



இன்றைய செய்தி நாளைய வரலாறு

முரசொலி

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி

திங்கள்/கிழமை 21-10-2024



அதிர்ச்சிறந்த திராவிட நல் திருநாடும்..

“திராவிடம் என்ற சொல்லுக்கு ஆரியம் அஞ்சி நடுங்குவதைப் போல அவர்கள் வேறு எந்தச் சொல்லுக்கும் அஞ்சி நடுங்குவதை நான் கண்ட தில்லை” என்று சொன்னார் தந்தை பெரியார். ஆரிய ரவி அஞ்சுவதைப் போல வகுப்புவாதத் தேசியங்கள் அனைத்துமே திராவிடம் என்ற சொல்லைப் பார்த்து அஞ்சி நடுங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன. இன்னும் எத்தனை காலத்துக்கு அஞ்சுவார்கள்? ‘திராவிடம்’ வளர வளர அஞ்சிக் கொண்டே இருப்பார்கள். அவர்களது அச்சத்தைப் பார்க்கும் போது நமக்கு இன்பமாக இருக்கிறது!

“உங்கள் கோத்திரம் என்ன?” என்று விவகொனந்தர் கேட்டபோது, “தன் மானம் காக்கும் தென்னாட்டில் பிறந்த திராவிட இனத்தைச் சேர்ந்தவன் நான்” என்று சொன்னவர் தான் சுந்தரனார். தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலை ‘மனோன்மனியம்’ தீட்டிய சுந்தரனார் 1891 ஆம் ஆண்டு எழுதினார்கள்.

அது எழுதப்பட்ட காலத்தை விட, 1970களின் தொடக்கத்தில் தமிழினத் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் அதனை மொழிவாழ்த்துப் பாடலாக அரசாணை வெளியிட்டு அனைத்து நிகழ்ச்சிகளிலும் பாட வைத்ததன் மூலமாக அதிகக் கவனத்தை ஈர்த்தது. ‘திராவிட மாடல்’ ஆட்சியை நடத்தி வரும் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் அதனை மாநிலப் பாடலாக அரசாணை வெளியிட்டு இசைத்தட்டாக இல்லாமல் அனைவரும் பாடியாக வேண்டும் என்று கட்டளையிட்ட பிறகு ஆரியமும், அவர்களது அடிவருடிகளும் இன்னும் அதிகமாகத் துடிக்கிறார்கள்.

**நீராரும் கடலுடுத்த நிலமடந்தைக் கெழிலொழுதும்
சீராரும் வதனமெனத் திகழ்பரத கண்டயிதில்
தக்கசிறு பிறைநுதலும் தரித்தநறுந் திலகமுமே
தெக்கனமும் அதிர்ச்சிறந்த திராவிடநல் திருநாடும்
அத்திலக வாசனைபோல் அனைத்துலக இன்பமுற
எத்திசையும் புகழ்மணக்க இருந்தபெரும் தமிழாங்கே - உன்
சீரிளமைத் திறம்வியந்து செயல் மறந்து
வாழ்த்துதுமே வாழ்த்துதுமே வாழ்த்துதுமே!**

- என்பதுதான் அரசாணைப்படி பாட வேண்டிய பாடல். சென்னை தூர்தர் ஷன் - தொலைக்காட்சி பொன் விழாவுடன் சேர்த்துக் கொண்டாடப்பட்ட இந்தி மொழி மாதக் கொண்டாட்டத்தில் ஒழுங்காகப் பாடவில்லை. அரசாணையை மீறும் வகையில் பாடி இருக்கிறார்கள். தூர்தர்ஷன் யார் கையில் இருக்கிறது என்பதைச் சொல்லத் தேவையில்லை.

‘தெக்கனமும் அதிர்ச்சிறந்த திராவிட நல் திருநாடும்’ - என்ற சொல்லையே விட்டு விட்டுப் பாடி இருக்கிறார்கள். அந்தக் காட்சியைப் பார்த்தவர்களுக்குத் தெரியும். மற்ற வரிகளைக் கூட ஒழுங்காகப் பாடவில்லை. முன்னும் பின்னுமாக என்னென்னவோ பாடுகிறார்கள்? ஏனோ தானோ என்று பாட வைத்துள்ளார்கள். இது தமிழுக்கு திட்டமிட்டு இழைக்கப்பட்ட அவதூறு ஆகும். திராவிட வெறுப்பு மட்டுமல்ல, தமிழ் வெறுப்பும் அந்தக் காட்சிகள் மூலமாகத் தெரிகிறது. இத்தகைய ஜென்மங்கள் எதற்காக தமிழில் தொலைக்காட்சி நடத்த வேண்டும்? சுமஸ்கிருதத்தில் நடத்தித் தொலைய வேண்டியதுதானே?

