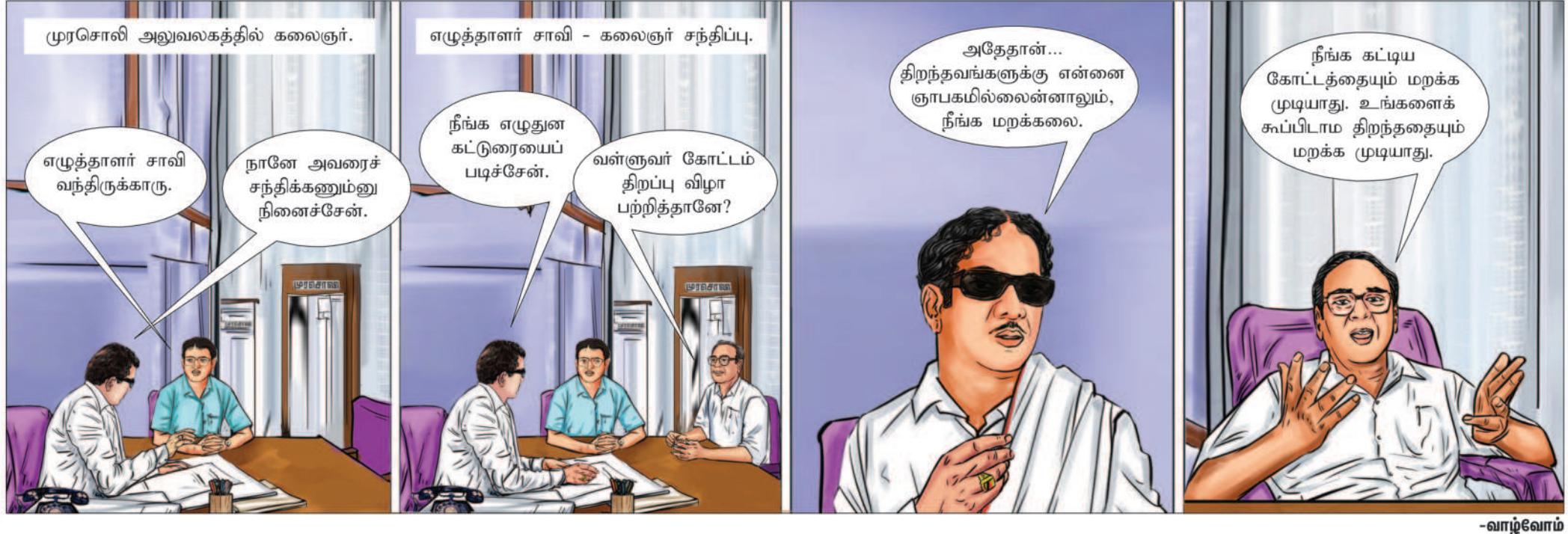




## திராவிட்கால் வாழ்கிறோம்

792

ஸமூத்து  
கோவி. வளின்  
ஒவிய:  
கி.சொக்கவிங்கம்



-வாழ்வோம்

## ஒட்டுப்பட்டு...

நீரை. மகேந்திரன்

103

தி.மு.கழக வரலாற்றில்

இடம் பிடித்த தீர்க்களை வாராவாரம் இங்கு நினைவுகளினாலே வருகிறோம்.

அந்த வகையில், பெரியாரின் தொண்டராக, அண்ணாவின் தம்பியாக, கலைஞரின் உடன்பிறப்பாகப் பயணித்து, கழகம் வளர்த்த எம்.எஸ்.கே.சத்தியேந்திரன் அவர்களின் வரலாற்றினைப் பார்க்கலாம்.

“ராமநாதபுரம் பகுதியில் ஒரு மந்திரச் சொல். மின்சார வார்த்தை; காந்தத்தின் சர்ப்பு; எனக்கோ என் இதயத் துடிப்பு” என முத்தமிழ்நிறு கலைஞர் போற்றிய அன்பு உடன்பிறப்பு எம்.எஸ்.கே.சத்தியேந்திரன். “அவருக்கும், அவரது செகோதர்களுக்கும் எனக்குமானாலும் உறவு பட்டுப்போகாத அண்ணா தமிழ்ப்பாச உணர்வு” என 1991-ஆம் ஆண்டு ராமநாதபுரம் பொதுக்கூட்டத்தில் கலைஞர் பேசிய உரை, இதயத்தின் சொற்காகக் கழகத் தொண்டர்களிடம் இன்றும் எதிரொலித்துக் கொண்டிருக்கிறது.

