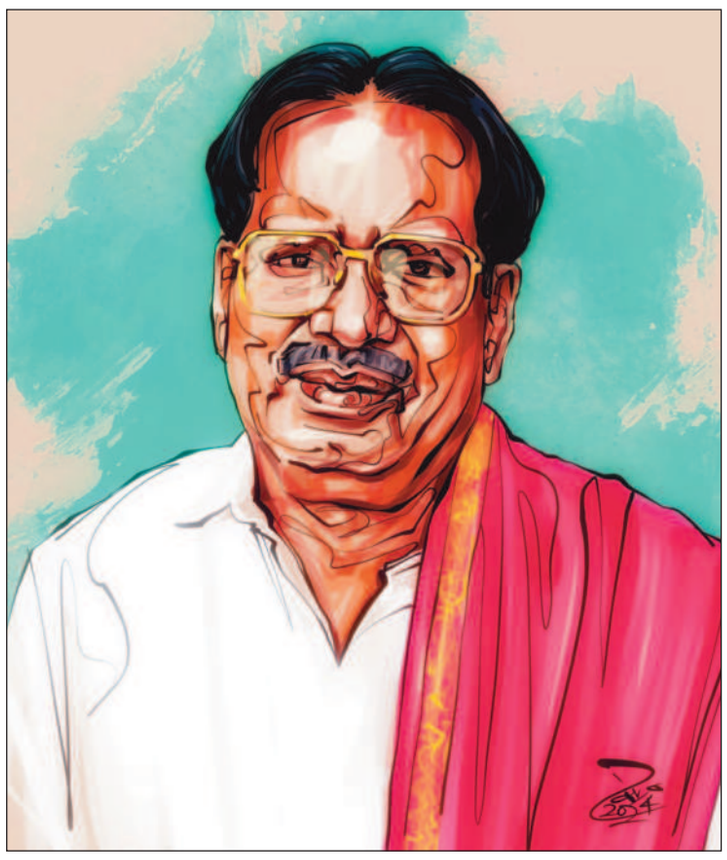
உடன்பிறப்பே... 49

நீரை.மகேந்திரன்



செ.குப்புசாமி: “வெற்றி தேடிக் கொடுத்த உறுதுணை!”

தி.மு.கழக வரலாற்றில் இடம் பிடித்த தீரர்களை வாராவாரம் இங்கு நினைவுகூர்ந்து வருகிறோம். அந்த வகையில் பெரியாரின் தொண்டராக, அண்ணாவின் தம்பியாக, கலைஞரின் உடன்பிறப்பாக பயணித்து, கழகம் வளர்த்த செ.குப்புசாமி அவர்களின் வரலாற்றினைப் பார்க்கலாம்..

திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் தாய்க் கழகம் எனில், அந்தக் கழகம் பாராட்டி, சீராட்டி வளர்க்கும் குழந்தைகளாக பல துணை அமைப்புகள் உள்ளன. அதில் உழைக்கும் தொழிலாளர்களை ஒன்று சேர்க்கும் அமைப்பாக உள்ளது தொழிலாளர் முன்னேற்ற சங்கப் பேரவை (தொ.மு.ச.பே). கடந்த ஆண்டு, அந்தச் சங்கத்தின் பொன்விழா நிகழ்ச்சி. அதில் கலந்துகொண்ட கழகத் தலைவர் முதலமைச்சர் அவர்கள், “ஆற்றல்மிக்க அறிவியக்கப் போராளிகளை உருவாக்கும் அமைப்பாகத் தொடர்ந்து செயல்பட வேண்டும்” என வாழ்த்துரை வழங்கியபோது, ‘ஒன்றிய அரசின் அங்கீகாரம் பெற்ற சங்கம்’ எனக் குறிப்பிட்டு வாழ்த்தினார்.

