



பேசி வளர்ந்த இயக்கம் என்றும் பேசிக்கொண்டே இருக்கும்!

பேச்சுக் கலை என்பது அரியதோர் கலை. கற் றோர், கல்லாதோர் என்ற பாகுபாடின்றி அனைத்துத் தரப்பினரையும் கவர வல்ல வச்சீகரமான அற்புதக் கலை. பொதுவாக ஒரு நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கும், தனி மனித முன்னேற்றத்துக்கும் பேச்சுக் கலை என்பது இன்றியமையாத ஒன்று. குறிப் பாக, மக்களாட்சி மலர்ந்துள்ள நாடுகளில் இன்றும் பேச் சுக் கலை இன்றியமையாத ஒன்றாக இருந்து வருவதை யாவரும் அறியலாம்.

அரசியல் சீர்திருத்தம், சமயச் சீர்திருத்தம், சமுதாயச் சீர்திருத்தம், தொழிலாளர் முன்னேற்றம், தேர்தலில் வெற்றி பெறுதல் ஆகியவற்றிற்கு எல்லாம் அவசியம் தேவைப்படுகின்ற கலைதான் பேச்சுக் கலை.

ஒவ்வொரு அரசியல் கட்சியும் தலைசிறந்த பேச்சா ளர்களைக் கொண்டிருப்பது தவிர்க்க முடியாத தேவை யாகும். அவ்வாறான பேச்சாளர்களை ஒரு கட்சி பெற்றி ருக்கவில்லையென்றால், அக்கட்சியின் பயணம் காசிதக் கப்பலின் பயணம் போலவே முடியும். அரசியல் கட்சியில் இணைத்துக் கொண்டு தொண்டு புரிய விரும் புவோர் பேச்சுக் கலையைக் கற்றுத் தன்னை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அவ்வாறு கற்று வளர்த்துக் கொண் டால்தான், அவர் அக்கட்சியிலும் மக்கள் மத்தியிலும் சொல்வாக்குப் பெற்றவராக வளர முடியும்.

இதனை நன்கு உணர்ந்து, பேசி வளர்ந்த இயக்கம் தான் திராவிட முன்னேற்றக் கழகம்! இவ்வியக்கம் இனி யும் பேசிக் கொண்டே இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக திராவிட இயக்கத்தின் நான்காம் தலைமுறை இளைஞ ரணிச் செயலாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் தற் போது முன்னெடுத்திருக்கும் மாடுபெரும் முயற்சியான முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு “என் உயிரினும் மேலான” பேச்சுப் போட்டி.

கிரேக்க நாட்டில் கி.மு. நான்காம் நூற்றாண்டில், அதாவது 2,400 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே டெமஸ்த னிஸ் போன்று நாவண்மை கொண்ட பேச்சாளர்கள் பலர் இருந்து வந்ததையும், அத்தகையோர் பல வெற்றி களைப் பெற்றதையும் கிரேக்க நாட்டு வரலாறு, பதிவு செய்துள்ளது. அது போல, பண்டைய ரோமில் மார்க்ஸ் டல்வியஸ் சிசிரோ உள்ளிட்ட பல பேச்சாளர்கள் இருந்து வந்துள்ளனர்.

பண்டைத் தமிழ்நாட்டிலும் பேச்சுக் கலை இருந் ததை தமிழர் நாகரிகம் மற்றும் வரலாற்றுக் கூறுகளின் மூலம் நாம் அறிகிறோம். ஆனால், அது இன்றுள்ள பேச் சுக்கலை முறையில் அல்ல; பாட்டுரை விளக்கமாகவும், சமயவாத பேச்சுக்களாகவும்; அறவுரை, உபதேசம் வழங் குவதாகவும் இருந்தன. கி.பி.18-ஆம் நூற்றாண்டில் கீர்த்தனைகள், கதாகாலட்சேபங்கள், பிரசங்கம் போன் றவை தமிழ்நாட்டில் நடைபெற்று வந்தன. ஆனால், இதில் இசையே பிரதானம் வகித்தது. பேச்சுக்கு இடையே, இசை மக்களுக்கு இன்பம் தந்தது. 20-ஆம் நூற்றாண்டு தொடக்கத்தில்தான் இவை மறைந்து, தமிழ்நாட்டில் மேடைப்பேச்சுக் கலை தோன்றியது.

