



இன்றைய செய்தி நாளைய வரலாறு

முரசொலி

நிறுவனர் : கலைஞர் மு. கருணாநிதி

வெள்ளிக்கிழமை 20-06-2025



## அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணனின் அறிவும் அஞ்சாமையும்!



**அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணன் என்ற தொல் வியம் துறை ஆய்வாளருக்குத் தமிழ்ச் சமுதாயம் என்றென்றும் கடமைப் பட்டிருக்கிறது. அவரது அறிவும், அஞ்சாமையும்தான் தமிழினத்தின் பெருமையை நிலை நிறுத்தி இருக்கிறது.**

**அவரது துறையில் எத்தனையோ அறிஞர்கள் இருப்பார்கள். அவர்கள் பல கண்டுபிடிப்புகளைச் செய்திருப்பார்கள். ஆனால், தனது கண்டுபிடிப்புக்காக ஒன்றிய அரசால் இத்தனை முறை பணியிட மாற்ற பழிவாங்கல்களைச் சந்தித்து, தான் கொடுத்த அறிக்கையில் உறுதியாய் இருந்து தனது அஞ்சாமையை நிலைநிறுத்தி வருவார் அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணன் அவர்கள்.**

கீழடி அருகில் 2013 முதல் 2016 ஆம் ஆண்டு வரை ஒன்றிய அரசின் சார்பில் ஆய்வு நடத்தப்பட்டது. தொல்லியல் ஆய்வாளர் அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணன் இந்த ஆய்வுகளைச் செய்தார். 2017 ஆம் ஆண்டு இவரை அசாம் மாநிலத்துக்கு மாற்றிவிட்டு, ஸ்ரீராமன் என்பவரை கீழடிக்கு பொறுப்பாளராக நியமித்தார்கள். ஆய்வு செய்தவர்தான் ஆய்வு அறிக்கையை எழுத வேண்டும். ஆனால் அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணனை ஆய்வு அறிக்கை எழுத விடாமல் ஒன்றிய அரசு தடுத்தது. அதன் பிறகு இது தொடர்பாக நீதிமன்றத்தில் வழக்கு தாக்கல் செய்யப்பட்டது. நீதிமன்ற உத்தரவுக்குப் பிறகு அவர் தனது அறிக்கையைத் தாக்கல் செய்தார். இந்த அறிக்கையை இரண்டு ஆண்டுகள் கழித்து, ஏற்க முடியாது என்று சொல்லி இருக்கிறது பா.ஜ.க. அரசு.

“நான் அனுப்பியுள்ள அறிக்கை, தகுதி அறிதலுக்கு (vetting) உட்படுத்தப்படும் என நாடாளுமன்றத்தில் கூறப்பட்டது. இந்த வழக்கம் இதற்கு முன் இருந்ததில்லை. அறிக்கை குறித்து யாரும் விமர்சனம் செய்யலாம். அதைப் பற்றித் தெரியாத இன்னொருவர் தகுதி அறிதல் செய்ய முடியாது. அயோத்தியா அகழாய்வுகளைப் பார்த்துவரச் சொன்னால் என்னால் செய்ய முடியாது. காரணம், அங்கு நான் ஆய்வு செய்ததில்லை. தென் னீந்தியாவில் ஆய்வு செய்தவர்கள்தான் கீழடி ஆய்வறிக்கையைப் படிக்க முடியும். இல்லையெனில், தவறாகத்தான் முடிவெடுக்கப்படும். என்னுடைய கடமையை முடித்துவிட்டேன். அறிவியல்முறைப்படி அடை யப்பட்ட முடிவை மாற்ற யாருக்கும் உரிமை இல்லை” என்று துணிச்சலாகச் சொன்னவர் அமர்நாத்.

அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணனை மாற்றிய பிறகு வேறு ஒருவரை வைத்து கீழடி ஆய்வுகளைத் தொடர்ந்ததா பா.ஜ.க. அரசு என்றால் இல்லை. மூன்றாம் கட்ட ஆய்வுப் பணிக்கான உத்தரவை பா.ஜ.க. அரசு கொடுக்கவில்லை. எனவே தமிழ்நாடு அரசின் தொல்லியல் துறைதான் கீழடி ஆய்வைத் தொடர்ந்தது.

