அருப்புக்கோட்டையில் தமிழ்நாடு துணை முதல்அமைச்சரும், இளைஞரணி செயலாளருமான உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களின் பிறந்த நாளையொட்டி விருதுநகர் தெற்கு மாவட்ட விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி சார்பாக மாவட்ட அளவிலான மாபெரும் சதுரங்கப் போட்டியை தெற்கு மாவட்ட விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி அமைப்பாளர் கே.கே.எஸ்.எஸ்.ஆர்.ஆர்.ரமேஷ் ஏற்பாட்டில் சதுரங்கப் போட்டியில் UNDER9, UNDER11, UNDER17 மற்றும் ஓபன் என நான்கு பிரிவுகளில் நடைபெற்றது. இப்போட்டியில் வெற்றி பெற்ற மாணவ – மாணவியருக்கும், விளையாட்டு வீரர்களுக்கும் விருதுநகர் தெற்கு மாவட்டக் கழகச் செயலாளர், அமைச்சர் கே.கே.எஸ்.எஸ்.ஆர்.இராமச்சந்திரன் பரிசு கோப்பைகளை வழங்கி வாழ்த்தினார்.

மாவட்ட அமைப்பாளர் கே.கே.எஸ்.எஸ்.ஆர்.ஆர்.ரமேஷ் ஏற்பாட்டில் - விருதுநகர் தெற்கு மாவட்ட

விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி சார்பில் மாவட்ட அளவிலான மாபெரும் சதுரங்கப் போட்டி!

அமைச்சர் கே.கே.எஸ்.எஸ்.ஆர்.இராமச்சந்திரன் பரிசுக் கோப்பைகளை வழங்கினார்!

விருதுநகர், டிச. 27 -

விருதுநகர் மாவட்டம், அருப்புக்கோட்டையில் தமிழ்நாடு துணை முதல் அமைச்சரும், இளைஞரணி செயலாளருமான உதயநிதி ஸ்டாலின் அவர்களின் பிறந்த நாளையொட்டி விருதுநகர் தெற்கு மாவட்ட விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி சார்பாக மாவட்ட அளவிலான மாபெரும் சதுரங்கப் போட்டி தெற்கு மாவட்ட விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி அமைப்பாளர் கே.கே.எஸ்.எஸ்.ஆர்.ஆர்.ரமேஷ் ஏற்பாட்டில் நடைபெற்றது.

இந்த சதுரங்கப் போட்டியில் Under9, Under11, Under17 மற்றும் ஓபன் என நான்கு பிரிவுகளில் நடைபெற்றது.

இப்போட்டியில் வெற்றி பெற்ற மாணவ - மாணவியருக்கு, விளையாட்டு வீரர் களுக்கு விருதுநகர் தெற்கு மாவட்டக் கழகச் செயலாளர், வருவாய் மற்றும் பேரிடர் மேலாண்மைத் துறை அமைச்சர் கே.கே.எஸ்.எஸ்.ஆர்.இராமச்சந்திரன் விழாவில் கலந்து கொண்டு பரிசு கோப்பைகளை வழங்கி வாழ்த்தினார்.

உடன் தலைமைச் செயற்குழு உறுப்பினர்கள் கே.கே.எஸ்.வி.டி.சுப்பாராஜ், அ.சாகுல் ஹமீது, பொதுக்குழு உறுப்பினர்கள் சிவப்பிரகாசம், சு. கொப்பைய ராஜ், நகர செயலாளர் மணி,நகர துணை சேர்மன் பழனி சாமி, தெற்கு மாவட்ட இளைஞர் அணி அமைப்பாளர் பாபு, கழக ஒன்றிய செயலாளர்கள் பாலகணேசன், பொன்ராஜ், கனி முருகன், மாவட்ட விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி துணை அமைப்பாளர் இளங்கோ, வினோத் குமார், தக்ஷணா மூர்த்தி, நல்ல செல்வமணி மற்றும் மாவட்ட, நகர, ஒன்றிய கழக நிர்வாகிகள், கவுன்சிலர்கள்,விளையாட்டு மேம்பாட்டு அணி, இளைஞர் அணி, மாணவர் அணியின் அமைப்பாளர்கள்,துணை அமைப்பாளர்கள் மற்றும் கழக நகர ஒன்றிய நிர்வாகிகள், பொது மக்கள் திரளாக கலந்து கொண்டனர்.

