கலைஞருக்கு அண்ணா வழங்கிய பாராட்டுகள்!

இலட்சிய நடிகர் இராஜேந்திரன் தலைமையில் அண்ணா வீரவாளும், கேடயமும் பரிசாக அளித்துப் பேசுனார்.

திராவிட நாடு இதழைத் தொடங்கி பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் காஞ்சியில் நடத்திக் கொண்டிருந்த நேரம். அதில், கருணாநிதி எனும் பெயரிட்டெழுதிய ”இளமைப் பலி தலைப்பில் ஒரு கட்டுரையும், அடுத்த இதழில் ”பகுத்தறிவுப் பரமசிவம் என்ற தலைப்பில் மற்றொரு கட்டுரையும் எழுதி வெளியாகி இருந்தன.

ஒரு சமயம் திருவாரூர் வந்த அண்ணா அவர்கள் ”இங்கிருந்து எழுதுகிறாரே. கருணாநிதி எனும் ஒருவர்?... அவரை நான் பார்க்க வேண்டும் என்று ஆவலோடு அழைத்து வரச் சொல்லியிருந்தார். தோழர்கள் அண்ணாவிடம் அழைத்து வந்து நிறுத்திய அந்த இளைஞரைப் பார்த்த அண்ணா வியந்து போனார். காரணம்; கட்டுரை எழுதியவர் தோற்றத்தில் ஓர் இளைஞராக இருப்பார் என்று நினைத்திருந்தார் அண்ணா.

ஆனால், அழைத்து வரப்பட்டவரோ (கலைஞர்) 14 வயது பையனாக இருந்ததை எண்ணி ஆச்சரியப்பட்ட அவர்; ”நீ படிக்கின்றாய் தானே? படி.. படி.. இப்போது எல்லாம் கட்டுரை எழுதிக் கொண்டிருக்காதே... என்று தம் முன் நின்று கொண்டிருந்த சிறுவன் கருணாநிதி எனும் கலைஞரை அன்புடன் அறிவுரை கூறிக் கடிந்து கொண்டார் அண்ணா. அன்று முதல் கலைஞருக்கும் அண்ணாவுக்கும் நட்பு தொடர்ந்தது!

அந்தச் சிறுவன் கலைஞர் தாம் பிற்காலத்தில் அண்ணாவோடு இயக்கத்தில் தொடர் பயணஞ் செய்து அவருக்குப் பின்னர் கழகத் தலைவராக உருவான வரலாறு நீண்டதாகும். தமக்குப் பின் கலைஞர் தான் என்பதைப் பல்வேறு தருணங்களில் சுட்டிக் காட்டிக் கழகத்தவர்க்கும், தமிழ் உலகுக்கும் அடையாளம் தந்து சென்றுள்ளார்.

பிரதமர் இந்திரா காந்தி கொண்டு வந்த நெருக்கடி மிசா காலத்தில், இலட்சக்கணக்கான கழகத் தொண்டர்களைச் சிறைச்சாலைகள் விழுங்கிக் கொண்டு இருந்தன. முதல்வராக இருந்த தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் தனது ஆட்சியை இழந்ததுடன், தாம் நடத்திய இரண்டாவது ஜனநாயக உரிமைப் போராட்டத்தால் கழகத்தைக் காத்ததோடு, இந்திய நாட்டையும் மீட்டவர். சுதந்திரப் போராட்டம் நடத்திய மகாத்மா காந்தியின் மறுபதிப்பாகத் திகழ்ந்தார்.

ஈழத் தமிழர்களுக்கு இன்னல் வந்த போதெல்லாம், துடித்தெழுந்த அரிமாவாகவும், தனது சட்டமன்ற உறுப்பினர் பொறுப்பையே உதறித் தள்ளி டெசோ மாநாடு மூலம் உலக அரங்கிற்கு செய்திகளைக் கொண்டு சென்றவர்.