கீழடியில் இருந்து அனுப்பப்பட்ட அமர்நாத்தை நிம்மதியாக வேறு ஒரு இடத்தில் பணியாற்றவிட்டார்களா என்றால் அதுவும் இல்லை. கவுகாத்தியில் இருந்த அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணன், கோவாவுக்கு மாற்றப்பட்டார். சென்னைக்கு வந்தார். பின்னர் டெல்லிக்கு மாற்றப்பட்டார்.

இப்போது நொய்டாவுக்கு மாற்றி இருக்கிறார்கள். அவர் செய்த குற்றம் என்பது, கீழடியின் பெருமையை நிறுவியதுதான். தமிழர்களின் பண்பாட்டை நிறுவியதுதான் அவர் செய்த ‘பாவம்’.

**கீழடி அகழாய்வு தொடர்பான ஆய்வறிக்கையை 2023ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணன் தாக்கல் செய்தார். கீழடியில் மூன்று பண்பாட்டு காலகட்டங்கள் நிலவியிருக்க வேண்டும் என்பதை அதில் உறுதி செய்தார்.**

**★ முதலாவது காலகட்டம் கி.மு. எட்டாம் நூற்றாண்டிலிருந்து கி.மு. ஐந்தாம் நூற்றாண்டு வரை நிலவியிருக்க வேண்டும். இந்த காலகட்டத்தில் கட்டுமானங்கள் கட்டப்பட்டிருக்கின்றன. கீழடி இரும்புக் காலத்தில் வளரத் தொடங்கியிருக்கலாம் என்ற முடிவுக்கு வர முடியும்.**

**★ இரண்டாவது காலகட்டம் கி.மு. ஐந்தாம் நூற்றாண்டிலிருந்து கி.மு. முதலாம் நூற்றாண்டின் முடிவுவரை இருந்திருக்கலாம். செங்கல் கட்டுமானங்கள் இந்த காலகட்டத்தில் இருந்துள்ளது. கீழடியில் நகரப் பண்பாடு இருந்ததை இதன் மூலம் உணரலாம்.**

**★ மூன்றாவது காலகட்டம் கி.மு. ஒன்றாம் நூற்றாண்டின் முடிவிலிருந்து கி.பி. மூன்றாம் நூற்றாண்டையும் தாண்டிச் செல்கிறது. இந்தக் காலகட்டத்து காலகட்டம் கிடைத்துள்ளது.**

- இவற்றை எல்லாம் வைத்து, கீழடியின் காலகட்டம் என்பது கி.மு. எட்டாம் நூற்றாண்டில் துவங்கி கி.பி. பத்தாம் நூற்றாண்டு வரை நீண்டிருக்கிறது என்று அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணன் நிறுவியுள்ளார். கீழடியில் குதிரையின் எலும்புகள் கிடைத்திருக்கிறது. பட்டினப்பாலை பாட்டுக்கான ஆதாரம் இது. இவரது ஆய்வுகளில் மொத்தமாக 2,447 பாளை ஓட்டு கிறுக்கல்கள் கிடைத்துள்ளன. பல தமிழ் பிராமி எழுத்துகளும் கிடைத்துள்ளன. இவை அனைத்தையும் வெளியில் எடுத்துக் கொண்டு வந்து நிறுவினார் அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணன்.