மேடைப் பேச்சுக்கலையை தமிழகத்தில் உருவாக் கியவர் தமிழ் தென்றல் திரு. வி.க. இவர் மேடைப் பேச்சு கலைக்கு தந்தை என அறியப்பட்டார். திராவிட இயக்கங் கள் தோன்றிய பிறகுதான் மேடைப்பேச்சு என்பது ஒரு இயக்கமாக மாறியது. மக்கள் பிரச்சினை, அரசியல் விழிப்புணர்வு, சமுதாயச் சீர்திருத்தம் எனப் பாமர மக் களை ஈர்க்கும் வகையில் திராவிட இயக்கத்தின் பேச்சுக் கலை அமைந்தது. மேடைத் தமிழுக்கு ஆடை கட்டி அழகு பார்த்த இயக்கம் திராவிட முன்னேற்றக் கழகம். உலக வரலாற்றில் ஒரு இயக்கத்தினுடைய வெற்றியை, சுக துக்கத்தைத் தீர்மானித்தது மேடைப் பேச்சென்றால், அந்தப் பெருமை திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்திற்கு மட்டும்தான் உண்டு.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் சொற்பொழிவாளர்க ளின் சொர்க்கலோகம். இருண்டு கிடந்த மக் களின் வாழ்வில் ஒளியேற்றுவதற்கும் கழ கத்தை ஆட்சியில் அமர வைப்பதற்கும் பேரறிஞர் அண்ணா ஆயுதம் ஏந்தவில்லை, மேடையைத்தான் நம்பினார். அதனால் தான் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் இந்த மண்ணை விட்டு மறைந்த பொழுது, “மேடைகளே புலம்புங்கள்; மின்னும் சாதை சொல்லாபரணங்களால் உன்னை அலங்க ரித்தவன் போய்விட்டான்; மேடைகளே புலம் புங்கள்!” என அன்று கவிக்கோ அப்துல் ரகு மான் இரங்கல் வழித்தார்.

பேரறிஞர் அண்ணாவின் அணிவகுப்பில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர், நட்பாடும் பல்கலைக்கழகம் நாவலர் நெடுஞ்செழியன், தத்துவமேதை டி.கே.சீனிவா சன், சிந்தனை சிற்பி சிற்றரசு, நாவுக்கரசர் நாஞ்சில் மனோகரன், பெரும் பேச்சாளர் என அறியப்பட்ட கே.ஏ. மதியழகன் என நாட்டை அதிர்வைத்த, நாட்டு மக்களின் உணர்ச்சியைத் தூண்டிய சொற்பொழிவாளர்களைக் கொண்டிருந்த இயக்கம்தான் தி.மு.க.

இன்றைக்கு சமூக ஊடகங்களுடைய தாக்கத்தினாலும், உலகமயமாக்கலாலும் மேடைப் பேச்சு பண்பாட் டிற்கு ஒரு பெரிய ஆபத்து ஏற்பட்டிருக்கிறது. இந்தத் தேக் கத்தைச் சரிக்கட யார் முன்வருவது? இதைபும் தி. மு.க.தான் செய்யும். இதோ நம்முடைய கண்ணுக்கு நம்பிக்கையாகத் தெரிகிறார், தி.மு.க. இளைஞரணிச் செயலாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின்.

தி.மு.க. இளைஞரணிச் செயலாளர் பொறுப்பை ஏற் றிக் கொண்ட பிறகு, தலைவர் - முதல்வர் அவர்கள் ஒரு கோடி உறுப்பினர்களை சேர்க்க வேண்டும் என்ற போது, அந்தக் கட்டணையைக் கட்டமை தவறாதது என்பதற் தராகச் செயல்பட்டு நிறைவேற்றிக் காட்டினார் கழக இளைஞர் அணிச் செயலாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின்.

நீட அக்கிரமத்துக்கு எதிராக தமிழ்நாடு சட்டமன்றத் தில் கொண்டுவரப்பட்ட தீர்மானத்தை நிறைவேற்ற ஒன் றிய அரசு முன்வரவில்லை. ஆனால், அதை மக்கள்



இயக்கமாக மாற்ற வேண்டும் என முடிவெடுத்து, நீட தேர்வை ரத்து செய்யக் கோரும் கையெழுத்து இயக் கத்தை நடத்தி, ஒரு கோடி கையெழுத்துக்களைப் பெற்று வரலாற்றுச் சாதனை படைத்தார் இளைஞரணிச் செய லாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின்.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் போர் வாளான, தி.மு.க.வின் மூச்சொலியான, கலைஞரின் தலைப்பின் னையான முரசொலி நாளிதழின் கடைசிப் பக்கம் “பாச ணைப் பக்கமாக” இன்றைக்கு மலர்ந்து வருகிறது. தி. மு.க.விற்கு கண்ணீரும், சென்னீரும் தந்தவர்கள், கழ கத்திற்காக அடக்குமுறைகளை, ஆபத்துகளை எதிர் கொண்டவர்களின் வரலாறை இன்றைய இளைய தலைமுறை பாசணைப் பக்கத்தின் வழியாகத் தெரிந்து கொள்ள வழிவகை செய்தவர் நம் இளைஞர் அணி செய லாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின்.