மதவாத சக்திகள் கரசேவை என்ற பெயரால், சிறுபான்மை மக்களின் பாபர் மசூதியை இடித்து இந்திய வீதிகளில் கலிங்கப் போராக மாறி இரத்த ஆறு ஓடிய போது; மக்களைக் காக்கும் அறப்போராட்டத்தில், மதவெறி மாய்த்திடுவதில் ”மனிதரில் புனிதராக வலம் வந்தவர்.

கட்சியிலும், ஆட்சியிலும் சாதனைகள் பல நிகழ்த்திக் காட்டிய அரசியல் விவேகானந்தர்! சோதனைகளையும், வேதனை களையும் தாங்கி அரசியல் காட்டாறுகளை பலப் பல கடந்து கல், முள்ளுகளைக் கால்களுக்கு மெத்தையாக்கி இரத்தச் சகதியில் பயணம் செய்து பழகிக் கொண்டவர்.

முதுமை வந்து உடலின் கதவைத் தட்டிய போதும்; மூலையில் முடங்கிப் படுத்தவர் அல்லர்! எதிர்க்கட்சியாகக் கழகம் இருந்த நாளிலும் நாள்தோறும் எழுதினார்; முழங்கும் அரிமாவாகப் பேசினார்! ஆட்சியாளரின் தவறுகளை உடனுக்குடன் சுட்டிக் காட்டுவதில் வெளிச்சக் கதிர்களை வீசும் சூரியனாகவே இருந்து செயல்பட்டு வந்துள்ளார்.

இப்படிப்பட்ட கலைஞர் அவர்களை அண்ணா அவர்கள், பல்வேறு தருணங்களில்,இந்த இயக்கத்தைக் கட்டிக் காக்கும் ஒருவர் உண்டு என்றால்; ”அவர் கலைஞர் தான் என்று அவ்வப்போது எழுதியும், பொதுக் கூட்டங்களில் பேசியும் பதிவுகள் செய்திருக்கிறார்.

இதோ அவற்றில் சில வரலாற்றுப் பதிவுகளைத் தோழர்களின் நினைவுக்கு கொண்டு வருகிறேன்.

குளித்தலை சட்டமன்ற உறுப்பினராக இருந்து பணியாற்றி வந்த நேரம்... 1961ஜனவரி 4 ஆம் நாள் கேரள தமிழ்நாடு எல்லையில் ”வண்டி பெரியார் ” எனும் ஊரில் கழகத் தோழர்கள் ஏற்பாடு செய்திருந்த ஒரு பொதுக் கூட்ட நிகழ்ச்சிக்குச் சென்றிருந்தார் கலைஞர். அவருடன் அன்பில், மன்னை, மாயவரம் காந்தி, இலட்சிய நடிகர் எஸ். எஸ்.ஆர்., மதுரை முத்து, மாவீரன் இராஜாங்கம், போன்றோர் சென்றிருந்தனர். கூட்ட மேடையில் ஏறி ”சில்வர் ஸ்டார் என்ற கழகத் தோழர் முதலில் பேசும் போது, வேகமாக எச்சரிக்கை செய்யும் நோக்கத்தில் வார்த்தைளை அள்ளி வீசி, கேரளக் காவல்துறை அமைச்சர் சாக்கோவைத் தாக்கிப் பேசி விட்டார். அவ்வளவுதான்... அதனைப் பொறுக்காத மலையாளிகள் சூழ்ந்து கொண்டனர்.

மேடையில் இருந்த கலைஞர் உள்ளிட்ட அனைவரையும் தாக்கும் நோக்கத்தில், மேடை நோக்கி கலகக் காரர்கள் வீசிய கற்கள், கம்புகள் பறந்தன. மின் விளக்குகள் உடைந்தன! மின்சாரம் அனைத்தும் துண்டிப்பு; மேஜை நாற்காலிகள் பறக்கும் அளவுக்குக் தாக்குதல் எனக் கடுமையான வன்முறை நிகழ்வுகள் நடந்தன. எவ்வளவோ சமாதானம் செய்தும் இரு தரப்புக்கும் சமரசம் ஏற்படாமல், வன்முறை வெறித் தாக்குதல் தொடர்ந்தது.

