சுதந்திர நாளில் தேசியக் கொடியேற்றும் உரிமையை – இந்தியாவின்

ஒவ்வொரு முதல்வருக்கும் பெற்றுத்தந்த காலச்சிற்பி கலைஞர்!

மா.சுப்பிரமணியன் ஏற்பாட்டில் சைதை தேரடித் திடலில் நடைபெற்ற கலைஞர் பிறந்தநாள் விழாவில் நக்கீரன் கோபால் பேச்சு!

சென்னை, ஜூன் 15 -

சென்னை தெற்கு மாவட்டக் கழகத்தின் சார்பில் மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் மா.சுப்பிரமணியன் தலைமையில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞரின் 103ஆம் ஆண்டு பிறந்தநாள் விழா வாழ்த்தரங்க நிகழ்ச்சி சைதை தேரடித் திடலில் 3-6-2026 அன்று மாலை 6 மணிக்குத் தொடங்கி நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் நக்கீரன் கோபால் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினார்.

அவ்வுரை வருமாறு:

மே-10ஆம் தேதி எந்த புண்ணியவான் நேரம் குறித்துக் கொடுத்தாரோ தெரியவில்லை. அன்றிலிருந்து இன்றுவரை கொலை, கொள்ளை, கற்பழிப்பு, பாலியல் பலாத்காரம் இன்றைக்கு வரைக்கும் 40 எண்ணிக்கையில் இருக்கிறது. இதற்குமேல் இரவு ஆனால் எவ்வளவு கூடும் என்று தெரியாது. இதை எந்த ஜோசியக்காரர் குறித்துக்கொடுத்தாரோ அவரை நீங்கள் பாராட்ட வேண்டும். அவர் நேரம் குறித்துக்கொடுத்தி ருக்கிறார். இந்த நேரத்தில் இந்த சேர்ல போய் உட்காரு என்று.

நான் கலைஞரைப் பற்றித்தான் பேச வந்திருக்கிறேன். வேற எதுவும் பேசவில்லை. போர போக்கில் எதையும் சொல்லாமல் போய்விட்டால், இவர் இப்படி சொல்லாமல் போய்விட்டாரே என்று சொல்ல முடியாதல்லவா?

திருச்சியில் நன்றிசொல்வதற்கு சென்றார்கள். அந்த உரை முடிவில் CONFIDENT ஆக இருங்கள். CONFIDENT ஆக இருங்கள் வெற்றி நிச்சயம் என்று சொல்கிறார். அவருக்கு யாராவது ஒருவர் போய் நீங்கள்தான் முதலமைச்சர் என்பதை சொல்ல வேண்டும். அதை சொல்ல வேண்டும் அல்லவா? ஒருவரும் அதை அவருக்கு சொல்லமாட்டேன் என்கிறார்கள். எதற்கு கான்பிடன்டாக இருங்கள் என்று சொல்கிறார் என்று தெரியவில்லை. இப்போதுதானே தேர்தல் முடிந்திருக்கிறது.

ஜனநாயகன் பட அதிபருக்கும் கவர்னருக்கும் என்ன சம்பந்தம்!

மந்திரி சபை அமைப்பதற்கு கவர்னரைச் சந்தித்தவர்கள், ஜனநாயகன் பட அதிபர், மற்றொருவர் விஷ்ணுரெட்டி என்பவர். இவர்கள் இரண்டுபேரும் கவர்னரிடம் என்ன வேலை என்று யாராவது கேட்டார்களா? மந்திரி சபை அமைப்பதற்கும், இவர்கள் போய் கவர்னரை சந்திப்பதற்கு என்ன சம்பந்தம் இருக்கிறது? இல்லை.

இப்போது நமது தலைவர் ஆறு மாதம் பொறுத்திருப்போம் என்று சொல்லிவிட்டார். நீங்கள் பொறுத்திருக்கலாம். நாங்கள் பொறுத்திருக்கமாட்டோம். நீங்கள் சும்மா இருக்கலாம். நாங்கள் சும்மா இருக்க முடியாது. நமது அமைச்சரையும் சேர்த்துதான். அவரும் தலைவர் சொன்னமாதிரிதான் சொன்னார். கொஞ்சம் வருத்தமாகத்தான் இருந்தது. நமது சுப.வீ. அவர்களிடம்தான் புலம்பினேன்.

