திராவிடத்தால் வாழ்கிறோம்

1230

எழுத்து: கோவி.லெனின்
ஓவியம்: கி.சொக்கலிங்கம்

- வாழ்வோம்

மாநாடு

ர.பிரகாசு

119

திராவிட இயக்கம் பயன்படுத்தும் ஆயுதங்களில் மிக முக்கியமானது, மாநாடு. அந்த மாநாடுகளின் வரலாற்றை வாரம் ஒன்றாக வாசிப்போம்...

ஓவியம் : சிகரன்

வெள்ளைக்குல்லாய்களும் சளைத்தவர்கள் அல்ல!

1958-ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 5-ஆம் தேதி, கோவை மாவட்டக் கழகத்தின் 3-வது மாநாடு நடைபெற்றது. காட்டூர் பகுதியில் இருந்து காலை 9 மணிக்கு ஊர்வலத்துடன் மாநாடு தொடங்கியது. ஊர்வலத்தின் முன்னே கழகத்தினர் 2,000 சைக்கிள்களில் அணிவகுத்தனர். தண்டத்தீர்வை, தண்ணீர்த் தீர்வை மற்றும் புதிய வரிகளால் கீழ் பவானி விவசாயிகள் பாதிக்கப்படுவதைச் சித்திரிக்கும் வகையிலும், இலங்கையில் தமிழர்கள் படும் அவதியைக் கண்டு பிரதமர் நேரு வாய் திறக்காமல் இருக்கிறார் என்பதைக் கண்டித்தும், தென்னகத்திற்கு வடநாடு இழைக்கும் அநீதிகளைச் சித்திரிக்கும் வகையிலும் டிராக்டர்கள் வரிசைகட்டின.

அதற்குப் பின்னால் திறந்த காரில் மாநாட்டுத் தலைவர், நிர்வாகிகள் அழைத்து வரப்பட்டனர். காலை 10.15 மணிக்கு ஊர்வலம் மாநாடு நடைபெற்ற வி.பி.ராசு நகரை அடைந்தது. அப்போது, சட்டமன்ற உறுப்பினராக இருந்த ஏ.வி.பி.ஆசைத்தம்பி மாநாட்டுப் பந்தலுக்கு வெளியே கொடியேற்றி வைத்தார். அடுத்து, கோவை மாவட்டச் செயலாளர் ப.நாராயணன் அனைவரையும் வரவேற்றுப் பேசினார். பின்னர் இரா.தர்ம லிங்கம் மாநாட்டைத் திறந்துவைத்தார். அடுத்து, மாநாட்டுக்குத் தலைமை வகித்த ஏ.வி.பி.ஆசைத்தம்பி, எழுச்சி உரையாற்றினார்.

மதிய உணவுக்குப் பிறகு, மீண்டும் 3.30 மணிக்கு இன்னிசை நிகழ்ச்சிகளுடன் மாநாடு தொடங்கியது. அதன் பிறகு, 'இயக்க வரலாறு' என்ற தலைப்பில், அ.பொன்னம்பலனார், 'நமது லட்சியம்' என்ற தலைப்பில் என்.எஸ்.இளங்கோ, 'சட்டமும் சமுதாயமும்' என்ற தலைப்பில், தில்லை வில்லாளன், 'திராவிடத்தின் தொழில் வளம்' என்ற தலைப்பில், எம்.பி.சுப்பிரமணியம் ஆகியோர் பேசினர். 'தேசிய ஏடுகள்' என்ற தலைப்பில், காஞ்சி கல்யாணசுந்தரம், 'ஒரே உலகம்' என்ற தலைப்பில் டி.கே.சீனிவாசன், 'சட்டசபையில் நாம்' என்ற தலைப்பில், ஏ.கோவிந்தசாமி, 'புதிய வரலாறு' என்ற தலைப்பில், க.அறிவழகன், 'ஆதாரங்கள்' என்ற தலைப்பில் ப.உ.சண்முகம் ஆகியோர் உரைவீச்சு நிகழ்த்தினர்.

