



நாகப்பட்டினம் மாவட்டம், நாகூர் தர்காவில் தமிழக அரசின் சார்பில் தொன்மையான தர்காக்கள் புனரமைப்பு திட்டத்தின் கீழ் ஒதுக்கப்பட்ட ரூபாய் 2 கோடி நிதி மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகளை தமிழ்நாடு சிறுபான்மை நலன் மற்றும் வெளிநாடு வாழ் தமிழர் நலத்துறை அமைச்சர் ஆவடி சா.மு.நாசர் நேரில் சென்று ஆய்வு செய்தார். உடன் நாகூர் தர்கா தலைமை நிருவாக அறங்காவலர் சையது முகமது காஜி ஹுசைன், சிறுபான்மை நலத்துறை ஆணையர் துணைத் தலைவர் இறையன்பன் குத்தாஸ், மும்பை மீரான் மற்றும் அரசு அலுவலர்கள் உள்ளனர்.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞரின் மூத்த புதல்வர் மு.க.முத்து மறைவு!

“எங்கள் துயரில் பங்கெடுத்து ஆறுதல் கூறியவர்களுக்கு நன்றி!”

வலைதளப்பதிவில் – முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் உருக்கம்!

சென்னை, ஜூலை 22-
கழகத் தலைவர் - முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள், தமது அண்ணன் - முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் மூத்த புதல்வர் மு.க.முத்து அவர்களின் மறைவுக்கு நேரிலும் தொலைபேசி வாயிலாகவும் இரங்கலும் - ஆறுதலும் தெரிவித்தவர்களுக்கு தமது நன்றியைத் தெரிவித்து வலைதளப் பதிவிட்டுள்ளார்.

முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களின் சமூக வலைத்தளப்

பதிவு வருமாறு:-

எனது அண்ணன் மு.க.முத்து அவர்களது மறைவுக்கு நேரில் வந்து எங்களது துயரில் பங்கெடுத்து ஆறுதல் சொன்ன சகோதரர் செல்வப்பெருந்தகை, தோழர் கே.பாலகிருஷ்ணன், சகோதரர் எழுச்சித் தமிழர் தொல்.திருமாவளவன், பேராசிரியர் காதர் மொகிதீன், பேராசிரியர் ஜவாஹிருல்லா, வசீகரன், சகோதரர் துரை வைகோ, சகோதரி தமிழிசை செளந்தராஜன், கரு.நாகராஜன் உள்ளிட்ட அரசியல்

கட்சிகளின் தலைவர்கள், சத்யராஜ், வீக்ரம் உள்ளிட்ட கலையுலகைச் சேர்ந்த கலைஞர்கள், ஊடகவியலாளர்கள், நேரில் வர முடியாத ஆழலில் தொலைபேசி வாயிலாக இரங்கலைப் பகிர்ந்துகொண்ட சகோதரர் ராகுல் கார்ந்தி, ஒ.பன்னீர்செல்வம், ஜி.கே.வாசன் மற்றும் எனது இல்லம் தேடி வந்து ஆறுதல் தெரிவித்த சீமான் உள்ளிட்ட அனைவர்க்கும் நன்றி.

இவ்வாறு அப்பதிவில் முதல்வர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

நிவேதா எம்.முருகன் எம்.எல்.ஏ., தலைமை! எம்.கே.மருது வரவேற்புரை!

மயிலாடுதுறை மாவட்ட தி.மு.க. இளைஞர் அணி நிர்வாகிகள் கலந்துரையாடல் கூட்டம்!

மாநில இளைஞர்அணி துணைச் செயலாளர் என்.இளையராஜா சிறப்புரை!

மயிலாடுதுறை, ஜூலை 22-
மயிலாடுதுறை மாவட்ட தி.மு.க. இளைஞர் அணி மாவட்ட, ஒன்றிய, நகர, பேரூர் கழக அமைப்பாளர்கள், துணை அமைப்பாளர்கள் கலந்துரையாடல் கூட்டம் மயிலாடுதுறையில் அண்ணா பகுத்தறிவு மன்றத்தில் நடைபெற்றது. கூட்டத்திற்கு மயிலாடுதுறை மாவட்டக் கழகச் செயலாளரும், பூம்புகார் சட்டமன்ற உறுப்பினர் நிவேதா எம்.முருகன் தலைமை தாங்கினார்.

