

இந்தியாவிலேயே அதிகம் குறிவைத்துத் தாக்கப்பட்டவர், தலைவர் கலைஞர்!

‘தெற்கிலிருந்து ஒரு சூரியன்’ நூலுக்கு – முரசொலி செல்வம் அளித்த சிறப்புப் பேட்டி!

‘இந்து தமிழ் திசை’ நாளிதழ் வெளியிட்ட ‘தெற்கிலிருந்து ஒரு சூரியன்’ எனும் – முத்தமிழறிஞர் கலைஞருக்குப் புகழ் மாலை சூட்டும் வகையில் வெளியான அரிய நூலுக்கு முரசொலி செல்வம் அவர்கள், ஒரு சிறப்புப் பேட்டியளித்திருந்தார். எழுத்தாளர் சமஸ் அவர்கள் கண்ட அந்த சிறப்புப் பேட்டி வருமாறு:–



சமஸ்: ஒருவகையில் கலைஞரின் குடும்பப் பத்திரிகை என்று ‘முரசொலி’யைச் சொல்லலாமா?

முரசொலி செல்வம்: குடும்பமே உழைத்த கட்சிப் பத்திரிகை என்று சொல்லலாம். தி.மு.க. தொடங்குவதற்கு முன்பு, ஒரு அரசியல் தலைவராக உருவெடுப்பதற்கெல்லாம் முன்பு கலைஞர் அவர்கள் அவருடைய 18 வயதில் தொடங்கிய பத்திரிகை இது. பெரிய நிறுவனம் எல்லாம் அல்ல ஒரு சாமானிய இளைஞரின் கனவு. அந்தச் சூழலில் யார் அவருக்கு உதவியாக இருந்திருக்க முடியும்? குடும்பமே ஓடினோம் என்றால், ஒரு பெரிய கட்டமைப்பில் நடந்த பத்திரிகை அல்ல இது – எல்லோருடைய உதவியும் தேவைப்பட்டது என்பதனால்தான். வீட்டில் யாராவது சும்மா உட்கார்ந்திருந்தாலே, ‘அங்கே போய் கொஞ்சம்

வேலை பார்க்கலாமே!’ என்பார்கள். இப்படிதான் மாறன், அமிர்தம், நான், தமிழரசு, அழகிரி, ஸ்டாலின் எல்லாருமே இங்கு வந்தோம். வேலை என்றால் என்னவென்று நினைக்கிறீர்கள்? சந்தாதாரர் முகவரி பட்டியல் சரி பார்ப்பது, பார்சல் போடுவது இப்படிச் சின்னச் சின்ன வேலைகளாகத்தான் ஆரம்பிக்கும். அச்சுறுத்தல் எப்போதும் இருக்கும். சின்ன அலுவலகம். சின்ன நிர்வாகம். ஆனால்,

நடந்தது முக்கியமான வேலை. நம்மால் முடிந்ததைச் செய்வோம் என்று தான் எல்லோரும் ஓடினோம்.

சமஸ்: நீங்கள் ‘முரசொலி’க்கு வந்து எத்தனை ஆண்டுகள் ஆகின்றன?

முரசொலி செல்வம்: ஆயிற்று 50 வருஷங்கள். சட்டம் படித்தபோது இருந்த கனவுகள் வேறு. இங்கு வந்த பின் எல்லாம் மாறிப்போயிற்று. பத்திரிகை வேலையின் ருசி

யும் காரணம் என்று சொல்லலாம். ஐந்து முறை முதல்வராக இருந்தவரே அன்றாடம் அனுக்காமல் இரண்டு மணி நேரமாவது இங்கு வந்துவிடுவார் என்றால், சவால் தரும் ருசிதானே காரணம்!

சமஸ்: கலைஞருக்கு கீழ் பணியாற்றுவது சிரமம் என்பார்களே?

முரசொலி செல்வம்: அது உண்மைதான். அவர் மாதிரி யாராலும் கடுமையாக உழைக்க முடியாது. மொத்தம் 12 பக்கங்கள் என்றால், அந்தக் காலத்தில் 8 பக்கங்கள் வரை அவரே எழுதுவார். எல்லாம் அவருக்கு நேரத்திற்கு ஆக வேண்டும். பிழைகள் பொறுக்க மாட்டார். கோபம் வரும். தப்பு பார்த்துப் பொறுக்காமல், அலுவலகத்தையே பூட்டிவிட்டுப் போன நாட்கள் எல்லாம் உண்டு.

