முன்னாள் அமைச்சர் சா.சி. சிவசங்கர் பேட்டி...!

முதல் பக்கத் தொடர்ச்சி...

ஆனால் ஒரு முதல மைச்சராக பதவியேற்ற பிறகு விஜய் அவர்கள் காவல் துறையை குற்றம் சொல்வது என்பது மிக தவறான செயல், தவறான முன்னுதாரணம். இதுக்கு ரியாக்ஷன் அந்த துறையில இருந்தே எப்படி இருக்கும் என்பதை போக போகத் தான் பார்க்கணும். எனவே அவர் வந்து தன்னுடைய முதுகில் இருக்கிற கரையை மறைப்பதற்கு மற்றவர்களை குற்றம் சொல்வது தான் தன்னுடைய வழக்கம் என்பது போல, காவல்துறைக்கு அன்றைக்கு ஆளுங்கட்சியாக இருந்தவர்கள் வழிகாட்டினார்கள் என்று பேசிக் கொண்டிருக்கிறார்.

அதேபோல, இன்னும் திரைப்படத்தை விட்டு அவர் வெளியில் வரல. 'ஓடு ஓடு ஓடு' என்று அதுக்கு வேற செய்கை காட்டுகிறார். அதுக்கு எங்களுடைய முன்னாள் அமைச்சர் செந்தில் பாலாஜி மிக அழகாக பதில் சொல்லியிருக்கிறார்: "ஓடு ஓடு ஓடு என்று... கரூர் சம்பவம் நடந்த அன்று சம்பவம் முடிந்த பிறகு கரூரிலிருந்து சென்னைக்கு ஓடி வந்தது யார் என்று நாட்டுக்கே தெரியும்." அந்த 'ஓடு ஓடு ஓடு' என்பதற்கு அவர் தான் உதாரணம்.

அதேபோல கரூரில் நினைவு சின்னம் அமைப்போம் என்று சொல்லியிருக்காரு. ஏற்கனவே மக்கள் மனத்தில அந்த நினைவு சின்னம் இருக்கிறது. திருச்சி விமான நிலையத்தில பத்திரிகையாளர்கள், ஊடகத்தை சேர்ந்தவர்கள் "சார் சார் சார். . " என்று கூப்பிட்டு கரூரில் மக்கள் இறந்தது பற்றி கேட்ட போது ஒரு வேக நடை போட்டாரே. இன்றைக்கு சொன்ன அந்த 'ஓடு ஓடு ஓடு' என்ற முதுகு, கரூர் மக்களுக்கும் தமிழ்நாட்டு மக்களுக்கும் நினைவு சின்னமாக அவர்கள் மனதிலே என்றும் இருக்கும். நீங்க அமைக்கப் போற நினைவு சின்னம் " ஒரு நடிகர் பிரச்சாரத்துக்கு வருவதாக சொல்லிட்டு நேரத்திற்கு வராமல் தாமதமாக வந்த காரணத்தினால் 41 பேர் உயிரிழந்தார்கள்" என்பதை கால காலத்திற்கும் நாட்டு மக்களுக்கு நினைவு படுத்தும்.

பொய்யான குற்றச்சாட்டு!

'ஸ்டாலின் சார்' SOP போட்டு தடுத்திட்டாங்க எனறு கூறினார், அதே 'ஸ்டாலின் சார்' போட்ட SOP தானே இன்னைக்கு நீங்க பின்பற்றி இருக்கீங்க? நீங்கதான் முதலமைச்சர் ஆயிட்டீங்களே, பிறகு ஏன் அதை பின்பற்றணும்? அதை பின்பற்றினால்தான் எந்த பிரச்சனையும் இல்லாமல் உயிரிழப்பு இல்லாமல் இந்த கூட்டங்களை நடத்த முடியும் என்பதை இப்ப நீங்க உணர்ந்துட்டு இருக்கீங்க, ஆனா அதையே குற்றச்சாட்டா சொல்றீங்க.

