கலைஞரின் நிழலாகத் தொடர்ந்த இனமானப் பேராசிரியர்!

தீராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் மூலவர்களில் ஒருவராக விளங்கியவர் பேராசிரியர் அன்பழகனார். கழக வளர்ச்சிக்கும், அதன் செயல்பாட்டிற்கும் வலுவான கொள்கைகளை வகுத்துச் சொல்வதில் வல்லவரான அவருடைய தொண்டு அளப்பரியதாக தொடர்ந்து இருந்தது. தன்மானத்தையும், இன மானத்தையும் ஒருங்கிணைத்து தமிழ்ச் சமுதாயத்திற்கு உணர்வுகளை ஊட்டி வந்த பெருந்தகையாளர் தாம் அப் பெருமகனார்.

தீவிர தேசிய இயக்கமான காங்கிரசில் பெரியார் தொண்டாற்றி வந்த காலத்தில், அவருடன் பேராசிரியரின் தந்தையார் கல்யாண சுந்தரம் என்ப வரும் பயணப்பட்டவர். கதர் இயக்கத்தை மயிலாடுதுறைப் பகுதியில் பரப் பியதோடு, கதர்க்கடை வைத்து வியாபாரம் செய்து வந்ததால், அவருக்குக் கதர்க்கடை கல்யாணசுந்தரம் என்ற அடைமொழிப் பெயரும் உண்டாயிற்று. பிற்காலத்தில் 'காங்கிரசிலிருந்து வெளியேறிப் பெரியார் சுயமரியாதை இயக்கத்தைத் 'தோற்றுவித்த போது, அவரால் ஈர்க்கப்பட்ட கல்யாணசுந்த ரமும் நிழலாகத் தொடர்ந்தார். தமது கதர்க்கடையில்,. பெரியாரின் "குடியரசு ஏடு, திரு.வி.க.வின் "நவசக்தி., வரதராஜுலு நாயுடுவின் "தமிழ்நாடு முத லான சுயமரியாதை இயக்கத் தமிழ் உணர்வு மிக்க ஏடுகளை விற்கும் முக வராக விளங்கி வந்த வரலாற்றுக்குச் சொந்தக்காரர் . "காந்தி படமும், கதரும் நாட்டுக்காக:... ஈ.வே.இராமசாமி பெரியாருடைய படமும், குடியரசும், தமிழ னுடைய மானத்திற்காக.... என்று கடையில் மாட்டி வைக்கப்பட்டிருந்த காந்தி, பெரியார் படங்களைப் பற்றிக் கேட்பவர்களுக்குத் துணிச்சலாகப் பதிலளித்த சுயமரியாதை இயக்க முன்னோடிகளில் ஒருவராகத் திகழ்ந்தவர் தாம் பேராசிரியரின் தந்தை கல்யாண சுந்தரனார்.

நீதிக்கட்சிக் காலத்தில் இட ஒதுக்கீடு அரசாணை பிறப்பித்த அமைச்சர் எஸ் முத்தையா முதலியார் அவர்களின் நெருங்கிய உறவினர் கல்யாண சுந்தரம் ஆவார். வைத்தீஸ்வரன் கோயில் அருகில் கொண்டத்தூர் எனும் சிற்றூரில் டிசம்பர் 19, 1922 இல், கல்யாண சுந்தரம், சொர்ணம் ஆகியோ ரின் மகனாகப் பிறந்தார் இராமையா. அவருடன் திருமாறன், அறிவழகன், இராஜம் இராமதாஸ், பாலகிருஷ்ணன், மணிவண்ணன் ஆகியோர் உடன் பிறந்தவர்கள் ஆவர்.

தொடக்கக் கல்விக்குப் பிறகு சிதம்பரம் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் சேர்ந்து இன்டர்மீடியட் (இயற்பியல், வேதியியல், பொருளாதா ரம்,) பி.ஏ. ஆனர்ஸ் (தமிழ்), 1946இல் எம்.ஏ; பட்டம் எனத் தொடர்ந்து கல் வியை முடித்தவர் இராமையா. மறைமலை அடிகளாரின் தனித்தமிழ் இயக் கத்தால் பெரிதும் ஈர்க்கப்பட்ட அவர்; இராமையா என்ற தமது பெயரை அன்பழகன் என்று மாற்றிக் கொண்டவர்.