அதனால், கலைஞருடன் வந்தவர்கள் கூட்ட நெரிசலில் உயிருக்குத் தப்பி ஒவ்வொருவராக வெளியேறி, நாலாத் திசைகளிலும் சிதறி ஓடி விட்டனர். கலைஞரைக் கைத் தாங்கலாக அன்பில் தர்மலிங்கமும், மன்னை நாராயண சாமியும் சுற்றி வளையம் போட்டுப் பிடித்துக் கொண்டு, காட்டு வழியே பல கிலோமீட்டர் தூரம் நடந்து, கடந்து தமிழக எல்லையில் உள்ள கம்பம் நகருக்கு வந்து சேர்ந்தனர்.

அந்த ஆபத்தில் இருந்து தப்பித்த கலைஞரின் நிலை பற்றிக் கேட்டறிந்த நிலையில்; காஞ்சியிலிருந்து சென்னைக்குத் திரும்பிக் கொண்டிருந்தார் பேரறிஞர் அண்ணா. அவருடன் காரில் மறுநாள் வந்து சேர்ந்த அன்பில் தருமலிங்கமும் , இளமுருகு பொற்செல்வியும் பயணம் செய்து கொண்டிருந்தனர். அந்த நேரத்தில் தான் அண்ணா அவர்கள், காரின் பின் இருக்கையில் அமர்ந்து பயணம் செய்த அன்பிலிடம் கூறிய வார்த்தைகள் என்ன தெரியுமா?

”அன்பில்!... யார் வேண்டுமானாலும் இந்தக் கழகத்திற்கு வரலாம்; இருக்கலாம்; போகலாம்...! ஆனால், ஒரு கருணாநிதியைப் பெறுவது கடினம்.. அவரிடம் மிகுந்த கவனமாக இருக்கச் சொல்.. என்று கழகத்திற்குக் கலைஞரின் தேவையை அன்றே வண்டிப் பெரியார் ஆபத்து நிகழ்வைச் சுட்டிக்காட்டி உணர்த்தியவர் தாம் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் !

ஒருமுறை தேர்தல் பிரச்சாரக் கூட்டத்தில் கலந்து கொள்ள மன்னார்குடி கூட்டத்திற்கு சென்றிருந்தார் அண்ணா. அந்த மேடையில் கலைஞர் உள்ளிட்ட பலரும் இருந்தார்கள். அண்ணா அவர்கள் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளுக்குச் செல்ல வேண்டியவராக இருந்தார். அதனால் பேச்சு தொடங்கிய அண்ணா மேடையில் இருந்த கலைஞரைச் சுட்டிக்காட்டி ”....நான் வரலாற்றின் முற்பகுதியை எழுதிவிட்டேன்; இதன் பிற்பகுதியை என் தம்பி கருணாநிதி எழுதுவார்...! இந்தக் கூட்டம் தொடர்ந்து நடைபெறும்.. எனக் குறிப்பிட்டு விட்டுப் புறப்பட்டுச் சென்றார். இயக்கத்தின் அடையாளத்தை அன்றே கலைஞர் அவர்களைச் சுட்டிக் காட்டியவர் பேரறிஞர் அண்ணா.

1962 ஆகஸ்ட் போராட்டத் தொடங்குவது என்று அண்ணா தலைமையில் முடிவு செய்யப்பட்டிருந்தது. இந்தி மொழியை ஆட்சி மொழி என்ற அரசியல் அமைப்புச் சட்டத்தில் நுழைத்து வைத்துக்கொண்டு நடைமுறைப்படுத்த செய்த சூழ்ச்சியை எதிர்த்தும், தென்னக மக்களை இரண்டாந் தரக் குடிமக்களாக ஆக்கும் நிலையை எதிர்த்தும் கலைஞர் தலைமையில் ஒரு போராட்டக் குழு அமைக்கப்பட்டது. போராட்டக் குழுத் தலைவர் கலைஞருக்குத் தேனி நகரில் நடந்த மாபெரும் பொதுக்கூட்டத்தில் இலட்சிய நடிகர் இராஜேந்திரன் தலைமையில் அண்ணா வீரவாளும், கேடயமும் பரிசாக அளித்துப் பேசுனார்.