1940-ஆம் ஆண்டு, ராமநாதபுரத்தில் பிற்கால் சத்தியேந்திரன். அவரது தந்தை எம்.எஸ்.குப்புசாமி, ராமநாதபுரம் நகரமாற்ற தலைவராக இருந்தவர். தாயார் அமிர்தம்யாள். தந்தையார் கொண்டிருந்த செல்வாக்கு, மகனை சென்னை கிறிஸ்தவக் கல்லூரியில் படிக்க வைத்தது சென்னைக்குப் படிக்க வந்தவர், பேராறினார் அண்ணா அன்றைக்கு நிகழ்த்திக் கொண்டிருந்த அரசியல் பாதத்துடன் ஊருக்குச் சென்றது, அவர்கள் குடும்பத்தினரே ஏதிர்பாராது. அன்னா, சத்தியேந்திரன் கொண்டிருந்த கழக உறுதி, அராவி விரைவிலேயே மக்கள் செல்வாக்கு கொண்டவராக மாற்றியது. கழகம் அறிவித்த அனைத்துப் போராட்டாடங்களிலும் எம்.எஸ்.கே.சத்தியேந்திரனைத் தவறாமல் பார்க்கலாம். விலைவாசி உயர்வு எதிர்ப்புப் போராட்டத்தில் துடிப்புமிகுக் கிளைஞராகக் காந்தில் நின்றவர் சத்தியேந்திரன்.

| நகர் மன்றமும் சட்டமன்றமும்!

தந்தையார் உருவாக்கி இருந்தாலும், சத்தியேந்திரன் கொண்டிருந்த கழக உறுதியே 1971-ஆம் ஆண்டு, ராமநாதபுரம் நகரமாற்ற தலைவராக அவரை உயர்த்தியது. அதே ஆண்டு ராமநாதபுரம் தொண்டராக கலைஞரின் அவையில் இடம் பிடித்தவர் சத்தியேந்திரன். அதோலகட்டத்தில் ராமநாதபுரம் மாவட்டச் செயலாளராகத் தொடர்ந்து இரண்டு முறை தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

நெருக்கடி நிலைக் காலத்தில், கழகத்தினர் கூட்டமாக சந்தித்துக் கொள்ள முடியாத நிலையில், தனது வீட்டின் பின்பக்கம் விவசாய நிலத்து வேயே பயிர்களை அழித்துக்கீட்டு, கழகக் கூட்டம் நடத்தியவர் சத்தியேந்திரன். மிசா சிறைக் கொட்டடிகளில் இவர் பெயரையும் மதுரை மத்திய சிறை பதிவு செய்துள்ளது.

| இலங்கைத் தமிழர் பாதுகாப்பு மாநாடு

1983-ஆம் ஆண்டு, ஜூலை மாதம் 25-ஆம் தேதி, இலங்கை ‘வெலிக்கடை சிறை’யில் 35 தமிழர்கள் கொடுமாக கொல்லப்பட்டதைக் கண்டது, தமிழ்நாடே கொந்தவித்தது. ஜூலை 27-ஆம் தேதி இலங்கையில் தொடங்கிய வன்முறையில் ஆயிரத்துக்கு

மேற்பட்ட தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டத கவுலகளும் வந்தன. ஜூலை 31-ஆம் தேதி, சென்னையில் தங்கியிருந்த குட்டிமனி, ஜெகன் குடும்பத்தினரைச் சந்தித்து ஆறுகல் சொன்ன கலைஞர், ஜூலை 31-ஆம் தேதி, ஏற்கெனவே திட்டமிட்ட முகவை மாவட்டக் கழக மாநாட்டினை ‘இலங்கைத் தமிழர் பாதுகாப்பு மாநாடாக’ அறிவித்து, ராமநாத புரதில் நடத்தினார். அந்த மாநாட்டின் வரவேற்புக் குழுத் தலைவர் சத்தியேந்திரன், மிகக் குறுகிய காலத்துக்குள் எழுச்சியும்

அளித்துவிட்டுப் புறப்பட்டார் மாவட்டச் செயலாளர் சத்தியேந்திரன்.

ஜூலை 29-ஆம் தேதி, கலைஞரின் இதுதில் இடியாக இறங்கியது சத்தியேந்திரன் அவர்களின் இறப்புச் செய்தி. ‘ஏத்தனை கூரவாய்த் தட்டி என் இதயத்தில் பாய்ந்து இரத்தம் கொட்டிக் கொண்டிருக்கும் என்பதை நிரித்து கொடுதாளிருப்பாய் உடன்பிறப்பே’ என இரங்கல் கடிதம் எழுதிக் கொடுத்துவிட்டு, இறதி மரியாதை செலுத்த ராமநாதபுரம் செல்ல ரயில் ஏறினார் கலைஞர்.

‘கண்ணீர்க் கடலில் என் தமிழி சத்தியேந்திரன் உடல் தெப்பமாக மிதக்கும் காட்சியைக் காணச் செல்கிறேன்’ என இரங்கல் கடிதத்தில் அவர் குறிப்பிட்டது போல வே, அன்றைய ஒருங்கிணைந்த ராமநாதபுரம் மாவட்டமே திரண்டுவந்து கண்ணீர் அஞ்சல் செலுத்தியது. தென் மாவட்டக் கழகமே திரண்டிருந்து.