ஆனால், சங்கம் தொடங்கப்பட்ட 1970 களில், அந்தச் சங்கத்தை வளர்ப்பதற்கு முத்தமிழறிஞர் கலைஞரும் கழகமும் பட்டபாடுகள் கொஞ்சம் நஞ்சமல்ல. தொழிலாளர்கள் மத்தியில் கொள்கை உரத்துடன் செயலாற்ற, திராவிடப் பற்றுடன் தொழிலாளர்களை வளர்த்தெடுக்க கலைஞர் நம்பிக்கையுடன் பற்றி அழைத்த கரம், தொ.மு.ச பேரவையின் உரம், செ.குப்புசாமி.

“ஒரு இயக்கத்துக்குச் சிந்தனையாளர்கள் தேவை. பிரச்சினைகளைத் தீர்த்து வைக்கக் கூடியவர்கள் தேவை. முக்கியமாக பிரச்சினைகளை உருவாக்காதவர்கள் தேவை. அந்தப் பட்டியலிலே தன்னை இணைத்துக் கொண்டிருப்பவர் குப்புசாமி அவர்கள்” என முத்தமிழறிஞர் பாராட்டிய அன்பு உடன்பிறப்பு அவர்.

பல்கலையில் அரசியல் பாடம்

திருவண்ணாமலை மாவட்டம், கடம்மை என்கிற ஊரில், செங்கல்வராயன் - ஜானகி அம்மையார் ஆகியோரின் மகனாக 1926 -ஆம் ஆண்டில் பிறந்தவர். பள்ளிக் கல்விக்குப் பின்னர், 1946-ஆம் ஆண்டில் உயர்கல்விக்காக அண்ணாமலை பல்கலைக்கழகம் சென்றவருக்கு, புதிதாக ஓர் உலகத்தை அறிமுகம் செய்தார்கள் அவருடன் பயின்றவர்கள். ஆம், கே.ஏ.மதியழகன், இராம.அரங்கண்ணல், வி.வி.சாமிநாதன், முல்லை சக்தி, தில்லை வில்லாளன், இரெ.இளம்வழுதி என திராவிட இயக்கத் தீரர்கள் பட்டாளமே அங்கு மையம் கொண்டிருந்தது. ஏற்கெனவே ‘அறிந்திருந்த’ அளவில் இருந்த திராவிடப் பார்வை, அதன் பின்னர் முழுநேர அரசியல் செயலாக குப்புசாமிக்கு மாறியது.

பல்கலைக்கழக நிகழ்ச்சிக்கு பேரறிஞர் அண்ணாவை அழைப்பதற்காக, வி.வி.சாமிநாதனுடன் காஞ்சிபுரம் வந்தார் குப்புசாமி. அவர்களை அண்ணா அணுகிய விதம், அவரது எளிமை ஆகியவற்றால் ஈர்க்கப்பட்டு அண்ணாவின் பற்றாளராக மாறினார் குப்புசாமி. அந்தப் பற்று தி.மு.கழகம் தொடங்கப்பட்டபோது, அதன் தொடக்க உறுப்பினராக இணைத்துக் கொள்ள வைத்தது.

தொழிற்சங்கப் பிணைப்பு

1950-ஆம் ஆண்டில், தென்னக ரயில்வே துறையில் எழுத்தராகப் பணிக்குச் சேர்ந்தார். அங்கு சேர்ந்ததும் எஸ்.ஆர்.எம்.யு தொழிற்சங்கத்தில் உறுப்பினராகச் சேர்ந்து, அந்தச் சங்கத்தின் துணைத் தலைவராகத் தொழிற்சங்க வாழ்க்கையைத் தொடங்கினார். ரயில்வே தொழிலாளர் நலனுக்கான பல்வேறு போராட்டங்களில் கலந்து கொண்டு சிறை உள்ளிட்ட பல இன்னல்களைச் சந்தித்தார்.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞரை முதன்முதலில் 1955-ஆம் ஆண்டு சந்தித்தார். தன் நண்பர் ராமச்சந்திரன் என்பவரின் திருமணத்துக்கு வாழ்த்துரை வழங்க வேண்டும் என்றும், தனது மகளுக்குப் பெயர் சூட்டிட வேண்டு

அகில இந்திய அரசு ஊழியர்களின் வேலை நிறுத்தங்களில் பங்கேற்று தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகளில் முக்கியப் பொறுப்பாளராக அடையாளம் காணப்பட்டார்.