இவ்விழாவில் கலந்து கொண்ட ஆளுநர் ரவி கண்டித்திருக்க வேண்டாமா? அந்தத் தொலைக்காட்சிப் பொறுப்பாளர்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கப் பட்டிருக்க வேண்டாமா? மாறாக, இதனைக் கேள்வி கேட்ட தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மீது பாய்கிறார் ரவி.

“ஆளுநரா? ஆரியநரா?” என்று முதலமைச்சர் கேட்டதில் என்ன தவறு இருக்க முடியும்? ஆளுநராக வந்தது முதல் ஆரிய - திராவிட வகுப் பெடுத்து வருபவர் அவர்தானே? ஏதோ பிரிட்டிஷ்காரர்கள் செய்த பிரிவினை என்று உளறிக் கொண்டிருப்பவர் அவர்தானே? அவர் கலந்து கொண்ட விழாவில், ‘திராவிட நல் திருநாடும்’ என்று சொல்வதற்கு கூச்சம் இருக்குமானால், ‘திராவிட நல் திருநாட்டில்’ குடியிருப்பதற்கு வெட்கமாக இல்லையா?

“திராவிட ஒவ்வாமையால் அவதிப்படும் ஆளுநர், தேசிய கீதத்தில் வரும் திராவிடத்தையும் விட்டு விட்டுப் பாடச் சொல்வாரா?” என்று கேட்டார் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்கள். இதற்கு ஆரியநரால் இதுவரை பதில் சொல்லப் படவில்லை.

“பஞ்சாப சிந்து குஜராத மராட்டா திராவிட உத்கல பங்கா” - என்ற இரண்டு வரிகளை விட்டுவிட்டு பாடும் துணிச்சல் மாஜி ஐ.பி.எஸ். அதிகாரிக்கு உண்டா? தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து என்றால் இளக்காரமா?

தமிழினத் தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் எவ்வளவு பெருந்தன்மையாக நடந்து கொண்டார் என்பது, இழிகுண மனிதர்களுக்குத் தெரியாது. மனோன்மனியம் புலவர் சுந்தரனார் எழுதிய பாடலின் முழு வடிவத்தைத் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தாக முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள் வைக்கவில்லை. அதில்தான் அந்தத் திராவிடத் தலைவனின் பெருந்தன்மை அடங்கி இருக்கிறது.

**“பல்லுயிரும் பல உலகும் படைத்தளித்துத் துடைக்கிலும் ஓர்
எல்லையறு பரம்பொருள் முன் இருந்தபடி இருப்பதுபோல்
கள்ளடமும் கலிவெங்கும் கவின்கலையாளரும் துருவும்
உன் உதிர்த்து, உதித்து எழுந்தே ஒன்று பல ஆயிடினும்
ஆரியம் போல் உலக வழக்கு அழிந்து ஒழிந்து சிதையாஉன்
சீரிளமைத் திறம்வியந்து செயல்மறந்து வாழ்த்துதுமே!”**

- என்பதுதான் முழுப்பாடலாகும். ஒரு மொழியை வாழ்த்தும் போது இன்னொன்றைத் தூற்றுதல் தேவையில்லை என்பதால் அந்த வரிகளை நீக்கி விட்டு வாழ்த்தை மட்டும் வைத்தார் தலைவர் கலைஞர்.

‘ஆரியம் போல் உலக வழக்கு அழிந்து ஒழிந்து சிதையா உன்...’ என்ற வரிகளுக்கான உண்மையான பொருள் என்ன என்பதைத் தன்னைச் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் ஆரிய நச்சவரங்களிடம் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ளட்டும் ஆளுநர்? அந்த ‘கும்பல்’ தான் ரவியின் பதவியைக் காவு வாங்கப் போகிறது.

ஆரிய மொழி - 1891ஆம் ஆண்டே உலக வழக்கு அழிந்து ஒழிந்து வந்ததைத் தான் சுந்தரனார் சொல்கிறார். அதற்குத் தான் இன்னமும் கோடிகளைக் கொட்டி அழுது கொண்டிருக்கிறார்கள்.

‘திராவிட நல் திருநாடும்’ என்ற வரிகள் ரெவிகளுக்கு குமட்டுகிறது என்றால், தமிழ்த் தேசியம் பேசும் எலிகளுக்கும் குமட்டுகிறது. ஆரியத்தின் இன்னொரு வடிவம்தான் அவை. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடல் என்பது தி.மு.க. உடன்பிறப்பு எழுதிய பாடல் அல்ல. இத்தகைய பாடலைத் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தாக முதலில் உருவகப்படுத்தி பாடத் தொடங்கியவர் கரந்தைத் தமிழ்ச் சங்கத்தை உருவாக்கிய தமிழுவேன் உமாமகேசுவரனார். கரந்தைத் தமிழ்ச்சங்க விழாக்களிலும், அதை ஒட்டி உருவான தமிழ் அமைப்பு களிலும் இப்பாடல் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தாகப் பாடப்பட்டது. தமிழகப் புலவர் குழுவும் இதனை வலியுறுத்தியது. இதனைத்தான் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களும் வழிமொழிந்தார்கள்.

