

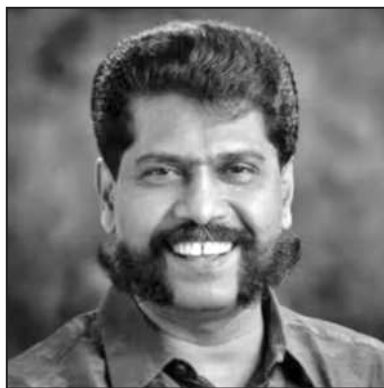
சுதந்திர நாளில் தேசியக் கொடியேற்றும் உரிமையை - இந்தியாவின்

ஒவ்வொரு முதல்வருக்கும் பெற்றுத்தந்த காலச்சிற்பி கலைஞர்!

மா.சுப்பிரமணியன் ஏற்பாட்டில் சைதை தேரடித் திடலில் நடைபெற்ற கலைஞர் பிறந்தநாள் விழாவில் நக்கீரன் கோபால் பேச்சு!

சென்னை, ஜூன் 16 - சென்னை தெற்கு மாவட்டக் கழகத்தின் சார்பில் மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் மா.சுப்பிரமணியன் தலைமையில் முதல் மிழறிஞர் கலைஞரின் 103ஆம் ஆண்டு பிறந்தநாள் விழா வாழ்த்தரங்க நிகழ்ச்சி சைதை தேரடித் திடலில் 3-6-2026 அன்று மாலை 6 மணிக்குத் தொடங்கி நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் நக்கீரன் கோபால் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினார்.

சென்னை, ஜூன் 16 - சென்னை தெற்கு மாவட்டக் கழகத்தின் சார்பில் மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் மா.சுப்பிரமணியன் தலைமையில் முதல் மிழறிஞர் கலைஞரின் 103ஆம் ஆண்டு பிறந்தநாள் விழா வாழ்த்தரங்க நிகழ்ச்சி சைதை தேரடித் திடலில் 3-6-2026 அன்று மாலை 6 மணிக்குத் தொடங்கி நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் நக்கீரன் கோபால் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினார்.



தெரிவித்து அந்த உரிமையைப் பெற்றவர் கலைஞர் அவர்கள்.

வர இருக்கிற ஆகஸ்டு-15 அன்று சுதந்திரத்தினத்திற்கு தாமதான முதலமைச்சர் என்பதையே மறந்திட இருக்கிறவர், ஆக.15 அன்று கொடியேற்ற வேண்டும். அந்த கயிறைத் தொடும்போது ஒரு ஷாக் அடிக்கும் பாருங்கள். அந்த ஷாக்தான் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் வாங்கிக்கொடுத்தது. அவர் இல்லையென்றால் அந்த உரிமையைப் பெற்றிருக்க முடியாது.

முதல் வரிசையில் திரிவா! 3வது இடத்தில் தமிழ்தாய் வாழ்த்து!

ஒரு மாநில முதலமைச்சர் பிரமமரிடம் எந்த உரிமையைப் பெற வேண்டும் என்பதை தொடர்ச்சியாகக் கேட்டார். கலைஞர் படித்த பள்ளியில், நான் இந்தி படிப்பேன். படிக்க என்று சொன்னேன். அப்போது இந்தி படித்திருந்தால், இப்போது டெல்லி போகும்போது இந்தியிலே நிறைய பேரிடம் பேசலாம் அல்லவா. அதை விட்டுவிட்டார் என்றார்.

கலைஞர் பேசும்போது சீனிவாசன் சொன்னாராம், நான் இந்தி பண்டிடாக இருந்தேன். கலைஞர் படித்த பள்ளியில், நான் இந்தி படிப்பேன். படிக்க என்று சொன்னேன். அப்போது இந்தி படித்திருந்தால், இப்போது டெல்லி போகும்போது இந்தியிலே நிறைய பேரிடம் பேசலாம் அல்லவா. அதை விட்டுவிட்டார் என்றார்.