மென்றும் அந்த நிகழ்ச்சிகளுக்கு அழைப்பதற்காக, கலைஞரைச் சந்திக்க வந்தது முதல் கலைஞரின் அணுக்கமான நண்பரானார்.

1968-ஆம் ஆண்டு மற்றும் 1969-ஆம் ஆண்டுகளில் ரயில்வே தொழிலாளர் மற்றும் அகில இந்திய அரசு ஊழியர்களின் வேலை நிறுத்தங்களில் பங்கேற்று தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகளில் முக்கியப் பொறுப்பாளராக அடையாளம் காணப்பட்டார். 1970-ஆம் ஆண்டில் கழகத்தின் பல்வேறு தொழிற்சங்க அமைப்புகளையும் ஒன்று திரட்டி, தொழிலாளர் முன்னேற்றச் சங்கப் பேரவையாக உருவாக்கினார் கலைஞர். அதற்காக கலைஞர் அமைத்த குழுவில் முக்கிய அங்கம் வகித்தவர் குப்புசாமி.

முழுநேர அரசியல்வாதி

தொ.மு.ச. பேரவை அமைந்த பின்னர், அதனை வளர்ப்பதற்காக இரயில்வே பணியில் இருந்து விலகி, முழுநேர தொழிற்சங்கவாதியாகத் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டதுடன், கழகம் நடத்திய அனைத்துப் போராட்டங்களிலும் முன்னணியில் நிற்பவராக இருந்தார்.

கலைஞரின் விசுவாசிகள் அனைவருக்கும் கிடைத்த மிசா சிறைவாசத்தை குப்புசாமியும் அனுபவித்தார். அந்த நம்பிக்கைக்குக் கிடைத்த பொறுப்பாக தொ.மு.ச பேரவைத் தலைவராக 1977-ஆம் ஆண்டில் குப்புசாமியை நியமித்தார் கலைஞர். அதன் பின்னர் கிட்டத்தட்ட 36 ஆண்டுகளாக தொ.மு.ச பேரவைத் தலைவராக இருந்தார். அந்த வகையில், தொழிற்சங்க வாதியாக 60 ஆண்டுகளுக்கு மேல் அனுபவம் கொண்டவர். அதிலும் திராவிட இயக்கத்தின் தூணாக நின்றவர். தொ.மு.ச பேரவைக்கு இந்திய அளவில் அங்கீகாரம் கிடைக்க அவர் உழைப்புதான் துணை நின்றது.

இயக்கத்துக்குப் பயன்

“தொழிலாளர் பிரச்சினைக்கும் தி.மு.க.வுக்கும் உள்ள தொடர்புகளை சட்டப் பேரவையில் விளக்கிப் பேச வேண்டுமெனில், அதற்கான புள்ளிவிவரங்களை குப்புசாமியிடம் கேட்டுக் கொள்வேன். அந்த அளவுக்கு தொழிலாளர்களைப் பற்றி ஆழ்ந்த அறிவு கொண்டவர் அவர்” என குப்புசாமி குறித்துப் புகழ்ந்துள்ளார் கலைஞர்.

இயக்கத்தால் தனக்குப் பயன் வேண்டுமென்று கருதாமல், இந்த இயக்கம் பயன்பெற வேண்டுமென்று உழைத்த குப்புசாமியை 1998-ஆம் ஆண்டில் வடசென்னை தொகுதியில் வெற்றிபெற வைத்து நாடாளுமன்றம் அனுப்பி வைத்தார் முத்தமிழறிஞர்.