“இப்பாடலைக் கரும்பாக இனிக்கிறது” என்று சொன்னவர் சிலம்புச் செல்வர் ம.பொ.சி. அவர்கள். “நாடும் மொழியும் ஒருங்கே போற்றப்படும் சிறப்புக் குரிய அந்தப் பாடல் தமிழக மக்கள் ஏற்கத்தக்க வாழ்த்துப் பாடல்” என்று சொன்னவர் மு.க. அல்ல, மு.வ.!

சென்னை - அண்ணா அறிவாலயம் - கலைஞர் அரங்கில் - கழகத் தலைவர், முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் தலைமையில் - இன்று

‘முரசொலி செல்வம்’ படத்திறப்பு - புகழஞ்சலி!

திருவுருவப் படத்தினை கி.வீரமணி திறந்து வைக்கிறார்!

சென்னை, அக. 21-

சென்னை - அண்ணா அறிவாலயம் - ‘கலைஞர் அரங்கில்’ இன்று மாலை, முரசொலி செல்வம் அவர்களின் படத்திறப்பு மற்றும் புகழஞ்சலி நிகழ்ச்சி நடைபெறுகிறது.

‘முரசொலி’யின் சார்பில் இன்று நடைபெறும் இந்நிகழ்ச்சிக்கு கழகத் தலைவர் - முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் தலைமை வகிக்கிறார்.

இந்நிகழ்வில் திராவிடர் கழகத் தலைவர் கி.வீரமணி அவர்கள் கலந்துகொண்டு, முரசொலி செல்வம் அவர்களின் திருவுருவப் படத்தைத் திறந்து வைக்கிறார்.

இந்நிகழ்வு பற்றிய விபரம் வருமாறு:-

‘முரசொலி’ எனும் கழகத்தின் போர்வாளும்கேடயமுமான இலட்சியப் பேரிகையின் முன்னாள் ஆசிரியர் - இந்தியத் திருநாட்டின் புத்த பத்திரிகையாளர்களில் ஒருவர் - பல திரைப்படங்களின் தயாரிப்பாளர் - தலைசிறந்த திராவிட இயக்கச் சிற்தனையாளர் - தன்னிகரற்ற எழுத்தாளர் - ‘மாற்றான் தோட்டத்து மல்லிகைக்கும் மணம் உண்டு’ எனும் பேரறிஞர் பெருந்தகையின் கூற்றுக்கொப்ப - எதிரிகளிடமும் நட்பு பாராட்டும் நல்லியல்பினர் - சிறந்த குணங்களின் ஒருமுகமாகத் திகழ்ந்ததகைமையாளர் - சிரித்த முகத்துக்குச் சொந்தக் காரர் - முரசொலி செல்வம் அவர்கள்!

அண்ணாவிடம் கற்ற பொறுமை! பெரியார் காட்டும் பணிவு!

எல்லோரிடத்தும் அன்பு; எவரிடத்தும் பரிவு; எந்தப் பிரச்சினை ஆனாலும், அதன்



இருட்டை விலக்கி அதை ஒரு பொருட்டாக எண்ணாமல், ஒளிக் கீற்றை மட்டும் பார்க்கும் உயர்ந்த உள்ளம்; யார் வந்தாலும் அண்ணாவிடம் கற்ற பொறுமையுடன் செவியடுத்து, இயன்றதைச் செய்து உதவிட எப்போதும் தயாராக் கரம்; எல்லா நிகழ்வுகளையும் அறிந்திருந்தாலும், எதையும் அறியாததைப் போல - ஆர்ப்பாட்டம் காட்டாத அமைதிக்குணம்; இளையோரிடத்தும் பெரியார் காட்டும் பணிவு; கழகத்தின் மீதும் கலைஞரின் மீதும் எல்லையற்ற ஈடுபாடு; இலட்சியங்களைத் தூக்கிப் பிடிப்பதில் ஆயுதம் ஏந்தாத அற்புதப் போராளி; முரசொலி செல்வம் அவர்கள்!

“வாடிய முகத்துடன் அந்தக் கூண்டுக்குள் செல்வம் நீன்றிருந்தால் என்ன கம் வாடிப் போயிருக்கும். அந்தச் செல்வத்தின் பெயரை இந்தச் செல்வத்துக்கு எத்துணைப் பொருத்தமாக அப்போதே

மகளிர் சுய உதவிக்குழுக்கள் தயாரித்துள்ள பொருட்களின்

“மதி தீபாவளி பரிசுப் பெட்டகம்” விற்பனை துவக்கம்!