குடந்தை மாமாங்கம் எதிர்ப்புப் போரில் சிங்கை கோவிந்தராஜன் தலை மையில் 11வயதிலேயே இராமையா கலந்து கொண்டு "மடமையை வளர்க் காதே, '...மாமாங்கம் போகாதே' என்று பரப்புரை செய்த சிறுவன் ஆவார். 1942 ஆம் ஆண்டு சிதம்பரம் தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கம் மாநாட்டுச் சொற்பொழிவைக் கேட்ட அண்ணாவின் பாராட்டுப் பெற்றவர்; 1943 ஆம் ஆண்டு சிதம்பரம் நீதிக்கட்சி மாநாட்டில் பெரியார் முன்னால் ஆற்றிய சொற்பொழிவு அவரை ஆட்கொண்டது; 1944 பிப்ரவரி 19, 20 நாள்களில் கும்பகோணம் திராவிட மாணவர் மாநாட்டில் அண்ணா முன்னிலையில், பேராசிரியரின் மடை திறந்த வெள்ளமான அம் மேடைப் பேச்சு அண்ணா வைக் கவர்ந்த சிறப்பான பேச்சாகும். அண்ணாவின் பாராட்டுடன் அச் சொற்பொழிவானது, திராவிட நாடு ஏட்டில் " தமிழா, கேள் என்ற தலைப்பில் வெளியாகிப் பெருமை படைத்தது.

1943 ஆம் ஆண்டு திருவாரூர் விஜயபுரத்தில் இஸ்லாமிய இளைஞர்கள் சங்கம் ஏற்பாடு செய்திருந்த, சிந்து மாநில முன்னாள் முதல்வர் சிக்கந்தர் ஹயாத் நினைவு நாள் விழாவிற்கு, அண்ணா வருகை தந்திருந்தார். அவர் பேசுவதற்கு முன்னால் ஒரு இளைஞரை அறிமுகப்படுத்தி, "என்னுடன் வந் துள்ள அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒருவர் பேசுவார் என்று சொல்லிப் பேச வைத்தார். அவர்தான் அன்பழகன். அந்நாளில் மாணவராக இருந்த கலைஞர் திருவாரூர் "தமிழ்நாடு தமிழ் மாணவர் மன்றம் என்ற ஒரு மாணவரமைப்பைத் தொடங்கி நடத்தி வந்த ஓராண்டு கடந்த நிலையில், அதன் ஆண்டு விழாவை நடத்திட எண்ணியிருந்தார். திருவாரூரில் அண்ணா பேசுகிற இந்த நிகழ்ச்சிக்கு வருகை தந்திருந்தார். அப்போதுதான் அன்பழகனார் பேச்சைக் கேட்ட கலைஞர், "தம்மை ஆட்கொண்ட அற்புதச் சொற்பொழிவு "என்று சொல்லுகிறார்.

1947 நெல்லையில் தி.க. மாநாட்டில் திராவிட நாடு படத்திறப்பு, கடலூ ரில் "திராவிட நாடு பிரிவினை மாநாடு;1948 இல் ஈரோடு திராவிடர்க் கழகச் சிறப்பு மாநாடு; கோவை முத்தமிழ் மாநாடு ; 1949 செப்டம்பர் 17 தி.மு.க. தொடங்கப்பட்ட உரை; 1951 ஆம் ஆண்டு பிப்ரவரி சென்னை தீவுத்திடலில் நடந்த தி.மு.க. முதல் மாநாடு; தமிழ் இலக்கியத்தில் அரசியல் கருத்துரை எனும் தலைப்பில் குற்றால அருவியாகக் கொட்டிய அவர் பேசிய 1956 இல் நடந்த திருச்சி தி.மு.க. மாநாடு என இப்படியான நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து கொண்டு அவர் நிகழ்த்திய சொற்பொழிவுகள் மிக, மிக நீளும். கழகப் பொதுக் கூட்டங்கள்; பள்ளி, கல்லூரி, மன்றக் கூட்டங்கள்; மாநாடுகள், சட்ட மன்ற, நாடாளுமன்ற உரைகள் ஆகி யவை பேராசிரியர் சொற்பொழிவுகள் வரலாற்றில் தனி முத்திரைகள் பதித்து வைத்திருக்கின்றன.