இந்த நாடு எதை நேக்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறது!

கடைசியாக நன்றி சொல்கிற கூட்டத்தில் அங்கேயும் தமிழ்தாய் வாழ்த்தைப் பாடினார்கள். எப்போதும் நல்லவற்றையே அனுபவிக்க முடியாதல்லவா? கெட்டதையும் அனுபவிக்க வேண்டுமல்லவா? இதை யெல்லாம் பார்க்கணும் என்பது ஒரு விதமான விதி. சூ.பி.வீ.கரு விதிமேல் நம்பிக்கை இல்லை. நல்லதை யே பார்த்தியிருக்கிறோம். இப்போது பட்டுவேட்டை அடி வந்ததையே இரண்டாண்டுகள் என்றால் என்ன செய்ய வேண்டும்? கடைசியாக நன்றி சொல்கிற கூட்டத்தில் அங்கேயும் தமிழ்தாய் வாழ்த்தைப் பாடினார்கள். எப்போதும் நல்லவற்றையே அனுபவிக்க முடியாதல்லவா? கெட்டதையும் அனுபவிக்க வேண்டுமல்லவா? இதை யெல்லாம் பார்க்கணும் என்பது ஒரு விதமான விதி. சூ.பி.வீ.கரு விதிமேல் நம்பிக்கை இல்லை. நல்லதை யே பார்த்தியிருக்கிறோம். இப்போது பட்டுவேட்டை அடி வந்ததையே இரண்டாண்டுகள் என்றால் என்ன செய்ய வேண்டும்?

சைதை தேரடித் திடலில் நடைபெற்ற கலைஞர் பிறந்தநாள் விழாவில் நக்கீரன் கோபால் பேச்சு!

சென்னை, ஜூன் 16 - சென்னை தெற்கு மாவட்டக் கழகத்தின் சார்பில் மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் மா.சுப்பிரமணியன் தலைமையில் முதல் மிழறிஞர் கலைஞரின் 103ஆம் ஆண்டு பிறந்தநாள் விழா வாழ்த்தரங்க நிகழ்ச்சி சைதை தேரடித் திடலில் 3-6-2026 அன்று மாலை 6 மணிக்குத் தொடங்கி நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் நக்கீரன் கோபால் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினார்.

சைதை தேரடித் திடலில் நடைபெற்ற கலைஞர் பிறந்தநாள் விழாவில் நக்கீரன் கோபால் பேச்சு!

சென்னை, ஜூன் 16 - சென்னை தெற்கு மாவட்டக் கழகத்தின் சார்பில் மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் மா.சுப்பிரமணியன் தலைமையில் முதல் மிழறிஞர் கலைஞரின் 103ஆம் ஆண்டு பிறந்தநாள் விழா வாழ்த்தரங்க நிகழ்ச்சி சைதை தேரடித் திடலில் 3-6-2026 அன்று மாலை 6 மணிக்குத் தொடங்கி நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் நக்கீரன் கோபால் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினார்.

முதலில் சொல்லிக்கொடுக்க வேண்டுமல்லவா? சேர்ந்தவர்களெல்லாம் சிவலிங்கமாக இருந்தால் என்ன செய்ய வாய்ப்பு? மேகதாதைவிற்கு யார் போராடுவது? கர்நாடகக்காரர் நான் அணைக்கட்டுவேன் என்கிறான். தமிழ்நாடு முதலமைச்சருக்கு காதுகேட்கவில்லை.

தமிழகக்காவே உழைத்த மகான் கலைஞர்!