சமஸ்: பத்திரிகை அலுவலகத்



தையே பூட்டிவிடுவாரா?

முரசொலி செல்வம்: ஆமாம். ‘இப்படித் தமிழைக் காயப்படுத்தி பத்திரிகை நடத்தத் தேவையில்லை’ என்று சொல்லி அலுவலகத்தைப் பூட்டி சாவியை சட்டைப்பையில் போட்டுக் கொண்டு போய்விடுவார். கஷ்டம் என்னவென்றால், சம்பந்தப்பட்ட யாரும் அவர் முன்பு அப்போது போய் நிற்க முடியாது. அப்புறம் தோதான ஆட்கள், அவருடைய வயதான நண்பர்கள் யாரையாவது அழைத்துக்கொண்டு போய் மன்றாடினால், கடுமையாக எச்சரித்துவிட்டு சாவியைத் திரும்பக் கொடுப்பார்.

சமஸ்: உங்களுடைய அனுபவத்தில் ‘முரசொலி’க்குக் கடுமையான நாட்கள் என்று எவற்றைச் சொல்வீர்கள்?



முரசொலி செல்வம்: நெருக்கடி நிலை காலகட்டம். தணிக்கை என்ற பெயரில் எல்லாவற்றிலும் கைவைப்பார்கள் அதிகாரிகள். அப்படியும் ரொம்பப் பூடகமாக இலக்கிய நடையில் சில விஷயங்களை உள்ளே தள்ளிவிடுவார் கலைஞர் அவர்கள். அவற்றை

யெல்லாம் விலாவரியாக விளக்கி ‘எப்படி இதையெல்லாம் விட்டார்கள் தணிக்கை அதிகாரிகள்?’ என்று கேட்டு ‘மக்கள் குரல்’ பத்திரிகையில் எழுதுவார்கள். விளைவாக, எழுதப்படும் எல்லாவற்றையுமே தூக்கிவிட ஆரம்பித்தார்கள் அதிகாரிகள். ஒருகட்டத்தில் வெறுத்துப்போய்தான், ‘வெண்டைக் காய் உடம்புக்கு நல்லது’, ‘விளக்கெண்ணெய் கூட்டைத் தணிக்கும்’ என்றெல்லாம் பகடிசெய்து எழுத ஆரம்பித்தார்.

சமஸ்: சக பத்திரிகையாளர்களே பத்திரிகைச் சுதந்திரத்திற்கு எதிராக இருந்தார்களா?

முரசொலி செல்வம்: பத்திரிகையாளர்கள், பத்திரிகை இதெல்லாம் மேல்புச்சு வார்த்தைகள்தானே! அடிப்படையில் தி.மு.க. எதிர்ப்புணர்வு கொண்ட சில பிராமணர்கள் முன்னின்று அந்நாட்களில் நடத்திய பத்திரிகை அது. இதை மட்டுமா செய்தார்கள்? அவர் என்ன சொன்னாலும் எந்தப் பத்திரிகையிலும் வராத அந்நாட்களில் அவர் மீது அவ்வளவு அபாண்டமான குற்றச் சாட்டுகளைச் சுமத்தி எழுதுவார்கள். எல்லாவற்றையும் கடந்துதான் வந்தோம்.

சமஸ்: பின் வந்த நாட்களில் எதை நெருக்கடியானதாகச் சொல்வீர்கள்?

முரசொலி செல்வம்: எதாவது அச்சுறுத்தல். தொல்லைகளை இடையிலேயே ஓடிவிட்டதால், எதைத் தொல்லை என்று சொல்வதென்றே தெரியவில்லை. அ.தி.மு.க. ஆட்சியில், எப்போது வேண்டுமானாலும் கைது செய்யப்படலாம் எனும் சூழலை அடிக் கடி உருவாக்கிக்கொண்டே இருப்பார்கள். ஜெயலலிதா காலத்தில் உரிமை மீறல் என்று என்னைக் கொண்டு போய் சட்ட மன்றத்தில் கூண்டிலேயே நிறுத்தினார்களே! எல்லாம் பழகி விட்டது!

சமஸ்: தி.மு.க.வைவிமர்சிப்பவர்கள் மீதான ‘முரசொலி’யின் விமர்சனங்கள்

பல சமயங்களில் தாக்குதல்களாக அத்துமீறியிருக்கின்றனவே?