பேராசிரியருக்குப் போராட்டம், சிறை என்ற நீண்ட சரிதம் படைத்த பக்கங்கள் பல உண்டு. 1956 ஆம் ஆண்டு நேருவுக்குக் கருப்புக்கொடி காட்டிய வழக்கில் ஐந்து நாள் சிறை வாசம்; 1962 ஆம் ஆண்டு விலை வாசி உயர்வுக் கண்டனப் போராட்டத்தில் மூன்று மாதம் சிறைத் தண்டனை; 1964 ஆம் ஆண்டு இந்தித்திணிப்பு எதிர்ப்பு மறியல் போராட்டத்தில் 6 மாதம் சிறைவாசம்; 1976 ஆம் ஆண்டு இந்திரா காந்திக்கு எதிராகக் கருப்புக்கொடி காட்டிய வழக்கு மத்திய சிறையில் அடைப்பு; 1986 ஆம் ஆண்டு இந்தித் திணிப்புக்கு எதிராக அரசியலமைப்புச் சட்ட நகல் எரித்த போது,சிறை என்பதோடு, அ.தி.மு.க. ஆட்சியில் சட்டமன்றப் பேரவைத் தலைவர் பி.எச். பாண்டியனால் தீர்மானம் கொண்டு வரப்பட்டுப், பேராசிரியர் உள்ளிட்ட 10 தி.மு.க. சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள் பதவி பறிக்கப்பட்டது என்பது சரித்தி ரத்தில் பதிவு செய்யப்பட்ட நிகழ்வாகும்; இப்படிக் கழக வரலாற்றில் அவருக்கு அரசியல் போராட்டங்கள் பலவாக நீளும்.

பேராசிரியர் சிறைச்சாலைக்குச் செல்லும்போது அவருடன், கலைஞ ரைப் போலவே, கூடவே புத்தகங்களும் சென்று வரும். "அன்பழகனைச் சுற்றி ஒரே குறள் மயம்; அவர் குறள் ஆராய்ச்சி குறித்து உரையாடும் வாய்ப்பு எனக்குச் சிறையில் கிடைத்திருக்கிறது. திருக்குறளுக்குப் பலர் உரை எழுதி இருக்கிறார்கள் என்றாலும், நுண்ணறிவுடன் மேலும் பல உரைகள் எழுது வதற்கு வாய்ப்பு தேவை இருக்கிறது என்று அன்பழகன் பேசும்போது தெரி யும்.... இவ்வாறாக அண்ணா அவர்களே பேராசிரியரின் சிறை வாழ்க்கை யையும், இலக்கிய நூல்களைப் பற்றியும் சுட்டிக்காட்டி எழுதியிருக்கிறார்.

இனமானப் பேராசிரியருக்கு வாழ்க்கைப் பணிகள் இரண்டு அமைந்தி ருந்தன. ஒன்று ஆசிரியர் பணி; மற்றொன்று அரசியல் பணி: அத்துடன் எழுத்து, பணியும், பேச்சு பணியும் துணைப் பணிகளாக அவர்அமைத்துக் கொண்டு இருந்தார். பேரறிஞர் அண்ணாவின் இந்தி எதிர்ப்பு உரையை மாயூரம் நகரத்தில் 1938இல் மாணவனாக இருந்தபோது கேட்ட அன்பழகன்; சிதம்பரத்திற்கு வந்த அண்ணா அவர்கள், சி.வி. இராஜகோபாலுடன் அவ ரது இல்லத்தில் தங்கி, சொற்பொழிவு நிகழ்ச்சிக்கு சென்றபோதும்; 1941 இல் சிதம்பரத்தில் தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கம் ஏற்பாடு செய்த நிகழ்ச்சி மாநாட்டில் அண்ணா பேசும் முன் தம்மைப் பேசச் சொல்லிஅழகு பார்த்த போதும்;

கழகம் முதன் முதலில் 1957 இல் தமிழக சட்டமன்றத் தேர்தலில் களங் கண்ட போது, பேராசிரியர் சென்னை எழும்பூர் சட்டமன்றத் தொகுதியில் வெற்றி பெற்றார்.1962 தொகுதி; 1971,1977, 1980 ஆண்டுகளில் சென்னை புரசைவாக்கம் தொகுதி; 1984 பூங்கா நகர் தொகுதி; 1989 அண்ணா நகர் தொகுதி; 1996: 2001; 2006 ஆகிய ஆண்டுகளில் துறைமுகம் தொகுதி என ஒன்பது முறை கழகத்தின் சார்பில் சட்டமன்ற உறுப்பினராக இருந்து மக்கள் பணியாற்றி வந்திருக்கிறார். 1962 இல் எழும்பூர் தொகுதியில் சட்ட மன்ற உறுப்பினர் பேரவைத் தேர்தலில் மீண்டும் நின்ற போது, வெற்றி வாய்ப்பு இழந்த அவர்; சென்னை செங்கை ஆசிரியர் தொகுதியில் போட் டியிட்டுச் சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினரானார். 1991 ஆம் ஆண்டு சேப்பாக்கம் தொகுதியில் நின்ற போதும் இராஜீவ் காந்தி படுகொலை கார ணமாக வெற்றி வாய்ப்பு இழந்தார்.. 1967 ஆம் ஆண்டு திருச்செங்கோடு நாடாளுமன்றத் தொகுதியில் காளியண்ணன் கவுண்டரை எதிர்த்துப் போட் டியிட்டு வெற்றி பெற்று மக்களவை உறுப்பினராகி மக்கள் பணியாற்றி வந்த பெருமை அவருக்குண்டு.ஈழத் தமிழர்களுக்காக கலைஞரோடு தாமும் சட் டமன்ற உறுப்பினர் பொறுப்பை 1983 இல் உதறினார்.