சென்னை மாநகராட்சி

தி.மு.க. மாமன்ற உறுப்பினர்கள் ஆலோசனைக் கூட்டம்!

மாமன்றக் கொறடா எ.நாகராஜன் அறிவிப்பு!

சென்னை, டிச. 27 -

பெருநகர சென்னை மாநகராட்சி, தி.மு.க. மாமன்ற உறுப்பினர்களின் ஆலோசனை கூட்டம் நடைபெறுகிறது.

இது குறித்து ஆளுங் கட்சி மன்ற கொறடா எ. நாகராஜன்வெளியிட்டுள்ள அறிவிப்பு வருமாறு:

பெருநகர சென்னை மாநகராட்சி, தி.மு.க. மாமன்ற உறுப்பினர்களின் ஆலோசனைக் கூட்டம், இன்று (27.12.2024 - வெள்ளிக்கிழமை) காலை 11.00 மணியளவில் ரிப்பன் கட்டடம் 2வது மாடியில் உள்ள ஆலோசனை கூடத்தில், மாமன்ற ஆளுங்கட்சித் தலைவர் ந.இராமலிங்கம் தலைமையில் நடைபெற உள்ளது.

இக்கூட்டத்தில் மேயர் ஆர்.பிரியா மற்றும் துணை மேயர் மு.மகேஷ்குமார் கலந்து கொண்டு சிறப்புரை யாற்ற வுள்ளார்கள்.

எனவே, மாமன்ற தி.மு.க. உறுப்பினர்கள் அனைவரும் இக்கூட்டத்தில் தவறாமல் கலந்து கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறது.

பொருள்: 30.12.2024 அன்று நடைபெறும் மாமன்ற கூட்டம் தொடர்பாக.

இவ்வாறு எ.நாகராஜன் அறிவித்துள்ளார்.

48 வது சென்னைப் புத்தகக் காட்சி

“கலைஞர் கருவூலம்” விற்பனைக் கூடத்தில் தலைமைக் கழக வெளியீடுகள்!

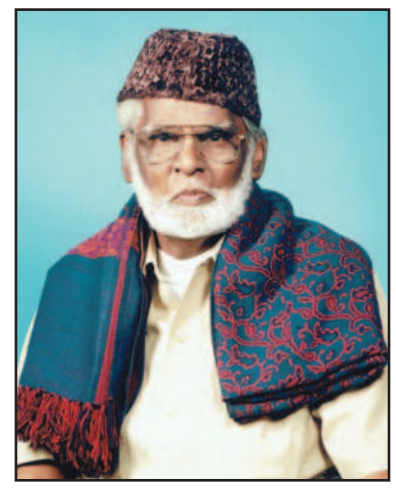
48வது சென்னைப் புத்தகக் காட்சி, நந்தனம், ஒய்.எம்.சி.ஏ. மைதானத்தில் (நந்தனம் அரசினர் கலைக் கல்லூரி அருகில்) 2024 டிசம்பர் 27 முதல் 2025 ஜனவரி 12 வரை நடைபெறுகிறது.

புத்தகக் காட்சி அரங்கில், அரங்கு எண்: 392ல் அமைந்துள்ள “கலைஞர் கருவூலம்” விற்பனைக் கூடத்தில் திராவிட இயக்க நூல்கள் உள்ளிட்ட தலைமைக் கழக வெளியீடுகள் விற்பனைக்கு கிடைக்கும்.

தலைமைக் கழகம்,
தி.மு.க.

இசைமுரசின் புகழ் என்றும் நிலைத்து நிற்கட்டும்!

இசை முரசு நாகூர் ஹனிபா அவர்கள், இராமநாதபுரம் மாவட்டம் வெளிப்பட்டிணத்தில் 1925 டிசம்பர் 25ல் பிறந்தார். முஹம்மது இஸ்மாயில் - மரியம் பீவி தம்பதியருக்கு மூன்றாவது மகனாகப் பிறந்தவராவார். இவரது தாயார் வெளிப்பட்டிணத்தைச் சேர்ந்தவர். பாட்டனார் (அம்மாவின் அப்பா) முத்து ராவுத்தர் இராமநாதபுரம் அரண்மனையில் ஆயுதக் கிடங்கு பாதுகாவலர் - பராமரிப்பாளராகப் பணியாற்றினார்.