கலைஞரோடு சேர்ந்து கொஞ்சநாளில் பணியாற்றியிருக்கிறோம். மேட்டையில் இருக்கிற அத்துணைபேரும் கலைஞரோடு இருந்து பணியாற்றியவர்கள்தான். ஆனால் ஒரு மனிதன் 85 வயது வரை ஒரு நாளைக்கு நாளுக்கு அல்லது ஐந்து மணி நேரத்திற்கு உறங்கிவிட்டு, மீதியிருக்கிற நேரங்களில் தமிழர்களுக்கு காப்பணியாற்றிய மனிதன், அது பதவியில் இருந்தாலும் சரி, பதவியில் இல்லை என்றாலும் சரி, அவர்தான் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள். தமிழகக்காவே உழைத்த ஒரு மகான்தான் கலைஞர். அவருக்குத்தான் இன்றைக்கு வாழ்த்தரங்கள்.

1962இல் சைதைப்பேட்டையில் வெற்றி பெறுகிறார். 1963இல் கடற்கரையில் கூட்டம், வரலாற்றுக்கீழ் 1967 தேர்தலில், எப்படி நாம் தேர்தலை சந்திப்பது என்று கூட்டம் போடுகிறார்கள். அப்போது கலைஞர்தான் சொன்னாராம், வர இருக்கிற 1967 தேர்தலில் நாம் எத்தனைத் தொகுதிகளில் போட்டியிடுவது என்று கணக்கெடுக்க சொல்கிறார் கலைஞர். 200 தொகுதிகளில் போட்டியிடப்போகிறோம். ஒரு தொகுதிக்கு 5000 செவ்வகம் என்று வைத்துக் கொண்டால் பற்றாது, 200 தொகுதிக்கு நமது தேவை பத்தாய் லட்சம் ரூபாய். பத்தாய் லட்சம் ரூபாயை யார் திரட்டப்போகிறோம் என்று கலைஞர் கேட்டார்.

அப்போது ஒருவரையொருவர் பார்த்துக்கொள்கிறார்களாம். இப்போதுதான் வெற்றிபெற்று வந்தோம். ஒரு ஆண்டு தான் ஆகிறது. 1967 வருஷத்திற்கு இன்னும் நிறைய ஆண்டுகள் இருக்கிறது. அதற்குள் ஏன் அவசரப்படுகிறார்கள் என்கிறார்கள். இல்லை திட்டமிட வேண்டும்.

சைதைப்பேட்டை தொகுதி வேட்பாளர் சூ.11 லட்சம்!

1966ஆம் ஆண்டு வளசரவாக்கத்தில் ஒரு சிறப்பு மாநாடு போடுகிறார்கள். கலைஞர் மாநாட்டில் நான் சொற்ப்பெற்றக் கொள்கிதான் என்று சொல்லிவிடுகிறார். அந்த மாநாட்டில் சூ.11 லட்சத்தைத் திரட்ட அண்ணாவிடம் கொடுத்துவிடுகிறார் கலைஞர். 1967 தேர்தலில் வேட்பாளர் தேர்வு வருகிறது. இவ்வொரு தொகுதியிலும் யார் போட்டியிடுகிறார்கள் என்று சொல்லும்போது, சைதைப்பேட்டை, சைதைப்பேட்டை என்று இரண்டுதலையே அறிவிக்கிறார்கள் அறிஞர் அண்ணா. இரண்டாவது தடவை சைதைப்பேட்டையை குறிப்பிட்டு அவர் சொன்னவார்த்தை 11 லட்சம் என்று தெரிவித்தாராம். இந்த சைதைப்பேட்டைத் தொகுதியில்

கலைஞர் போட்டியிடும்போது அவருக்கு வைத்த பெயர் 11 லட்சம். அப்போது வெற்றிபெற்று கலைஞர் பொதுப்பணித்துறை அமைச்சராகி, தமிழ்நாட்டிற்கு உழைத்தது இந்த பதவியிலிருந்து ஆரம்பித்தது தான். அடுத்து திருவாளருக்கு செல்கிறார். கலைஞரின் 7ஆம் வகுப்பு ஆசிரியர் சேதுராமய்யார். படித்த முடித்துவிட்டார். மீண்டும் அதே ஊருக்குச் செல்கிறார். ஆசிரியர் கூட்டணி மாநாடு நடக்கிறது. அதற்கு கலைஞர் செல்கிறார். அந்த மாநாட்டில் சேதுராமய்யார் எங்கே என்று கேட்கிறார்? அவர் ஓய்வு பெற்றுவிட்டார் என்று சொல்கிறார்கள்.