அத்துடன் கலைஞருடைய அமைச்சரவையில் மக்கள் நல்வாழ்வுத்துறை மற்றும் சமூக நலத்துறை அமைச்சராகவும் (1971–76), ஒருங்கிணைந்த கல்வித் துறை மந்திரியாகவும் (1989–91) ,கல்வித்துறை அமைச்சராகவும் (1996 – 2001), நிதியமைச்சர் ஆகவும் (2006–2011) செயல்பட்டுக் கலை ஞரின் அமைச்சரவைக்குத் தமது சிறப்புகளைச் சேர்த்து உள்ளார்.சட்டமன்ற எதிர்க்கட்சித் தலைவர் மற்றும் துணைத் தலைவராகவும், ஆளுங்கட்சியில் முன்னவராகவும் இருந்து சட்டமன்றப் பணியாற்றி வந்துள்ளார். பாராளுமன் றம், சட்டமன்றத்தில் மக்களின் உண்மையான பிரதிநிதியாகவும்,தாம் சார்ந் துள்ள திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் எனும் இயக்கத்தின் நம்பிக்கை வாய்ந்த தளகர்த்தராகவும் பணிபுரிந்து வந்த சான்றாண்மை மிக்கப் பெருமை பேராசிரியர்க்குண்டு.

கழகத்தில் தொழிலாளர் அணிச் செயலாளராகவும் பொருளாளராகவும் பொறுப்பேற்று செயல்பட்டு வந்தவர். 1.06.1978, 25.6.1983, 22.1.988, 26.1.992, 27.7.1997, 8.4.2000, 2.4.2003, 27.12.2008, 9.1.2014, 28. 8.2018 ஆகிய நாள்களில் நடந்த கழகப் பொதுக்குழு மூலம் பேராசிரியர் பொதுச் செயலாளராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுப் பணியாற்றி வந்தவர்.

நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்த போது, ஒன்றிய அரசு அவரைத் தேர்வு செய்ததன் பேரில்,,1968 ஆம் ஆண்டு இலண்டனில் நடைபெற்ற காமன்வெல்த் மாநாட்டில் தி.மு.க சார்பாகக் கலந்து கொண்டர், வழியில் இலங்கை, சிங்கப்பூர், மலேசியா முதலான நாடுகளையும், பார்த்துவிட்டு, அமெரிக்காவில் மருத்துவ சிகிச்சை பெற்றுக் கொண்டிருந்த அண்ணாவை யும் சென்று கண்டு நலம் விசாரித்தார். கோலாலம்பூரில் அரசியல், கலை, இலக்கியம், சமூக அமைப்பைப் சார்ந்த தமிழர்கள் ஏற்பாடு செய்திருத்த கூட்டத்தில் தமிழ்மொழி, இனம் பற்றிப் பேசித் தமிழ் முழக்கம் செய்து திரும் பினார்.உணர்ச்சிகரமான அவரது பேச்சை, அங்குள்ள ஊடகங்கள் முதல் பக்கத்திலேயே வெளியிட்டுப் பெருமைபடுத்தின.

நெருக்கடிக் கால நிலையில் கழகத்திற்குச்சோதனை ஏற்பட்ட போது,ஒன் றிய மாநில அரசியல் சக்திகள் கலைஞரைத் தனிமைப்படுத்தவும், வழக்கு கள் போட்டு ஒடுக்க நினைத்த போதும் சரி; அற்ற குளத்து அறுநீர் பறவை களாக மாறி நாவலர் நெடுஞ்செழியன், இராஜாராம், ப.உ.சண்முகம், மாதவன், பண்ருட்டி இராமச்சந்திரன், சத்யாவாணி முத்து போன்றோர் இடம்பெயர்ந்து எம்ஜிஆருடன் சென்றபோதும் சரி: இன்னும் சில துரோகிகள் பிரிந்த போது செங்குத்தாகக் கழகம் பிளந்தது என்று ஏடுகள், ஊடகங்கள் எழுதியபோதும் சரி; ஈழத் தமிழர் விவகாரத்தில் வர்மா கமிஷன்; ஜெயின் கமிஷன் போன்றவை போட்டுக் கழகத்திற்கு எதிராக நெருக்கடி கொடுத்த போதும் சரி; தாம் எந்த விதத்திலும் ஆடாமல், அசையாமல்; கலைஞருக்கு உற்ற துணையாக, அண்ணனாக இருந்து, இயக்கத்தைக் காப்பாற்றிட நின்ற பெரும் பேறு பேராசிரியருக்கு உண்டு. புருட்டஸ்களாக மாறிச் சிலர் கழகத்தைப் பிளந்து சென்றபோதும், கலைஞரோடு நிழலாக இருந்து காப் பாற்றி, களப்பணி யாற்றிடத் துணைபுரிந்தவர் பேராசிரியர். அண்ணாவால் உருவாக்கப்பட்ட பல இலட்சம் தொண்டர்கள் கொண்ட இந்த பேரியக்கத் திற்கு அரசியல் சோதனைகள் பல நேர்ந்த நேரத்தில், கலைஞரின் கவலை களுக்கும், துன்பத்திற்கும் அருமருந்தாகவும், அணுக்கத் தொண்டர்களாக வும் இருந்தவர்கள் பேராசிரியரும் முரசொலி மாறனும் ஆவார்கள்.

