

தினமணி கட்டுரையாளர் பார்வைக்கு ஒரு கடிதம்!

அன்புள்ள தினமணி கட்டுரையாளர்க்கு
அநேக 'நமஸ்காரம்!'

தாங்கள் 09.07.2024 தேதியிட்ட தினமணி
நாளேட்டில் எழுதிய 'சிறிதக வளைவும் இல்லா
தது செங்கோல்' எனும் கட்டுரையை 'வாசித்
தோம்'. தங்களின் ஞானமளந்த மேன்மையி
னைப் பபரிதும் 'சிலாகித்தோம்'. 'அபாரம்'
போங்கள். உமது கருத்தைக் கூறிவிட்டீர்கள்.
எமது கருத்தையும் தங்களுக்குத் தெரிவிக்க
வேண்டும். அதற்காகவே இந்தக் கடிதம். நீங்கள்
இக்கட்டுரையை எழுதுவதற்கு காரணம் என்ன?

நாடாளுமன்றத்தின் மக்களவையில் வைக்கப் பட்டுள்ள செங்கோலை அகற்ற வேண்டும்; அந்த இடத்தில் அரசியல் சட்டப் புத்தகத்தை வைக்க வேண்டும் எனும் கோரிக்கையை அகிலேஷ் யாதவ் எழுப்பிய போது தி.மு.க. அதனை ஆதரித்தது. இது குறித்து டி.கே.எஸ்.இளங்கோவன் தனது கருத்தை நாளேடுகளில் எடுத்துக் கூறியிருந்தார். அவர் தி.மு.க.வின் செய்தித் தொடர்பாளர், தயாநிதி மாறன் எம்.பி.யும் தனது எதிர்ப்பைப் பதிவு செய்து இருந்தார். இதற்குத் தான் நீங்கள் ஒரு கட்டுரையை வரைந்து தள்ளி விட்டீர்கள். நாமும் முரசொலியில் ஒரு கட்டுரையை எழுதி இருந்தோம். நீங்கள் அந்தக் கட்டுரையை வாசித்ததாகத் தெரியவில்லை. அந்தக் கட்டுரையில் எமது கருத்தாக செங்கோல் மக்களாட்சியின் அடையாளம்; அதை ஜனநாயகம் செயல்படும் காலத்தில் பயன்படுத்துவது மன்னராட்சியின் மனோபாவம் என்று குறிப்பிட்டிருந்தோம். இதை வைத்துதான் தி.மு.க. செங்கோல் கருத்தினை எதிர்க்கிறது.

ஆனால் ஜூலை 9 ஆம் தேதி தினமணி நாளேட்டில் நீங்கள் எழுதிய கட்டுரையில் தொல் காப்பிய மரபியலில் 'தெரிவு கொள் செங்கோல் அரசாக்குரிய' எனும் கூத்திரத்தையும் பாண்டிய மன்னனின் கூற்றையும் திருக்குறளின் செங்கோன்மை பற்றிய அதிகாரத்தையும் எடுத்துக் காட்டி செங்கோலின் இன்றைய தேவையை வலியுறுத்தி இருக்கிறீர்கள். அதோடு தங்களது கட்டுரையில் மோடியை மிக அழகாக உங்களுக்கே இருக்கிற 'சமத்தோடு' சாமர்த்தியமாகச் செங்கோலை அவர் பயன்படுத்திய விதத்தை சொல்லி இருக்கிறீர்கள். மேலும் கலைஞர் பற்றியும் தி.மு.க.வினரின் 'அறியாமையை' குறித்தும் மிகவும் கவலைப்பட்டு எடுத்துக் கூறியிருக்கிறீர்கள், இந்த இரண்டு செய்திகளை - நீங்கள் எழுதியவைகளை கீழே மீண்டும் குறிப்பிட்டு விட்டு எம் பதிலைத் தெரிவிக்க இருக்கின்றோம்.

(1) “பாரதப் பிரதமர் நாடாளுமன்றத்தில் தமிழில் செங்கோல் எனப்படும் அரசுநீதியின் அடையாளமாகக் கருதப்படும் கோலை நிறுவினார். இதனை ஆங்கிலத்தில் சொல்லப்படும் ‘ஸெப்டர்’ என்னும் சொல்கொண்டு அவர் சொல்லவில்லை. வடமொழியில் சொல்லப்படும் ‘தண்டம்’ என்ற சொல் கொண்டும் அழைக்கவில்லை. தூய தமிழ்ச் சொல்லாகிய ‘செங்கோல்’ என்றே சொன்னார். அரசு ஆவணத்திலும் அவ்வாறே பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.”