கலைஞர் படித்த பள்ளியில்தான் அந்த மாநாடு. ஓய்வுப் பெற்றுவிட்டால் மீண்டும் அதே ஊருக்குச் செல்கிறார். ஆசிரியர் கூட்டம் முடிந்தவுடன், கலைஞர் நண்பர் தென்னன் அவர்களை கலைஞர் கூப்பிட்டு, சேதுராமய்யார் விட்டிருந்த சம்பவம் என்று கூறி, சைநாட்டில் அவர் வீடு, உட்காருவதற்குக் கூட இருக்கை இல்லையாம். பரபரப்புப்போய் இருந்தார்களாம். வேகமாகப் போய் பெஞ்சில் கலைஞர் அமர்ந்துவிட்டாராம். அப்போது கலைஞர் முதலமைச்சர்.

என்ன திடீர் என்று வந்திருக்கிறீர்கள் என்று ஆசிரியர் கேட்டாராம். எனக்கு தகவல் தெரியுமென்று ஆசிரியர் சொன்னாராம். உங்களிடம் படிக்கும்போது எனக்கு ஒரு சிறிய நிகழ்வு நினைவிருக்கிறது என்று கலைஞர் தெரிவித்தாராம். என்ன சொல்லு என்று ஆசிரியர் சொன்னார். 55 எண்ணிக்கையில் கத்தையான நோட்டுக்கள் எல்லாம் என்னிடம் கொடுத்தேன். நீ போகும்போது வீட்டில் கொடுத்துவிட்டு போ என்று சொல்லிவிட்டீர்கள். உங்க வீடு இருப்பது ரொம்பபுதரம். நோட்டுக்கள் அதிகம் கனமானவை. நான் தலையில் சுமந்துகொண்டு உங்களைத் திட்டிக்கொண்டே செல்வேன். இனிமேல் இவரிடம் படிக்கவே கூடாது என்று சொல்லி கொண்டு செல்வேன்.

நாளைக்குக் கொடுத்தால் வாங்கக் கூடாது என்று நினைத்துக்கொண்டே செல்வேன். வீட்டில் கொடுத்தவுடன், இவ்வளவு கனமாக இருக்கிறதே என்று அம்மா அவர்கள் வாங்கிக் கொடுத்தீர்கள். டேய் உன்னை வாடா. ஒரு கப் கப்பி சாப்பிட்டுவிட்டு போ என்று சொன்னார்கள். அப்போதுதான் கப்பி எப்படி இருக்கவேண்டும் என்பதைத் தெரிந்து கொண்டேன். இதுவரைக்கும் இப்படி ஒரு கப்பியை நான் குடித்ததே இல்லை என்று கலைஞர் சொன்னாராம்.

அடுத்தநாள் உங்களிடம் நான் கேட்டேன். சார், இன்றைக்கு நோட்டுக்கள் இல்லையா? நான் வீட்டில் கொண்டு போய் கொடுக்க என்று கேட்டேன். ஆனால் நீங்கள், நோட்டுக்கள் இல்லை. அதனால் நீ வீட்டிற்குப் போ. உனக்கு வேலை ஏதோ இருக்கிறதாம் என்று தெரிவித்தாராம். அப்போது மீண்டும் நீங்கள் அனுப்பினீர்கள். போனேன் ஒரு கப்பி கொடுத்தார்கள். குடித்துவிட்டு வந்தேன். அப்போது திணர் உரையாற்றினார்.