இஸ்மாயில் முஹம்மது ஹனிபா என்பது அவரது இயற்பெயர். தந்தையின் பூர்வீகம் நாகூர் என்பதால் அவரது பெயரோடு நாகூரும் சேர்ந்து கொண்டது.

இவரது 11-ஆம் வயதில் பள்ளிக்கூட மாணவராக இருக்கும் போது பாடினார். அவருடைய 13-ஆம் வயதில் திருமண வீடுகளில் பாடினார். 15-ஆம் வயதில் பக்க வாத்தியங்களுடன் மேடைக்கச்சேரிகள் செய்துள்ளார்.1941-ஆம் ஆண்டு தேரிழந்தூரில் ஒரு திருமணத்தில் பாட இவரை அழைத்தார்கள். பக்க வாத்தியங்களுடன் இவரது முதல் மேடைக் கச்சேரி இதுவாகும். அப்போது இவருக்கு 15 வயது. இவரது முதல் வெளியூர் கச்சேரியும் இதுவே. இவர் பணம் வாங்கிக் கொண்டு செய்த முதல் கச்சேரியும் அதுதான். 25 ரூபாய் கொடுத்தார்கள்.

தமது பதினெட்டாம் வயதிலேயே தலைவர் கலைஞர் அவர்களோடு நெருக்கமான நட்பினை கொண்டிருந்தார்.

நாகூருக்கும் திருவாரூருக்கும் இடையே இருந்த தூரம் மிகக் குறைவானது... அங்கு உள்ள ஓ டம்போக்கி ஆற்று மணலில்... கலைஞர் தொடங்கி திராவிட இயக்க உணர்வு கொண்ட பற்றாளர்கள் ஒன்று கூடி மாலை நேரங்களில் பேசி கலைவது வழக்கமாகவே இருந்தது.

அத்தகைய நண்பர்களின் கூட்டம் தான் தந்தை பெரியாரை, பேரறிஞர் அண்ணாவை, பட்டுக்கோட்டை அழகிரியை அவர்களிடையே அறிமுகம் செய்து வைத்தது.

அ ன்றைய இளைஞர்களிடம் திராவிட இயக்கத்தின் அறிமுகம் மொழிப் பற்றுதலையும், ஈடுபாட் டையும் தமிழ் ஆர்வத்தையும் ஏற்படுத்தி வைத்தது.

தந்தை பெரியார் சீர்திருத்த இயக்கம் நடத்தி பல்வேறு பகுதிகளுக்கு சென்று பிரச்சாரங்களில் ஈடுபட்டார்.

திருச்சி தஞ்சை பகுதிகளுக்கு செல்லும் போது நாகூர் ஹனிபா அவர்கள் தந்தை பெரியாரின் பிரச்சாரங்களில் பங்கேற்றுக் கொண்டு திராவிட இயக்கம் தொடர்பான பாடல்களை பாடி வந்தார்.

1949 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் 17ஆம் நாள் திமுக கழகம் தோன்றிய நாள் முதற்கொண்டு அதன் உறுப்பினராக தன்னை இணைத்துக் கொண்டார்.

தி மு கழகம் தொடங்கிய காலம் முதற்கொண்டு வட்ட மாவட்டஅளவில் பல்வேறு மாநாடுகள் நடத்தப் பட்டுக் கொண்டே இருந்ததன. அம் மாநாடுகளில் இசைமுரசு ஹனிபா அவர்களின் இசை நிகழ்ச்சிகள் தவறாமல் நடைபெற்றன.

தமிழைப் பற்றியும், கழகம் பற்றியும் பேரறிஞர் பெருந்தகை அண்ணா, தலைவர் கலைஞர் பற்றியும் பாடல்களைப் பாடும் போது மிகப்பெரிய அளவில் அதற்கு வரவேற்புகள் கிடைத்தன.