கழக வரலாற்றிலேயே கருணாநிதியின் தொண்டு நல்ல இடத்தைப் பெற்றுள்ளது. ஒரு ஆற்றி வரும் பணி இந்தியாவிலேயே திமுகவை ஒரு கேள்விக்குறியாக்கியிருந்து வருகிறது. அவரது தொண்டிலையே மறக்க முடியாத நிகழ்ச்சி எதுவென்றால்; திருவண்ணாமலை வெற்றிக்கு உழைத்தது மட்டுமல்ல; சென்னை மாநகராட்சி நம் வசமாக அவர் ஆற்றிய தொண்டு மட்டும் அல்ல; அவர் சிறு வாலிபராக கொள்கைப் பிரச்சாரம் நடத்திய போது, அவரது பிரச்சாரத்தால் முறுக்கேறிய காங்கிரசார் அவரை அடி அடின்னு அடித்து, ஆள் தொலைந்து விட்டான் எனக் கருதமளவுக்கு உதைத்து, காங்கிரஸ் கொட்டத்தை அம்பலப்படுத்தும் போக்கிரி சிறுவனை முடித்து விட்டோம் என்று இரத்தம் பீறிடும் அளவிற்குப் புதுவையில் காட்டுமிராண்டித்தனமாக வெறித்தனமாகத் தாக்கிய சம்பவம் தான் தம்பி கருணாநிதியை இந்த அண்ணன் பாராட்டுகிறேன் என்றால்.... எடுத்த காரியத்தை எல்லாம் சிறப்பாகச் செய்து முடிக்கும் திறமை பெற்றவர் கருணாநிதி என்பதுதான் காரணம்!... என்று புகழ்ந்து பேசியது யாரும் மறக்க முடியாது.

1965 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற மாணவர் போராட்டத்தை இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டத்தில் மாணவர்கள் கொதித்தெழுந்தனர். மத்திய, மாநில அரசுகள் இந்தியைத் திணிக்கும் முற்பட்டுவிட்டன என்பது உணர்ந்து கொண்ட மாணவர் பட்டாளம் அடக்குமுறை களுக்கு எதிராக அணி திரண்டது. ”இந்தி ஒழிக: தமிழ் வாழ்க! என்று மாணவர் பட்டாளம் கிளம்பி மாநில முழுவதும் போராட்டங்கள் நடத்தி வந்தனர். துப்பாக்கிச் சூடு நடந்து பல மாணவர்கள் சாவூருக்கு அனுப்பப்பட்டனர். மாணவர்களைத் தூண்டி விட்டார் என்று கூறிப் பாதுகாப்பு சட்டத்தில் (16011965) கைது செய்து சென்னையில் இருந்து பாளையங்கோட்டை தனிமைச் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார் கலைஞர். பாதுகாப்புச் சட்டத்தில் கைது செய்யப்பட்ட தமிழ்த் தலைவர் கலைஞர் ஒருவரே.

இது குறித்து பாளையங்கோட்டை சென்ற அண்ணா அவர்கள் சிறையில் கலைஞரை சந்தித்து விட்டு அன்று நெல்லையிலே நடைபெற்ற கழகப் பொது கூட்டத்தில் பேசினார். ” இந்துக்களுக்குக் காசி எப்படிப் புனிதப் பூமியோ... முஸ்லிம்களுக்கு மெக்கா எப்படிப் புனித பூமியோ... கிறிஸ்தவர்களுக்கு ஜெருசலம் எப்படிப் புனிதத் பூமியோ...அதுபோல என் தம்பி கருணாநிதி தனிமைச் சிறையில் அடைபட்டுக் கிடக்கும் பாளையங்கோட்டைச்சிறை தான் எனக்கு யாத்திரைத் தளம் ! புனிதத் பூமி!... என்று கலைஞரைப் பெருமைப் படுத்தி அவரது தியாகத்தைப் பாராட்டிப்பேசினார்.