மாவட்ட இளைஞர் அணி அமைப்பாளர் எம்.கே.மருது வரவேற்றார். மாவட்ட இளைஞர் அணி துணை அமைப்பாளர்கள் கோசி.மதி.திருமாவளவன், எம்.எஸ்.விஜய், வினோத் பாண்டியன், ஜெ.ஜு.பை

யர்.அகமது, சென. சர்வோதயன், ஆனந்தன் ஆகியோர் முன்னிலை வகித்தனர். கூட்டத்தில் மாநில இளைஞர் அணி துணைச் செயலாளரும், தாட்கோ தலைவர் என்.இளையராஜா கலந்துகொண்டு கூட்டத்தின் நோக்கம் குறித்து பேசினார்.

கூட்டத்தில் நகரக் கழகச் செயலாளர்கள் குண்டா மணி (எ) என்.செல்வராஜ், ஒன்றியக் கழகச் செயலாளர்கள் செல்வசேது.ரவிக்குமார், மலர்விழிதிருமாவளவன், ஏ.ஜி.ஜே.பிரபாகர், ஏ.ஆர்.ராஜா, அமிர்த.விஜயகுமார், குவைத்தியநாதன், ப.முருகமணி பேரூர் கழகச் செயலாளர்கள் எம்.சம்சுதின், எம்.அன்புச்செழியன், எஸ்.கே.முத்துராஜா, அண்ணாதுரை, மாவட்ட விவ

சாய் அணி அமைப்பாளர் முருகன், மயிலாடுதுறை நகரக் கழக நிர்வாகிகள் ஆர்.நடராஜன், மலைக்கோயில் எம். பிரபாகர், ஆர்.கே.சங்கர், எம்.குமார், வை.தெய்வநாயகம் மற்றும் ஒன்றிய, நகர, பேரூர் அமைப்பாளர்கள் துணை அமைப்பாளர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

கூட்டத்திலிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்கள் வருமாறு:-

கழக இளைஞர் அணி செயலாளர் உதயநிதிஸ்டாலின் அவர்கள் உத்தரவு படி மயிலாடுதுறை மாவட்டத்தில் உள்ள பாகங்களுக்கு இளைஞர் அணி நிர்வாகிகளாக ஒரு அமைப்பாளரும், கிளைகளுக்கு ஒரு அமைப்பாளர், மூன்று துணை அமைப்பாளர்கள் என்றும், நகர கழகத்திற்கு

இளைஞர் அணி நிர்வாகிகளாக வார்டுகளுக்கு ஒரு அமைப்பாளர்கள், 3 துணை அமைப்பாளர்களையும், பேரூர் கழகத்திற்கு ஒரு இளைஞர் அணி நிர்வாகிகளாக வார்டுகளுக்கு ஒரு அமைப்பாளர்கள், 2 துணை அமைப்பாளர்களை ஒன்றிய, நகர, பேரூர் கழகச் செயலாளர்கள் வழிகாட்டு தலோடு நியமனம் செய்து பூர்த்தி செய்த படிவத்தை தலைமைக் கழகத்திற்கு அனுப்பிய உடன் மாவட்ட கழகத்திடம் ஒப்படைத்திட வேண்டும் என்றும், தலைமைக் கழக உத்தரவுபடி முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் 102 வது பிறந்த நாள் மற்றும் திராவிட மாடல் அரசின் நான்காண்டு சாதனை விளக்க தெரு முனைப் பிரச்சாரக் கூட்டம் மயிலாடுதுறை மாவட்டத்தில் உள்ள அனைத்து ஒன்றிய, நகர, பேரூர் பகுதியில் கூட்டங்களை சிறப்பாக நடத்தி ஓர்பாடு செய்திட்ட ஒன்றிய, நகர, பேரூர் இளைஞர் அணி அமைப்பாளர்கள், துணை அமைப்பாளர்க்கும், கூட்டத்தை சிறப்பாக நடத்திட்ட மாவட்டக் கழகச் செயலாளர், ஒன்றிய, நகர, பேரூர் கழகச் செயலாளர் அவைவருக்கும் நன்றியையும், வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொள்வது என்றும்,

