சுகளைப் புரிந்துகொள்ளல் (Automatic Speech Recognition) உள்ளிட்ட தொழில் நுட்பங்களை, தமிழில் உருவாக்கும் முயற்சிகள் குறித்து, இந்த மாநாட்டில் கருத்துரைகள், விவாதங்கள், ஆய்வுக் கட்டுரைகள் சமர்ப்பித்தல் போன்ற வடிவங்களில் நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன.

கூடுதலாக, இந்திய அளவிலும், பன்னாட்டு அளவிலும் என இரண்டு விதமாக ‘ஹேக்கத்தான்’ எனும் நிரலாக்கப் போட்டியும் நடத்தப்பட்டது. இந்தப் போட்டியின் வழியாக, இளம் தொழில்நுட்ப வல்லுநர்கள் அடையாளம் காணப்பட்டு, அவர்களின் முயற்சிகளுக்குப் பரிசுகள் வாயிலாக அங்கீகாரம் தந்து, அவர்களுக்கு வேண்டிய வழிகாட்டுதலும் வழங்கப்பட்டது. போலவே, மொழித் தொழில்நுட்பங்கள் தொடர்பான அதிநவீனத் தயாரிப்புகள், திட்டங்கள், புதிய சிந்தனைகள் போன்றவற்றைப் பிரதிபலிக்கும் விதமாக கண்காட்சியும் அமைந்திருந்தது. இந்தக் கண்காட்சியில் தொழில் துறையைச் சேர்ந்தவர்கள், புத்தொழில் (STARTUP) நிறுவனத்தினர் ஆகியோர் பங்கேற்றனர்.

தமிழ் மொழியைக் காப்பதற்கும், அடுத்த தலைமுறைக்குக் கொண்டு செல்வதற்கும் மிகப்பெரிய வாய்ப்பாக இந்த மாநாடு நடைபெற்றிருக்கிறது. தாய்மொழிக்காக இந்தியாவில் வேறு எந்த மாநிலமும் செய்யாத முன்னெடுப்பு இது. ஆம்... இனி முத்தமிழ் அல்ல... இயல், இசை, நாடகம், கணினி என நால் தமிழ் என்று பெருமிதம் கொள்வோம்!

...சாதனை தொடரும்

‘கணித்தமிழ்-2024’ பன்னாட்டு மாநாட்டின் சில சிறப்பம்சங்கள்...

- **2** மாநாட்டுச் சிறப்பு மலர்கள் ‘கணித்தொகை’, ‘கணிக்கோவை’ என்ற தலைப்புகளில் வெளியிடப்பட்டன.
- **4** அரங்குகளில் நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன. அந்த நான்கு அரங்குகளுக்குக் கணினித் தமிழ் முன்னோடிகளான டாக்டர் வ.செ.குழந்தைசாமி, நா.கோவிந்தசாமி, மு.அனந்தகிருஷ்ணன், எம்.ஆண்ட்டோ பீட்டர் ஆகியோரின் பெயர்கள் சூட்டப்பட்டிருந்தன.
- **7** பயிற்சி வகுப்புகள் நடைபெற்றன.
- **10** நாடுகள் மற்றும் **9** மாநிலங்களில் இருந்து **62** அறிஞர்கள் பங்குகொண்டனர்.
- **31** ஆய்வுக் கட்டுரைகள் சமர்ப்பிக்கப்பட்டன.
- **40** கல்லூரிகள் பங்கேற்றன.
- **43** நிகழ்வுகள் நடைபெற்றன.
- **44** கண்காட்சி அரங்குகள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன.
- **269** மாணவர் குழுக்கள் நிரலாக்கப் போட்டியில் கலந்துகொண்டன.
- **1,000** மொழி அறிஞர்கள், தொழில்நுட்ப வியலாளர்கள், கல்வி நிறுவனங்கள், தனியார் நிறுவனங்கள் கலந்துகொண்டன.
- **2,000**-க்கும் அதிகமான மாணவர்கள் பங்கேற்றனர்.

ஒன்றிய அரசின் திட்டத்தில் எத்தனை ஓட்டைகள்?

‘ஆயுஷ்மான் பாரத்’ என்ற ‘பிரதான் மந்திரி ஜன் ஆரோக்ய யோஜனா’ சுகாதாரக் காப்பீட்டுத் திட்டம் 2018-ஆம் ஆண்டில் மோடி அரசால் அறிமுகப்படுத்தப் பட்டது. குடும்பம் ஒன்றுக்கு ஆண்டுக்கு ரூ.5 லட்சம் வரையில் காப்பீட்டுச் சேவைகள் கிடைக்கும் என்பது இத்திட்டத்தின் இலக்கு. இத்திட்டத்தில் 7.5 லட்சம் பயனாளிகளின் பதிவுகள், ஒரே செல்போன் எண்ணுடன் இணைக்கப்பட்டு, மோசடி நடைபெற்றுள்ளதாக சி.ஏ.ஜி அறிக்கை சமீபத்தில் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது.

