

# வன்முறையைத் தூண்டும் வந்தே மாதரம்!

ஆளுநர் மாளிகையில் நடைபெறும் பதவி ஏற்பு விழாக்களில் தொடர்ந்து தமிழ்த் தாய் வாழ்த்து அவமதிக்கப்படுவதையும், வந்தே மாதரம் பாடல் முதலில் இசைக்கப்படுவதையும் பார்க்கிறோம். தமிழ்த் தாய் வாழ்த்தினை அவமதிப்பதன் மூலம், தமிழ்நாட்டையும், தமிழர்களுக்கும் அவமதிக்கிறார்கள் என்பதுதான் உண்மை!

"நாங்கள் மறுப்பு தெரிவித்தோம். ஆனாலும், ஆளுநர் மாளிகையில் விழா நடைபெறுவதால், அந்த மரபைத்தான் பின்பற்றுவோம்" எனக் கூறி விட்டார்கள் என்கிறார் ஓர் அமைச்சர்! ஆளுநர் மாளிகை எங்கே இருக்கிறது...? உத்தரப்பிரதேச சத்தீலா, பீகாரிலா? தமிழ்நாட்டில்தான் இருக்கிறது! தமிழ்நாட்டில் நடக்கும் ஒரு விழாவில், தமிழையும், தமிழர்களுக்கும் அவமதிக்க அனுமதிப்பது எப்படிச் சரியாகும்?

இது ஒருபுறமிருக்க, முதலில் பாடப்படும் வந்தே மாதரம் பாடலின் வரலாறு என்ன, அது தேச விடுதலைக்கு அல்லது தேச ஒற்றுமைக் கான பாடலா என்பதையும் நாம் கவனிக்க வேண்டியிருக்கிறது!

வங்காளத்தைச் சேர்ந்த பங்கீம் சந்திர சாட்டர்ஜி என்பவரால் 1882 இல் எழுதி வெளியிடப்பட்ட, "ஆனந்த மடம்" என்னும் நூலில் இடம் பெற்றிருக்கும் பாடலே இந்த வந்தே மாதரம்!

18 ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் நடைபெற்ற, இஸ்லாமியர்களுக்கு எதிரான, சன்னியாசிகளின் மூட்சி என்னும் நிகழ்வை அடிப்படையாகக் கொண்டே அந்த நூல் எழுதப்பட்டிருக்கிறது!

இந்தமாத வைணவத் துறவியான சத்யா னந்தா, பிற துறவிகளுடன் இணைந்து, இஸ்லாமியரிடமிருந்து வங்காளத்தைக் கைப்பற்றுவதற்கான வன்முறைப் போராட்டங்களைக் கையில் எடுக்கிறார். அவர்களைச் செய்யப்பட்ட பிறகு, அவருடைய சீடர் பவானந்தா அந்த வன்முறைப்

போராட்டத்தைத் தொடர்கிறார்!

இஸ்லாமியர்களின் மீது அவர்கள் தொடுத்த ஆயுதப் போராட்டத்தில், இஸ்லாமியர் பலர் படுகொலை செய்யப்படுகிறார்கள். அந்த நேரத்தில், இந்து சன்னியாசிகள் ஆனந்தக் கூத்தாடுகிறார்கள். அப்போது அவர்கள் பாடும் பாடல்தான் வந்தே மாதரம்! அதனை "ஆனந்த கீதம்" (Abhey of bliss) என்று அழைக்கிறார் பங்கீம் சந்திர சாட்டர்ஜி!

அந்தப் பாடலின் முதல் இரு பத்திகள் (paragraphs) பொதுவானவையாக இருந்தாலும், அடுத்தடுத்து வரும் சரணங்கள் அனைத்திலும் இஸ்லாமியர்களுக்கு எதிரான குரல் ஓங்கி ஒலிக்கிறது!