காலச்சிற்பி முத்தமிழறிஞர் கலைஞர், இன்றைக்கு நான் இந்த இடத்தில் நிற்கிறேன் என்றால், அவரில்லாமல் வந்திருக்கமுடியாது. நிச்சயமாக.

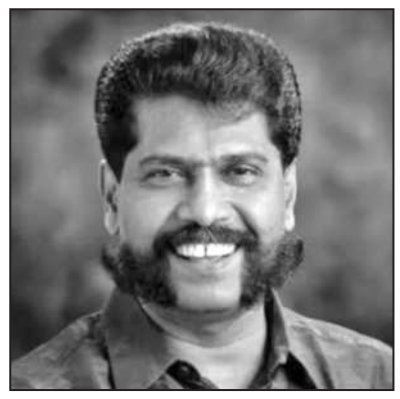
கலைஞர் படிக்கும்போது, சீனிவாசன் என்கிற இந்தி பண்டிட் இருந்தாராம். அவர் கலைஞரை இந்தி கத்துக்கொள். கத்துக்கொள் என்று சொல்வாராம். அந்த இந்தி வகுப்பை மட்டும் புறக்கணித்துவிட்டு சென்றுவிடுவாராம். அந்த இந்தி பண்டிட் ஹோமியோபதி மருத்துவர் ஆகிவிட்டாராம். அவர் ஒரு இன்ஸ்ட்டியூட் ஆரம்பிக்கிறார். அந்த இன்ஸ்ட்டியூட்டிற்கு முதலமைச்சராகிவிட்ட கலைஞரை சிறப்பு விருந்தினராக அழைத்தாராம். அப்போது வரவேற்று பேசும்போது சீனிவாசன் சொன்னாராம், நான் இந்தி பண்டிட்டாக இருந்தேன். கலைஞர் படித்த பள்ளியில், நான் இந்தி படியுங்க, படிங்க என்று சொன்னேன். அப்போது இந்தி படித்திருந்தால், இப்போது டெல்லி போகும்போது இந்தியிலே நிறைய பேரிடம் பேசலாம் அல்லவா, அதை விட்டு விட்டார் என்றாராம்.

கலைஞர் பேசும்போது சொன்னாராம், நல்லவேளை உங்கள் பேச்சைக் கேட்கவில்லை. உங்கள் பேச்சை கேட்காமலிருந்ததால்தான் நான் இப்போது முதலமைச்சராக வந்திருக்கிறேன். இல்லையென்றால் நான் ஒரு இடத்தில் கணக்கப்பிள்ளையாக இருந்திருப்பேன் என்று தெரிவித்தாராம்.

ரீல்சில்தான் ஆட்சியே நடக்கிறது!

இப்போது வந்திருக்கிற முதலமைச்சர் 5, 10 மணித்துளிகளில் சந்திப்பெல்லாம் கிடையாது. இப்போது எல்லோரும் கேட்கிறார்கள். முதலமைச்சர் சென்றார், செலவு மட்டும் ரூ.50 கோடி ஆகிவிட்டது. பிரதம மந்திரியை பார்த்தார். வெறும் பத்து நிமிடம் என்கிறார்கள். சார் நாங்க வந்து ரீல்ஸில்தான் ஆட்சியையே நடத்திக்கொண்டிருக்கிறோம். எங்களுக்குத் தேவை இரண்டு நிமிடம்தான். அதிகமாக தேவைப்பட்டால் மூன்று நிமிடங்கள் மட்டும்தான். அதுமட்டும் போதும். ஒன்று பூச்செண்டு கொடுப்பது, வாங்க, பொன்னாடை போர்த்த, அதை திரும்பி வாங்க, உக்கார, பல்லிக்க, எந்திரி, நீ போ என்று அவர் சொல்ல, அவ்வளவுதான். இதுபோதும்சார். இந்த ரீல்ஸ்ஸில் வாழ்க்கையை நடத்திவிடுவோம்.