ஓரணியில் தமிழ்நாடு கழக உறுப்பினர் சேர்க்கையில் கழகத்தினரோடு இளைஞர் அணியின் இணைந்து சிறப்பாக பணியாற்றிட வேண்டும் என்றும், முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் மூத்த பிள்ளையும், கழகத் தலைவர், தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் தளபதி மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களின் மூத்த சகோதரர் மு.க.முத்து மறைவுக்கு மயிலாடுதுறை மாவட்ட இளைஞர் அணி சார்பில் ஆழ்ந்த இரங்கலை தெரிவித்துக் கொள்வது உள்ளிட்ட தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன.

கூட்டத்தில் முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் மூத்த பிள்ளை மு.க. முத்து மறைவுக்கு இரங்கலை தெரிவித்து 2 நிமிடம் மவுன அஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது.



புதுக்கோட்டை மாவட்டம்/ மாநகராட்சி, சமத்துவபுரம் சமுதாயக்கூடத்தில் நடைபெற்ற “உங்களுடன் ஸ்டாலின்” திட்ட சிறப்பு முகமில், மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் திருமதி.மு.அருணா, 17.07.2025 அன்று மக்களிடம் விண்ணப்பங்களைப் பெற்று கொண்டு, விவரங்களை கேட்டறிந்து, மனுக்கள் பதிவு செய்யப்படுவதை ஆய்வு செய்து, பயனாளிகளுக்கு மின் இணைப்பு பெயர் மாற்றத்திற்கான ஆணைகளை வழங்கினார். உடன் புதுக்கோட்டை மாநகராட்சி மேயர் திருமதி.திலகவதி செந்தில், புதுக்கோட்டை சட்டமன்ற உறுப்பினர் மரு.வை.முத்துராஜா, தனி மாவட்ட வருவாய் அலுவலர் (காவிரிவளைக்குட்பாடு) திருமதி.ஆர்.ரம்யாதேவி மற்றும் அரசு அலுவலர்கள் பலர் உள்ளனர்.



சேலம் கிழக்கு மாவட்டம் அயோத்தியாப்பட்டணம் வடக்கு ஒன்றிய தி.மு.க சார்பில் மண், மொழி, மானம், காத்திட ஓரணியில் தமிழ்நாடு என்ற முழக்கத்துடன் பொதுமக்களிடம் கடிக அரசின் நான்கு ஆண்டு சாதனைகளை எடுத்துரைத்து புதிய உறுப்பினர் சேர்க்கை பணியில் வடக்கு ஒன்றிய செயலாளர் க.ரத்தினவேல் வீடு வீடாகச் சென்று ஈடுபட்டார். அப்போது ஒன்றிய நிர்வாகிகள் உடனிருந்தனர்.

எழுந்திங்கே உலவுவாய்; எப்போதும் நிலவுவாய்!

பேரறிஞர் அண்ணாவின் பின்சென்று கழகத்தை ஊரறியச் செய்தவருள் ஒருவன்நீ என்பதனை யாரறிவார் இன்றிங்கே, யாவுமே மறந்துவிட்டார்!

சீர்திருத்தக் கருத்துகள் சிந்திக்கும் தூண்டுகின்ற கூர்கொண்ட பேச்சுகள், கொண்டலாய்ப் பொழிந்தவன்நீ!

தேர்கொண்ட வேந்தன்போல் செம்மாந்து நின்ற உன் பேர்கொண்ட மன்றங்கள் பெருகிட ஆயிரமாய் ஓர்கூட்டம் திட்டமிட்டு உனைத்தள்ள முயன்றதைப் பார்அறியும்; ஆனாலோ பாவம்தீ அறியவில்லை; நார்கில்ல மலராக நறுமணம் வீசிய உன் வேர்கிள்ள முயன்றவர்கள் வெளியேற்றி விட்டாலும் நீர்ப்பாயும் ஆறுபோல் நெடிதோடும்; உன்புகழ் யார்வெல்ல முடியுமிங்கு? யானையை வெல்வதெங்கு?