முரசொலி செல்வம்: ஊரில் ஒரு கதை உண்டு. ஒரு அண்ணனுக்கும் தம்பிக்கும் இடையே அடிபடி நடந்து கொண்டிருந்ததாம். அப்பா கேட்டாராம், ‘யாரடா சண்டையை ஆரம்பித்தது?’ அண்ணன் சொன்னானாம், ‘தம்பிதான் பதிலுக்கு அடித்துச் சண்டையை ஆரம்பித்தான் அப்பா’ என்று! நம்மூர் நியாயம் அப்படித்தான். இந்தியாவிலேயே அதிகம் குறிவைத்துத் தாக்கப்பட்ட இயக்கம் தி.மு.க. தலைவர் கலைஞர் அவர்கள். நாட்டிலேயே விளம்புரினையிலிருந்து வந்தவர்கள் அரசியலதிகாரத்தைக் கையில் எடுத்து, சமூக நீதியைக் கொண்டுவந்த வரலாற்றைக் கொண்ட இயக்கம் இது. அந்தக் காரணத்துக்காகவே தொடர் தாக்குதலுக்கும் உள்ளானது. தாக்குதலுக்குப் பதில் கொடுப்பவர்களைப் பார்த்துதான் இந்தச் சமூகம் எல்லாக் கேள்விகளையும் கேட்கிறது.

சமஸ்: போன தலைமுறை தி.மு.க. தொண்டர்களிடம் ‘முரசொலி’க்கு இருந்த செல்வாக்கு இந்தத் தலைமுறையிடம் இருக்கிறதா?



முரசொலி செல்வம்: சரிந்திருக்கிறது என்பதை ஒப்புக்கொள்ளத்தான் வேண்டும். பத்திரிகைக் கட்டு அலுவலகத்திலிருந்து கடைக்குப் போகும் முன்பே நூற்றுக்கணக்கானவர்கள் அலுவலக வாசலில் மறித்துப் பத்திரிகையை வாங்கி போய் படித்த காலம் உண்டு. அந்தத் துடிப்பு இன்று எங்கே போயிற்று என்ற கேள்வி ஓடிக்கொண்டுதான் இருக்கிறது. ஆனால், தி.மு.க. மட்டுமல்ல; எல்லாக் கட்சிகளிலுமே இளைய தலைமுறையிடம் சித்தாந்தரீதியாக ஒரு வறட்சியைப் பார்க்க முடிகிறது. இதை இந்தக் காலத்தின் பிரச்சினையாகத்தான் அணுக வேண்டியிருக்கிறது. ஆனால், இந்தச் சவாலையும் இயக்கம் கடக்கும்!

முதலமைச்சர் கோப்பை - 2024 போட்டிகள்!

மாநில விளையாட்டுப் போட்டிகளில் பதக்கம் வென்றவர்கள்!

சென்னை, அக். 11 - தமிழ்நாடு விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆணையம் சார்பில் நடத்தப்படும் தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் கோப்பை 2024 மாவட்ட அளவிலான விளையாட்டுப் போட்டிகளை தமிழ்நாடு துணை முதலமைச்சர் அவர்கள் 10.09.2024 சிவகங்கை மாவட்ட விளையாட்டு அரங்கில் தொடங்கி வைத்தார். மாவட்ட, மண்டல அளவில் பள்ளி, கல்லூரி மாணவ, மாணவியர்கள், பொதுப் பிரிவினர், மாற்றுத் திறனாளிகள் மற்றும் தமிழ்நாடு அரசு ஊழியர்கள் என 36 வகையான விளையாட்டு போட்டிகளில், 168 பிரிவுகளில் கலந்துக் கொண்டனர். சென்னை, கோயம்புத்தூர், திருச்சி, மதுரை மற்றும் செங்கல்பட்டு ஆகிய நகரங்களில் அக்டோபர் 4ஆம் தேதி முதல் 24ஆம் தேதி வரை, மாவட்ட, மண்டல அளவில் வெற்றி பெற்ற 33,000 நபர்கள் பங்கு பெறும், மாநில அளவிலான முதலமைச்சர்

தமிழ்நாடு அரசு அறிவிப்பு

கோப்பை 2024 போட்டிகள், தமிழ்நாடு துணை முதலமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களால் 04.10.2024 சென்னை ஜவஹர்லால் நேரு உள் விளையாட்டு அரங்கில் வைக்கப்பட்டு போட்டிகள் நடைபெற்று வருகிறது. தொடங்கி