தேறும்நீங்கள் வீட்டிற்கு போய்விட்டுப்போ என்று சொல்வீர்கள். அப்போது திணர்நோறும் நான் வீட்டிற்குச் சென்று கப்பி சாப்பிட்டு செல்வேன் என்று கூறினாராம். அதுபோல் கப்பியை இன்றுவரை நான் சாப்பிட்டதே இல்லை என்று கலைஞர் சொன்னாராம். செய்நன்றி என்பது இருக்கிறதல்லவா? அந்தக் கருத்திற்குதான் வருகிறேன்.

2010ஆம் ஆண்டு பெரியார் விருது கொடுத்தார்கள். முதல்நாள் மாவட்ட ஆட்சியர் போன்செய்தார். பெரியார் விருது என்பது மிகப்பெரிய விருது. அரசாங்க வாகனத்தில் நாங்களை வந்து அழைத்துச் சென்று, விருது பெற்றவுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் சென்று விட்டுவிடுவோம் இது அரசாங்க மரபு. அப்போது கலைஞருக்கு போன்செய்துவிட்டு, சென்றேன். அவரைப் பார்த்து நன்றி சொல்வதற்கு.

ரொம்ப நன்றிங்க அண்ணே. பெரியார் விருது கொடுத்தமைக்கு என்று சொன்னேன். அப்போது நான் சொன்னேன். என்னை வீட்டிலிருந்து அழைத்துச் செல்வதற்கு பதிலாக என் தந்தையை அழைத்துச் செல்லுங்கள் என்று தெரிவித்தேன். சரியென்று சொல்லிவிட்டு, சண்டை நடந்தபின்னர் தெரிவித்தார் கலைஞர் அவர்கள்.

1967-68ஆம் ஆண்டு வாக்கில் எனது அப்பா நெடுஞ்சாலைத்துறையில் பியூனாக வேலையாற்றினார். அவருக்கு சம்பளம் அப்போது ரூ.150 வாங்கிக்கொண்டிருந்தார். அப்போது ரூ.30 பள்ளிக்கட்டணம் கட்டாததால் என்னை வெளியே நிறுத்திவிட்டார்கள். அப்போது வீட்டில் வந்து சொன்னார்கள். அப்போது அப்பா அவர்களை வந்து வாங்கிக்கொண்டு தெரிவித்துவிட்டார்கள். காலையில் அலுவலக வாசலில் நின்றேன். கார் வந்து வாசலில் நிற்கும். அப்பா வந்து காணொத்திர்த்து. உள்நோயிருப்பது ஒரு உதவிப்பெரியாளர் வருவார். அவர் வைத்திருந்த ஃபைல், சாப்பாடுகூட வாங்கிக்கொண்டார்.

அடுத்து ஜீப்பில் ஒருவர் வருவார். அப்போதும் அப்பா கதவைத் திறந்து, அதேபோல் செல்வார். அடுத்து ஒரு ஜீப் வரும் அந்தக் கதவை அப்பா திறப்பார்கள். அதில் ஒரு காண்ட்ராக்டர் வருவார் அவர் தான் தங்கப்பாண்டியன். பையன் யார் என்று என் அப்பாவிடம் கேட்டு, தங்கப்பாண்டியன் அவர்களிடம் ரூ.50 வாங்கிக் கொடுத்தேன். ரூ.20 அப்பாவிடம் கொட்டு. ரூ.30 பள்ளிக்கட்டணம் கட்டச் சொல்லி விடுவார். இதுதான் அப்போதைய காலம்.

அடுத்து 2010 ஆகஸ்ட் -15, அதேபோல் மதியில் 3 மணிக்கு அரசு வாகனம் வீட்டிற்கு வருகிறது. நான் போய் அப்பாவிடம் சொல்லி, உங்களை அழைத்துச் செல்ல வேண்டுகிறார்கள் என்று தெரிவித்து, நாங்கள் எல்லாம் வேடிக்கை பார்க்கிறோம். காரில் வந்த மாவட்ட ஆட்சியர் கார் கதவைத் திறக்கிறார். எனது தந்தை காரில் ஏறுகிறார். மாவட்ட ஆட்சியர் காரின் கதவை உழையு பிறகு கார் செல்கிறது. இதுதான் கலைஞர். ஒரு காலைத் திணர் தந்தை அவரது மேலதிகாரிக் கதவைத் திறந்தார். அதே காலத்தில் ஒரு கலைஞர் கார் கதவைத் திறக்கிறார். என்னடா செய்தார் கலைஞர் என்று கேட்கிறார்கள் அல்லவா? என் வாயில் ஏதாவது வந்து விடப்போகிறது? நான் முதலமைச்சர் இல்லை அல்லவா? அதனால் பேசலாம். அப்படியொரு மாற்றத்தை செய்தார் அல்லவா? அவர்தான் கலைஞர். காலச்சிற்பி.