(2) “தொல்காப்பியப் பூங்கா எழுதி
திருக்குறளுக்கு ‘கலைஞர் உரை’ எனப் பெய

ரிட்டு உரை கண்டு தமிழிற்கும் தமிழ்ப் பண்பாட்
ழிற்கும் சிறப்புச் செய்தவரின் உடன்பிறப்புகளில்
ஒருவர், அண்ணாவின் எதிரொலி என அழைத்
துக் கொண்டாடப்பட்டவரின் மகன், இவரது எதி
ரொலியாக இருப்பதை விட, வடவர் ஒருவரின்
எதிரொலியாக இருப்பது எவ்வாறு தமிழர்களுக்
குப் பெருமை சேர்க்கும் புரியவில்லை.

தொல்காப்பியமும் தெரியாமல், திருக்குறளும் தெரியாமல், செங்கோன்மைக்குக் கலைஞர் கருணாநிதி கண்ட உரையும் தெரியாமல் செங்கோல் பற்றிக் கருத்துக் கூறுவது மிகவும் வருத்தத்திற்குரியதே!

விதியே! விதியே! தமிழ்ச் சாதியை என் செய்க்
கருதியிருக்கின்றாய் எனச் சொல்லி நொந்து
கொள்ள வேண்டியதுதான்.”

வடநாட்டு பா.ஜ.க. தலைவர்கள் திடீரென்று திருவள்ளுவர் மேல் பாசம் கொள்வார்கள், சிலை வழிப்பார்கள். கங்கை கரையோரமாக கோணி போட்டு மூடி வைப்பார்கள். ஜனநடமாட்டம் இல்லாத பகுதியில் அந்தத் திருவள்ளுவர் சிலையை நிறுவுவார்கள். அதே போல மோடி திருவள்ளுவர், திருக்குறள், தமிழ் இலக்கியங்களிலிருந்து மேற்கோள் காட்டுவது தமிழர்களை உயர்வாய் பேசுவது எல்லாம் தமிழ்நாட்டை பா.ஜ.க. வசமாக்கிக் கொள்ளவே தவிர வேறு அல்ல, தமிழ்நாட்டில் அதிகாரத்தைக் கைப்பற்ற ஒரு வழிதான் அவர்களின் தமிழ்க் காதுல்! நீங்கள் ஆங்கிலத்தில் பிரதமர் செங்கோலுக்கு 'ஸெப்டர்' என்று அழைக்கவில்லை. வடமொழியில் - சமஸ்கிருதத்தில் தண்டம் என்று குறிப்பிடவில்லை. தமிழில் செங்கோல் என்றே கூறுகிறார். அரசு ஆவணத்திலும் செங்கோல் என்றே பதிவு செய்து இருக்கிறார் என்று ஆனந்தத் தாண்டவம் ஆடியிருக்கிறீர்கள்.

மோடி செங்கோல் என்று கூறுவதாலேயே தமிழ், தமிழர் மேல் பேரன்புக் கொண்டவர் ஆகி விட்டவர் ஆவாரா? உலகிலேயே பழம் பெரும் நாகரிகம் தமிழர் நாகரிகம் - பழம் பெரும் மொழி தமிழ் என்று பேசும் மோடி தமிழை இந்தியாவினுடைய ஆட்சி மொழி ஆக்கிவிடுவாரா? திருக்குறளை தேசிய நூலாக அறிவிப்பாரா? செய்ய மாட்டார். அவர் யார் என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் யார் என்பது அவருக்குத் தெரியும். உங்களைப் போன்றவர்கள் கடந்த 112 ஆண்டுகள் பேசியதைத்தான் இப்போதும் பேசுகிறீர்கள். எழுதுகிறீர்கள்.