“நமது தேடலைக் கீழடியோடு மட்டும் நிறுத்திவிடக் கூடாது. வைகை ஆற்றங்கரையில் 293 ஆய்விடங்கள் உள்ளன. ஆய்வை இன்னும் விரிவுபடுத்த வேண்டும். எல்லை வகுக்கும்போது ஹரப்பா வும் மொகஞ்சதாரோவும் பாகிஸ்தானுக்குப் போய்விட்ட காரணத் தால்தான். சிந்துவெளி நாகரிகப் பகுதிகளைத் தேடி இந்தியாவுக்குள் நமது ஆய்வுகள் தொடர்ந்தன. தோலவிரா, காளிபங்கன், ரோபர், லோத்தல் போன்ற இடங்களைக் கண்டறிய முடிந்தது. மொகஞ்சதா ரோவையும் குஜராத்தில் உள்ள தோலவிராவையும் ஒப்பிட முடிவது போல, கீழடி ஆய்விலும் சாத்தியங்கள் உள்ளன. அவ்வாறு ஒப்பி டும்போதுதான் கீழடியில் கண்டறியப்பட்ட நாகரிகம் எவ்வளவு பரந்து விரிந்திருந்தது எனத் தெரியும்” என்று சொல்கிறார் அமர்நாத். இதேபோல் வைகை நாகரிகத்தையும் ஆய்வு செய்ய வேண்டும் என்றும் அவர் சொல்கிறார்.

கடந்த எட்டு ஆண்டுகளாக கீழடிப் பெருமையை நிலைநாட்டப் போராடி வரும் அறிஞர் அமர்நாத் இராமகிருஷ்ணனை வாழ்த்துவோம்! பாராட்டுவோம்! பல்வேறு நெருக்கடிக்கு மத்தியில் பணியாற்றி வரும் அவரைப் பாதுகாப்போம்!

● ●

பொதுஇடங்களில் உள்ள

காலனி சாதிப் பெயர்களை நீக்க வேண்டும்!

தமிழ்நாடு அரசு உத்தரவு!

சென்னை, ஜூன் 20 - மாநிலம் முழுவதும் பொதுஇடங் களில் உள்ள காலனி மற்றும் சாதிப் பெயர்களை நீக்க தமிழ்நாடு அரசு உத்தரவிட்டுள்ளது.

தமிழ்நாட்டின் அனைத்து இடங் களிலும் உள்ள குடியிருப்புகள், சாலை கள் மற்றும் தெருக்களில் உள்ள சாதி அடிப்படையிலான பெயர்கள் நீக்கப் படும் என கடந்த ஏப்ரல் மாதம் முதல் மைசர் மு.க.ஸ்டாலின் அறிவித்தார். முதலமைச்சரின் அறிவிப்பை செயல் படுத்தும் வகையில், குடியிருப்புகள், சாலைகள், தெருக்கள் மற்றும் பொது இடங்களின் பெயரில் இருந்து சாதிப் பெயர்களை நீக்க தமிழ்நாடு அரசு உத் தரவிட்டுள்ளது. இதுகுறித்து அனைத்து மாநகராட்சி மற்றும் நக ராட்சி ஆணையர்களுக்கும் நகராட்சி நிர்வாகத்துறை சுற்றறிக்கை ஒன்றை அனுப்பி உள்ளது. அதில், மாநகராட்சி மற்றும் நகராட்சிகளில் உள்ள ஆயி ரத்து 132 இடங்களில், “காலனி” மற் றும் சாதிப் பெயர்களை நீக்க முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளதால், புதிய பெயர் கள் தொடர்பான கருத்துருவை தயார் நிலையில் வைத்திருக்க வேண்டும் என உத்தரவிடப்பட்டுள்ளது. மேலும், பூக்கள், மரங்கள், பொதுத்தலைவர் கள், வரலாறு, நிலம் மற்றும் இயற்கை அடிப்படையில் பெயர்களை தேர்வு செய்யுமாறும் அறிவுறுத்தப் பட்டுள்ளது.



வாக்காளர் பட்டியல் திருத்தம் செய்தபின்

## 15 நாட்களுக்குள் வாக்காளர் அடையாள அட்டையைப் பெறலாம்! இந்தியத் தேர்தல் ஆணையம் அறிவிப்பு!

புதுடெல்லி, ஜூன் 20 - EPIC வழங்குவதை விரை வுபடுத்தும் தேர்தல் ஆணை யத்தின் நடவடிக்கையாக வாக்காளர் பட்டியல் திருத் தம் செய்த பின் 15 நாட்களுக் குள் வாக்காளர் அடையாள அட்டையை (EPIC) பெற லாம் என இந்திய தேர்தல் ஆணையம் அறிவித்துள்ளது. இதன் விபரம் வருமாறு: வாக்காளர்களுக்கு வாக்காளர் புகைப்பட அடையாள அட்டைகள் (EPIC) விரைவாக வழங்கப்பட வேண்டும் என்பதற்காக, இந்தியத் தேர்தல் ஆணை