அன்று நீங்க கரூருக்கு வரும்போது இதேபோல பந்தல் அமைத்து, சேர் போட்டு, ஸ்நாக்ஸோட குடி தண்ணீர் வழங்கி, இன்னைக்கு மாதிரி அடையாள அட்டை வரை கொடுத்து இருந்தால் அன்று இந்த விபத்து நடந்திருக்காதே, உயர்களை பாதுகாத்திருக்கலாமே. கரூர் நிகழ்வுக்கு வரும்போது காவல்துறை எச்சரிக்கை செய்யவில்லை என ஒரு பொய்யான குற்றச்சாட்டை முன்வைத்துள்ளார். கரூர்க்கு போகும்போது கூட்டம் அதிகமா இருக்கு உங்களை முன்னாடியே நிறுத்த சொல்லி காவல் துறையில சொல்லியிருக்காங்க. அது காவல்துறை விசாரணை, சிபிஐயும் சொல்லியிருக்காங்க. ஆனால் "எங்களுடைய திரைப்பட யூனிட் அங்க உள்ள கேமராவோட காத்திருக்கு" என்று நீங்க உள்ள போனீங்க. போனதற்கு காரணம் நீங்களும் உங்க திரைப்பட யூனிட்டும்தான். அதனால்தான் இந்த விபத்து நிகழ்ந்தது என்பது பட்டவர்த்தனமாக எல்லோருக்கும் தெரிந்த செய்தி. ஆனால் அதை இன்னைக்கு மறைப்பதற்கு காவல்துறை அலர்ட் செய்யல அப்படின்னு சொன்னீங்க. இன்னைக்கு டைமுக்கு போன நீங்க அன்று அந்த டைமுக்கு போயிருந்தீங்கனாலும் இந்த பிரச்சனை எழுந்திருக்காது.

எனவே பேசுவதற்கு முன்னால் அந்த ஸ்கிரிப்ட்டை ஒரு மனப்பாடம் பண்றதுக்கு முன்னாடியே நீங்க மனசுல உள்வாங்கி படிச்சிருந்தீங்கன்னா, இதுல சொல்ற குற்றச்சாட்டு முழுதும் நம்மளையே தானே சொல்ற மாதிரி இருக்குது என்ற எண்ணம் உங்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கும்.

கரூருக்கு நீங்க போறதுக்கு முன்னாடி உங்க தலைமை கழகத்தில இருந்து 27092025 அன்றைக்கு 12 மணிக்கு வந்துருவாருன்னு அறிவிப்பு கொடுத்தாங்க. உங்க தலைமை கழகம் அறிவிப்பு கொடுத்ததோட இல்லாமல், உங்க பொதுச்செயலாளர் புஸி ஆனந்த் அவர்கள் பத்திரிகையாளர் சந்திப்பில அதை பேட்டியாக கொடுத்த வீடியோ இன்றைக்கும் யூடியூபில் இருக்கிறது.

மலேசியாவில் இசை மகிழ்ச்சியோடு நடனம்!

எனவே எல்லா விதத்திலும் பார்த்தால் நீங்க உங்களுடைய தவறை முழுவதும் மறைத்துவிட்டு, மீண்டும் மீண்டும் கரூர் சம்பவத்தில் திராவிட முன்னேற்ற கழகம் உங்கள் மீது குற்றம் சுமத்துகிறது என்று சொன்னீங்க. உண்மையில் அன்று எங்கள் தலைவர் என்ன சொன்னாரு? "எந்த ஒரு அரசியல் கட்சி தலைவரும் தன்னுடைய அரசியல் கட்சியை சேர்ந்த தொண்டர்கள் உயிரிழப்பதை விரும்ப மாட்டார்கள்" என்று மிக பெருந்தன்மையா சொன்னார். காரணம் அவர் உயர்ந்த உள்ளம் கொண்ட ஒரு மனிதர். அவருக்கும் உங்களுக்கும் எந்த விதத்திலும் ஒப்பிட முடியாது. நாங்கள் குற்றம் சுமத்த வேண்டும் என்று முடிவு செய்திருந்தால் வழக்கே போட சொல்லியிருக்கலாம். வழக்கே போட்டிருந்தால் இன்னைக்கு என்ன நிலைமை இருந்திருக்கும்? ஆனால் எங்கள் தலைவர் பெருந்தன்மை காட்டியதனால், இன்றைக்கு நீங்கள் மனசுல பட்டதெல்லாம் வாயில வந்ததெல்லாம் பேசிட்டு இருக்கீங்க.