இரவு 10 மணிக்கு, கலைஞரின் 'உதயசூரியன்' நாடகம் நடைபெற்றது. இரண்டாவது நாள் காலையில் 9 மணிக்கு இன்னிசை நிகழ்ச்சியுடன் மாநாடு தொடங்கியது. மாநாட்டிற்கு வருகைதந்திருந்த மராட்டியத்தின் பாவா சாகிப் எம்.பி.யை ஈ.வெ.கி. சம்பத் அறிமுகப்படுத்திவைத்தார். 'உழவர் கட்சி'யின் தலைவரான அவர், தி.மு.கழகத்தைப் பற்றி அறிந்துகொள்வதற்காக மாநாட்டிற்கு வருகைதந்திருந்தார். அதன்பிறகு, சத்தியவாணி முத்து, இரா.செழியன், என்.வி.நடராசன், மதுரை எஸ்.முத்து, கே.ஏ.மதியழகன், கோபி ஜி.என்.ராசு, 'லட்சிய நடிகர்' எஸ்.எஸ்.ராசேந்திரன் ஆகியோர் பேசினர்.

அடுத்து, 'விடுதலைப் போராட்டங்கள்' என்ற தலைப்பில் பேசிய கலைஞர், உலக நாடுகளின் விடுதலைப் போராட்டங்களைப் பற்றிக் கூறினார். நாகர்களின் விடுதலைப் போராட்டத்தை எடுத்துச்சொல்லி, காஷ்மீரிகளின் நிலையைப் புரியவைத்து, தி.மு.கழகத்தின் 'திராவிட நாடு' கோரிக்கையை விவரித்தார். தூத்துக்குடி இடைத்தேர்தலுக்கு நிதி அளிப்பீர்களா என கலைஞர் கேட்டபோது, மொத்தக் கூட்டமும் 'கொடுப்போம், கொடுப்போம்' என்றது. மதிய உணவுக்குப் பிறகு மாநாடு கூடியதும் பலர் பேசினர். அதன்பிறகு, 40 தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப் பட்டன.

பின்னர், இடைத்தேர்தல் நிதி திரட்டப் பட்டது. அதன்பிறகு, மராட்டியத்தின் பாவா சாகிப் பேசும்போது, "வெள்ளைக்காரர்கள் ஆண்டதைவிட, இந்த வெள்ளைக்குல்லாய்கள் நடத்தும் அரசாங்கம் கொடுமையில் குறைந்தது அல்ல. இங்கு வந்து, உங்கள் அண்ணாவைப் பார்த்து பேசியதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்" என்றார். அழைப்பு விடுத்தார். அதன்பிறகு நாவலரும் பேரறிஞர் அண்ணாவும் உரையாற்றினர். இரவு 9 மணிக்கு மாநாடு முடிவுற்றது

....கூட்டம் திரளும்

ஆம்னி பேருந்துகள் மீண்டும்...

ஆம்னி பேருந்துகளை மீண்டும் கோயம்பேட்டிலிருந்து இயக்க அனுமதித்திருப்பது, த.வெ.க.வின் முதல் வெளிப்படையான ஊழல் என முகநூலில் தனது கருத்தினைப் பகிர்ந்துள்ளார், மார்த்தாண்டன் சந்திரகேசன் என்பவர். அவரது பதிவில்,

"இந்த இட மாற்றத்தால் தனியார் ஆம்னி நிறுவனங்களின் தொழில் பல மடங்கு உயரும்! காரணம்: அரசுப் பேருந்துகளில் ஏற கிளாம்பாக்கம் வரை போகணும்; ஆம்னி பேருந்து என்றால், இங்கேயே ஏறிவிடலாம் என்று 500 ரூபாய் வரை அதிகம் கொடுக்க மக்கள் தயாராவர்!