கலைஞர் அவர்கள் காலங் கருதி எடுத்த இந்திய ஒன்றிய மற்றும் மாநில அரசியல் கருத்தொற்றுமை முடிவு களுக்கு உறுதுணையாக நின்றவர் நமது பேராசிரியர். இயக்கத்திற்குப் பல்வேறு கள நடவடிக்கைகள் மூலம் வலுப் படுத்தவும், எதிர்காலம் கருதிக் கலைஞர் எடுத்த அரசியல், சமூக, பொருளா தார, சட்டத் திட்டங்கள், சீர்திருத்த நடவடிக்கைகளால் உறுதிப்படுத்திடவும், தி.மு.க.வின் பொதுச் செயலாளராகப் பத்து முறை தொடர்ந்து இருந்து பக் கபலமாகப் பணியாற்றி வந்த பெருமை பேராசிரியரைச் சாரும்.

ஆர்ப்பரிக்கும் அலைகடல் அடக் குமுறை கண்டு அஞ்சாதவர்; பதவி கள் என்ற மத்தாப்பு வெளிச்சத்திற்கு மயங்காதவர்; சரணாலயங்களைத் தேடிச் செல்லும் சந்தர்ப்பவாதப் பற வைகள் போல இல்லாதவர். அவர் கொள்கை மாறாக் குன்றமாக விளங் கியவர். சூரியன், சந்திரன் போலப் பேராசிரியர்; கலைஞரையும், கழகத் தையும் விட்டுப் பிரிந்தாரில்லை; சஞ் சலம் கொண்டும் வாழ்ந்ததில்லை.

"பேராசிரியர் என் போன்றோருக்கு எழுதுகிறார்; நான் மக்களுக்காக எழுதுகிறேன். நான் அடிக்கடி கூறுவதைப்போல, அத்தகைய அறிவும், ஆற் றலும் உள்ளவர் பேராசிரியர். என்று கலைஞர் தனது வரலாற்றுப் பேழையில் பேராசிரியர் பற்றிப் பதிவு செய்திருக்கிறார்.

பெரியார் என்றால் ஈரோட்டு பகுத்தறிவுப்பகலவனைக் குறிக்கும். அண்ணா என்றால் காஞ்சித் தலைவனைத்தான் குறிக்கும். கலைஞர் என் றால் திருக்குவளை என்ற தியாகத் தலைவனை மட்டுமே குறிக்கும். அதைப்போலவே, பேராசிரியர் என்றால் அது அன்பழகனாரை மட்டுமே குறிக்கும். அப்படிப்பட்ட திராவிட இயக்க தூண்களில் ஒருவராகக் கருதப்பட்ட பேராசிரியர் இனமான பாசறையில் சிறப்பான இடத்தைப் பெற்றுள்ளவர்.

பேராசிரியர் பேராலே சென்னை அறிவாலயத்தில் நூலகமும், அவரு டைய துணைவியார் வெற்றிச்செல்வி அன்பழகன் பெயரில் கண் மருத்து மனையையும் உருவாக்கித் தந்திருப்பவர் கலைஞர் அவர்கள். அதைப் போல அவரின் பெருமைகளைப் போற்றும் விதமாகக் கழகத் தலைவரும், தமிழ்நாடு முதல்வருமான தளபதி மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள், பேராசிரியர் நூற்றாண்டு நிறைவு விழாவையொட்டி அவரது பெருமைகளைப் போற்றிடக் கடந்தாண்டு கழகத்தின் சார்பில் 100 பொதுக்கூட்டங்கள், கவியரங்கங்கள் மாநிலம் முழுவதும் நடத்தப்பட்டன. அவரது உருவப் படத்திற்குப் புகழ் வணக் கம் செலுத்தப்பட்டது. இனமான பேராசிரியர்க்கு தமிழ்நாடு அரசின் பள்ளிக் கல்வித்துறை செயல்படும் டி.பி.ஐ வளாகத்தில் இனமான பேராசிரியர் அவர்களின் திருஉருவச்சிலை நிறுவி,