அடுத்தது பேசும் போது ஒரு வசனம் சொல்லியிருக்கீங்க: "எவ்வளவு உயரத்திற்கு சென்றாலும் மனதிற்கு ஏற்பட்ட காயங்களை மறக்க முடியாது. என் வாழ்வில் அதிக வலி காயம் கொடுத்தது கரூர் சம்பவம் தான். மக்களை சந்திக்கவும் மக்களிடம் பேசவுமே கரூருக்கு வந்தேன்" அப்படின்னு சொன்னவரு வந்தது எத்தனை நாள் கழித்து? அந்த சம்பவம் நடந்து 285 நாள் கழித்து இப்பதான் வர்றாரு. அன்றுதான் எங்க திராவிட முன்னேற்ற கழக ஆட்சி உங்களை போகவிடாமல் தடுத்தது என்று சொன்னீங்க, இப்ப உங்கள் ஆட்சி அமைந்து ரெண்டு மாதம் ஆகுது. முன்னாடியே போயிருக்கலாமே, ஏன் போகல?

அந்த காயம் வலி எல்லாம் அப்படியே இருந்துதா அந்த 285 நாளுன்னு கேட்டா, இடையில வந்து உங்களுடைய மனதிற்கு பிடித்தவர்கள் வீட்டு கல்யாணத்துல சிறப்பா கலந்துக்கிட்டீங்க. பிறகு டிசம்பர் 27 உங்களுடைய திரைப்படமான 'ஜனநாயகம்' திரைப்பட இசை வெளியீட்டு விழா மலேசியாவில் நடந்தபோது போய் கலந்து கொண்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சியோடு நடனமும் ஆடினீர்கள். ஆனா உங்களுக்கு மனதிலே வலியும் காயமும் கரூர் போற வரைக்கும் இருந்ததுன்னு சொல்றீங்க. அப்புறம் உங்க பிறந்த நாளை மிக சிறப்பா கொண்டாடுனீங்க. இதெல்லாம் செஞ்சுகிட்டு "எனக்கு மனதில் வலி இருந்தது, காயம் இருந்தது, நான் கரூர் வந்துதான் இதெல்லாம் ஆத்திக்கிறேன்" என்று சொல்வது ரொம்ப டீ ஆத்துறீங்கன்னு மக்களுக்கு தெரியும்.

பெண்கள் பாதுகாப்பிற்கான நடவடிக்கை என்ன?

ஒரு முதலமைச்சரான பிறகு முதலமைச்சருக்கான தகுதியோடு பேசுவதை விடுத்து மற்றதெல்லாம் பேசிக்கிட்டு இருக்கீங்க. உங்க ஆட்சி அமைந்த பிறகு என்னென்ன செஞ்சிருக்கோம்னு விளக்கமாக சொல்லாம அப்படி மேலோட்டமா போயிட்டே இருந்தீங்க. பெண்கள் பாதுகாப்புதானே திராவிட முன்னேற்ற ஆட்சியில் நீங்கள் மிகப்பெரிய குற்றமாக சுமத்தினீர்கள், அந்த பெண்கள் பாதுகாப்பிற்கு இந்த ஆட்சியில் நீங்கள் என்ன நடவடிக்கை எடுத்தீங்கன்னு சொல்ல முடியுமா?

சொன்னால் உங்க கட்சி ஸ்ரீவைகுண்டம் எம்எல்ஏ விஜய் சரவணன் அவருடைய வழக்கே உங்களுக்கு பதில் சொல்ல வேண்டிய இடத்திற்கு வரும். உங்க கட்சியை சேர்ந்த ஒரு பெண் அவர் மீது புகார் அளித்து, ஊடகங்கள்ல பேட்டி கொடுத்து அவர் மீது நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்று வலியுறுத்துகிறார். ஆனால் யாரும் அதை பற்றி வாய் திறப்பதில்லை.

இப்ப கடைசியா என்ன ஆச்சு? விஜய் சரவணனுக்கு துப்பாக்கி ஏந்திய போலீஸ் பாதுகாப்பு போட்டு இருக்கீங்க. அவர் துப்பாக்கி தூக்கிட்டு போய் லாரி டயரை செக் பண்ணிட்டு இருக்கிறாரு. ஒருவேளை இவரால ஏற்கனவே பதிக்கபட்ட அந்த பெண் போல இன்னும் வேறு சம்பவம் ஏதும் நடந்து புகார் வந்திடக் கூடாது என்று நினைத்து அந்த பெண்களை பாதுகாக்க இவருக்கு போலீஸ் பாதுகாப்புகொடுத்தீங்களோ என்னமோ,

முதல்ல உங்க கூட்டத்தில இருக்கிறவங்க என்ன பண்றாங்கன்னு பாருங்க. இங்க ஆலந்தூர்ல ஒரு பகுதி செயலாளர் வேம்புளி, அவர் மீது ஒரு பெண் பாலியல் வழக்கு கொடுத்திருக்கிறார். பெண்களை ஆபாசமாக வீடியோ எடுத்து மிரட்டிய சேலத்து மணிகண்டன்... இப்படி பட்டியல் நீண்டு கொண்டே போகும். இப்படி உங்களுக்கு எதை சொல்லி நீங்கள் ஆட்சிக்கு வந்தீர்களோ அதை சரியாக செய்தீர்களா என்று முதல்ல பாருங்க.