விளைவு? மறுபடியும் நகருக்குள் இரவு ஆனாலே, மூச்சுமுட்டும் போக்குவரத்து நெரிசல்!

தாம்பரம் மற்றும் அதைத் தாண்டியும் வாழும் மக்கள், சென்னை நகருக்குள் வந்துபோக உருவாக்கிய சாலை, 'இன்னர் ரிங் ரோடு' எனும் ஜவஹர்லால் நேரு ரோடு! ஆனால், அதில் இப்போது ஏகப்பட்ட வண்டிகள் பெட்ரோல்/டீசலை வீணாக்கி, பெருமூச்சு விட்டுக்கொண்டு இந்த ஆம்னி பேருந்துகளின் பின்னால் கடும் போக்குவரத்து நெரிசலால் நெடுநேரமாய் நின்றுகொண்டிருப்பதைக் காண முடிகிறது!

இரவு மணி 8 ஆகிவிட்டாலே, சாலை தமக்கு மட்டுமே சொந்தம் என்று நினைப்பவர்கள், இந்த ஆம்னிபஸ் ஓட்டுநர்கள். இந்த போக்குவரத்து நெரிசல் பிரச்சினைக்காகத்தானே, எக்ஸ்பிரஸ் பஸ் டெர்மினஸ், நகரை விட்டுத் தள்ளி இருப்பது நல்லது என்று அ.தி.மு.க. ஆரம்பித்து, தி.மு.க. கிளாம்பாக்கம் நிலையத்தைக் கட்டி முடித்தது? அது இனி டோட்டல் வேஸ்ட்டா?

ஆரம்பத்தில் சிரமமாக உணர்ந்தாலும் மக்கள் இப்போது கிளாம்பாக்கத்துக்குப் பழக்கப்பட்டுவிட்டனர். அதை, ஆம்னி பேருந்துகளின் லாபத்துக்காக மாற்றுவதா? சென்னையில், வாழ்பவர்கள் தினம் போக்குவரத்து நெரிசலில் அவதிப்படுவதுதான் அவர்களின் மாறாத தலையெழுத்தா? ஒவ்வொரு நாளும் வீணாகும் எரிபொருள் மதிப்பு எவ்வளவு?' என கருத்திட்டுள்ளதுடன், 'இந்த ஊழல் இன்னும் கொஞ்ச நாளில் பெரிதாக வெடிக்கும் பாருங்கள்' எனவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். காத்திருப்போம்.

ஃப்ளாஷ்பேக்

வி.கிருஷ்ணமூர்த்தி

பிறந்தநாள் அன்று கின்னஸ் சாதனையுடன்...

2009-ஆம் ஆண்டு, நான் 'சிவப்பு மழை' என்ற திரைப்படத்தை இயக்கினேன். அந்தத் திரைப்படம் பன்னிரண்டு நாள்களுக்குள் (கதை, திரைக்கதை எழுதுவதில் தொடங்கி, நான்கு பாடல்கள் இசையமைப்பது, தலைப்பு, படப்பிடிப்பு 60 காட்சிகளை இரண்டு மணி நேர முழுநீளத் திரைப்படமாகப் படத்தொகுப்பு செய்தல் ஆகியவை நடைபெற்றன). எடுக்கப்பட்டு, கின்னஸ் உலக சாதனை புரிந்தது. அதற்காகப் பெறப்பட்ட சான்றிதழுடன், அந்த ஆண்டு ஜூலை மாதம் 17-ஆம் தேதி, எங்களது குழுவுடன் அன்றைய முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்களைச் சந்தித்து வாழ்த்துப் பெற்றேன். அன்று என்னுடைய பிறந்தநாள் என்பதால், அவரிடம் வாழ்த்துப் பெற்றது கூடுதல் மகிழ்ச்சி அளித்தது.

- இயக்குநர் வி.கிருஷ்ணமூர்த்தி, பெங்களூர்.