கலைஞர் தொல்காப்பியப் பூங்கா எழுதினார். திருக்குறளுக்கு தெளிவுரை எழுதினார். அவருக்கு வேண்டியவர் - நண்பர் - உடல் பிறப்புக்ளில் ஒருவர் - அண்ணாவின் எதிரொலி என அழைத்துக் கொண்டாடப்பட்டவர் என்று நீங்கள் வீழைக போட்டு எழுதியிருக்கிறீர்கள். அவர் யார் என்பது நாங்கள் அறியாதிருப்போமா? அவர் டி.கே. சீனிவாசன் - எங்கள் தலைவர்களுள் ஒருவர். அவரின் மகன் டி.கே.எஸ். இளங்கோவன். அவரை வடவர் ஒருவரின் எதிரொலியாக ஆக்கிவிட்டார் என்று எழுதி இருக்கிறீர்கள். அதாவது செங்கோலை நாடாளுமன்றத்திலிருந்து அப்பறப்படுத்த வேண்டும் எனக் கூறிய அகிலேஷ் யாதவை டி.கே.எஸ். இளங்கோவன் ஆதரித்துக்

சகிறியகத - நீங்கள் வடவரின் எதிரொலி என்கிறீர்கள். தமிழர்களின் பீடு பெருமை இதனால் எங்கும் போய்விடவில்லை. ஆனால் ஐனநாயகத்தின் குரலும் மக்களாட்சியின் மாண்பும் போற்றப்படவேண்டும் என்பதற்காகவே டி.கே.சீனரிவாசலின் மகன் கருத்துத் தெரிவித்தார். இது தமிழர்களின் பெருமையை, பீடினை குலைப்பதாகாது என்பதைச் சுடிக் காட்ட விரும்புகின்றோம். காலாவதியான ஆட்சி முறையைப் போற்றுவது செங்கோலை நாடாளுமன்றத்தில் வைப்பது ஆகும். அதோடு நீங்கள் பழமைவாதிகளை பிற்போக்குக் கொள்கையாளர்களை பின்பற்றுவதும் ஆகும் என்றே தங்களுக்குச் சொல்ல விரும்புகின்றோம்.



க. திருநாவுக்கரசு

தீராவிட இயக்க ஆய்வாளர்

நீங்கள் தொல்காப்பிய மரபியலை எடுத்துக் காட்டியிருக்கிறீர்கள். மோடியைப் போலவே மயகப் பார்க்கிறீர்கள். நூற்பாவை சான்றாதாரமாக எடுத்து வைத்து இருக்கிறீர்கள். தி.மு.க. வினாக்குத் தொல்காப்பியமும் தெரியவில்லை, திருக்குறளும் தெரியவில்லை என்று கூறியுள்ளீர்கள். தொல்காப்பியத்தின் பழம் உரையாசிரியர்களிலிருந்து கலைஞர் உரைவரை அனைத்தையும் முறையாகப் பயின்று இருக்கின்றோம். எங்கள் பொதுக்கூட்டங்கள் இலக்கண வகுப்புகளாக, இலக்கிய வகுப்புகளாக, திராவிட ஒப்பிலக்கண ஒப்பாய்வுக் கூட்டங்களாக நடைபெற்று இருக்கின்றன. இப்படிக் கூட்டங்கள் நடத்திய ஒரு அரசியல் கட்சியை, தி.மு.க.வைப் போல உங்களால் காட்ட முடியுமா?

திருக்குறளின் பதவுரை, பொழிப்புரை, தெளிவுரை, விளக்கவுரை என பல்வேறு உரைகள் என இதுவரை 400க்கும் மேற்பட்டவை வெளிவந்து இருக்கும். அவை ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் உள்ளன. இவற்றில் 200 அளவுக்கான நூல்களின் கருத்துகள் நம் மண்டைச் சுரப்பு நினைவுகளில் உள்ளன. இயக்கத் தோழர்கள் - கழகத்தினர் தனிப் பாடமாக கற்றனர். கற்றும் வருகின்றனர்.

சரி, பிரச்சினைக்கு வருவோம் புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் அவர்களை நீங்கள் அறிந்திருப்பீர்கள் என்று நம்புகிறேன். அவர் குயில் எனும் பெயரில் ஒரு ஏட்டை நடத்தி வந்தார். அதில் 'கேடடலும் கிளத்தலும்' எனும் ஒரு பகுதி இடம் பெற்றிருந்தது. அப்பகுதியில் ஒருவர் வினா ஒன்றை எழுப்புகிறார். வினா இதுதான் "சகரம் மொழியின் முதலில் வருமா?" தொல்காப்பியத்தின் படி வராது. நன்னூல் படி வருமா" என்றார். இதன் பொருள் என்ன?