வழக்கறிஞர் நியமனத்திற்கு லட்சக்கணக்கில் லஞ்சம்!

ஊழல் வழக்க பற்றி சொல்லணும்னா இன்றைக்கு தமிழ்நாடு முழுவதும் சந்தி சிரிக்குது. வழக்கறிஞர் நியமனத்திற்கு லஞ்சமாக இவ்வளவு பணம் வாங்கி இருக்காங்கன்னு என்பதை திராவிட முன்னேற்ற கழகம் குற்றம் சொல்லவில்லை உங்கள் தவெக கட்சியை சேர்ந்த ஒரு பெண் வழக்கறிஞர் ஞானசௌந்தரி என்கிறவங்க வழக்கு தொடுக்கிறாங்க. திராவிட முன்னேற்ற கழகத்தின் சார்பாகவும் லஞ்ச ஒழிப்பு துறையில புகார் கொடுக்கப்பட்டிருக்குது. உங்கள் ஊழலற்ற ஆட்சிக்கு வேற சாட்சி எல்லாம் வேணாம், உங்க அரசு வழக்கறிஞர் நியமனமே போதுங்கிற நிலைமைதான் இருக்கு.

அதேபோல வேலூர்ல செங்கல் சூளைக்கு மாத மாதம் லஞ்சம் கொடுக்கணும்னு கேட்டது உங்க நிர்வாகி, அவங்க மேல நடவடிக்கை எடுத்திருக்கீங்களா? இங்க திருவொற்றியூர்ல உங்க பகுதி செயலாளர் ராகுல் என்கிறவரு வீடு கட்டுவதற்கு ஒரு பெண்ணிடம் 50,000 பணம் கேட்டார் என்று புகார் வருது. இப்படி உங்களுடைய நிர்வாகிகள் எல்லா இடங்களிலும் ஊழல் குற்றச்சாட்டுகளோடு இன்றைக்கு பொதுவெளியிலே வந்து அம்பளப்பட்டு நிற்கின்றனர். அப்புறம் சொல்றார் ஒவ்வொரு அலுவலகத்துக்கும் போய் பாருங்க எங்கயாவது ஊழல் இருக்கா, லஞ்சம் இருக்கான்னு. அது அரசு அலுவலகம் எல்லாம் விடுங்க, பனையூர் கட்சி ஆபீஸ்ல அந்த சனிக்கிழமை சனிக்கிழமை நின்னாலே போதும் – சி. விஜய பாஸ்கர் வரார்ரா, எம்.ஆர். விஜயபாஸ்கர் வரார்ரா, இல்லை கடந்த காலங்களில் இருந்த அமைச்சர்கள் வராங்களானு, இவர்களுக்கு ஒவ்வொருத்தருக்கும் என்னென்ன வழக்கு இருக்கு, அது என்ன வழக்கு, இதெல்லாம் தெரிந்துதானே நீங்க உங்க வாஷிங் மெஷின்ல போட்டு வெளுத்திட்டு இருக்கீங்க.

தினம் தினம் மக்கள் போராட்டம்!

இந்த வாஷிங் மெஷின்ல போட்டு நீங்க வெளுத்து கொண்டு வர்ற கதையை இன்றைக்கு நாடே பேசிக் கொண்டிருக்கிறது. எனவே இந்த ஊழல், பெண்கள் பாதுகாப்பு இதெல்லாம் நீங்க பேசுவதற்கும் உங்கள் ஆட்சிக்கும் எந்த விதத்திலும் தொடர்பில்லாமல் இருக்கிறது.