தொழிலாளர்களும் மீனவர்களும் அதிகம் வசிக்கும் இந்தத் தொகுதியில் கழகமே அதிக முறை வெற்றிக்கொடி நாட்டியுள்ளது. தொ.மு.ச. பேரவைத் தலைவருக்கு அந்தத் தொகுதியை ஒதுக்கியது கலைஞரின் விருப்பம் மட்டுமல்ல, மக்களின் விருப்பமாகவும் இருந்தது. அந்த விருப்பம்தான் 1999 மற்றும் 2004-ஆம் ஆண்டுகளில் குப்புசாமி வெற்றிபெறக் காரணமாகவும் அமைந்தது. தொடர்ந்து மூன்று முறை அதே தொகுதியில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு, கழகத்தின் குரலை டெல்லியில் ஒலித்தவர். 2004-ஆம் ஆண்டில் நாடாளுமன்ற மதிப்பீட்டுக் குழுத் தலைவராக ஐந்து ஆண்டுகள் சிறப்பாகச் செயல்பட்டார்.

ஒரே ஒரு நம்பிக்கை

கழகத்தின் தலைமை நிலையச் செயலாளராக 15 ஆண்டுகள், தொ.மு.ச. பேரவை இதழான **‘உழைப்பாளி’**யின் வெளியீட்டாளர் எனப் பல பொறுப்புகளை வகித்தவர் குப்புசாமி. 2010-ஆம் ஆண்டில் முப்பெரும் விழா விருதுகளில் அண்ணா விருதினை அவருக்கு அளித்து கலைஞர் மகிழ்ச்சி அடைந்தார்.

2013-ஆம் ஆண்டு, ஏப்ரல் மாதம் தனது 87-வது வயதில், வயது மூப்பு காரணமாக இயற்கை எய்தினார் குப்புசாமி. கழகம் அவரது உழைப்புக்கு மரியாதை செய்யும் வகையில் மூன்று நாட்கள் துக்கம் அனுசரித்தது. அடுத்த சில நாட்களில் அறிவாலயத்தில் குப்புசாமி அவர்களின் படத் திறப்பு நிகழ்ச்சி. தனது உடன்பிறப்புக்களில் ஒருவரை இழந்த துயரம், கலைஞரின் குரலில், சொற்களில் வெளிப்பட்டது.

“90 வயதை நெருங்கும் இந்தக் காலகட்டத்தில் எவ்வளவோ நண்பர்களைப் பெற்றிருந்தேன். எவ்வளவோ நண்பர்களை இழந்திருக்கிறேன். எனினும், எனக்கு இருக்கும் ஒரே ஒரு நம்பிக்கை, எத்தனை பேர் மறைந்தாலும், அவர்கள் உருவாக்கி வைத்துவிட்டுப் போயிருக்கும் தி.மு.க. என்ற இந்த உருவத்தை யாராலும் ஒன்றும் செய்ய முடியாது. திராவிட இயக்கம் தோன்றிய காலத்தில் இருந்து நடைபெற்ற போராட்டங்களில் எல்லாம் தி.மு.க.வைச் சேர்ந்தவர்கள் பணியாற்றி வெற்றி கண்டுள்ளோம். அப்படி வெற்றி தேடிக் கொடுப்பதற்கு தி.மு.க.வுக்கு உறுதுணையாக இருந்தவர்களில் முக்கியமானவர்தான் மறைந்த குப்புசாமி” என தழுதழுத்தார்.

அந்த வெற்றிக் கொடியை அடுத்தடுத்த தலைமுறைக்குக் கொண்டு சேர்ப்பதே கலைஞருக்கும், கலைஞரின் உடன்பிறப்பான குப்புசாமி அவர்களுக்கும் கழகத்தினர் செய்யும் கைமாறு!

...துடிக்கும்

எங்கே ‘அரசியல் அறிவியல்’ பட்டம்?