தமிழ்நாடு மகளிர் மேம்பாட்டு நிறுவன மேலாண்மை இயக்குநர் தகவல்!

சென்னை, அக. 21 - தமிழ்நாடு மகளிர் மேம்பாட்டு நிறுவனத்தின் சார்பில் செயல்படும் மகளிர் சுய உதவிக்குழுக்கள் தயாரிக்கும் பொருட்களின் “மதி தீபாவளி பரிசுப் பெட்டகம்” விற்பனை துவக்கம் என அதன் இயக்குநர் தெரிவித்துள்ளார்.

அவரது அறிவிப்பு வருமாறு:-
தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்களின்

ஆணைக்கிணங்க, தமிழ்நாடு துணை முதலமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களின் வழிகாட்டுதலில், தமிழ்நாடு மகளிர் மேம்பாட்டு நிறுவனத்தின் கீழ் செயல்பட்டு வரும் சுய உதவிக்குழுக்கள் தயாரிக்கும் பொருட்களை விற்பனை செய்து பல்வேறு விற்பனை வழிமுறைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இவற்றின் தொடர்ச்சியாக விழாக்கா லங்களுக்கு ஏற்ற வகையில் சுய உதவிக்குழுக்களின் தரமான பொருட்களை கொண்டு “மதி தீபாவளி பரிசுப் பெட்டகம்” (Mathi Divoli Gift Hampers) இணையதளம் மற்றும் கைபேசி எண் வாயிலாக மொத்தம் மற்றும் சிறிய அளவில் விற்பனை செய்யப்படுகிறது.

இந்தப் பரிசுப் பெட்டகத்தில், சிவப்பு அரிசி லட்டு, உலர்பழங்கள் லட்டு, கம்பு லட்டு, சோள லட்டு, ராகி லட்டு, கருபுக்

கவுனி லட்டு, கருப்பு உளுந்து லட்டு, நரிப்பயிர் லட்டு, தினை லட்டு, சாமை லட்டு மற்றும் ஆவாரம் பூ லட்டு ஆகிய லட்டு வகைகள், சாமை முறுக்கு, தேங்காய் பால் முறுக்கு, அரிசி முறுக்கு, கை முறுக்கு ஆகிய கார வகைகளும் 23.10.2024 வரை விற்பனை செய்யப்படுகிறது.

மேலும், தீபாவளிப் பண்டிகைக்கு பரிசளிக்க ஏற்ற வகையில் தஞ்சாவூர் தலையாட்டி பொம்மைகள், தஞ்சாவூர் ஓவியங்கள், மண்ணால் செய்யப்பட்ட விளக்குகள், கோரைப்புல்லில் செய்யப்பட்ட அலங்காரப் பொருட்கள் போன்றவையும் விற்பனை செய்யப்படுகின்றன.

தங்களுக்குத் தேவையான பொருட்களை வாங்கிட மற்றும் முன்பதிவு செய்தி “76038 99270” என்ற கைப்பேசி எண்ணை அழைக்கவும்.



தமிழ்நாடு துணை முதலமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று (20.10.2024) சேலம் மாவட்டத்தில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டு விழாவினை சிறப்பிக்கும் வகையில் நடைபெற்ற கலைஞர் விளையாட்டு உபகரணங்கள் தொகுப்பு மற்றும் பல்வேறு அரசு நலத்திட்ட உதவிகள் வழங்கும் விழாவில், மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கு அரசு நலத்திட்ட உதவிகளை வழங்கினார். உடன் சுற்றுலாத்துறை அமைச்சர் இரா.இராஜேந்திரன், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டி.எம்.செல்வகணபதி, மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் டாக்டர் இரா.பிருந்தாதேவி ஆகியோர் உள்ளனர்.



தமிழ்நாடு துணை முதலமைச்சர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் நேற்று (20.10.2024) சேலம் மாவட்டத்தில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற்றாண்டு விழாவினை சிறப்பிக்கும் வகையில் நடைபெற்ற கலைஞர் விளையாட்டு உபகரணங்கள் தொகுப்பு மற்றும் பல்வேறு அரசு நலத்திட்ட உதவிகள் வழங்கும் விழாவில், மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கு அரசு நலத்திட்ட உதவிகளை வழங்கினார். உடன் சுற்றுலாத்துறை அமைச்சர் இரா.இராஜேந்திரன், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டி.எம்.செல்வகணபதி, மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் டாக்டர் இரா.பிருந்தாதேவி ஆகியோர் உள்ளனர்.