அது தெரியாமல் நாம். ஏன்? முதலமைச்சர் பிரதம மந்திரியைப் பார்த்தார். ஏன் ஒன்றும் பேசவில்லை. ஏனென்றால் அவர் என்ன முத்துவேல் கருணாநிதி ஸ்டாலினா? இல்லை முத்தமிழறிஞரா? இரும்புப் பெண்மணி இந்திராகாந்தியிடமே போய் தமிழ்நாட்டிற்கு தனிக்கொடி வேண்டும் என்று கேட்டவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர். அந்தக் கொடியின் வடிவத்தையும் கையோடு எடுத்துச் சென்றுவிட்டாராம். உடனே இந்திராகாந்தி, இவர்போல் ஒவ்வொரு மாநிலத்திலேயும் கேட்டார்கள் என்றால் என்ன செய்வது? கொஞ்சம் பொறுங்கள். பிறகு விவாதிக்கலாம் என்று சொல்லிவிட்டாராம். அப்படியில்லையென்றால் சுதந்திரத்தினத்திற்கு தேசியக் கொடியேற்றுகிற உரிமையா



வது கொடுங்கள் என்று தெரிவித்து அந்த உரிமையைப் பெற்றவர் கலைஞர் அவர்கள்.

வர இருக்கிற ஆகஸ்டு-15 அன்று சுதந்திரத்தினத்திற்கு தாம்தான் முதலமைச்சர் என்பதையே மறந்திட்டு இருக்கிறவர், ஆக.15 அன்று கொடியேற்ற வேண்டும். அந்த கயிரைத்தொடும் போது ஒரு ஷாக் அடிக்கும் பாருங்கள். அந்த ஷாக்தான் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் வாங்கிக்கொடுத்தது. அவர் இல்லையென்றால் அந்த உரிமையைப் பெற்றிருக்க முடியாது.

முதல் வரிசையில் திரிஷா!
3வது இடத்தில் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து!

ஒரு மாநில முதலமைச்சர் பிரதமரிடம் எந்த உரிமையைப் பெற வேண்டும் என்பதை தொடங்கி வைத்தவர் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர். அதே போல்தான் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தை அனைத்து அரசு நிகழ்ச்சிகளிலும் முதலில் பாட வேண்டும் என்ற உத்தரவைப் போட்டவர் முத்தமிழறிஞர். முதல்வரிசையில் திரிஷாவையும், மூன்றாவது இடத்தில் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலைப் பாடியதையும் இந்த அரசாங்கத்தில் பார்த்துவிட்டோம். ஏனென்றால் உரிமைகளைப் போராடி பெற்றவர்களுக்குத்தான் தெரியும் அந்த வலி. அதன்பிறகு எல்லோரும் சொல்கிறார்கள் முன்வரிசையில் திரிஷா வரக்கூடாது, தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துதான் அரசு நிகழ்ச்சிகளில் பாட வேண்டும் என்று சொன்னபிறகு, அடுத்த நிகழ்ச்சியில் நாங்கள் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தை முதலில் பாடுவோம் என்று தெரிவித்தார்கள்.

இந்த நாடு எதை நேக்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறது!

கடைசியாக நன்றிசொல்கிறக் கூட்டத்தில் அங்கேபோய் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தைப் பாடினார்கள். எப்போதும் நல்லவற்றையே அனுபவிக்க முடியாதல்லவா? கெட்டதையும் அனுபவிக்க வேண்டுமல்லவா? இதையெல்லாம் பார்க்கணும் என்பது ஒரு விதமான விதி. சுப.வீ.க்கு விதிமேல் நம்பிக்கை இல்லை. நல்லதையே பார்த்தியிருக்கிறோம். இப்போது பட்டு வேட்டி கட்டி வந்ததையே ரீல்ஸ் போடுகிறார்கள். அதை பார்க்கிறார்கள். இந்த நாடு எதைநோக்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறது.

மேகதாது, மேகதாது என்றார்கள். அது சரி. மேகதாது என்றால் என்னவென்று முதலில் சொல்லிக்கொடுக்க வேண்டுமல்லவா? சேர்ந்தவர்களெல்லாம் சிவலிங்கமாக இருந்தால் என்ன செய்வார்கள்? மேகதாதுவிற்கு யார் போராடுவது? கர்நாடகக்காரன் நான் அணைக் கட்டுவேன் என்கிறான். தமிழ்நாட்டு முதலமைச்சருக்கு காது கேட்கவில்லை.

தமிழுக்காகவே உழைத்த மகான் கலைஞர்!