அந்த வளாகத்திற்குப் பேராசிரியர் அன்பழகன் கல்வி வளாகம் என்று அழைக்கப்பட ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. கற்றல், கற்பித்தல், ஆசிரியத்தி றன் மேம்பாடு, தலைமைத்துவம், மாணவர் வளர்ச்சி எனப் பன்முக வளர்ச் சியினை வெளிப்படுத்தும் பள்ளிகளுக்குப் பேராசிரியர் பேரில் விருதுகள் வழங்க உத்தரவு பிறப்பித்திருக்கிறார் முதல்வர். அதனை பள்ளிக் கல்வித் துறை அமைச்சர் அன்பில் மகேஷ் பொய்யாமொழி செயல் படுத்தி வருகி றார். வணிக வளாகத்தில் பேராசிரியர் சிலை நிறுவப்பட்டு இருக்கிறது . சென்னை நந்தனத்தில் உள்ள ஒருங்கிணைந்த நிதித்துறை வளாகத்தில் பேராசிரியர் சிலை நிறுவி முதல்வர் தளபதி அவர்கள் திறந்து வைத்தும். பேராசிரியர் அன்பழகன் மாளிகை எனவும் பெயரைச் சூட்டி உள்ளார் .அவர் படைத்த நூல்களை நாட்டுடைமை ஆக்கி, நூல் உரிமைத் தொகையையும் பேராசிரியர் குடும்பத்திற்கு வழங்கியுள்ளார். திராவிட இயக்கத்திற்கும் அப் பழுக்கற்ற பொதுவாழ்வுக்கும் புகழ்சேர்க்கும் வகையில் ரூபாய் 7,500 கோடி மதிப்பில் "பேராசிரியர் அன்பழகன் பள்ளி மேம்பாட்டுத் திட்டம்" ஒன்றினை அறிவித்துச் செயல்படுத்திப்பெருமைப்படுத்தி உள்ளார்.

1945 ஜனவரி 21 அன்று பெரியார் தலைமையில் பேராசிரியர் அன்பழ கன் வெற்றிச்செல்வி ஆகியோரது திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது செந்தாமரை, மணமல்லி என்ற மகள்களுக்கும் அன்புச்செல்வன் என்ற மகனுக்கும் பெற்றோரானார்கள். பேரன் வெற்றியழகன் வில்லிவாக்கம் சட் டமன்றத்தொகுதி உறுப்பினராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

"முதலில் நான் மனிதன்; இரண்டாவது நான் அன்பழகன்: மூன்றாவது நான் சுயமரியாதைக்காரன்; நான்காவது நான் பேரறிஞர் அண்ணாவின் தம்பி! ஐந்தாவது கலைஞரின் தோழன்! இந்த உணர்வுகள் என் உயிர் உள் ளவரை என்னோடு இருக்கும்"....என்று தன்னைத்தானே முன்மொழிந்து கொண்டவர்தான் பேராசிரியர். கொடியையும் கொள்கையையும் கட்டிக் காத்த கலைஞருடன் நடைபோட்டு வந்தவர்தான் இனமானப் பேராசிரியர். அவரைப் போற்றும் வகையில், இன்று அவரது 102 ஆவது பிறந்தநாளில் நினைவு கூர்வோம்!

பேராசிரியர் வாழ்க! அவரது புகழ் ஓங்குக!

கவிஞர் தமிழ்தாசன்
தி.மு.க. தீர்மானக் குழுத் தலைவர்

தி.மு.க. இளைஞர் அணி

கலைஞர் 100 1924 - 2023

மாண்புமிகு துணை முதலமைச்சரும், கழக இளைஞர் அணிச் செயலாளருமான திரு.உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களின் சுற்றுப்பயண அறிவிப்பு

மாண்புமிகு துணை முதலமைச்சரும், கழக இளைஞர் அணிச் செயலாளருமான திரு.உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்கள் அரசு மற்றும் கழக நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்க, இரண்டு நாள் சுற்றுப்பயணமாக கோவை, திருப்பூர் மாவட்டங்களுக்குச் செல்கிறார். அங்கு அவர் கலந்துகொள்ளும் நிகழ்ச்சிகளின் விவரம் வருமாறு:

19/12/2024 வியாழக்கிழமை

காலை 10:00 மணி	பேராசிரியர் பிறந்த நாளை முன்னிட்டு அவரது திருவுருவப் படத்திற்கு மரியாதை செய்தல்.	இரயில் நிலையம் எதிரில், திருப்பூர்.
காலை 10:15 மணி	திருப்பூர் தெற்கு தொகுதி கலைஞர் நூலகம் திறப்பு விழா.	சூர்யா நகர், ஏ.பி.டி. சாலை, கருவம்பாளையம், திருப்பூர்.
காலை 10:30 மணி	திருப்பூர் மாவட்டத்தில் செயல்படுத்தப்படும் அரசுத் திட்டங்கள் குறித்த ஆய்வுக் கூட்டம்.	ஆட்சியர் அலுவலகம், திருப்பூர்.
மதியம் 01:00 மணி	திருப்பூர் வடக்கு மாவட்ட சார்பு அணி நிர்வாகிகளுடனான சந்திப்பு.	பாப்பீஸ் ஹோட்டல், திருப்பூர்.
மாலை 06:00 மணி	கழகக் கொள்கை பரப்புக்குழு இணைச் செயலாளர் வி.சி.சந்திரகுமார் இல்லத் திருமண வரவேற்பு விழா.	முத்து மஹால் திருமண மண்டபம், ஈரோடு-பெருந்துறை சாலை, வேப்பம்பாளையம், ஈரோடு.

"அன்பகம்"
தேனாம்பேட்டை
சென்னை-18
நாள் : 16-12-2024

தமிழ்நாட்டின் உரிமைகள் – நலன்களுக்காக

நாடாளுமன்றத்தில் நாள்தோறும் குரல் எழுப்பும் கழக எம்.பி.க்கள்!

தொடர் கேள்விக் கணைகளால் திணறுகிறது ஒன்றிய அரசு!

1.ஒரே நாடு ஒரே தேர்தல் - நாடாளுமன்றத்தில் திமுக எதிர்ப்பு! மைனாரிட்டி பாஜக இந்த மசோதாவை சட்டமாக்க முடியாது!

டி. ஆர். பாலு எம்.பி. மக்களவையில் பேச்சு

ஒரே நாடு ஒரே தேர்தல் முறையை வலியுறுத்தும் அரசியலமைப்பு 129வது சட்ட திருத்த மசோதாவிற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து திமுக பொருளாளரும் திமுக மக்களவை குழுத்தலைவருமான டி. ஆர். பாலு எம்.பி. அவர்கள் நாடாளுமன்றத்தில் பேசியதாவது:

தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்கள் கூறியிருப்பதுபோல ஒரே நாடு ஒரே தேர்தல் முறை கூட்டாட்சிக்கு எதிரானது. ஜனநாயகத்தை அழிக்கும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டிருக் கும் இம்மசோதாவை நான் ஆதரிக்க முடி யாது. ஒன்றிய பாஜக அரசிற்கு நாடாளு மன்றத்தில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு பெரும்பான்மை இல்லாத நிலையில் இந்த மசோதாவை எப்படி சட்டமாக்க முடியும்?

தொடர்ந்து ஐந்தாண்டுகள் ஆட்சி செய் வதற்காகவே வாக்காளர்கள் ஒரு அரசை தேர்தெடுக்கிறார்கள். அது வாக்காளர்க ளின் அடிப்படை உரிமை. ஒரே தேர்தல் முறை மூலமாக அவ்வுரிமையை இந்த மசோதா பறிக்கிறது.

ஒரே நாடு ஒரே தேர்தல் முறையில் தேர் தல் நடத்த ஒவ்வொரு முறையும் 13981 கோடி ரூபாய் அரசுக்கு கூடுதலாக செலவா கும். மேலும் 9284 கோடி ரூபாய் கூடுதல் வாக்குப்பதிவு எந்திரங்கள் வாங்க மட்டுமே செலவு செய்ய வேண்டும். இது தேவை யில்லாதது.

நாடு முழுவதும் அனைத்து கட்சிகளின் கருத்து ஒற்றுமையுடன் ஒரே நேரத்தில் தேர்தல் நடத்துவது நடைமுறை சாத்திய மில்லை என 2015ஆம் ஆண்டு நாடாளு மன்ற நிலைக்குழுவின் 79வது அறிக்கை முடிவு செய்திருக்கிறது என்பதை இங்கே நினைவூட்டுகிறேன்.

மேலும் ஒன்றிய அரசு நாடாளுமன்ற கூட்டுக்குழுவில் இந்த மசோதாவை முத லில் விவாதித்துவிட்டு மீண்டும் அவையில் விவாதத்திற்கு எடுக்குமாறு கேட்டுக்கொள் கிறேன்.

2. தொழில்துறை ஸ்மார்ட் சிட்டி ஆகிறதா தூத்துக்குடி?