இதன் காரணமாக இந்தியா விடுதலை பெறுவதற்கு முன்பே, இந்தப் பாடலைப் பாடுவதற்கு முன்லில் லீக் கட்சியினரும், மதச்சார்பின் மையை வலியுறுத்தும் ஜனநாயகவாதிகளும் எதிர்ப்பு தெரிவித்தனர். மேலும் இந்தியா என்பது இந்தப் பெண் தெய்வங்களான தூர்க்கை, லட்சுமி ஆகியோரோடு சமமாக வைத்துப் பேசப்படுகிறது! (Tvah hi Durga Dashaprahara Dharamini)

இதனையொட்டி, அந்தப் பாடலைக் காங்கிரஸ் கூட்டங்கள் உள்ளிட்ட பொது இடங்களில் பாடலாமா என ஆராய்வதற்கு, 1937 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம், நேரு தலைமையிலான ஒரு குழு அமைக்கப்பட்டது. அக்குழுவில் சுபாஷ் சந்திர போஸ், அபுல் கலாம் ஆசாத், ரவீந்திரநாத் தாகூர் ஆகியோர் இடம் பெற்றிருந்தனர்.

அக்குழு "வந்தே மாதரம் பாடலில், முதல் இரண்டு பத்திகளை மட்டும் வேண்டுமானால் பாடலாம். கீழே வரும் பத்திகள் இஸ்லாமியர்களுக்கு எதிராக இருப்பதால், அவற்றைப் பாட வேண்டியதில்லை என்று அறிவித்தது!

1938 ஆம் ஆண்டு ராஜாஜி அவர்கள் தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சராக இருந்தபோது, சட்ட

மன்ற அவைத் தலைவர் புலுச சாம்பமுர்த்தி அந்தப் பாடலை பாட அனுமதித்தார். அப்போதும் அதனை எதிர்த்து முன்லில் லீக் உறுப்பினர்கள் வெளிநடப்பு செய்தனர்!

ஆனந்த மடம் நாவலின் எட்டாவது அத்தியாயத்தில், முன்லில்களைக் கொல்லுங்கள் என்று ஒரு முழுக்கம் வருகிறது அதைத் தொடர்ந்து வந்தே மாதரம் பாடல் பாடப்படுகிறது!

இது மட்டுமல்லாமல், அந்தப் பாடலை எழுதிய பங்கீம் சந்திர சாட்டர்ஜி, "ஆங்கிலேயர்களின் உதவியோடு நாம் முன்லில்களை வேரூக்க வேண்டுமே அன்றி, ஆங்கிலேயர்களை எதிர்க்க வேண்டியது இல்லை" என்றும் வெளிப்படையாகக் கூறியவர்! எனவே வந்தே மாதரம் என்பது தேச விடுதலைக்கான பாடலோ, தேச ஒற்றுமைக்கான பாடலோ இல்லை என்பது தெளிவாகிறது!

உண்மைகள் இவ்வாறிருக்க, கடந்த நவம்பர் மாதம் முதல் ஓராண்டிற்கு எல்லா அரசு விழாக்களிலும் வந்தே மாதரம் பாடலை முதலில் பாட வேண்டும் என்று பிரதமர் மோடி சொல்லி இருப்பதை, இங்கே இருக்கிற ஆளுநர்கள் வேண்டுமானால் தலைமையில் வைத்துக் கொண்டாலாம்! ஆனால் தமிழர்கள் ஒரு நாளும் இதனை ஏற்க மாட்டார்கள்!

வந்தே மாதரம் என்பது வாழ்த்துப் பாடல் இல்லை, மத ஒற்றுமைக்கு எதிராக வன்முறையைத் தூண்டும் பாடல்!



சுப. வீரபாண்டியன்

**இது ஆயிரங்காலத்துப் பயிர்!**

இந்தக் கழுவியைக் காத்திட வந்து கொண்டே இருக்கும் கிளைய தலைமுறைப் பட்டாளம்! வளர்ந்து கொண்டே இருக்கும் இந்த ஜனநாயகப் பாசறை! வலிமை பெற்றுக் கொண்டே இருக்கும் பெரியார், அண்ணா இலட்சியம்!