கலைஞரோடு சேர்ந்து கொஞ்சநாள் பணியாற்றியிருக்கிறோம். மேடையில் இருக்கிற அத்துணைபேரும் கலைஞரோடு இருந்து பணியாற்றியவர்கள் தான். ஆனால் ஒரு மனிதன் 85 வயது வரை ஒரு நாளைக்கு நான்கு அல்லது ஐந்து மணிநேரத்திற்கு உறங்கிவிட்டு, மீதியிருக்கிற நேரங்களில் தமிழர்களுக்காகப் பணியாற்றிய மனிதன், அது பதவியில் இருந்தாலும் சரி, பதவியில் இல்லையென்றாலும் சரி, அவர்தான் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். தமிழுக்காகவே உழைத்த ஒரு மகான் தான் கலைஞர். அவருக்குத்தான் இன்றைக்கு வாழ்த்தரங்கம்.

1962இல் சைதாப்பேட்டையில் வெற்றிபெறுகிறார். 1963இல் கடற்கரையில் கூட்டம், வரயிருக்கிற 1967 தேர்தலில், எப்படி நாம் தேர்தலை சந்திப்பது என்று கூட்டம்போடுகிறார்கள். அப்போது கலைஞர்தான் சொன்னாராம், வரஇருக்கிற 1967 தேர்தலில் நாம் எத்தனைத் தொகுதிகளில் போட்டியிடுவது என்று கணக்கெடுக்க சொல்கிறார் கலைஞர். 200 தொகுதிகளில் போட்டியிடப்போகிறோம். ஒரு தொகுதிக்கு ரூ.5000 செலவாகும் என்று வைத்துக்கொண்டாம் என்றால், 200 தொகுதிக்கும் நமது தேவை பத்து லட்சம் ரூபாய். பத்து லட்சம் ரூபாயை யார் திரட்டப்போகிறோம் என்று கலைஞர் கேட்டார்.

அப்போது ஒருவரையொருவர் பார்த்துக்கொள்கிறார்களாம். இப்போதுதான் வெற்றிபெற்று வந்தோம். ஒரு ஆண்டுதான் ஆகிறது. 1967 வருவதற்கு இன்னும் நிறைய ஆண்டுகள் இருக்கிறது. அதற்குள் ஏன் அவசரப்படுகிறீர்கள் என்கிறார்களாம். இல்லை திட்டமிட வேண்டும்.

சைதாப்பேட்டை தொகுதி வேட்பாளர் ரூ.11 லட்சம்!

1966ஆம் ஆண்டு வளசரவாக்கத்தில் ஒரு சிறப்பு மாநாடு போடுகிறார்கள். கலைஞர் மாநாட்டில் நான் பொறுப்பேற்றுக் கொள்கிறேன் என்று சொல்லிவிடுகிறார். அந்த மாநாட்டில் ரூ.11 லட்சத்தைத் திரட்டி அண்ணாவிடம் கொடுத்துவிடுகிறார் கலைஞர். 1967 தேர்தலில் வேட்பாளர் தேர்வு வருகிறது. ஒவ்வொரு தொகுதியிலும் யார் யார் போட்டியிடுகிறார்கள் என்று சொல்லும்போது, சைதாப்பேட்டை, சைதாப்பேட்டை என்று இரண்டுதடவை அறிவிக்கிறாராம் அறிஞர் அண்ணா. இரண்டாவது தடவை சைதாப்பேட்டையை குறிப்பிட்டு அவர் சொன்ன வார்த்தை 11 லட்சம் என்று தெரிவித்தாராம்.

இந்த சைதாப்பேட்டைத் தொகுதியில் கலைஞர் போட்டியிடும்போது அவருக்கு வைத்த பெயர் 11 லட்சம். அப்போது வெற்றிபெற்று கலைஞர் பொதுப்பணித்துறை அமைச்சராகி, தமிழ்நாட்டிற்கு உழைத்தது இந்த பதவியிலிருந்து ஆரம்பித்தது தான். அடுத்து திருவாரூக்கு செல்கிறார். கலைஞரின் 7ஆம் வகுப்பு ஆசிரியர் சேதுராமய்யர். படித்து முடித்துவிட்டார். மீண்டும் அதே ஊருக்குச் செல்கிறார். ஆசிரியர் கூட்டணி மாநாடு நடக்கிறது. அதற்கு கலைஞர் செல்கிறார். அந்த மாநாட்டில் சேதுராமய்யர் எங்கே என்று கேட்கிறார்? அவர் ஓய்வு பெற்றுவிட்டார் என்று சொல்கிறார்கள்.