‘அழைக்கின்றார் அழைக்கின்றார் அண்ணா’ என்று ஓங்காரக் குரல் எடுத்துப் பாடும் அந்தப் பாடல் மாநாடுகளில் பாடப்படும் போது... வெளியே நிற்கின்றவர்கள் கூட வேக வேகமாக ஓடோடி வந்து திடலில் அமர்வார்களாம்.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் சின்னமாகிய உதயசூரியன் சின்னத்தை ....ஓடி வருகிறான் உதயசூரியன், உள்ளமெல்லாம் இன்ப வெள்ளம் பொங்கவே ஓடி வருகிறான் உதயசூரியன் என்று பாடி உதயசூரியன் சின்னத்தை அனைவரிடமும் கொண்டு போய் சேர்க்கின்ற பணியில் அயராது உழைத்தார்.

1954 ஆம் ஆண்டு ‘கல்லக்குடி கொண்ட கருணாநிதி வாழ்கவே’ என்கிற அற்புதமான பாடலை அவர் பாடி, கலைஞரின் புகழுக்குப் பெருமை சேர்த்தார்.

பேரறிஞர் பெருந்தகை அண்ணா அவர்கள் மறைந்த போது அவர் பாடிய தமிழ் மணக்கும் திசையெல்லாம் தேடினேன் உன்னை

சான்றோர்தம் அவையெல்லாம் அலைய விட்டேன் கண்ணை....

கமழ்கின்ற பைந்தமிழே காவியமே அண்ணா.... கண்கலங்கக் கதற விட்டுச் சென்றனையோ அண்ணா...

எங்கே சென்றாய்....

நீ எங்கே சென்றாய்....

இதயத்தின் தீபமே எங்கே சென்றாய்...

எங்களை ஏங்க வைத்து எங்கே சென்றாய்.... என்கிற பாடல் பட்டி தொட்டி எங்கும் அண்ணாவை நினைத்து கண்ணீர் சிந்த வைத்தது.

தந்தை பெரியாரிடம்.... கண்ணியமிக்க காயிதே மில்லத் அவர்களிடம்.... நெருக்கமான அன்பையும் பாசத்தையும் கொண்டிருந்தார்.

பேரறிவாளர் அவர்....

பெரியார் எனும் ஈவெரா...

யார் அறிவார் பெருமை...

தமிழா

வீரராம் ஈவெராவே...

தமிழா....

வீரராம் ஈவெராவே...

என்று தந்தை பெரியார் புகழ் பாடி கிராமங்கள் பல சென்று பாடி நின்றார்.

நாட்டின் இரு கண்கள்....நல்லவர்கள் போற்றும் வல்லவர்கள் இவர்கள் ...

என்று பேரறிஞர் அண்ணாவையும் கண்ணியமிக்க காயிதே மில்லத் அவர்களையும் புகழ்ந்து பாடி நின்றார்.

அவர் பாடிய

வாழ்க திராவிட நாடு....

வாழ்க திராவிடம் வாழ்கவே...

தொல்லைகளுக்கிடையே முல்லை சிரிப்பு....

தமிழகத்தின் தவப்புதல்வன் ...

தரணி போற்றும் செயல் வீரன்... அமுத வாஞ்சை நிறைந்த அன்னை.. அஞ்சுகத்தில் செல்வ மகன்... அண்ணாவின் தம்பி அவன்....

ஆறிலும் சாவு ....நூறிலும் சாவு... அஞ்சாமல் ஓடி வா..

அண்ணாவின் வழியில் பொன்னான கலைஞர் அழைக்கின்றார் ஓடி வா...

உன்னை அழைக்கின்றார் ஓடி வா.

முதலான பாடல்கள் மிகச்சிறப்புக்குரியவைகளாகும்.

கலைஞர் வசனம் எழுதி.... இசைச் சித்தர் சி எஸ் ஜெயராமன் அவர்கள் இசையமைத்த , நாம் என்கிற திரைப்படத்தில் நாடோடிப் பாடல் சாயலில் ஆன ஒரு பாடல் பாடுவதற்கு அவருக்கு முதன் முதலாக வாய்ப்பு கிடைத்தது.

நடிப்பிசைப் புலவர் கே ஆர் ராமசாமி அவர்கள் பாடிய பேரறிஞர் அண்ணாவின் ஓர் இரவு பட பாடல்களும் வேலைக்காரி பட பாடல்களும் இசை முரசு நாகூர் ஹனிபா அவர்களால் பல்வேறு மேடைகளில் பாடப்பட்டவை.