தலைவர் கலைஞர் 29-04-1991

**இந்தக் கழுவியைக் காத்திட வந்து கொண்டே இருக்கும் இளைய தலைமுறைப் பட்டாளம்! வளர்ந்து கொண்டே இருக்கும் இந்த ஜனநாயகப் பாசறை! வலிமை பெற்றுக் கொண்டே இருக்கும் பெரியார், அண்ணா இலட்சியம்!**

- தலைவர் கலைஞர்

## தமிழ்நாடு முழுவதும் ஆங்காங்கே ஏற்படும்

# மின்தடை உடனடியாக சரி செய்யப்பட வேண்டும்!

முன்னாள் மின்துறை அமைச்சர் எஸ்.எஸ்.சிவசங்கர் - த.வெ.க. அரசுக்கு வலியுறுத்தல்!

அரியலூர், மே.24  
அரியலூரில் முன்னாள் போக்குவரத்து மற்றும் மின்துறை அமைச்சரும் குன்னம் சட்டமன்ற உறுப்பினருமான, எஸ்.எஸ்.சிவசங்கர் காணொலி ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளார். அதில், அவர் தெரிவித்தாவது, தமிழ்நாட்டின் தலைநகர் சென்னையில் தொடர்ந்து மின்வெட்டுக்கள், சமூக வலைதளங்களில் எழுந்து வருகிறது. தமிழ்நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் இதே பிரச்சினை தொடர்கிறது. இது குறித்து அரசியல் ரீதியாக யாரும் விமர்சனம் செய்யவில்லை.



சமூக வலைதள குற்றச் சாட்டுகளுக்கு பதில் சொல்லி வகையில், புதிதாக பொறுப்பேற்றுள்ள மின்துறை அமைச்சர் நிர்மல் குமார் அவர்கள் இந்த குற்றத்தில் கடன், ஊழியர்கள் பற்றாக்குறை குறித்து பல்வகையில் பேசுகிறார். ஆட்சி அமைந்து ஏற்குறைய 20 நாட்கள் ஆகிவிட்டது. மின் பற்றாக்குறை இருக்கிறதா? என இதுவரை ஒரு ஆய்வுக் கூட்டம் நடத்தி, உரிய முடிவெடுத்து செயல்படுத்தி இருந்தாலே, இந்த பிரச்சனைகள் இருக்காது.

மாசு துடித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் ஆளுகின்ற பல்வேறு மாநிலங்களில் ஏற்கனவே தனியார் வசம் மின்துறையை ஒப்படைத்து போல், இந்தியாவின் ஏனைய மாநிலங்களையும் ஒப்படைக்க வேண்டும் என்று ஒரு சில அமைச்சர்கள் கொண்ட கூட்டத்தை நடத்தி முயற்சித்து வந்தார்கள்.

ஆனால் எங்கள் தலைவர் முன்னாள் தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் தளபதி மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் தொடர்ந்து இதுகுறித்து எதிர்க்குரல் எழுப்பியும், கடிதம் எழுதியும் தமிழ்நாட்டின் சார்பாக அதற்கு எதிராக பதிவுகளையும் எதிர்ப்பையும் பதிவு செய்து வந்தார்கள்.

ஆனால், இன்று பொறுப்பேற்று இருப்பவர்கள், பொறுப்பேற்றுள்ள இத்தனை நாட்களுக்குள் அதற்கான தீர்வு என்ன? என்பதை பார்க்காமல், கடந்த ஆட்சியை குறை சொல்வது போலவும், புதிதாக ஆட்கள் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டிருப்பது போலவும் பேசிக் கொண்டிருப்பது தேசியமில்லாத ஒன்று. மக்கள் உங்களிடம் பவரை கொடுத்துள்ளனர்.

பவர் கட் கூடாது என்றே மக்கள் கேட்கின்றனர். அதற்கு என்ன வழி என்பதை பார்த்தாலே போதும். தமிழ்நாடு மின் துறையில் பணிபுரியும் அலுவலர்கள், மிகச் சிறப்பான அலுவலர்கள். இந்தியாவிலேயே சிறந்த முறையில் பணி செய்க்கூடியவர்கள் அவர்களுக்கு தெரியும். எந்த பிரச்சினையை எப்படி தீர்க்க வேண்டும் என தெரியும். அவர்களை அழைத்துப் பேசினால் மக்களுக்கு சிரமம் அளிக்க முடியாமல் இருக்கலாம். ஆனால், இவர்கள் ஏதோ உள்ளோக்கத்தோடு ஒன்றிய அரசின் குரலாக இருப்பது போல கோன்றுகிறது. எனவே மக்களுக்கான பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்கு இந்த அரசு உடனடியாக முன்வர வேண்டும் மக்கள் கேட்பதெல்லாம் தடையற்ற மின்சாரம் அதை வழங்குவதற்கு முதலில் இவர்கள் பணிவாற்ற வேண்டும். இவ்வாறு முன்னாள் மின்துறை அமைச்சர் எஸ்.எஸ்.சிவசங்கர் விடயோ வெளியிட்டு த.வெ.க. அரசுக்கு, மின்துறை அமைச்சர் நிர்மல் குமாரருக்கும் அறிவுரை கூறியுள்ளார்.