அதற்கெல்லாம் உரிய மறுப்போ, விளக்கமோ கொடுக்க முடியாமல் திணறியது ஒன்றிய பா.ஜ.க அரசு. இப்போது மேலும் சில புள்ளிவிவரங்கள் வெளியாகி, அத்திட்டத்தின் நோக்கத்தையே கேள்விக்குட்படுத்தியிருக்கின்றன. அரசு மருத்துவமனைகளைவிட குறைவான எண்ணிக்கையில்தான் தனியார் மருத்துவமனைகளில் இத்திட்டத்தைப் பயனாளிகளால் பயன்படுத்த முடிந்திருக்கிறது என்று ‘தி ஸ்கிரால்’ ஊடகம் கூறியிருக்கிறது. ஆயுஷ்மான் பாரத் திட்டத்தில் நோயாளிகளுக்கு சிகிச்சை அளிக்க தனியார் மருத்துவ மனைகள் தயக்கம் காட்டுகின்றன என்பதைத்தான் அச்செய்தி கூறுகிறது.

அதுமட்டுமல்ல, கொரோனா பெருந்தொற்று காலத்தில்கூட 11.9% நோயாளிகள் மட்டுமே இத்திட்டத்தின் கீழ் காப்பீடு வசதிகளைப் பெற முடிந்திருக்கிறது. பேரிடர் காலத்தில்கூட உதவாத இத்திட்டத்தைத்தான் பா.ஜ.க. வினர், உலகிலேயே மிகப்பெரிய காப்பீட்டுத் திட்டம் என்று புகழுரைகள் எழுதிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஃப்ளாஷ்பேக்

நினைவஞ்சலிக்கு வருகை!

கும்பகோணம் பெருநகர தி.மு.க செயலாளராக கழகப் பணியாற்றி, பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களிடமும், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களிடமும் நன்மதிப்பைப் பெற்றவர் என் தந்தை மிசா சு.பத்மநாபன். கலைஞர் அவர்களின் உற்றநண்பர். 1989-ஆம் ஆண்டு கழகம் ஆட்சிக் கட்டிலில் அமர்ந்த சில நாட்களில் என் தந்தை மறைந்தார். என் தந்தை அவர்களின் மறைவையொட்டி, எங்களது இல்லத்துக்கு வருகை தந்த அன்றைய இளைஞர் அணிச் செயலாளர் தளபதி அவர்கள் நினைவஞ்சலி செலுத்தினார். அருகில், குடந்தை பெருநகர கழகச் செயலாளர் மிசா இரா.துரை, பொதுக்குழு உறுப்பினர் சாக்கோட்டை க.அன்பழகன் அவர்கள், நான் மற்றும் கழக உடன்பிறப்புகள் ஆகியோர் உள்ளோம்.

தமிழழகன்

-சு.ப.தமிழழகன், மாநகரக் கழகச் செயலாளர், துணை மேயர், கும்பகோணம் மாநகராட்சி.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறுகுறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலைபேசி எண் அவசியம். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி : அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை-600018. வாட்ஸ்அப் எண் : 90033-24473 மின்னஞ்சல் youthwing@dmk.in

கருவூலம்

இணையற்ற வீரனுக்குத் தடையா?

1948-இல் பாரதிதாசனின் ‘இரணியன் அல்லது இணையற்ற வீரன்’ நாடகம் தடை செய்யப்பட்டது. தடைக்கு எதிராக பலர் இரணியன் வேடமணிந்து கைதாகினர். அதன் பிறகு இந்நாடகத்துக்கான வரவேற்பு பெரிதும் அதிகமானது. தொன்மங்களில் கொடியவனாகச் சொல்லப்பட்ட இரணியனை, திராவிட இயக்க வீரனாக சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகளை எதிர்த்துப் போராடும் போராளியாகச் சித்தரித்து நாடகத்தை எழுதியிருந்தார் பாரதிதாசன். 1934-இல் சென்னை விக்டோரியா அரங்கில் தந்தை பெரியார் தலைமையில் குத்தூசி குருசாமி இரணியனாக நடித்து அரங்கேற்றப்பட்ட நாடகம் இது.

திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம் 393

எழுத்து : கோவி.லெனின்
ஓவியம் : கி.சொக்கலிங்கம்

-வாழ்வோம்

Published and Printed by Karthikeyan Shanmugasundaram On behalf of Murasoli Trust at Murasoli Achagam, No:180, Kodambakkam High Road, Chennai - 600 034 Editor : Karthikeyan Shanmugasundaram Regn. No.7436, TN/CH (C) 261/24 - 26 RNI No.1244/57 WPP.No.TN/P.M.G. (CCR) W.P.P. 355/24-26. Phone : 28179191, 28179131