பாரதிதாசன் எழுதி... அவர் பாடிய தமிழுக்கும் அமுதென்று பேர் ...அந்தத் தமிழ் இன்பத் தமிழ் எங்கள் உயிருக்கு நேர்... என்ற பாடல் உலகத் தமிழர்கள் அனைவரையும் தமிழ் மொழியின் பால் பற்று ஏற்படச் செய்தது.

எத்தனையோ ஆசை வார்த்தைகள் காட்டி அவரை... திமுக அரசியலை விட்டு மாற்ற பல பேர் முயன்றார்கள்.

அனைவருக்கும் தோல்வியே கிட்டியது.

புடம் போட்ட தங்கமாக திமுகவின் முன்னணி வீரராகவே அவர் திகழ்ந்தார்.

திமுக தேர்தல் அரசியலில் போட்டியிட வேண்டும் என்று முடிவு செய்த பின்னர் 1957-ஆம் ஆண்டு கழகம் சார்பில் நாகப்பட்டிணம் (சட்டமன்றத் தொகுதி)யில் போட்டியிட்டு வெற்றிவாய்ப்பை இழந்தார்.

திமுக மேடைகளில் இசை நிகழ்ச்சி கள் நடத்தும் பொழுது தொடக்க காலங்களில் தலைவர்களை இகழ்ந்து கூச்சலிடும் பேர்வழிகளை நேருக்கு நேர் எதிர் கொண்டு வெற்றி கண்டவர்.

திமுக நடத்திய போராட்டங்கள் அனைத்திலும் பங்கேற்றவர்... சில போராட்டங்களினால் சிறை புகுந்தவர். கழகம் இட்ட கட்டளையை சிரமேற் கொண்டு செயல்பட்டவர் ஆவார் .

தமிழக சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினராகவும், தமிழ்நாடு வக்பு வாரியத் தலைவராகவும் மக்கள் பணியாற்றி உள்ளார்.

இசை முரசு நாகூர் ஹனீபா நாகூரில் உள்ள தனது வீடுகளுக்கு “அண்ணா இல்லம்” “கலைஞர் இல்லம்” “காயிதே மில்லத் இல்லம்” என்று பெயர் சூட்டியிருந்தார்.

அவர் வாழ்ந்த காலம் எல்லாம் பெரியார் அண்ணா கலைஞர் முதலான தலைவர்களை நேசிக்கின்ற அடிப்படை தொண்டராகவே தன்னை அமைத்துக் கொண்டார்.

இன்றைய தமிழ்நாட்டு முதலமைச்சர் தளபதி மு.க. ஸ்டாலின் அவர்கள் மீது மிக்க பெரும் பாசம் கொண்டவராகவே இருந்தார்.

ஏப்ரல் மாதம் எட்டாம் தேதி 2015 அன்று மறைந்தார். நாகூர் தர்காவில் உள்ள அடக்கத்தலத்தில் அவர் உடல் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.

திராவிட இயக்கத்தை திமுகவை வளர்த்த முன்னோடித் தலைவர்களில் ஒருவராகப் பாடுபட்ட இசை முரசு நாகூர் ஹனிபா என்றும் போற்றப்படுபவர் ஆவார்.

அவரது நூற்றாண்டு பெருவிழா இந்த ஆண்டு தமிழ்நாடு அரசு சிறப்பான முறையில் கொண்டாடத் துவங்கி உள்ளது....

அவருடைய பெயர் நாகூரின் தெருவுக்கும்.... பூங்காவிற்கும் அமைக்கப்படுகின்றது என்ற செய்தி அவரை பெருமைப்படுத்துகிறது...இசை முரசு நாகூர் ஹனிபா அவர்கள் தன்னுடைய இசைப் பாடல்கள் மூலம் கழகக் கொள்கைகளை எடுத்து வைத்தார். அதனைப் பின்பற்றி என் போன்றவர்கள் அதே பாதையில் பேரூர் , சிற்றூர், நகரம், மாநகரம் இன்னும் மாநிலங்கள் தாண்டியும் கழகத்தின் கொள்கைக், கோட்பாடுகளை இசைப் பாடல்கள் வாயிலாக எடுத்து வைத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். அனைவரும் ஒன்றுபட்டு வாழ வேண்டும் என்ற மகத்தான நல்லிணக்கத்திற்கு பாடுபட்ட குரல் அவருடையதாகும்... அந்த குரல் எங்களை எல்லாம் வழி நடத்திக் கொண்டிருக்கிறது.