தந்தை பெரியார், பேரறிஞர் அண்ணா, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் ஆகியோரைத் தொடர்ந்து, கழகத் தலைவரும் மாண்புமிகு தமிழ்நாடு முதல்வரு மான தளபதி அவர்கள் தி.மு.க. இளைஞரணிச் செயலா ளராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்ட பிறகு, தமிழ்நாட்டின் பட்டிதொட்டியெங்கும் எண்ணிடங்காப் பாசணைக் கூட டங்களை நடத்தி, இவ்வியக்கத்திற்கு அடுத்தடுத்த தலை முறைகள் தொடர்ந்து கிடைப்பதற்குப் பெரும் பணியாற் றினார். அவரைத் தொடர்ந்து அண்ணன் உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் இளைஞரணிச் செயலாளராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்ட மிகக் குறுகிய காலத்திற்குள் னேயே, 250 பாசணைக் கூட்டங்களைச் சட்டமன்றத் தொகுதி வாரியாக நடத்தி, கழகத்திற்குப் புதிய ரத்தத்தைப் பாய்ச்சியிருக்கிறார்.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்திற்கு வலுவும், பொலி வும் சேர்க்க, தி.மு.க. இளைய தலைமுறையின் நெஞ் சில் பதியம் போட அவர் எடுத்த ஆயுதம்தான் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு “என் உயிரினும் மேலான” பேச்சுப் போட்டி.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் நூற் றாண்டை முன்னிட்டு, கழகத் தலைவர் அவர்களின் வழிகாட்டுதலுடன் தி.மு.க. இளைஞர் அணி நடத்திய “என் உயிரினும் மேலான” பேச்சுப் போட்டியில் 17,000 இளம் பேச்சாளர்கள் ஆர்வத்துடனும் கொள்கைத் துடிப் புடனும் கலந்து கொண்டார்கள் என்பது இன்று ஆச்சரி யம் கொள்ளத்தக்க உண்மை. முதல் கட்டமாக மாவட்ட அளவில் நடந்த இப்பேச்சுப் போட்டியில் 913 பேர் தேர்வு செய்யப்பட்டு, அவர்கள் மண்டல அளவில் நடைபெறும் பேச்சுப் போட்டியில் கலந்து கொள்வதற்கு ஏற்ப அவர்க ளுக்கு திராவிட இயக்கப் பேச்சாளர்களைக் கொண்டு பயிற்சி அளிக்கப்பட்டது. மண்டல அளவில் நடந்த பேச் சுப் போட்டியில் 183 பேர் தேர்வு செய்யப்பட்டு, இவர்கள் அக்டோபர் 26, 2024 அன்று நடைபெறவுள்ள மாநில அளவிலான பேச்சுப் போட்டியில் கலந்து கொள்ளவுள்ள



வழக்கறிஞர்
இ. பரந்தாமன், எம். எல். ஏ.
இணைச் செயலாளர்,
தி.மு.க. சட்டத்துறை.

னர். இறுதிப் போட்டியில் முதல் மூன்று இடங்களைப் பெறுவோருக்கு அக்டோபர் 27, 2024 அன்று நடைபெ றும் விழாவில் கழகத் தலைவரும் தமிழ்நாடு முதல்வ ருமான தளபதி அவர்கள் பரிசுகளை வழங்குவார்களீ ர்றார்.

கட்சி அரசியலின் எல்லையைத் தாண்டி, திராவிட இலட்சியம் கொண்ட இளைஞர்களைத் தயார் செய்வ தற்கும், வருங்காலத் தேவைகளுக்கு ஏற்ப தகுதியிக்க பேச்சாளர்களை உருவாக்குவதற்கும் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நூற்றாண்டு பேச்சுப் போட்டியை வெற்றிகர மாக நடத்திக் காட்டியிருக்கிறார் நம் இளைஞரணிச் செய லாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின்.