மாநில அளவிலான விளையாட்டுப் போட்டிகளில் நேற்று (10.10.2024) பதக்கம் பெற்றவர்களின் விபரங்கள்: விளையாட்டு: கையெழுத்துப் பந்து பிரிவு: (பள்ளி மாணவியர்) இடம்: நேரு உள் விளையாட்டரங்கம். கோயம்புத்தூர் - தங்கம் சென்னை - வெள்ளி

தூத்துக்குடி - வெண்கலம் விளையாட்டு: ஜிம்னாஸ்டிக்ஸ், பிரிவு: (Table Value) (பள்ளிமாணவியர்), இடம்: AGB Complex, வேளச்சேரி. தியாஹரிபிரகாஷ் சென்னை தங்கம், கே. ஆதிரை சென்னை வெள்ளி, ஏ.வி. அஸ்விதா செங்கல்பட்டு வெண்கலம்

வ.எண்	மாவட்டம்	தங்கம்	வெள்ளி	வெண்கலம்	மொத்தம்
1	சென்னை	10	7	10	27
2	சுரோடு	7	3	4	14
3	செங்கல்பட்டு	6	1	1	8
4	சேலம்	4	4	4	12
5	தஞ்சாவூர்	3	—	1	4
6	கோயம்புத்தூர்	2	4	3	9
7	திருச்சிராப்பள்ளி	2	1	3	6
8	நேலி	2	1	2	5
9	புதுக்கோட்டை	1	3	1	5
10	மதுரை	1	2	2	5
11	நாகர்க்கோடு	1	2	—	3
12	சிலங்கை	1	1	—	2
13	மேலப்பாளி	1	—	—	1
14	திருவள்ளூர்	—	2	4	6
15	திருநெல்வேலி	—	2	—	2
16	கடலூர்	—	1	3	4
17	தர்மபுரி	—	1	—	1
17	விருதுநகர்	—	1	—	1
17	காஞ்சிபுரம்	—	1	—	1
17	கன்னியாகுமரி	—	1	—	1
17	தென்சாலை	—	1	—	1
17	திருவள்ளூர்	—	1	—	1
23	தூத்துக்குடி	—	—	2	2
24	மேலூர்	—	—	1	1
24	திருப்பூர்	—	—	1	1
24	விழுப்புரம்	—	—	1	1
24	திருவாரூர்	—	—	1	1

ணவர்) பிரிவு:இடம்: AGB Complex, வேளச்சேரி எம்.ஜி.எஸ்.வி.ன் சேலம் தங்கம், எம்.எம். ஆதித்யாசர் வேஷ் மதுரை வெள்ளி, வி.ஜி.வின் - சுரோடு - வெண்கலம், இவ்வாறு தமிழ்நாடு அரசு வெளியிட்ட டுள்ள செய்திக் குறிப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.



சென்னை லேடி வெலிங்டன் கல்லூரி வளாகத்தில் உள்ள தமிழ்நாடு மாநில உயர்கல்வி மன்றக் கூட்ட அரங்கில் நேற்று (10.10.2024) உயர் கல்வித் துறை அமைச்சர் முனைவர் கோவி. செழியன் தலைமையில் உயர்கல்வித் துறை அலுவலர்களுடன் ஆய்வுக் கூட்டம் நடைபெற்றது. இக்கூட்டத்தில் உயர் கல்வித் துறை குடும்ப தலைமைச் செயலாளர் டாக்டர் கே.கோபால், தமிழ்நாடு மாநில உயர்கல்வி மன்ற துணைத் தலைவர் டாக்டர் எம்.பி.விஜயகுமார், (ஒய்வு), முதன்மைச் செயலாளர் / மாநில திட்ட இயக்குநர் டாக்டர் சீ.ஸ்வரணா, தொழில்நுட்பக் கல்வி இயக்கக ஆணையர் த.ஆபிரகாம், தமிழ்நாடு காப்பகங்கள் மற்றும் வரலாற்று ஆய்வுத் துறை ஆணையர் முனைவர் ந.வெங்கடசலம், கல்லூரி கல்வி இயக்க ஆணையர் திருமதி எ.சுந்தரவல்லி, மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் கலந்து கொண்டனர்.