கலைஞர் படித்த பள்ளியில்தான் அந்த மாநாடு. ஓய்வுப் பெற்றுவிட்டால் விட்டுவிடுவீ ர்களா என்று கேட்கிறார் கலைஞர். கூட்டம் முடிந்தவுடன், கலைஞர் நண்பர் தென்னன் அவர்களை கலைஞர் கூப்பிட்டு, சேதுராமய்யர் வீட்டிற்குச் செல்வோம் என்று கூறி, சென்றவுடன் அவர் வீடு, உட்காருவதற்குக் கூட இருக்கை இல்லையாம். பரபரத்துப்போய் இருந்தார்களாம். வேகமாகப் போய் பெஞ்சில் கலைஞர் அமர்ந்துவிட்டாராம். அப்போது கலைஞர் முதலமைச்சர்.

என்ன திடீர் என்று வந்திருக்கிறீர்கள் என்று ஆசிரியர் கேட்டாராம். எனக்கு தகவல் தெரியவில்லை என்று தெரிவித்தாராம். உங்களிடம் படிக்கும்போது எனக்கு ஒரு சிறிய நிகழ்வு நினைவிருக்கிறது என்று கலைஞர் தெரிவித்தாராம். என்ன சொல்லு என்று ஆசிரியர் சொன்னவுடன், 55 எண்ணிக்கையில் கத்தையான நோட்டுக்கள் எல்லாம் என்னிடம் கொடுத்து, நீ போகும்போது வீட்டில் கொடுத்துவிட்டு போ என்று சொல்லிவிடுவீர்கள். உங்க வீடு இருப்பது ரொம்பதூரம். நோட்டுகள் அதிகம் கனமானவை. நான் தலையில் சுமந்துகொண்டு உங்களைத் திட்டிக்கொண்டே செல்வேன். இனி மேல் இவரிடம் படிக்கவே கூடாது என்று சொல்லிக்கொண்டே செல்வேன். நாளைக்குக் கொடுத்தால் வாங்கக் கூடாது என்று நினைத்துக்கொண்டே செல்வேன்.

வீட்டில் கொடுத்தவுடன், இவ்வளவு கனமாக இருக்கிறதே என்று அம்மா அவர்கள் வாங்கிவைத்துக்கொண்டு, டேய் உள்ளே வாடா, ஒரு கப் காபி சாப்பிட்டுவிட்டு போ என்று சொன்னார்கள். அப்போதுதான் காபி எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதைத் தெரிந்து கொண்டேன். இதுவரைக்கும் இப்படி ஒரு காபியை நான் குடித்ததே இல்லை என்று கலைஞர் சொன்னாராம்.

அடுத்தநாள் உங்களிடம் நான் கேட்டேன், சார், இன்றைக்கு நோட்டுகள் இல்லையா? நான் வீட்டில் கொண்டு போய் கொடுக்க என்று கேட்டேன். அதற்கு நீங்கள், நோட்டுகள் இல்லை. ஆனால் நீ வீட்டிற்குப் போ. உனக்கு வேலை ஏதோ இருக்கிறதாம் என்று தெரிவித்தாராம். அப்போது மீண்டும் நீங்கள் அனுப்பினீர்கள். போனேன் ஒரு காபி கொடுத்தார்கள். குடித்துவிட்டு வந்தேன். அப்போது தினந்தோறும் நீங்கள் வீட்டிற்கு போய்விட்டு போ என்று சொல்வீர்கள். அப்போது தினந்தோறும் நான் வீட்டிற் குச் சென்று காபி சாப்பிட்டு செல்வேன் என்று கூறினாராம். அது போல் காபியை இன்றுவரை நான் சாப்பிட்டதே இல்லை என்று கலைஞர் சொன்னாராம். செய்நன்றி என்பது இருக்கிறதல்லவா? அந்தக் கருத்திற்கு தான் வருகிறேன்.