‘அஞ்சலி செலுத்த வந்த முன்னாள் அமைச்சர் அன்பில், கதறி அழுது மயக்கமடைந்தார். அதி.மு.க. கொட்டகும் அரைக் கம்பத்தில் பறந்தன் என அன்றைய மாலைப் பத்திரிகைகள் அவரின் மறைவைப் பதிவு செய்துள்ளன.

| எஸ்.எஸ்.தென்னரசு வளர்ப்பு!

‘சேது நாட்டுச் செல்லப்பினர் கொயே, செந்தாமரை மலரே’ என அன்றைய அமைப்புச் செயலாளர் எஸ்.எஸ்.தென்னரசு வெளியிட்ட இரங்கல் மடல்,



## ‘சேது நாட்டு வாகை மலர்!’

உணர்ச்சியும் பொங்கிய மிகப்பெரிய அரசியல் மாநாட்டினை நடத்திக் காட்டினார். அந்த மாநாட்டில்தான் மூத்தமிழர் தொடர்பாக கழகத்தின் அறப்போராட்டங்கள் தீட்டப்பட்டன.

1980-ஆம் ஆண்டு, சட்டமன்றத்துக்கும் சேர்ந்து தேர்தல் நடந்தபோது, ராமநாதபுரம் தொகுதியில் சத்தியேந்திரன் நின்றார். அருப்புக்கோட்டையில் அதற்கு முன் வெற்றிபெற்றிருந்த எம்.ஜி.ஆர், சத்தியேந்திரனின் வெற்றிவாய்ப்பினரை அறிந்து தனது தொகுதியில் அறப்போராட்டார் என்பதைக் கொண்டார். அருப்புக்கோட்டையில் அதற்கு முன் வெற்றிபெற்றிருந்த எம்.ஜி.ஆர், சத்தியேந்திரன் வெற்றிவாய்ப்பினரை அறிந்து தனது தொகுதியில் அறப்போராட்டார். அந்த வெற்றிகளைல்லாம் தலைவர் பொறுப்புக்கு நீதான் போட்டியிட வேண்டும் என அன்புக் கட்டளையும் தென்னரசு இடிடிருந்தார். அந்த வெற்றிகளைல்லாம் தலைவர் பொறுப்புக்கு வரப்பட்டும் வாகை மலர்கள் என இருவரும் அறிவர். ‘பிரிய நண்பா’, என அவரது கவிதை மடல் சோகம் இசைத்தது.

‘தோளிலே கை வைத்து, உன் கண்ணத்தைத் தட்டிப் பேசுவேனே... உன் சின்னப் புன்னையை எப்படி மற்பேன், சேதுபுதிச் சீமையின் செந்தாமரை மலரே, கொண்ட கொள்கையில் உறுதி குலையை கோமேதகமே, கழகக் கொள்கையை சங்கநாதம் செய்து, சிங்க மறவனே’ என எழுதுகிற வழியிலே கொண்டு வரப்பட்டு சென்னது தயார்த்தைத் தொண்டர்களிடம் கூத்தினார் கலைஞர்.

‘தோளிலே கை வைத்து, உன் கண்ணத்தைத் தட்டிப் பேசுவேனே... உன் சின்னப் புன்னையை எப்படி மற்பேன், சேதுபுதிச் சீமையின் செந்தாமரை மலரே, கொண்ட கொள்கையில் உறுதி குலையை கோமேதகமே, கழகக் கொள்கையை சங்கநாதம் செய்து, சிங்க மறவனே’ என எழுதுகிற வழியிலே வழி தென்து தயார்த்தைத் தொண்டர்களிடம் கூத்தினார் கலைஞர்.

‘44 வயதிற்குள் கழக சட்டமன்ற உறுப்பினராக, நாடாளமன்ற உறுப்பினராக, மாவட்டக் கழகச் செயலாளராக அரும்பணி யாற்றி கழகத்தினர் அனைவரது ஒருமிக்க அன்பைப் பெற்ற உடன்பிறப்பின் மறைவு, கழகத்திற்கு ஈடுசெய்ய முடியாத இழப்பாகும்’ என ‘நெஞ்சுக்கு நீதி’யிலும் சத்தியேந்திரன் நினைவினைப் போற்றியிருக்கிறார் கலைஞர்.

சத்தியேந்திரனுக்குப் பின்னர், அவரது தமிழராஜேந்திரன், அவருக்குப் பின் அவரது மனைவி பவானி ராஜேந்திரன் என அவரது குடும்பமே அதே தொண்டுடன் தொடர்வதற்கு ‘நிழல்படமாக நிலையால் இடம்பெற்ற’ என கலைஞர் போற்றிய சத்தியேந்திரனே உரம். சத்தியேந்திரன் அவர்களின் உழை