திருச்சியில் கழக முதன்மைச் செயலாளர் கே.என்.நேரு தலைமையில் பேரரசர் பெரும்பிடுகு முத்தரையர் அவர்களின் பிறந்த நாளான முன்னிட்டு, மத்திய மற்றும் வடக்கு மாவட்ட தி.மு.க.வினர் ஒத்தக்கடை அருகே உள்ள பேரரசர் பெரும்பிடுகு முத்தரையர் சிலைக்கு மாலை அணிவித்து மரியாதை செலுத்தினார்கள். அருகில் முன்னாள் அமைச்சர் மெய்யா நாதன், மத்திய மாவட்ட செயலாளர் வைரமணி மாரதர செயலாளர் மாயா அன்பழகன், மற்றும் கழக நிர்வாகிகள் அந்தநல்லூர் துரைராஜ், கருணை ராஜா, காஜாமலை, விஜய், குடமுருகுசேகர், டோல்கேட் சுப்பிரமணியன், கமல், முன்பு, மோகன்தாஸ், பி.ஆர்.பாலசுப்பிரமணியன், கலைச்செல்வி, ராமதாஸ், புஷ்பராஜ், குமரவேல், கருப்பையா, சிந்தை பாலமுருகன் வழக்கறிஞர்கள் அந்தோணி கவிசரசன் மணிபாரதி வீரமணி உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர்.

## சி.பி.எஸ்.இ. மாணவர்களுக்கு மும்மொழிப் பாடத்திட்டம் அமல்! எதிர்ப்புத் தெரிவித்து உச்சநீதிமன்றத்தில் பொதுநல வழக்கு!

புதுதெல்லி, மே.24-  
சி.பி.எஸ்.இ. மாணவர்களுக்கு மும்மொழி பாடத்திட்டம் அமல்படுத்தப்படுவதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து உச்சநீதிமன்றத்தில் பொதுநல வழக்கு தொடரப்பட்டுள்ளது. இதுதொடர்பான வழக்கு அடுத்த வாரம் விசாரணைக்கு வரவுள்ளது. மூத்த வழக்கறிஞர் முகுல் ரோத்தகி, சி.பி.எஸ்.இ. 9,10 ஆம் வகுப்பில் மும்மொழி பாடத்திட்டத்திற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து உச்ச நீதிமன்றத்தில் தலைமை நீதிபதி அமர்வில் பொதுநல மனு தாக்கல் செய்துள்ளார். அதில் ஒன்பதாம் வகுப்பு சி.பி.எஸ்.இ. மாணவர்களுக்கு திடீரென்று மூன்று மொழி பாடத்திட்டத்தை அறிவித்துள்ளனர் என்றும், மாணவர்கள் எப்படி கூடுதலாக ஒரு மொழிப் பாடத்தை படிக்க முடியும்? என குறிப்பிட்டுள்ளார். மேலும், பத்தாம் வகுப்பில் மாணவர்கள் அந்த பாடத்தில் எப்படி தேர்வு எழுத முடியும்? இது மாணவர்களின் கல்வியை சிதைக்கும் செயல் என்று மனுவில் குறிப்பிட்டுள்ளார். மாணவர்களுக்கு சா.சரவணன் கேட்டுக் கொண்டுள்ளார்.

## செய்யறிவு உலகில் செம்மொழித் 'தமிழும் தமிழரும்' எனும் தலைப்பில் கனடாவில் உலகத் தமிழ் ஆய்வு மாநாடு!

முன்னாள் துணைவேந்தர் ம.இராசேந்திரன் கருத்துரை வழங்குகிறார்!