இசை முரசு அவர்களின் புகழ் என்றும் நிலைத்து நிற்கட்டும்.

இறையன்பன் குத்தூஸ்
செயலாளர்
தி.மு.க. கலை, இலக்கிய, பகுத்தறிவுப் பேரவை

மதுரை, திருச்சியில் டைடல் பூங்கா

சுற்றுச்சூழல் அனுமதி கோரி விண்ணப்பம்!

சென்னை, டிச. 27 -

முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களின் அறிவிப்பின்படி, மதுரை, திருச்சி மாவட்டங்களில் டைடல் பார்க் அமைக்கும் நடவடிக்கையில் தற்போது அரசு இறங்கி உள்ளது.

இந்த இரு டைடல் பூங்காக்கள் மூலம் 10,500 பேருக்கு வேலை வாய்ப்பு கிடைக்கும் என்றும் அறிவிக்கப்பட்டு இருந்தது.

அதன்படி, மதுரையில் 40,000 சதுர அடி பரப்பளவில், ரூ.289 கோடியில் 5,000 பேருக்கு வேலைவாய்ப்பு அளிக்கும் வகையில் தரை மற்றும் 12 தளங்களுடன் டைடல் பூங்கா அமைக்கப்பட உள்ளது.திருச்சியில் 57,000 சதுர அடி பரப்பளவில், ரூ. 415 கோடியில் 5,000 பேருக்கு வேலை வாய்ப்பு அளிக்கும் வகையில் தரை மற்றும் 6 தளங்களுடன் டைடல் பூங்கா அமைக்கப்பட உள்ளது.

இந்த நிலையில் மதுரை மற்றும் திருச்சியில் டைடல் பூங்காவுக்கான கட்டுமானப் பணிகளை மேற்கொள்ள சுற்றுச்சூழல் அனுமதி கோரி தமிழ்நாடு அரசிடம் விண்ணப்பிக்கப் பட்டுள்ளது. இதற்கான அனுமதி கிடைத்த உடன் இந்த பணிகள் அனைத்தும் தொடங்கும் என்று எதிர் பார்க்கப்படுகிறது.

டைடல் பார்க் அமைய இருப்பது திருச்சி, மதுரை மாவட்ட மக்களிடையே மகிழ்ச்சியை ஏற்படுத்தி உள்ளது.

முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் காணொளிக் காட்சி மூலம் மதுரை அருள்மிகு கள்ளழகர் திருக்கோவிலில் நாள் முழுவதும் அன்னதானம் வழங்கும் திட்டத்தை தொடங்கி வைத்தார்கள். இதனையடுத்து வணிகவரி மற்றும் பதிவுத்துறை அமைச்சர் பி.மூர்த்தி பக்தர்களுக்கு அன்னதான உணவு பரிமாறி, உணவு அருந்தினார். உடன் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் சங்கீதா மற்றும் அதிகாரிகள், பொதுமக்கள் கலந்து கொண்டனர்.

திருப்பூர் தெற்கு மாவட்டக் கழக அலுவலகமான கலைஞர் அறிவாலயத்தில் மாவட்டச் செயலாளர், மாநகராட்சி 4ம் மண்டலத்தலைவர் இல.பத்மநாபன் தலைமையில் கழக துணை அமைப்புகளின் ஒன்றிய, நகர, பேரூர் கழக புதிய நிர்வாகிகள் அறிமுகக் கூட்டம் நடைபெற்றது. இதில் தமிழ் வளர்ச்சி மற்றும் செய்தித்துறை அமைச்சர், கழக உயர்நிலை செயல் திட்டக்குழு உறுப்பினர் மு.பெ.சாமிநாதன், மனிதவள மேலாண்மைத் துறை அமைச்சர், கழக மகளிர் அணி துணை செயலாளர் என். கயல்விழி செல்வராஜ் கலந்து கொண்டு சிறப்புரையாற்றினார்கள். இதில் மாவட்டக் கழக நிர்வாகிகள், ஒன்றிய, நகர, பேரூர் கழக செயலாளர்கள், நிர்வாகிகள் பலர் கலந்து கொண்டனர்.