‘திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்’ நூல் மூலம் அறிவுலகில் புது வெளிச்சம் பாய்ச்சியவர் கால்டுவெல். சமஸ்கிருதத்தின் துணையின்றி தனித் தியங்கும் ஆற்றல் கொண்டது தமிழ்மொழி என்னும் கால்டுவெலின் கருத்தும், ‘திராவிட மொழிக்குடும்பம்’ என்னும் கருத்தாக்கமும் ஆரிய சனாதனிகளை அலற வைப்பவை.

பாரதிய ஜனதா கட்சியின் வட்டச் செயலாளர் போலவே இந்துத்துவக் கருத்துகளைத் தொடர்ந்து முன்வைக்கும் ஆளுநர் ரவி, கால்டுவெல், ஜி.யு.போப், சார்லஸ் டார்வின், கார்ல் மார்க்ஸ் போன்ற சிந்தனையாளர்களை இழிவுபடுத்தி வந்தார். ‘பள்ளிப்படிப்பையே முடிக்காதவர் கால்டுவெல்’ என்பது அவரது சமீபத்திய அவதூறு. ஜி.யு.போப், கால்டுவெல் குறித்து தொடர்ந்து அவதூறுகளை முன்வைக்கும் ஆளுநரைக் கண்டித்து கிறிஸ்துவ அமைப்புகள் சென்னை வள்ளுவர் கோட்டத்தில் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தினார்கள்.

அப்போது ‘கிளாஸ்கோ பல்கலைக்கழகத்தில் பட்டம் பெற்றதோடு, இங்கிலாந்து மகாராணியிடம் இருந்து டாக்டர் பட்டம் பெற்றவர் கால்டுவெல்’ என்று ஆர்ப்பாட்டத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டதுடன், கொடைக்கானல் பங்களாவில் பாதுகாக்கப்பட்ட கால்டுவெலின் பட்டச்சான்றிதழையும் காட்டி, ஆளுநரின் அவதூறை முறியடித்தார்கள்.

கால்டுவெலின் பட்டச்சான்றிதழை அவர்கள் காட்டிவிட்டார்கள். ‘அரசியல் அறிவியல்’ துறையில் பட்டம் பெற்றதாகச் சொல்லும் மோடியின் ரகசியச் சான்றிதழை ஆளுநர் எப்போது காட்டுவார்?

::ப்ளாஷ்பேக்

அ.சலாவுதீன்

முதல் வேட்பு மனு!

1957-ஆம் ஆண்டு தி.மு.கழகம் தேர்தலில் போட்டியிட முடிவு செய்தது. அந்தத் தேர்தலில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் குளித்தலை தொகுதியில் போட்டியிடத் தேர்வு செய்யப்பட்டார். அப்போது என் தாத்தா இமாம் சாஹிப் அவர்களோடு சென்று வேட்புமனு தாக்கல் செய்த பிறகு, இருவரும் இணைந்து எடுத்துக்கொண்ட புகைப்படம் இது. அந்தத் தேர்தல் வெற்றிதான், கலைஞர் 13 முறை தொடர்ச்சியாக சட்டமன்ற உறுப்பினராகப் பொறுப்பு வகித்ததற்குத் தொடக்கமாக அமைந்தது..

-குளித்தலை அ.சலாவுதீன்,
தலைமைக் கழகப் பேச்சாளர்,
கரூர்.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறுகுறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலைபேசி எண் அவசியம்.
அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை - 600 018. வாட்ஸ்அப் எண் : 90033-24473
மின்னஞ்சல்: youthwing@dmk.in