சென்னை, மே.24-  
"செய்யறிவு உலகில் செம்மொழித் தமிழும் தமிழரும் என்கிற தலைப்பில் உலகத் தமிழ் ஆய்வு மாநாடு கனடா நாட்டில் அக்டோபர்

15, 2026 தொடங்கி அக்டோபர் 18, 2026 வரை டொரண்டோ மாநகரத்தில் நடத்த அனைத்துலகத் தமிழர் பேரவை ஏற்பாடு செய்துள்ளது. அந்த மாநாட்டில் நடைபெற உள்ள

ஆய்வுவர்க்கத்திற்கு அனைத்து நாடுகளிலிருந்தும் ஆய்வாளர்களிடம் ஆய்வுக்கட்டுரைகள் கோருவதற்கான அறிவிப்பினை ஊடகத்தின்புலமாகத் தெரிவிக்க விருப்பம்



கன்னியாகுமரி கிழக்கு மாவட்டம், அகஸ்தீஸ்வரம் தெற்கு ஒன்றியம், வடக்கு தாமரைக்குளம் ஊராட்சி கழக நிர்வாகிகள் ஆலோசனைக் கூட்டம் தெற்கு ஒன்றிய செயலாளர் பா.பாபு தலைமையில் மாவட்டச் செயலாளர் ரெ.மகேஷ் கழக வளர்ச்சி பணிகள் தொடர்பாக நிர்வாகிகளுக்கு ஆலோசனைகள் வழங்கி சிறப்புரைபற்றினார். கூட்டத்தில் எடவின், மு.பூவியூர் காமராஜ், தனசம்பத், தமிழ்மாரன், தமிழன் மு.ஜானி, ஜி.பொன் ஜான்சன், ஜயப்பன், திருமதி. ஹெப்ஸிபாய் உட்பட ஒன்றிய நிர்வாகிகள், கிளை கழக செயலாளர்கள் மற்றும் கழக நிர்வாகிகள் கலந்து கொண்டனர்.

கின்றோம். மாநாட்டின் செயல் நெறிக்கு முத் துணைத்தலைவர் தஞ்சைத் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக மேனாள் துணைவேந்தர் ம. இராசேந்திரன் ஆய்வர்க்கக் குழுத் தலைவர், சென்னைப் பல்கலைக்கழக சைவ சித்தாந்த துறைப் பேராசிரியர் நல்லூர் சரவணன், ஆய்வர்க்கக் குழுவின் உறுப்பினர்களான அண்ணா பல்கலைக்கழக மேனாள் துணைவேந்தர் பெ.காளிராஜ், சென்னைப் பல்கலைக்கழக மேனாள் பதிவாளர் பேராசிரியர் சீனிவாசன், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக மேனாள் பேராசிரியர் மு. இரா.மசாமி, சென்னைப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ்த்துறை மேனாள் பேராசிரியர் ஓப்பிலா மதிவாணன், ஆகியோர் ஊடகத்தில் கருத்துரைக்க உள்ளனர். எனவே அனைவரும் கலந்துகொள்ள அழைக்கிறோம். இவ்வாறு பேராசிரியர் சைவ சித்தாந்தத்துறை சென்னை பல்கலைக்கழக முனைவர் நல்லூர் சா.சரவணன் கேட்டுக் கொண்டுள்ளார்.

# சின்னதம்பி பெரியதம்பி

**சின்னதம்பி :** ஏண்ணே! அமைச்சர் பதவி கிடைக்காததால் சோக கீதம் வாசிக்கும் சண்முகம் அணி - என்ற தலைப்பில் அ.தி.மு.க.வைப் பற்றிச் செய்தி வெளியிட்டுள்ளார்களே?

**பெரியதம்பி :** ஆமாம் தம்பி; தீமைகள் ஏதோன் அப்படி செய்தி வெளியிட்டுள்ளது. "அரசனை நம்பி, புருஷனைக் கை விட்டோமே" என்பதைக் கீதமாக இசைத்துக் கொண்டிருப்பார்களோ!