கனிமொழி கருணாநிதி

தேசிய தொழில் வழித் தட மேம்பாட்டு திட்டத்தை (NICDP) செயல்படுத்த தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நகரங் கள் குறித்து மக்களவை யில் திமுக துணைப் பொதுச்செயலாளரும் தூத்துக்குடி மக்க எவை உறுப்பினருமான கனிமொழி கரு ணாநிதி கேள்வி எழுப்பியுள்ளார்.

இத்திட்டத்தின்கீழ் நகரங்களை தொழில் துறை ஸ்மார்ட் சிட்டி ஆக்குவதற்காக தேர்வு செய்யும் அளவுகோல்கள் யாவை என்றும் தூத்துக்குடி இத்திட்டத்தின்கீழ் பயன்பெற வழிவகை செய்யவேண்டும் எனவும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

3. மண்வளத்தை காக்க நடவடிக்கை என்ன?

ஆ. இராசா

பல்வேறு காரணங்க ளால் நாட்டில் 30% விவ சாய நிலங்களின் வளம் பாதித்திருக்கிறது என்றும் அதை தடுப்பது மற்றும் சீர் செய்வதற்கு ஒன்றிய அரசு நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்றும் திமுக துணைப்பொதுச் செயலாளர் ஆ. இராசா மக்களவையில் பேசியுள்ளார்.

மேலும் சீரான உரங்களைப் பயன்ப டுத்துதல். இயற்கை வேளாண்மை மற்றும் முறையான மண் மேலாண்மை நடைமு றைகளை ஊக்குவிப்பதன் மூலம் சீரழிந்து வரும் மண்வளத்தை மீட்டெடுக்க முடியும் என அறிவுறுத்தியுள்ளார்.

4.பயனளிக்கிறதா கிராமப்புற திறன் பயிற்சி திட்டம்?

சி. என். அண்ணாதுரை

தீன்தயாள் உபாத்யாயா கிராமப்புற திறன் பயிற்சி திட் டத்தின்(DDU-GKY) கீழ் பயிற்சி பெற்று பணியில் அமர்த்தப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கையை துறை வாரியாக வெளியிடுமாறு திருவண்ணாமலை தொகுதி திமுக மக்க எவை உறுப்பினர் சி.என். அண்ணா துரை கோரியுள்ளார். இத்திட்டத்தின்கீழ் பணியமர்த்தப்பட்ட நிரந்தர பணியாளர்கள் எத்தனை மற்றும் கடந்த மூன்று ஆண்டு களில் இத்திட்டத்தின் கீழ் பணியமர்த்தப்பட் டுள்ள பெண்கள், பட்டியல் வகுப்பினர், பழங்குடியினர் மற்றும் மாற்றுத் திறனாளி களின் எண்ணிக்கை விவரங்கள் ஆகிவற் றையும் வெளியிடுமாறு அவர் கேட்டுள் ளார்.

5. பண்பாட்டுச் சின்னங்களை பாதுக்காக்க நடவடிக்கை என்ன?

டி.எம். கதிர் ஆனந்த்

நாடாளுமன்றத்தில் திமுக வின் வேலூர் மக்களவைத் தொகுதி உறுப்பினர் கதிர் ஆனந்த் கேள்வி எழுப்பி யுள்ளார். அதில் அவர் குறிப் பிட்டுள்ளதாவது:

தென்னிந்தியாவில் உள்ள புராதன நினைவுச் சின்னங்களைப் போற்றிப் பாது காக்க, ஒன்றிய அரசு போதுமான நிதியை வழங்குகிறதா?

அப்படியானால், கடந்த ஐந்தாண்டுக ளில் பல்லவர்கள், சோழர்கள், இடைக்கா லப் பாண்டியர்கள், சேரர்கள், நாயக்கர் வம்சத்தினர் காலத்து பழங்கால கோயில்க ளின் புராதன நினைவுச்சின்னம் மற்றும் வம்ச வாரியான விவரங்கள் யாவை?

இந்தப் புராதனமான பாதுகாக்கப்பட்ட நினைவுச் சின்னங்கள் மற்றும் கோவில்க ளின் டிஜிட்டல் மேப்பிங்கிற்காக ஒன்றிய அரசு எடுத்த நடவடிக்கைகளின் விவரங் கள் யாவை?

சமீபகால அறிவியல் தொழில் நுட்ப மான டிஜிட்டல் தொழில் நுட்பங்களை புகுத் திட, பயன்பாடு மற்றும் நிதி ஒதுக்கீடு தொடர் பாக ஏதேனும் நிபுணர் குழுவை ஒன்றிய அரசு அமைத்திருக்கிறதா? அப்படியானால், அதன் விவரங்கள் என்ன?