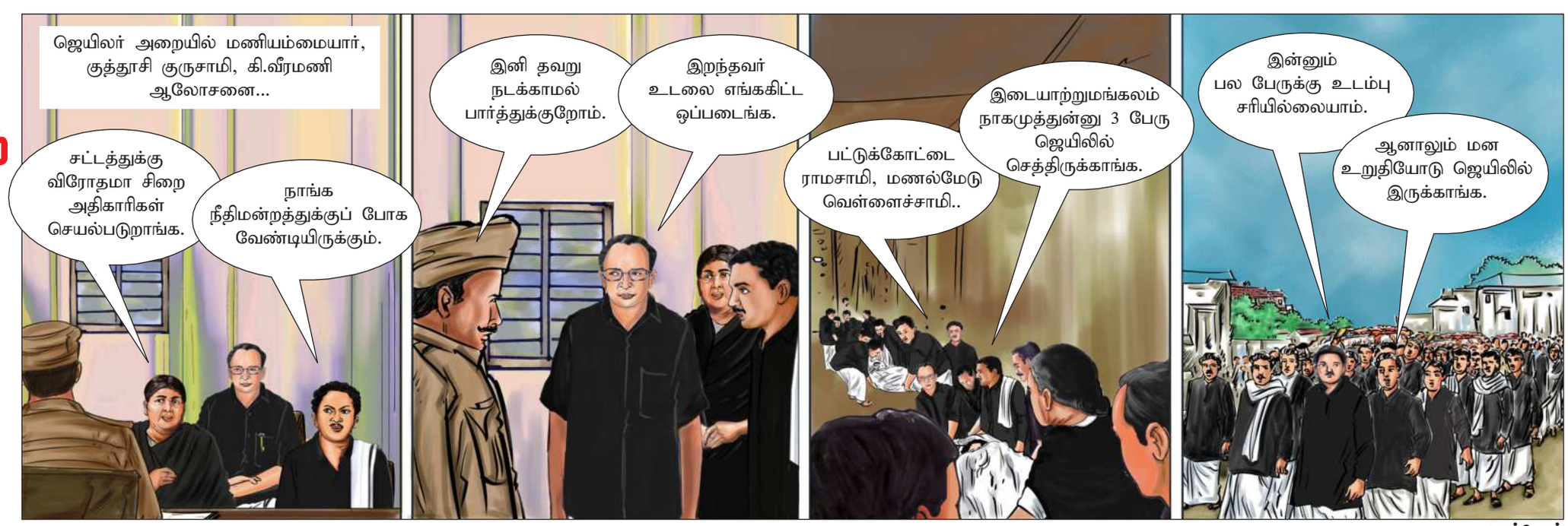
கருவூலம்

கலைக் கண்காட்சி

1962-ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 16 மற்றும் 17 தேதிகளில், கழகத்தின் தேர்தல் சிறப்பு மாநாடு கோயம்புத்தூரில் நடைபெற்றது. அதற்கு முன்னர் டிசம்பர் 10-ஆம் தேதி கலைக் கண்காட்சி நடத்தப்பட்டது. அதன் அமைப்பாளர்கள் டி.எம்.பார்த்தசாரதி, டி.கே.பொன்னுவேலு ஆகிய இருவரும் பொறுப்பேற்று அமைத்திருந்த அந்தக் கலைக் கண்காட்சியை, சுமார் ஒரு லட்சத்துக்கும் அதிகமான பொதுமக்கள் கண்டுகளித்தனர்.

திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம் 419

எழுத்து: கோவி.லெனின்
ஓவியம்: கி.சொக்கலிங்கம்



-வாழ்வோம்

RNI 1244/57 - Postal Reg.No.MA/43/2024-2026.Licenced to post under without pre payment of postage vide No.TN/WPP-94/SR/2024-2026 Published by Karthikeyan Shanmugasundaram on behalf of Murasoli Trust from No:180, Kodambakkam High Road, Chennai - 600 034 and Printed by R.N.Murugan at Dinakaran Press, No.2/2, Melur Main Road, Uthangudi, Madurai - 625 107. Editor: Karthikeyan Shanmugasundaram, Regn.No.7436, Ph:044-2817 9191, 2817 9131 Fax: 2817 9292.