தமிழ்நாட்டு மக்களுக்கு, இளைஞர்களுக்கு, மாண வர்களுக்கு சமுதாய சீர்திருத்தக் கருத்துக்களைப் பள் ளிக்கூடங்கிறாம், பல்கலைக்கழகங்களும் கற்றுத் தர வில்லை. திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் மேடைகளே கற்றுத் தந்தன.

தி.மு.க.வின் மேடைகளை மாலை நேரத்துப் பல்க லைக்கழகம் என்றார் பேரறிஞர் அண்ணா. அப்பல்க லைக்கழகத்தை மென்மேலும் வலுப்படுத்தும் பாதையை இன்றைய நவீன தகவல் தொடர்பு யுகத் துக்கு ஏற்பக் கட்டமைத்து வருகிறார், நம் இளைஞரணிச் செயலாளர் உதயநிதி ஸ்டாலின். அதனாலேயே அவர் தி.மு.கழக இயக்க வரலாற்றில் இடம் பிடிக்கிறார்.

‘கூட்டுறவுக் கொண்டாட்டம்’ என்ற பெயரில் – தமிழகம் முழுவதும்

அனைத்து கூட்டுறவு கடைகளிலும் - தீபாவளி சிறப்புத் தொகுப்பு விற்பனை!

அமைச்சர் கே.ஆர்.பெரியகருப்பன் தகவல்!

சென்னை, அக். 27- கூட்டுறவுத்துறையின் மூலம் தீபாவளி பண்டிகையை அனைத்துத் தரப்பு மக்களும்த் சிறப்பாகக் கொண் டாடும் வகையில் “கூட்டு றவு கொண்டாட்டம்” என்ற பெயரில் தமிழ்நாடு முழுவதும் உள்ள அனைத்து கூட்டுறவு விற்பனை பண்ட கசாலைகள் மூலம் தீபாவளி சிறப்புத் தொகுப்பு விற்பனை நாளை (28.10.2024) முதல் நடைபெறவுள்ளது என கூட்டுறவுத் துறை அமைச் சர் கே.ஆர்.பெரியகருப்பன் தகவல் தெரிவித்துள்ளார்.



200 கிராம், உளுத்தம் பருப்பு 200 கிராம், கடலை பருப்பு 200 கிராம், வறு கடலை (குண்டு) 100 கிராம், மிளகு 25 கிராம், சீரகம் 25 கிராம், வெந்தயம் 50 கிராம், கடுகு 50 கிராம், சோம்பு 50 கிராம், நீட்டு மிளகாய் 250 கிராம், தனியா 200 கிராம், புளி 100 கிராம், ரவை 100 கிராம், ஏலக்காய் 5 கிராம் என 14 வகையான பொருட்கள் அடங்கிய தீபாவளி சிறப் புத் தொகுப்பு ரூ.299/ என்ற விலையில் விற்பனை செய்யப்பட்டுள்ளது.

அது மட்டுமல்லாது, தீபாவளி பண்டிகையை தமிழர்கள் அளவிற்கு சிறப் பாக கொண்டாடுபவர்கள் யாவரும் இல்லை. தீபாவளி பண்டிகையில் எவ்வாறு பட்டாசுக்கள் தனி இடத் தைப் பிடிக்கின்றதோ அதே போல இனிப்புகளும் முதலிடம் பெறுகின்றன. பொது வாக தீபாவளியன்று இனிப் புகள் நிறைய செய்து ஒரு வருக்கொருவர் பரிமாறிக் கொள்வது வழக்கம்.

அதற்கேற்றார் போல தீபாவளி சிறப்புத் தொகுப்பு விற்பனையில் “அதிரசம்மு றுக்கு காம்போ” என்ற விற்பனை தொகுப்பு அறிமுகப் பட்டிருக்கிறது.

அதன்படி, தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் அவர்களின் அறிவுரையின் படி, கூட்டுற வுத்துறையின் மூலம் நடத் தப்பட்டு வரும் கூட்டுறவு மொத்த விற்பனை பண்ட கசாலைகள், பிரதம பண்ட கசாலைகள் நடத்தும் 65 கயசேவைப்பிரிவுகள் மற் றும் 54 பல்பொருள் அங்கா டிகளில் “கூட்டுறவு கொண் டாட்டம்” என்ற பெயரில் ம ளி கை ப் பொ ருட் க ள் அடங்கிய தீபாவளி சிறப் புத் தொகுப்பு விற்பனை நாளை (28.10.2024) முதல் நடைபெறவுள்ளது.