2010ஆம் ஆண்டு பெரியார் விருது கொடுத்தார்கள். முதல்நாள் மாவட்ட ஆட்சியர் போன்செய்தார். பெரியார் விருது என்பது மிகப்பெரிய விருது. அரசாங்க வாகனத்தில் நாங்களே வந்து அழைத்துச்சென்று, விருது பெற்றவுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச்சென்று விட்டுவிடுவோம் இது அரசாங்க மரபு. அப்போது கலைஞருக்கு போன்செய்துவிட்டு, சென்றேன். அவரைப் பார்த்து நன்றி சொல்வதற்கு.

ரொம்ப நன்றிங்க அண்ணே. பெரியார் விருது கொடுத்தமைக்கு என்று சொன்னேன். அப்போது நான் சொன்னேன். என்னை வீட்டிலிருந்து அழைத்துச்செல்வதற்கு பதிலாக என் தந்தையை அழைத்துச்செல்லுங்கள் என்று தெரிவித்தேன். சரியென்று சொல்லிவிட்டு, சண்முக நாதனிடம் தெரிவித்தார் கலைஞர் அவர்கள்.

1967-68ஆம் ஆண்டு வாக்கில் எனது அப்பா நெடுஞ்சாலைத்துறையில் பியூனாக வேலைபார்த்தார். அவருக்கு சம்பளம் அப்போது ரூ.150 வாங்கிக் கொண்டிருந்தார். அப்போது ரூ.30 பள்ளிக்கட்டணம் கட்டாததால் என்னை வெளியே நிறுத்திவிட்டார்கள். அப்போது வீட்டில் வந்து சொன்னவுடன், அப்போது அப்பா அலுவலகம் வந்து வாங்கிச்செல்லும்படி தெரிவித்துவிட்டார்கள். காலையில் அலுவலக வாசலில் நின்று, கார் வந்து வாசலில் நிற்கும். அப்பா வந்து காரைத் திறந்து, உள்ளேயிருந்து ஒரு உதவிப்பொறியாளர் வருவார். அவர் வைத்திருந்த ஃபைல், சாப்பாடுக் கூடை வாங்கிச்செல்வார்.

அடுத்து ஜீப்பில் ஒருவர் வருவார். அப்போதும் அப்பா கதவைத் திறந்து, அதேபோல் செய்வார். அடுத்து ஒரு ஜீப் வரும் அந்தக் கதவை அப்பா திறப்பார்கள். அதில் ஒரு கான்ட்ராக்டர் வருவார் அவர்தான் தங்கபாண்டியன். பையன் யார் என்று என் அப்பாவிடம் கேட்டு, தங்கபாண்டியன் அவர்களிடம் ரூ.50 வாங்கி என் கையில் கொடுத்து, ரூ.20 அம்மாவிடம் கொடு, ரூ.30 பள்ளிக்கட்டணம் கட்டச்சொல்லி விடுவார். இதுதான் அப்போதைய காலம்.

அடுத்து 2010 ஆகஸ்ட் - 15. அதே போல் மதியம் 3 மணிக்கு அரசு வாகனம் வீட்டிற்கு வருகிறது. நான்போய் அப்பாவிடம் சொல்லி, உங்களை அழைத்துச் செல்ல வருகிறார்கள் என்று தெரிவித்து, நாங்கள் எல்லாம் வேடிக்கை பார்க்கிறோம். காரில் வந்த மாவட்ட ஆட்சியர் கார் கதவைத் திறக்கிறார். எனது தந்தை காரில் ஏறுகிறார். மாவட்ட ஆட்சியர் காரின் கதவை மூடியபிறகு கார் செல்கிறது. இதுதான் கலைஞர்.

ஒரு காலத்தில் எனது தந்தை அவரது மேலதிகாரிக்கு கதவைத் திறந்தார். அதே அப்பாவுக்கு ஒரு கலெக்டர் கார் கதவைத் திறக்கிறார். என்னடா செய்தார் கலைஞர் என்று கேட்கிறார்கள் அல்லவா? என் வாயில் ஏதாவது வந்து விடப்போகிறது? நான் முதலமைச்சர் இல்லை அல்லவா? அதனால் பேசலாம். அப்படியொரு மாற்றத்தை செய்தார் அல்லவா? அவர்தான் கலைஞர். காலச்சிற்பி.

இவ்வாறு நக்கீரன் கோபால் அவர்கள் உரையாற்றினார்.