கடவுள் கல் ,அதுபேசாத தெனக்கலைஞர் கனலுரையை மடமக்கள் விளங்கிட, மயக்கந்தான் தீர்ந்திடத் திடமாகப் பேசியே திரையுலகைப் பராசக்தி படத்தாலே திருப்பியவன்; பகுத்தறிவை முழங்கியவன்!

குடத்திலே இருந்தவன் குன்றின்மேல் விளக்காக இடங்கொண்டு கதிரவன்போல் என்நென்றும் ஒளிர்வவன்!

தொடங்கிய அச்சடர் துலக்கமாய் வளர்ந்திட அடங்கிய இருள்போல ஆயினர் அன்றிருந்தோர் நடுங்கியே போயினர், நாயகன் புதிதாக ஒடுங்கிய திரையுலகை உயர்த்தவே எழுந்துவிட்டான் பிடுங்கியே பழமையைப் பின்னுக்குத் தள்ளுவவன்!

ஆரியத்தை எதிர்க்கின்ற அண்ணாவின் நாகத்தின் வீரியத்தைக் கொண்டொருவர் வேடமிடத் தயங்கிய நேரத்தில் நீயன்றோ நெஞ்சுயர்த்தி வந்தவன், சீரிய வேந்தனாம் சிவாஜி வேடமேற்றுக கூரிய சொற்களால் கொள்கையின் வீச்சினைப் பேரிகை கொட்டியே பேசிடப் பெரியார்தாம் பூரிக்க இன்றுமுதல் புகழ்பெறுவாய் சிவாஜியெனச் சூரியன்போல் அப்பெயர் சுடரிடத் துலங்கிற்று!

திரையுலகில் உள்எழுச்சி திருப்பத்தின் முழுப்புலர்ச்சி! நரையுலகாய் இருந்தது நற்புதுமை பெற்றது; அரைகுறையாய்த் தமிழ்பேசி அவான்இவான் என்றுரைத்துக் கறையான திரைத்தமிழைக் கற்கண்டுத் தமிழாலே அரைசாள வைத்தவன்; அமுத்ததேன் வார்த்தவன்! முரசொலி எங்கெங்கும் முழங்கி வளர்த்தவன்!

எத்தனை வேடங்கள் என்னென்ன தோற்றங்கள்; எத்தனை மாற்றங்கள்; எல்லாமே ஏற்றங்கள்!



அத்தனாய் வேந்தனாய் ஆண்டியாய்ச் செல்வனாய், பித்தனாய்க் கள்வனாய், பேதையாய்க் கோழையாய், குத்துவான் மறவனாய், கொள்கையின் குரிசிலாய், சித்தனாய் அன்பனாய், சிரிப்பூட்டும் நகையனாய் முத்தனாய்ப் பத்தனாய் விடுதலை வீரனாய், தத்திடும் முதியனாய், தாவியெழும் இளைஞனாய், புத்தனாய்ப் புலவனாய், புரட்சித்தீ வளர்ப்பவனாய், கொத்துமலர்க் காதலிலே கொஞ்சுகின்ற காதலனாய் மொத்தமுள்ள வேடங்கள் முற்றிலும் ஏற்றவன் இத்தனைக்கும் மேலாக இன்னுமுண்டு பார்க்கவே;

பேராசிரியர்
மா.செல்வராசன்

அண்ணனாய்த் தம்பியாய் அப்பனாய்ப் பிள்ளையாய், கண்ணனாய்ச் சிவன்முதல் கடவுளராய்க் காமுகனாய், பண்ணிசைக் கூத்தனாய் பாமரனாய், ஏழையாய் அத்தனையும் பூண்டவன்; திரையுலகை ஆண்டவன்! நடிப்பிலே உனக்கிடாய் நானிலத்தில் ஒருவரை எடுத்துரைக்க முடியாத இமயமாய், இமயத்தின் கொடுமுடியாய்த் தோன்றுபவன், கொற்றவனாய்த் துலங்குபவன், தொடுவானம் ஆனவன், தொடத்தொட வளர்ந்தவன்!

கடிவாளம் இல்லாத கடும்பரி போன்றவன்; நெடுவாளை ஏந்தியே நீடு நடக்கின்ற முடிவேந்தன்; பார்வையில் முழுவதும் பகர்பவன்!