இந்த மளிகைப் பொருட் கள் அடங்கிய தீபாவளி சிறப்புத் தொகுப்பு, பிரிமியம் (Premium) மற்றும் எலைட் (Elite) என இரண்டு வகையாக அறிமுகப்படுத்தப் பட்டவுள்ளது.

பிரிமியம் (Premium) தொகுப்பில் துவரம்பருப்பு

பருப்பு 250 கிராம், வறு கடலை (குண்டு) 200 கிராம், மிளகு 50 கிராம், சீரகம் 50 கிராம், வெந்தயம் 50 கிராம், கடுகு 50 கிராம், சோம்பு 50 கிராம், நீட்டு மிளகாய் 250 கிராம், தனியா 200 கிராம், புளி 100 கிராம், ரவை 100 கிராம், ஏலக்காய் 5 கிராம் என 14 வகையான பொருட்கள் அடங்கிய தீபாவளி சிறப்புத் தொகுப்பு ரூ.190/ என்ற விலையில் விற்பனை செய்யப்பட்டுள்ளது.

இந்த தொகுப்புகள் அனைத்து வெளி சந்தையில் கிடைப்பதை விட குறை வான விலைக்கே விற்பனை செய்யப்படுகிறது. எனவே, கூட்டுறவுத் துறையின் மூலம் “கூட்டுறவு கொண்டாட் டம்” என்ற பெயரில் தமிழ் நாடு முழுவதும் உள்ள அனைத்து கூட்டுறவு விற்பனை பண்டக சாலைகள் மூலம் தீபாவளி சிறப்புத் புகள் நிறைய செய்து ஒரு வருக்கொருவர் பரிமாறிக் கொள்வது வழக்கம்.

அதற்கேற்றார் போல தீபாவளி சிறப்புத் தொகுப்பு விற்பனையில் “அதிரசம்மு றுக்கு காம்போ” என்ற விற்பனை தொகுப்பு அறிமுகப் பட்டிருக்கிறது.



தமிழ்நாடு அரசின் பொது நிறுவனங்கள் குழு தலைவர் அணைக்கட்டு தொகுதியிலுடைய சட்டமன்ற உறுப்பினர் ஏ.பி.நந்தகுமார் தலைமையிலான குழு தென்காசி மாவட்டத்தில் அரசுக்குச் சொந்தமான நுகர் பொருள் வணிகக் கிடங்கில் பொதுமக்களுக்கு வழங்கக்கூடிய அரிசியின் தரத்தை சோதனை செய்தனர். தென்காசி மாவட்ட ஆட்சியர் கமலேஷ் குமார், குழு உறுப்பினர்கள் துறை சந்திரசேகரன் எம்.எல்.ஏ., செங்கம் மு.கெ.கி. எம்.எல்.ஏ., மயிலை த.வேலு எம்.எல்.ஏ., தனி ஓய் பிரகாஷ் எம்.எல்.ஏ., பேராசிரியர் ஜவாஹிருல்லா எம்.எல்.ஏ., சங்கர கோவில் தொகுதி சட்டமன்ற உறுப்பினர் இராஜா மற்றும் குழு உறுப் பினர்கள் சட்டமன்ற பேரவையின் முதன்மை செயலாளர் பி.சீனிவாசன், பேரவை இணை செயலாளர் திருமதி.தேன்மொழி, தணிக்கை துறை அலுவலர்கள், மாவட்ட வருவாய் அலுவலர் சார் ஆட்சியர் கலந்து கொண்டனர்.

நினைவை விட்டு நீங்கா எங்கள் நெஞ்சத்திற்கு

12-ம் ஆண்டு நினைவு அஞ்சலி

தோற்றம்
05.09.1939

நினைவு
27.10.2012

A.L.சுப்பிரமணியன்

B.Sc., B.L., Ex. M.L.A., Ex. Mayor

தி.மு.கழக உயர்நிலை செயல்திட்டக்குழு உறுப்பினர்

செயலர், திருநெல்வேலி கல்வி சங்கம் ம.தி.தா.இந்துக்கல்லூரி மற்றும் மேல்நிலைப்பள்ளி E.X.தலைவர் திருநெல்வேலி வழக்கறிஞர் சங்கம்.

A.L.S.ஸெட்குமணன் A.L.S.சண்முகம்

தலைமை செயற்குழு உறுப்பினர், முன்னாள் மாநகர செயலாளர், முன்னாள் சட்டமன்ற உறுப்பினர், திருநெல்வேலி.