



திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம்

854

ஸ்ரூதி:
கோவி. லெலின்
ஒவியம்:
கி. சொக்கவிங்கம்

இடைப்பே

நீரா. மகேந்திரன்

112

திரு. கழக வரலாற்றில் இடம் பிடித்த தீர்க்களை வாராவாரம் இங்கு நினைவுகளர்ந்து வருகிறோம். அந்த வகையில், பெரியாரின் தொண்டராக, அண்ணாவின் தம்பியாக, கலைஞரின் உடன்பிறப்பாகப் பயணித்து, கழகம் வளர்த்த பேராசிரியர் மா. நன்னன் அவர்களின் வரலாற்றினைப் பார்க்கலாம்.

இன்றைய கழகத் தலைவர் அவர்கள் இளைஞர் அணிச் செயலாளராக இருந்து, இளைஞர்களை வழிநடத்திய காலங்களில், இளைஞர் அணியின் பாசறைக் கூட்டங்களில் தவறாமல் இடம் பெறுவார் அந்தத் தமிழ்ப்புவர், பேராசிரியர். விழுப்புரத்தில் நடைபெற்ற சாஸ்ரைக் கூட்டமென்றில், அந்தப் பேராசிரியரின் விரல்களுக்கு தங்கக் கணையாழி அணிவித்துப் பெருமை செய்தார் கழகத் தலைவர். அன்னாவுடனும், கலைஞருடனும் நெருக்கமாகப் பயணித்த அந்தப் புலவர், பேராசிரியர் மா. நன்னன். முத்தமிழரினர் கலைஞரின் உற்றநன்பர், இன்றைய கழகத் தலைவரின் அனுக்கமான வழிகாட்டியாக இருந்த, கொள்கை உடன்பிறப்பு பேராசிரியர்.

கடலூர் மாவட்டம், விருத்தாசலத்தை அடுத்த சாத்துக்குடல் எனும் ஊரில், 1924-ஆம் ஆண்டு ஜூலை 30-ஆம் தேதி பிறந்தவர் நன்னன். பெற்றோர் மாணிக்கம் - மீணாட்சி அம்மையார். பெற்றோர் இவருக்கு வைத்த பெயர் திருஞானசம்பந்தன். தமிழ் மீது கொண்ட பற்றால், தனது பெயரை நன்னன் என மாற்றிக் கொண்டார்.

பன்னிக்கால அரசியல் ஈடுபாடு

தனது சொந்த ஊரை அடுத்து உள்ள திருமுட்டத்தில் 8-ஆம் வகுப்பு வரைப் படித்த நன்னன், தனது உயர்நிலைக் கல்வியை சிதம்பரத்தில் தொடர்ந்தார். அங்கு புகுழக் வகுப்பு தேர்க்கி பெற்று அன்னாமலைப் பல்கலைக்கழகத்தில் பயின்று புலவர் பட்டம் பெற்றார்.

தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியராகப் பணியைத் தொடங்கி, ஆசிரியராகப் பணியாற்றிக் கொண்டே சென்னை பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழில் முதுகலைப் பட்டம் பெற்றார். தொல்காப்பியம் பற்றி ஆய்வுசெய்து, முனையில் பட்டம் பெற்றார். பள்ளிக்காலங்களில் அரசியல் எழுச்சி பெற்று, ‘வெள்ளையனே வெளியேறு’ போராட்டத்திலும் கலந்துகொண்டவர், திராவிட இயக்க உணர்வு பெற்ற பிறகு, பெரியார் மீதும் சுயமிர்யாதை, பகுத்திலிருக்கும் தொடக்கம் தொண்டராக, மீதும் தொடக்கம் பெற்றார். பள்ளிக்காலங்களில் இந்தித் தினிப்பு எதிர்ப்புப் போராட்டங்களில் பங்கேற்றார். யின்றைய கழகத் தலைவர்களைப் பார்த்து இந்தியாவில் இருந்து வருகிறோம்.

பேராசிரியர் மா. நன்னன் எழுத்து, செயல், சிந்தனை எல்லாம் கழகம்!



யாக 'திராவிட நாடு' உள்ளிட்ட ஏடுகளில் எழுத்து தொடங்கினார் நன்னன்.

பெரியாருடன் பயணம்

கல்லூரிக் காலங்களில் அண்ணாமலை பல்கலைக்கழகத்தில் திராவிட இயக்கப் பிரச்சாரங்கள் செய்து மட்டுமல்லாமல், வார விடுமுறை நாட்களில் வெளியூர்களுக்கு பிரச்சாரத்துக்குச் சென்றுவிட்டு, திங்கள்தான் கல்லூரிக்குத் திரும்புவார். 1944-ஆம் ஆண்டில், பெரியார் கலந்துகொண்ட கூட்டத்தில் இளம்பேச்சாளர்கள் கலந்துகொண்டு, அவரிடமிருந்து பாராட்டுகளைப் பெற்றவர் நன்னன். ஆசிரியர் பணியில் சேர்வதற்கு முன், ஈரோட்டில் 'குடிஅரசு' அலுவலகத்தில் தங்கி, பெரியாருடன் கூட்டங்களுக்குச் சென்று வந்த அன்றைய முன்னோடிகளுடன் இளையவராகப் பயணித்தவர் நன்னன்.

தொடக்கப்பள்ளி, உயர்நிலைப்பள்ளி, ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்லூரி, கலைக் கல்லூரி, சென்னையில் உள்ள மாநிலக் கல்லூரி என இவரது பணியிடங்களில் எல்லாம் தமிழ்ப்பற்றும் பகுத்தறிவுமாக மாணவர்களுக்குப் பாடம் எடுத்தவர். மாநிலக் கல்லூரியில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றிய காலகட்டங்களில் கழகத்தின் மேடைகளில் திரு. க. கு. ம் பொறுப்பினையும் அவர்கள் கூட்டுறவுத்துவம் வாழ்க்கை என்று விட்டு வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்ற தலைப்பில், 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'திரு. க. கு. ம் பொறுப்புத் துறைமன்றம், எழுத்துக்கு சீர்தி ருத்தம், கை மீது மூழ்கும் கொடுமையாக வெளியிட்டுக்கொண்டு வந்தார்.

சென்னை தொலைக்காட்சியில் 'எண்ணூல் எழுத்தும்' என்று விட்டு தொலைப்பில் 17 ஆண்டுகளா 'த