முந்நாறு படங்களிலே முற்றிலும் மாறுபட்ட ஐந்தாறு நடைநடந்து அயர்த்தியவன், அழகனவன்!

எந்த ஒரு வேடத்தை ஏற்றாலும் முழுவதும் அந்த ஒரு மாந்தனாய் ஆகின்ற ஆற்றலன்; சிந்துமெழில் நடிப்பினிலே சிதறிடும் சிறுதுளியும் சிந்திசைத்துப் பாடுவது சிவாஜி சிவாஜியே! வெந்நீர்போல் எப்போதும் வெங்கனல் இருந்தாலும் தண்ணீர்போல் வேட்கையைத் தணிப்பவன், தண்ணியன்!

பைந்தமிழை உனைப்போலப் படத்திலே பேசுதற்கு எந்த ஒரு நடிகர்க்கும் இயலவில்லை என்பதுண்மை!

சந்தனமா, தென்றலா தாவியெழும் அருவியா செந்தழலா, கடல்அலையின் சீற்றமா, பெரும்புயலா, வந்துவக்கும் குற்றால வசந்தமா, மலர்மணமா, தந்திதரும் யாழிசையா தவழ்ந்தெழும் குழலிசையா அந்திவான் எழுகின்ற அழகான புள்ளிசையா முந்திடும் இடிக்குரலா முகில்களின் மோதலா, விந்தையுன் குரலிலே விளைந்திடும் இத்தனையும் சிந்தைக்குத் தரும்இனிமை, சிவாஜியின் தனித்திறமை!

ஒருமுகம் அல்லவே உன்னிடம் ஆயிரம் திருமுகம் உள்ளதைத் தெரிந்தவர் ஒருசிலரே! பெருமானாம் திருமகன் பிடிவாத மாய்வாய்ப்பை வருமானம் கருதாமல் வழங்கியவர் என்பதால் உள்ளத்தால் அவரைநீ ஒருநாளும் மறந்ததில்லை!

திருநாளில் இறுதிவரை சென்றவரைக் கண்டுவந்த ஒருசெயல் போதுமே உள்ளெழும் நன்றிக்கு!

பறம்புமலை அரசனவன் பாரிபோல் வழங்கிடப் பிறந்தவர் ஒருசிலரே! பிறர்க்குதவும் பெரும்பண்பு சிறந்தமனம் கொண்டவன்நீ அறிந்தவர் மிகச்சிலரே! அளிப்பது தெரியாமல் அறிஞர்க்கும் கலைஞர்க்கும் ஆக்கமாம் செயலுக்கும் குறிக்கோளாய்க் கல்விக்கும் கொடைபல கொடுத்திடும் நெறியிலே நின்றவன், நிழலுக்கும் மறைத்தவன்!

இன்றைய இளைஞர்கள் எப்போதும் கற்பதற்கு ஒன்றுண்டு உன்னிடம், ஒழுங்காக நேரத்தை என்றுமே போற்றிடும் இயல்பு நின்வாழ்வில் வென்றுமே தந்தது; வேலையெனும் உழைப்புதான் நின்றபயன் நல்குமென நீள்உழைப்பைக் காட்டியவன், தின்றறுங்கி மயங்கியே திரியாமல் நாள்தோறும் ஒன்றிரண்டு மூன்றுவேளை ஓயாமல் உழைத்தவன்; நன்றதனால் பலருக்கும் நன்மைகள் அளித்தவன்

அழகான ஓவியம்போல் அழியாத காவியம்போல் தழலான சூரியன்போல் தண்ணிய வெண்மதிபோல் முழுவாக,குழலாக முற்றிய யாழாக வழங்கிடும் இசையேபோல் வானெழும் முகிலேபோல் முழங்கிடும் கடலேபோல் முகடெழும் பனியேபோல் விழைந்திடும் படங்களால் விளங்கிடும் வேந்தனவன்!

அழவைத்தான் படங்களிலே; அதனால்தான் நமையெலாம் அழவிட்டுச் சென்றானோ! ஆனாலும் கலையுலகம் தொழச்செய்தான், இறப்புதான் தெழுந்துவிட்டான்! பழந்தமிழாம் செந்தமிழ்போல் பாடுள்ள வரையிலும் எழுந்திங்கே உலவுவான், என்நென்றும் நிலவுவான்!