கவிஞர் தமிழ்தாசன்
கழகத் தீர்மானக் குழுத் தலைவர்

”தன்னை வெல்வான்! தரணியை ஆள்வான்!... என்று கலைஞர் பற்றிக் காஞ்சி இதழில் அண்ணா 1965 ஆண்டு ஏப்ரல் 3 இல் கலைஞரைப் பற்றி எழுதினார்.

1959 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற சென்னை மாநகராட்சித் தேர்தலில் கழகம் போட்டியிட அண்ணா தயங்கினார். ஆனால், கலைஞர் தாமே முன்வந்து, அவரது தலைமையில்கழகச் செயல் வீரர்களோடு பாடுபட்டார். தி.மு.க. அமோக வெற்றி பெற்றது. கலைஞரது முயற்சியால் சென்னை மாநகராட்சி மன்றத் தேர்தலில் கழகம் 90 இடங்களில் போட்டியிட்டு 45 இடங்களில் அதன் நிர்வாகத்தை முதன் முதலில் கைப்பற்றியது. முதல் மேயராக அ.பொ. அரசு பதவி ஏற்றார். அந்த வெற்றிக்குப் பாடுபட்டதற்காகச் சென்னைக் கடற்கரையில்கலைஞருக்குக் கணையாழி அணிவித்துப் பாராட்டிப் பேசினார்.

”நான் என் மனைவி, மக்களுக்குக் கூட ஒரு நகை வாங்குவதற்காகக் கடைக்குப் போனது கிடையாது; இந்த 45 பொல்லாத தோழர்கள் வெற்றியினாலே, நான் கடைக்குச் சென்று கணையாழி வாங்கி அளிக்க வேண்டியவனாகி விட்டேன்; அந்தத் தங்கம் .. நல்ல தங்கக் குணம் படைத்த கருணாநிதியிடம் செல்கிறது; அது அவருக்கு மேலும், மேலும் கீர்த்தியை வழங்கும். அவர் பெறும் கீர்த்தியின் மூலம் நம்முடைய கழகத்திற்கு நல்ல பேரை நிச்சயம் தேடித் தரும் என்று வரலாற்றுப் புகழுரை பகிர்ந்தார் அண்ணா.

இதுபோல 1967 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 1 விருகம்பாக்கத்தில் தேர்தல் கூட்டம் நடைபெற்றது. கழகம் வெற்றி பெற்று முதன் முதல் ஆட்சி அமைவதற்குக் காரணமாகக் கலைஞர் அண்ணாவுடன் துணை நின்றார். பொருளாளராக இருந்த கலைஞர், ”11 இலட்சம் ரூபாய்களை நான் அறிஞர் அண்ணா அவர்களிடம் ஒப்படைக்கிறேன். அத்துடன் அதைச் சேர்க்க காரணமாக இருந்த பல இலட்சக்கணக்கான இதயங்களையும் அண்ணாவிடம் ஒப்படைக்கிறேன் என்று கலைஞர் மகிழ்ச்சி பொங்க கையில் இருந்த பையை அண்ணாவிடம் தந்தார். பின்னர் பேசிய அண்ணா, ”தம்பி உனக்கு நிதி என்று பெயரிட்டார்களே.. உன் தாயார்! சும்மாவா பெயர் சூட்டி விட்டார்கள்.... என்று அண்ணா கூறிப் பலவாறு புகழ்ந்து பேசியதும் கூட்டத்தில் பலத்த கைதட்டல் ஒலி எழுந்தது.