இது போன்ற அரிய புகைப்படங்களை சிறுகுறிப்புடன் எங்களுக்கு அனுப்புங்கள். அலைபேசி எண் அவசியம்.
அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: அன்பகம், 614, அண்ணா சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை - 600 018.
வாட்ஸ்அப் எண் : 82204-51520
மின்னஞ்சல்: murasolipaasarai@gmail.com

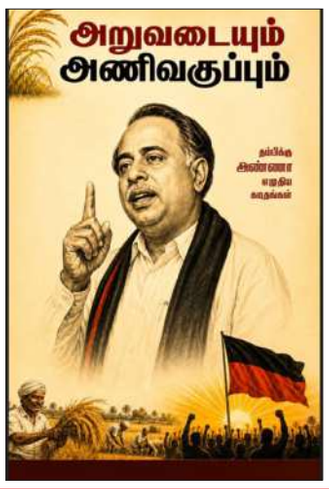
பாசறை படிப்பகம்

கௌதம் ராஜ்

119

சுயமரியாதை - சமத்துவம் - சமூக நீதி நிரம்பிய உலகைப் படிக்க, படைக்க அவசியமான புத்தகங்களை வாரந்தோறும் அறிமுகம் செய்கிறது இந்தப் பகுதி...

பேரறிஞர் காட்டும் பாதை!



தி.மு.கழகம் போட்டியிட்ட முதல் தேர்தலிலேயே, 15 இடங்களைப் பிடித்தது. இவர்களில் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் தவிர, மற்ற அனைவரும் 1962-ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் வெற்றிவாய்ப்பை இழந்தனர். பேரறிஞர் அண்ணா, காஞ்சிபுரம் தொகுதியில் தோல்வியுற்றார். கழகம் அந்தத் தேர்தலில், 50 இடங்களை வென்று வலிமையுடன் சட்டமன்றம் நுழைந்தபோதும், பேரறிஞர் அண்ணாவின் தோல்வி, கழகத்தினருக்குப் பெரும் சோகத்தையும் வெற்றி உற்சாகத்தையும் குறைத்திருந்தது.

தேர்தல் முடிவுக்குப் பின்னர் பெங்களூரு சென்றிருந்த அண்ணா, அங்கிருந்து தன் தம்பிகளுக்கு எழுதிய கடிதங்கள் தன்னிகரற்றவை. தோல்வியில் இருந்த தன்னையும் தேற்றிக் கொண்டு, ஒரு இயக்கத்தின் தலைவராகத் தன் தம்பிகளையும் தேற்றும் வல்லமை அக் கடிதங்களில் வெளிப்படும். ஏற்கெனவே வென்ற தொகுதி களில் தோல்வியுற்றதற்கு, நியாயமான காரணங்களையும் பட்டியல் இட்டிருப்பார். அன்றைய ஆளும் காங்கிரஸ் கட்சி, கழகத்தின் வளர்ச்சி கண்டு அஞ்சியதை எடுத்துக் கூறி இருப்பார். அவர் தோற்றி ருந்தாலும், 50 கழகத் தோழர் களின் வெற்றி ஏன் முக்கிய மானது என்பதை மிக விரிவாக விளக்கி இருப்பார்.

1962-ஆம் ஆண்டு தேர்தல் முடிவுகளைத் தொடர்ந்து, பேரறிஞர் அண்ணா தன் தம்பிகளுக்கு எழுதிய நான்கு கடிதங்கள் 'அறுவ டையும் அணிவகுப்பும்' எனும் சிறு நூலாகத் தொகுக்கப்பட்டிருக்கிறது. நாம் யாரும் சற்றும் எதிர்பார்த்திராத 2026 தேர்தல் முடிவுகளில் இருந்து மீளவும், நம்மை நாமே தேற்றிக்கொண்டு துடிப்புடன் பணியாற்றவும், இந்தச் சிறு நூல் துணைபுரியும்.