இவ்வாறு நக்கீரன் கோபால் அவர்கள் உரையாற்றினார்.

தி.மு.க. இலக்கிய அணி முன்னாள் நிர்வாகி

மதுரை ம.நடராசன் மறைவு!

கழகத்தினர் இறுதி அஞ்சலி!

மதுரை, ஜூன் 16 - மதுரை மாவட்ட முன்னாள் இலக்கிய அணி அமைப்பாளரும் மதுரை மாவட்ட அணைத்து பட்டு கூட்டுறவு சங்கத் தலைவராக இரண்டு முறை கழகத்தின் சார்பாக தேர்தலில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்று 10 ஆண்டுகள் பொறுப்பில் இருந்தவருமான ம.நடராசன் அவர்கள் உடல் நலக்குறைவால்



13-6-2026 அன்று மதுரையில் இயற்கை எய்தினார்.

என்பதை அறிவிக்க வருகிறோம். தீவிர திராவிட இயக்க கொள்கைவாதியும், கலைஞரின் பற்றாளராக கழகத்தின் அறிவித்த அணைத்து போராட்டங்களிலும் பங்கேற்றவருமான மறைந்த ம.நடராசன் அவர்களுக்கு கழக நிர்வாகிகள் பலரும் இறுதி அஞ்சலி செலுத்தினர்.

சிவகங்கையில் பெண் போலீசுக்கு

பாலியல் தொல்லை கொடுத்த மூன்று பேர் கைது!

சிவகங்கை, ஜூன் 16 - சிவகங்கை நகர் ஆயுதப்படை போலீஸில் 30 வயது பெண் போலீஸ்பணியாற்றி வருகிறார். இவர் திருமணம் ஆனவர். இவருக்கும் ராபின் என்ற வாரி டிரைவருடன் நீண்ட நாட்களாக பழக்கம் உள்ளது. ராபின் நேற்று முன்தினம் மாலையில் பெண் போலீசாருக்கு போலீஸ் தொடர்பு கொண்டு உங்களை அவசரமாக சந்திக்க வேண்டும் என்று கூறினார். திருப்பத்தூர் சாலையில் ஒரு குறிப்பிட்ட இடத்தில்

சிவகங்கையில் பெண் போலீசுக்கு

பாலியல் தொல்லை கொடுத்த மூன்று பேர் கைது!

திருக் வருமாறு கூறினார். அதை நம்பிய அந்த பெண் போலீஸ் இரவில் திருப்பத்தூர் சாலையில் சென்று கொண்டிருந்த பொழுது அவரது நண்பர் ராபின் பேசியவாறு நல்ல இடத்தில் குழந்தை பகுதிக்கு அழைத்துச் சென்றார். பேசிக்கொண்டிருந்தவாறு பெண் போலீசாரிடம் பாலியல் தொல்லை கொடுத்துள்ளார். அதே நேரத்தில் அங்கு மேலும் வந்த மூன்று பேர்கள் சேர்ந்து மூன்று பேரும் பெண் போலீசை பாலியல் தொல்லை கொடுக்க ஆரம்பித்தார்கள். இதனால் கச்சலிட்டபடி பெண் போலீஸ் அவர்களிடமிருந்து தப்பி ஓடி அருகில் உள்ள வீட்டில் தஞ்சம் அடைந்தார். வீட்டில் உள்ளவர்களிடம் மூன்று பேர் தன்விடம் நடந்து கொண்டதை கூறி உள்ளார். அவர்கள் இந்த மூன்று பேரையும் பிடிக்க சென்று பொழுது அந்த மூன்று இளைஞர்கள் தப்பி ஓடி விட்டார்கள். இது குறித்து மூன்று விசாரணை நடத்தி கட்டுப்பாட்டு அறைக்கு தகவல் தகவல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