**தொல்காப்பியர் காலத்தில் சங்கு, சங்கம், சக்
கரம், சவுக்கு என்பன போன்ற சொற்கள் இல்லை.
பழக்கத்தில் இல்லை. எனவே 'ச' எனத்
தொடங்கும் சொற்கள் மொழி முதலில் வராது**

என்றார் தொல்காப்பியர். ஆனால் நன்னூலார் காலத்தில் 'ச' எனத் தொடங்கும் சொற்கள் வழக்கத்தில் இருந்தன. ஆகவே அவர் மொழி முதலில் சகர எழுத்து வரும் என்றார். இதனைத் தான் பாரதிதாசன் தமது கிளத்தலில் சொல்கிறார். காலமாறுதலால் வளர்ச்சியால் இலக்கணமும் மாறுதல் அடைகிறது என்பது தங்களுக்குத் தெரிந்திருக்க வேண்டும்.

சொற்களுக்குக் கூட ஒரு காலத்தில் வழங்கப் பட்ட பொருள் பிறிதொரு காலத்தில் வழங்கப்படுவதில்லை. அப்படி இருக்கிறபோது மரபுகள் ஆணி அறைந்தாற் போல இருக்கும்; நிற்கும் என்பதை நீங்கள் எப்படிக் கூற முடியும்? சங்கு ஊதுவது திருமணத்தின் போது நிகழும் நிகழ்ச்சியாக இருந்தது. இப்போது மாற்றம் அடைந்து இருக்கிறது. பூசையின் போது இப்போதும் சிலர் மணி அடிப்பது மாதிரி சங்கையும் ஊதி இறைவனை வணங்குகிறார்கள். மிகப் பலர் அப்படிச் செய்வதில்லை. அது 'அமாங்கல' வழக்கு ஆகிவிட்டது. எதையும் தொடர்ந்து இருக்கும் வழக்கம் என்று சொல்லிவிட முடியாது என்பதை ஆய்வேடு நீங்கள் பார்க்க வேண்டும்.

இறுதியாக, நன்னூல் சூத்திரம் 408-ல் என்ன சொல்கிறது?

**“பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும்
வழுவல காலவகை யினானே”**

இந்த நூற்பாவுக்கு - சுத்திரத்திற்குப் பொருள் என்ன? இதன்படி 'செங்கோலை' பயன்படுத்துவது அகற்றுவது வழுவாகாத தானே. ஆட்சி முறையில் ஜனநாயகம் 'குடிஅரசு' என்கிற நடைமுறை காலவகை மாற்றமாக இருப்பதால் செங்கோல் தேவையில்லை என்கிறோம். நாங்கள், மேலும் காளிதாசனின் சுலோகம் ஒன்றை 'பழமையும் புதுமையும்' எனும் கட்டுரையில் அதனைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்த ஜே.என். நல்லசாமி பிள்ளை (சித்தாந்த தீபிகையின் (1892) ஆசிரியர்) இப்படிக் கூறுகிறார்.

“தொன்மையவாம் எனும் எவையும்

நன்றாகா

இன்று தோன்றிய நூலெனும் எவையும்

தீதாக்கா”

தங்களின் பார்வைக்கு ஆய்வு பூர்வமாக அறிவு பூர்வமாக 'செங்கோல்' ஏன் இருக்கக் கூடாது - இருக்காது என்பதை எடுத்து வைத்திருக்கிறோம். ஏற்பதும் ஏற்காததும் தங்களின் அறிவுத்திட்பத்தைப் பொறுத்தது.

இங்ஙனம்

க. திருநாவுக்கரசு

தீ.மு.க. துணை மன்ற முன்னாள் செயலாளர்
பீமண்ணன் பேட்டை கிளை சென்னை - 600 018.

குறிப்பு:- அறிஞர் அண்ணா 24.08.1947 தமது 'திராவிட நாடு' வார இதழில் எழுதிய கட்டுரையை 28.05.2023 தேதியிட்ட முரசொலி நாளேடு மறுவெளியிடு செய்து இருக்கிறது. அதை வாசிக்கவும்.