முதல் கடிதத்தில், காஞ்சிபுரத்தில் தான் தோல்வியுற்ற தற்கான காரணங்களை பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் அலசுகிறார். பெருமாள் மீது சத்தியம் வாங்கிக் கொண்டு வாக்கு சேகரித்தது, வாக்குக்குப் பணத்தை வாரி இரைத்தது என காங்கிரஸ் கட்சியின் தந்திரங்களை வெளிப் படுத்தி, எழுதி உள்ளார்.

இரண்டாவது கடிதத்தில், புனிதப்போரின்போது ஜெரு ஜெருசலேம் நகருக்குள் அணி வகுத்துச் சென்ற கிறிஸ்தவர் களுக்கு சாலடீன் அனுமதி அளித்து, போர் நிறுத்த ஏற்பாட் டுக்கு இசைவு அளித்ததையும், ஆனால் அந்த அணிவகுப்பை வழிநடத்திச் சென்ற ரிச்சர்டுக்கு ஜெருசலேம் நகருக்குள் நுழைய அனுமதி மறுக்கப்பட்டதையும் உதாரணமாகக் காட்டி, 1962-ஆம் ஆண்டு தேர்தல் முடிவுகளை இதனுடன் ஒப்பிடுகிறார்.

மூன்றாவது மற்றும் நான்காவது கடிதங்கள், இந்த வெற்றிக்குப் பணியாற்றியவர் களைக் குறைத்து மதிப்பிடக் கூடாது என்றும், சட்டமன்றம் நாடாளுமன்றம் செல்வதைக் காட்டிலும் நாம் கொண்ட கொள்கைக்காகச் சிறைச் சாலை செல்லத் தயாராக இருக்க வேண்டும் என்று நிறைவுசெய்கிறார்.

இந்தத் தொகுப்பின் இறுதி வரிகள் இப்படி நிறைவுறுகின்றன. "ஆம்! ஆருயிரைப் பலியிடவும் அஞ்சாது நிற்கிறோம்! தாயின் கரத்தில் பூட்டப்பட்டுள்ள தளைகள் பொடிபட, எமது உடல் ஆவியற்ற கூடாயினும் பரவாயில்லை. இன்னுயிரை எடுத்துக்கொள்ளுங்கள், இன்பத் திராவிடத்தைக் கொடுங்கள்!"

கொள்கைகளே முதலென பேரறிஞர் அண்ணா சொன்னது, அதிலே அர்த்தம் பல உள்ளது.

...வாசிப்போம்.

நூலை வாசிக்க

1967-ஆம் ஆண்டு ஜூலை 23 எழுச்சி நாள்!

மலரும்

1967-ஆம் ஆண்டு கழகம் ஆட்சிக்கு வந்ததும், 'சேலம் இரும்பாலை', 'தூத்துக்குடி ஆழ்கடல் துறைமுகம்' ஆகிய தமிழ்நாட்டுக் கோரிக்கைகளின் நியாயத்தை ஒன்றிய அரசுக்கு மேலும் வலியுறுத்தும் வண்ணம் கழகத்தின் அமைப்புகள் சார்பில், ஜூலை 23-ஆம் தேதி, 'சேலம் - தூத்துக்குடி எழுச்சி நாள்'கொண்டாடப்பட்டது. அன்று, தமிழ்நாடு முழுவதும் கூட்டங்களும் கலை நிகழ்ச்சிகளும் நடைபெற்றன. கழகப் பேச்சாளர்கள் ஊர்தோறும் உரையாற்றிவந்தனர்.

Published and Printed by Karthikeyan Shanmugasundaram On behalf of Murasoli Trust at Murasoli Achagam, No:180, Kodambakkam High Road, Chennai - 600 034 Editor : Karthikeyan Shanmugasundaram Regn. No.7436, TN/CH (C) 261/24 - 26 RNI No.1244/57 WPP.No.TN/P.M.G. (CCR) W.P.P. 355/24-26. Phone : 044 - 45849900