யம் புதிய செயல்முறை (SOP) ஒன்றை அறிமுகப் படுத்தியுள்ளது. இத்தகவலின் அடிப்படையில், புதிய வாக்காளர் சேர்க்கை அல்லது ஏற்கனவே உள்ள வாக்காளர் விவரங் களில் மாற்றம் செய்யப்படும் போது, வாக்காளர் பட்டிய லில் அந்தத் திருத்தம் செய் யப்பட்ட 15 நாட்களுக்குள் வாக்காளர் புகைப்பட அடையாள அட்டை வழங்கப்படும். இந்த முயற்சி, வாக்காளர்களின் நலனுக் காக மேற்கொள்ளப்படும் பல நடவடிக்கைகளில்

ஒன்றாகும். இது, தலைமை தேர்தல் ஆணையர் ஞானேஷ்குமார் மற்றும் தேர்தல் ஆணையர் களான டாக்டர் சுப்பீர் சிங் சந்து, டாக்டர் விவேக் ஜோஷி ஆகியோரால் முன் னெடுக்கப்படுகிறது. புதிய முறையில், வாக்கா ளர் புகைப்பட அடையாள அட்டை, செயலாக்கம் முதல் தபால் துறையின் மூலமாக வாக்காளரிடம் வழங்கப்படும் வரை ஒவ் வொரு கட்டிடம் நேரடி யாக கண்காணக்கும் வகை யில் இருக்கும். வாக்காளர்

கள் ஒவ்வொரு கட்டத்தி லும் குறுஞ்செய்தி (SMS) வாயிலாக தகவல்களைப் பெறுவார்கள். இந்த நோக்கில், தேர்தல் ஆணையம் ECINet எனும் புதிதாக அறிமுகப்படுத்தப் பட்ட இணையதளத்தில் ஒரு தனிப்பட்ட ஜி.டி தொகுதியை (IT Module) உரு வாக்கியுள்ளது. தற்போ துள்ள முறையை மாற்றி, தபால் துறையின் பயன் பாட்டு இணையதள இடை முகம் (DOP's API) ECINet உடன் இணைக்கப்படும். இதன் மூலம் சேவை வழங் கல் மேம்படுவதுடன், தர

வின் பாதுகாப்பும் உறுதி செய்யப்படும். வாக்காளர்களுக்கு வேக மான மற்றும் செயல்திற னுள்ள தேர்தல் சேவை களை வழங்குவதே இந்திய தேர்தல் ஆணையத்தின் நோக்கமாகும். கடந்த நாண்டு மாதங்களில் தேர் தல் ஆணையம் வாக்காளர் களும் பிற நபர்களும் பயன் டையும் வகையில் பல நடவடிக்கைகளை மேற் கொண்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வாறு இந்திய தேர் தல் ஆணையம் தெரிவித் துள்ளது.



சென்னை, நந்தனம் ஒருங்கிணைந்த வணிகவரி (ம) பதிவுத்துறை வளாகக் கூட்டரங்கில், நேற்று (19.06.2025) வணிகவரி மற்றும் பதிவுத்துறை அமைச்சர் பி. முர்த்தி தலைமையில் 2025ஆம் ஆண்டு மே மாதத்திற்கான அனைத்து இணை ஆணையர்களின் பணித்திறன் குறித்த ஆய்வுக்கூட்டம் நடைபெற்றது. இக்கூட்டத்தில் வணிகவரித்துறை ஆணையர் முனைவர் டி. ஜகந்நாதன், இணை ஆணையர் (நிர்வாகம்) திருமதி. மொ.நா. பூங்கொடி மற்றும் வணிகவரித்துறை உயர் அலுவலர்கள் கலந்துகொண்டனர்.