இந்திய திருநாட்டின் மூத்த அரசியல் தலைவராக இருந்த கலைஞர், பல இந்திய குடியரசுத் தலைவர்கள், பிரதமர்கள் உருவாக்கி இமயமாக நின்றவர். இந்தியாவில் ஜனநாயகத்திற்கு அவ்வப்போது ஆபத்து வந்த போதெல்லாம் அபாயச் சங்கொலி எழுப்பி அரணாக நின்றவர்; சுதந்திரம், சமத்துவம், சகோதரத்துவம் பாதுகாப்பதற்காக கொண்டு வரப்பட்ட அரசியலமைப்புச் சட்டத்தில் மாணிக்கக் கல்லாக ஒளி வீசிக் கொண்டிருக்கிறார்.

தமிழ் மொழி, இனம், மானம், மரபு, பண்பாடு பாதுகாத்த போரில் சேர, சோழ, பாண்டியர்களாகப் பிறப்பெடுத்துப் புகழ் பரப்பி வந்தவர். தமிழகத்தை காக்க பல்வேறு நேரங்களில் பல்வேறு சிறைக்கொட்டடிகள் அடைப்பட்டுத் தியாகத் தழும்புகள் பல ஏற்றவர். மிக, மிகச் சாதாரண சமுதாயத்தில் பிறந்து, பின்தங்கிய நிலப்பரப்பில் எந்த ஒரு பின் புலனும் இல்லாமல் தன் உழைப்பு, முயற்சி என்கின்ற ஆயுதங்களை மட்டுமே உடைமைகள் ஆக்கிக் கொண்டு நடை போட்டு வந்தவர். கலைஞர் பல்லாண்டு வாழ்க! வாழ்க!! எனப் போற்றுவோம்! அவர் வழியில் கழகத்தை வழிநடத்தும் தளபதியின் கரத்தை வலுப்படுத்துவோம்!

திருச்சி தெற்கு மாவட்டத்தில்

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் 7ஆம் ஆண்டு நினைவு நாள் அமைதிப் பேரணி!

மாவட்ட கழக செயலாளர் – அமைச்சர் அன்பில் மகேஸ் பொய்யாமொழி அறிக்கை!

திருச்சி, ஆக. 7 -

திருச்சி தெற்கு மாவட்டச் செயலாளர் - அமைச்சர் அன்பில் மகேஸ் பொய்யாமொழி விடுத்துள்ள அறிக்கை வருமாறு:

திருச்சி தெற்கு மாவட்ட தி.மு.க. சார்பில் முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் 7ஆம் ஆண்டு நினைவு நாளையொட்டி, ஆகஸ்ட் 7 இன்று காலை 10.30 மணிக்கு அண்ணா ஸ்டேடியம் ரவுண்டானா முதல் டி.வி.எஸ். டோல் கேட் வரை அமைதி பேரணியாக சென்று முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் திருவுருவ சிலைக்கு மாலை அணிவித்து மரியாதையை செலுத்த உள்ளோம் .

இந்த நிகழ்வில் சட்ட மன்ற உறுப்பினர், மாநில, மாவட்ட, மாநகர, பகுதி, ஒன்றிய, நகர, பேரூர், வட்ட, வார்டு, கிளை, கழக செயலாளர்கள் மற்றும் நிர்வாகிகள், உள்ளாட்சி பிரதிநிதிகள் மற்றும் அணிகளின் அமைப்பாளர்கள், துணை அமைப்பாளர்கள் தவறாமல் கலந்து கொள்ளும்படி கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

திண்டுக்கல் – மாவட்டம் முழுவதும்

முத்தமிழறிஞர் கலைஞரின் 7ஆம் ஆண்டு நினைவு நாள்!

மாவட்டச் செயலாளர்கள் – அமைச்சர் அர.சக்கரபாணி – ஐ.பி.செந்தில்குமார் வேண்டுகோள்!