●

அரசின் சேவைகள் மக்களுக்கு விரைவாகவும், எளிதாகவும் கிடைக்க

ஊரகப் பகுதிகளுக்கான “மக்களுடன் முதல்வர்” திட்டம்!

தருமபுரியில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் இன்று தொடங்கி வைக்கிறார்!

தருமபுரி, ஜூலை 11-
தமிழ்நாட்டில் அன்றாடம் அரசுத்துறை
ளை அணுகும் பொதுமக்களுக்கு அரசு அலுவ
லர்கள் வழங்கும் சேவைகளை மேலும்
சுமமைப்படுத்தி அரசின் சேவைகள் விரை
யாகவும் எளிதாகவும் சென்றுசேர தீட்டப் பட
தே "மக்களுடன் முதல்வர்" என்னும் புதிய
ட்டமாகும். இத்திட்டம் முதல்கட்டமாக நகர
குதிகளில் அமலுக்கு வந்தது. கடந்த ஆண்டு
சூன்மார் 18ம் தேதி மக்களுடன் முதல்வர்

திட்டத்தை கோயம்புத்தூரில், முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் தொடங்கிவைத்தார்.

சம்பந்தப்பட்ட துறை அலுவலர்களைக் கொண்டு உள்ளூர் அளவிலேயே முகாம்களை நடத்தி, அங்கு அளிக்கப்படும் மறுக்க ளுக்கு 30 நாட்களில் தீர்வுகாணப்பட வேண் டும் என்று முதலமைச்சர் உத்தரவிட்டிருந்தார்.

மாநிலம் முழுவதும் 2 ஆயிரத்து 58 முகா ம் நின்று, 8 இலட்சத்து 74 ஆயிரம் மறுக்க ளுக்குத் தீர்வு காணப்பட்டது. இதன்படி, நெட்

அதன்படி தருமபுரியில் இன்று நடைபெறும் அரசு விழாவில் “மக்களுடன் முதல்வர்” திட்ட விரிவாக்கத்தை முதலமைச்சர் மு. க. ஸ்டாலின் தொடங்கி வைக்க உள்ளார்.

கிராமப்புற மக்கள் அதிகம் அணுகும் 15 அரசுத் துறைகள் அடையாளம் காணப்பட்டு மாநிலம் முழுவதும் உள்ள 12 ஆயிரத்து 525 கிராம ஊராட்சி மக்கள் பயன்பெறும் வகையில் ஏறத்தாழ 2 ஆயிரத்து 500 முகாம்களை நடத்திட நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. மக்களுடன் “முதல்வர்” திட்டத்தின் மூலம், அரசு அலுவலர்களதைத் தேடி மக்கள் சென்ற காலம் போய், மக்களைத் தேடி அலுவலர்களைச் செல்வ வைத்திருக்கிறார் திராவிட மாடல் நாயகர் முதலமைச்சர் மு. க. ஸ்டாலின் என்று பாராட்டுகின்றனர் சமூக ஆர்வலர்கள்.



பேரவையின் (ஃபெடனா) 37 வது தமிழ் விழாவிற்று டெக்சான் மாநிலம் சான் அன்டோனியோ வருகை தந்துள்ள சென்னை மாநகராட்சி மேயர் திருமதி பிரியா ராஜனை தி.மு.க.இளைஞர் அணி சார்பில் வரவேற்றனர். இதில் எஸ்.தீபன் தங்கவாத்தி, ஃபெடனா தலைவர்கள் பாக்டர் பாலா, கால்டுவெல், கொள்துறாஜா, செல்வகிரி மற்றும் சர்க்காக்கள் பங்கேற்றனர்.

தமிழ்நாடு மின் உற்பத்தி மற்றும் பரிமாண கழகம்				
மின்சார ஒப்பந்தப்பள்ளி அனுப்பி ஆயிரப்படி				
வசனம்	ஒப்பந்தப்பள்ளி செலவு அனுமதி	ஒப்பந்த வீசை ஒதுக்கீடுகள்	மொத்தம்	
1	ரூ.மொ / செலவு / வ.உ.அ.பு.தி	10, 11, 16, 18, 24	5	
2	ரூ.மொ / செலவு / வ.உ.அ.பு.தி - 2	96	1	
3	த.உ.ப. / மொ / செலவு	890	1	