வி.வெங்கட்ராமன் தலைமை! திராவிடர் கழகம் சார்பில்

வெம்பாக்கத்தில் கலைஞர் பிறந்தநாள் விழா பொதுக்கூட்டம்!

நாத்திகம் நாகராசன் – முன்னணியினர் சிறப்புரை!

திருவண்ணாமலை, ஜூன் 15-

திருவண்ணாமலை மாவட்டம், வெம்பாக்கத்தில் திராவிடர் கழகத்தின் சார்பில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் 103-ஆம் ஆண்டு பிறந்தநாள் பொதுக்கூட்டம் நடைபெற்றது. செய்யாறு மாவட்ட பகுத்தறிவாளர் வி.வெங்கட்ராமன் தலைமை வகித்து கூட்டத்தின் நோக்கத்தை விளக்கிக் கூறினார்.

செய்யாறு மாவட்ட திராவிடர் கழகத் தலைவர் அ. இளங்கோவன் செய்யாறு நகரத் தலைவர் தி. காமராசன் மாவட்ட துணை தலைவர் அ. நாகராசன், மாவட்டச் செயலாளர் பொன். சுந்தர் ஆகியோர் முன்னிலை வகித்து உரையாற்றினர்.

தி.மு.க. சட்டப் பேரவை முன்னாள் உறுப்பினர் ஓ.ஜோதி, வெம்பாக்கம் மத்திய ஒன்றிய தி.மு.க. செயலாளர் ஜே.சி.கே. சீனுவாசன், வெம்பாக்கம் ஒன்றிய தி.மு.க. பொருளாளர் அ.சேகர், ஆரணி மேல் சீசமங்களம் சுதா வாசுதேவன், தி.மு.க. தலைமை கழக பேச்சாளர் காஞ்சிபுரம் தலைவர் அ.வெ. முரளி ஆகியோர் பேசியதையடுத்து கழகப் பேச்சாளர் நாத்திகம் நாகராஜன் பேசினார்.

அவர் பேசும் போது,

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் சுயமரியாதை கருத்துகளால் ஈர்க்கப்பட்டு, திராவிடர் இயக்கத்து எழுத்தாளராக, மேடைப் பேச்சாளராக உயர்ந்து ஐந்து முறை தமிழகத்தின் முதலமைச்சராக பதவி வகித்து, சமூக நீதி, சமத்துவம், அறிஞர் அண்ணா, தந்தை பெரியார் தத்துவங்களை ஏற்று, தமிழ்நாட்டை நவீனமயமாக்கி, இந்தியாவிலேயே கணிப்பொறி கல்வியை கொண்டு வந்து, டைட்டில் பார்க் என்ற பெயரில் நவீன தமிழ் நாட்டை உருவாக்கி ஏராளமான இளைஞர்களுக்கு வேலை வாய்ப்பை உருவாக்கியவர் கலைஞர் என ஏராளமான செய்திகளை எடுத்துக் கூறினார்.

நிகழ்ச்சியில் குத்தனூர் முனுசாமி, செய்யாறு கஜபதி, இளைஞரணி செ. அரவிந்த், மாங்காய் ரங்கநாதன், அழிவிடை தாங்கி, பி. பழனி, ஆரணி இரா. வாசுதேவன், வடமணப்பாக்கம் மு. வெங்கடேசன், தங்கம் பெருமாள், வெம்பாக்கம், பிரகாஷ், மாணவரணி, வெ. இளஞ்செழியன், பெரியார் பிஞ்சு அ. மகிழன் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர்.

முடிவில் சிறுநல்லூர் டி. சின்னதுரை நன்றி கூறினார்.

‘நீட்’ மறு தேர்வில் மோசடி அச்சம்!

மத்திய படையினரை பயன்படுத்த முடிவு!

ஒன்றிய அரசு திட்டம்!

புதுடெல்லி, ஜூன்.15-

நீட் மறுதேர்வில் மோசடி அச்சம் காரணமாக, CRPF, CISF மத்திய படையினரை பயன்படுத்தி தேர்வை நடத்த ஒன்றிய அரசு முடிவு செய்துள்ளது. நீட் மறு தேர்வை நடத்த கல்வித் துறையை நம்பாத அரசு, பிரதமர் அலுவலகத்தின் நேரடி கண்காணிப்பில் மறு தேர்வினை நடத்துவதாக சர்ச்சை எழுந்துள்ளது.