திண்டுக்கல், ஆக. 7 -

திண்டுக்கல் மாவட்டச் செயலாளர்கள் - அமைச்சர் அர.சக்கரபாணி - ஐ.பி.செந்தில்குமார் ஆகியோர் விடுத்துள்ள அறிக்கை வருமாறு:

தமிழ்நாட்டின் அரசியல் வரலாற்றில், அரசியல் களத்திலும், சட்டமன்ற ஜனநாயகத்திலும் மகத்தான சாதனைகள் படைத்த பன்முக ஆற்றலை தன்னகத்தே பெற்றிருந்த முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் நினைவு நாள் என்பது மட்டுமல்லாமல் தமிழ்நாட்டு மக்கள் நினைவில் நிலை கொண்டிருப்பவர் முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். தொடர்ந்து 13 முறை சட்டமன்ற உறுப்பினராகவும் 5 முறை முதலமைச்சராகவும் இருந்து தந்தை பெரியாருடைய சமூக நீதி கொள்கைக்கும், பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களுடைய உயர்ந்த ஜனநாயக கோட்பாடுகளுக்கும் சட்ட வடிவமும், ஜனநாயக கோட்பாடுகளுக்கு சட்ட வடிவமும், தற்போது தமிழகத்தை முதன்மை மாநிலமாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கின்ற தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் முத்துவேல் கருணாநிதி ஸ்டாலின் அவர்களை கொடுத்த தலைவர் முத்தமிழ் அறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் 7ஆம் ஆண்டு நினைவு தினத்தை முன்னிட்டு திண்டுக்கல் கிழக்கு மற்றும் மேற்கு மாவட்ட தி. மு.க. சார்பில் உணவுத் துறை அமைச்சரும், திண்டுக்கல் மேற்கு மாவட்ட கழகச் செயலாளருமான அர.சக்கரபாணி மற்றும் பழனி சட்டமன்ற உறுப்பினரும், திண்டுக்கல் கிழக்கு மாவட்ட கழகச் செயலாளருமான ஐ.பி. செந்தில்குமார் ஆகிய எங்களது தலைமையில் இன்று (07.08.2025 - வியாழக்கிழமை) காலை 9.00 மணியளவில், திண்டு க்கல், பேரறிஞர் அண்ணா சிலையிலிருந்து அமைதி ஊர்வலமாக புறப்பட்டு திண்டுக்கல், கலைஞர் மாளிகையில் வைக்கப் பட்டுள்ள திருவுருவப் படத்திற்கு மாலை அணிவித்து மரியாதை செலுத் தப்படவுள்ளது.

இவ்வாறு அவர்கள் அறிக்கையில் கேட்டுக் கொண்டுள்ளனர்.

தூத்துக்குடி தெற்கு மாவட்டம் முழுவதும்

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் ஏழாம் ஆண்டு நினைவு தினம்!

மாவட்டச் செயலாளர் – அமைச்சர் அனிதா ஆர்.ராதாகிருஷ்ணன் அறிக்கை!

தூத்துக்குடி, ஆக. 7 -

தூத்துக்குடி தெற்கு மாவட்டச் செயலாளர் - அமைச்சர் அனிதா ஆர். ராதாகிருஷ்ணன் விடுத்துள்ள அறிக்கை வருமாறு:

ஐம்பது ஆண்டுகள் தி.மு.கழகத்தின் தலைவர் பொறுப்பை திறம்பட நிறைவேற்றி தமிழ் சமூகத்திற்கு தொண்டாற்றிய தகைசால் பெருந்தகை. 1957 முதல் போட்டியிட்ட அனைத்து சட்டமன்ற தேர்தலிலும் வெற்றிபெற்று 60 ஆண்டுகள் சட்டமன்ற உறுப்பினராக, 5 முறை 19 ஆண்டுகள் தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சர் பொறுப்பை சிறப்புடன் நிறைவேற்றி பல முற்போக்கான, அறிவியல்பூர்வமான சட்டங்களை இயற்றி நவீன தமிழகத்தை வளர்த்தெடுத்த சிற்பி.