சிவகங்கையில் பெண் போலீசுக்கு

பாலியல் தொல்லை கொடுத்த மூன்று பேர் கைது!

பட்டது. அந்த பகுதியில் ரோந்து சென்றிருந்த அவசர போலீஸ் விசாரணை வந்து பெண் போலீசாரை மீட்டினார். அந்த பகுதியில் ரோந்து சென்றிருந்த அவசர போலீஸ் விசாரணை வந்து பெண் போலீசாரை மீட்டினார். அந்த பகுதியில் ரோந்து சென்றிருந்த அவசர போலீஸ் விசாரணை வந்து பெண் போலீசாரை மீட்டினார்.

சிவகங்கையில் பெண் போலீசுக்கு

பாலியல் தொல்லை கொடுத்த மூன்று பேர் கைது!

வணம் தாலுக்கா துறை கிராமத்தை சேர்ந்த வாரி டிரைவராராபின், 28 சித்தாலங்குடியைச் சேர்ந்த த.வெ.க. பிரமுகர் மகாராஜா வயசு 29 கல்லூரி மாணவன் ஹரிஷ் 21 ஆகிய மூன்று பேரை கைது செய்துள்ளார்கள். இதில் ராபின் பெண் போலீசுடன் நெருங்கி பழகியதாக கூறப்படுகிறது. இதை மூன்று பேரும் பெண் போலீசாரை அழைத்து இத்தகைய பாலியல் செயலில் ஈடுபட்டது குறித்து விசாரணை நடத்தி வருகிறார்கள். தலைநகரில் பெண் போல் சாரருக்கு ஏற்பட்ட இந்த பாலியல் சம்பவம் இப்பகுதியில் மிகுந்த பிரபலத்தை மிகுந்த பாரபரப்பை ஏற்படுத்தி உள்ளது.



கிருஷ்ணகிரி நகராட்சி அலுவலகத்தில் உள்ள கூட்டரங்கில் நகர மன்றத் தலைவர் (பொ) சாவித்திரி கடவரசு மூர்த்தி தலைமையில் கூட்டம் நடைபெற்றது. அப்போது கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களின் பட்டத்தை வைத்து கூட்டத்தை தொடங்கினார். உடன் கவுன்சிலர்கள் வேல்மணி, பாஸாஜி, ஹேமாமதி பரந்தாமன், சுனில் குமார், மீன் ஜெயக்குமார், செந்தில் குமார், பிரதோஸ்கான் உள்ளிட்ட கழக கவுன்சிலர்கள் ஏராளமான கலந்து கொள்ளினர்.



மயிலாடுதுறை மாவட்டம், பூம்புகார் சட்டமன்றத் தொகுதியில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்ற மயிலாடுதுறை மாவட்ட செயலாளர் நிவேதா எம். முருகன் தனது பூம்புகார் தொகுதி குத்தாலம் வாக் ஒன்றியம் திருவலங்காடு பகுதியில் வாக்காளர்களுக்கு நேரில் சென்று நன்றி தெரிவித்தார். உடன் குத்தாலம் வாக் ஒன்றிய கழக செயலாளர் கு. வைத்தியநாதன், மாவட்ட வந்தக அணி அமைப்பாளர் வெலு எஸ். பாலமுருகன் மற்றும் ஒன்றிய கழக கழக நிர்வாகிகள், சார்பு அணி நிர்வாகிகள், கிளைக் கழக நிர்வாகிகள் உள்ளனர்.