மே 3 ஆம் தேதி நடைபெற்ற நீட் தேர்வில் பெரும் மோசடிகள் அரங்கேறியதை தொடர்ந்து தேர்வு ரத்து செய்யப்பட்டது. இந்த விவகாரம் தொடர்பாக விசாரணை நடத்தி வரும் சி.பி.ஐ., இதுவரை 13 பேரை கைது செய்து விசாரணை நடத்தி வருகிறது.

இதனிடையே, வரும் 21 ஆம் தேதி நடைபெறும் நீட் மறுதேர்வில் மோசடி நடைபெறாமல் தடுக்க ஒன்றிய அமைச்சரவை செயலாளர் சோமநாதன் தலைமையில் ஆலோசனை நடத்தப்பட்டது. மீண்டும் யாராவது மோசடிகளில் ஈடுபட்டால் கடும் சட்ட நடவடிக்கை எடுக்க ஆலோசனை வழங்கப்ப ட்டுள்ளது. தேசிய தேர்வு முகமை அதிகாரிகள், ஒன்றிய அரசு துறை செயலாளர்கள் பலர் இந்த ஆலோசனை கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டனர். ஜூன் 21 ஆம் தேதி மறுதேர்வு நடத்த வினாத்தாள், ஓ.எம்.ஆர் விடைத்தாள்களை கையாள்வதற்கு CRPF, CISF ஆகிய மத்தியபடைகளை நியமிக்க முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

வினாத்தாள்களை அகமதாபாத், ஹைதராபாத் ஆகிய நகரங்களில் இருந்து 551 தேர்வு மையங்களுக்கு கொண்டு செல்ல விமானப்படை ஹெலிகாப்டர்கள், மத்தியப்படை வாகனங்கள் மூலம் கொண்டு செல்ல முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஜூன் 19 ஆம் தேதிக்கு முன்னதாக கேள்வித்தாள்களை தேர்வு மையங்களுக்கு கொண்டு சென்று பாதுகாக்க ஆலோசனை வழங்கப்பட்டுள்ளது.

ஆயுதங்கள் தாங்கிய மத்திய படையினர் தேர்வு மையங்களில் பாதுகாப்பு பணிகளில் நியமிக்க உள்துறை அமைச்சகம் மூலம் ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. நீட் மறு தேர்வினை நடத்த கல்வித் துறையை நம்பாத அரசு, பிரதமர் அலுவலகத்தின் நேரடி கண்காணிப்பில் மறு தேர்வினை நடத்துகிறது.

மொத்தமாக டீசல், பெட்ரோல் விற்பனை செய்ய தடை!

ஒன்றிய அரசு உத்தரவு!

புதுடெல்லி, ஜூன்.15-

மேற்காசியாவில் ஈரான், அமெரிக்கா இஸ்ரேல் இடையேயான போரால், வளைகுடா நாடுகளில் இருந்து ஏற்றுமதி செய்யப்படும் கச்சா எண்ணெய் உலக நாடுகளுக்குச் செல்ல முடியாத நிலை நிலவுகிறது. இதனால் பல நாடுகளில் பெட்ரோல், டீசல் தட்டுப்பாடு நிலவுகிறது. இந்தியாவில் பெட்ரோல், டீசல் தட்டுப்பாட்டை சமாளிக்க ஒன்றிய அரசு பல்வேறு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகிறது.

இந்நிலையில், ஒன்றிய அரசு வெளியிட்டுள்ள அறிவிப்பில், தொழிற்சாலைகள், நிறுவனங்கள் உள்ளிட்டவற்றுக்கு மொத்தமாக டீசல், பெட்ரோலை பெட்ரோல் விற்பனை நிலையங்கள் விற்கக் கூடாது என்றும், பெட்ரோல் விற்பனை நிலையங்களில் வாகனங்களில் நாளொன்றுக்கு 200 லிட்டர் மட்டுமே டீசல் நிரப்ப வேண்டும் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கட்டுப்பாடு 90 நாள்களுக்கு அமலில் இருக்கும் என்றும், அதன்பிறகு ஒன்றிய அரசு விரும்பினால், புதிய அறிவிப்பு மூலம் மேலும் நீட்டிக்கப்படும் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.