தமிழ்நாட்டின் தொழில் வளர்ச்சிக்கு தேவையான அடிப்படை கட்டமைப்பு வசதிகளை உருவாக்குவதில் கண்ணும் கருத்துமாக செயல்பட்டவர். தாய் மொழி தமிழுக்கு செம்மொழிப் பெருமையை பெற்றுத்தந்தவர். வளரும் தலைமுறையின் எதிர்காலத்தை வளப்படுத்த தன் வாழ்நாள் முழுவதும் செயலாற்றிய தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் 7ஆவது நினைவுநாள் இன்று (7ம் தேதி) வருகிறது.

மறைந்து ஏழு ஆண்டுகள் ஆனாலும் தமிழ் மக்களின் நெஞ்சங்களில் நிறைந்து வாழ்ந்து வரும் முற்போக்குச் சிந்தனையின் திருவுருவமாம் தலைவர் கலைஞர் அவர்களுக்கு நினைவஞ்சலி செலுத்தும் விதமாக தி.மு.க தலைவர் முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அவர்களின் தலைமையில் சென்னையில் அமைதிப் பேரணி நடைபெறவுள்ளது.

அன்றைய தினம் தூத்துக்குடி தெற்கு மாவட்டக் கழக அலுவலகத்தில் காலை 9.30 மணி அளவில் கலைஞர் அவர்களின் திருவுருவப் படத்திற்கு நினைவஞ்சலி செலுத்தப்படுகிறது.

தூத்துக்குடி தெற்கு மாவட்டத்தில் உள்ள கழக அமைப்புகளின் அனைத்து அலுவலகங்களிலும், மாநகராட்சி பகுதிகளில் உள்ள வட்டங்களிலும், நகர, பேரூர் வார்டுகளிலும், ஒன்றியங்களில் உள்ள 199 ஊராட்சிகளில் முக்கிய சந்திப்புகளிலும் முத்தமிழறி ஞர் தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் திருவுருவப் படத்தை அலங்கரித்து மாலை அணிவித்து நினைவஞ்சலி செலுத்த வேண்டும்.

அந்தந்த பகுதிகளில் நடைபெறும் நினைவஞ்சலி நிகழ்ச்சியில் கழக மாநில, மாவட்ட, நிர்வாகிகள், தலைமைச் செயற்குழு பொதுக்குழு உறுப்பினர்கள், ஒன்றிய நகர பகுதி பேரூர் செயலாளர்கள், நிர்வாகிகள், கிளைக் கழக நிர்வாகிகள், மாவட்ட அணி அமைப்பாளர்கள், துணை அமைப்பாளர்கள் மற்றும் கழக முன்னணியினர் பொதுமக்கள் பங்கேற்க வேண்டுமாய் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

இவ்வாறு அவர் அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

திராவிட இயக்க தீரர்கள் நினைவு நாள்

ஹைவேவிஸ் எம். மனோகரன்
ஆகஸ்ட் 7 (2017)

இளவயது முதலே கழகத்தில் ஈடுபாடு கொண்டு கழகப் பணியாற்றியவர்.

பத்து ஆண்டுகளுக்கு மேலாக தேயிலைத் தோட்டத் தொழிலாளர்கள் நிறைந்த மலைப் பிரதேசமான ஹைவேவிஸ் பேரூர்க் கழகச் செயலாளராகவும் – இருபத்தெட்டு ஆண்டுகள் ஒன்றுபட்ட மதுரை மாவட்ட தோட்டத் தொழிலாளர் முன்னேற்றச் சங்கப் பொதுச்செயலாளராகவும் பொறுப்பு வகித்தவர்.

கழகம் அறிவித்த அனைத்துப் போராட்டங்களிலும் பங்கேற்று சிறை சென்றவர்.

தலைமைக் கழகம்
தி.மு.க.