தினம் தினம் மக்கள் போராட்டம் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். நேற்று வரைக்கும் மின்சார பிரச்சனைக்காக போராடுவது தொடர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. விவசாயிகள் போராடிக் கொண்டுள்ளனர். இன்றைக்கு மக்கள் பயணிக்கின்ற அந்த விடியல் பயண பேருந்துகள் குறைக்கப்பட்டிருக்கிறது. விடியல் பேருந்துகளில் இருந்து விடியல் என்ற வார்த்தை நீக்கபட்டுள்ளது. நான் முதல்வன்னு இருந்தால் எங்க கழக தலைவர் தளபதி ஞாபகம்தான் வரும் என்று அந்த பெயரையும் மாற்றி விட்டீர்கள். அதே போல விடியலை எடுத்துட்டு மகளிர் பயணம்... இப்படியே போயிட்டே இருந்தால் நீங்க ஒரு கட்டத்துல தமிழ்நாடு அரசு என்று அறிஞர் அண்ணா பெயர் வைத்தார், ஆகவே அதையும் மாத்திடலாம்னு வந்து நிப்பீங்கன்னு நினைக்கிறேன்.

எனவே மாண்புமிகு முதலமைச்சர் மிஸ்டர் விஜய், உங்க ஸ்டைல்ல சொன்னால் 'ப்ரோ விஜய்', இல்ல 'விஜய் சார்', எப்படி சொன்னாலும் சொல்றேன் – இடைத்தேர்தல் பிரச்சாரத்துக்கு போயிட்டு நேரா ஓட்டை கேட்டுட்டு வந்துருங்க. அங்க வந்து தேவையற்ற வசனங்கள் எல்லாம் பேசிட்டு இருக்க வேணாம். ஒரு ஆட்சி அமைந்தால் அந்த ஆட்சி மக்களுக்கான ஆட்சியாக இருக்க வேண்டும், தன்னுடைய கட்சிக்கான ஆட்சியாக இருக்கக் கூடாது.

உங்களுக்கு வாக்களித்த மக்கள் மகிழ்ச்சி அடைவதற்காகத்தான் நீங்க போய் ஒவ்வொரு இடத்திலயும் பேசிட்டு இருக்கீங்க. வைப் பண்ணா போதும், அவங்க வந்து பார்த்து மகிழ்ச்சியா நமக்கு ஆதரவா தொடர்வாங்கன்னு நினைக்கறீர்கள். மீதி வாக்களிக்காத 65% மக்கள் தமிழ்நாட்டில்தான் இருக்கிறார்கள் என்பதையும் நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

எங்கள் தலைவர் முதலமைச்சரா பொறுப்பேற்கும் போது சொன்னார், "வாக்களித்தவர்களுக்கும், வாக்களிக்காதவர்களுக்கும் சேர்த்துதான் முதலமைச்சர் என்ற பதவி, அவர்களையும் அரவணைத்து அவர்களுக்கான பணியை செய்வேன்" என்று சொன்னார். ஆனால் நீங்கள் அதற்கு இன்னும் உங்களை தயார்படுத்திக் கொள்ளவில்லை. இன்னும் நீங்கள் முதலமைச்சராக மனதளவில் மக்களுக்கான பிரச்சனைகளை தீர்த்து வைப்பதற்கு முன்வரவில்லை.

இன்னும் தவெக கட்சி தலைவராகவே உள்ளீர்கள். மக்கள் எல்லா நேரத்திலும் ஒரே மாதிரியாக இருக்க மாட்டாங்க. நீங்க முன்னாடி பேசும்போது வெறும் அகப்பையை எப்படி வேணாலும் சுத்துனீங்க, இப்ப அப்படி இல்லை, நீங்க சுத்துற அகப்பையில அதிகாரம் இருக்கிறது. ரொம்ப சுத்துனீங்கன்னா அதிகாரம் கீழ வெளியில வந்து விழுந்துரும். அதனால் பேசும்பொழுது நிதானத்தோடு, முதலமைச்சர் என்ற பதவிக்கான நாகரீகத்தோடு நீங்கள் பேச வேண்டும். அதோடு இந்த சோபா மாடல் வேலைகளை நிறுத்திக்கொண்டு மக்களுக்கான பணிகளை தொடர வேண்டும்.

இவ்வாறு முன்னாள் அமைச்சர் சிவசங்கர் தெரிவித்துள்ளார்.

தி.மு.க. ஆட்சி; 2025–26ஆம் கல்வியாண்டில்

பள்ளிக் கல்வியின் பல்வேறு முக்கியக் குறியீடுகளில் தமிழ்நாடு முன்னணி!

ஒன்றிய கல்வி அமைச்சகம் அறிக்கை!

சென்னை, ஜூலை 12-

கடந்த தி.மு.க. ஆட்சியின்போது 2025—26ஆம் கல்வியாண்டில் பள்ளிக் கல்வியின் பல்வேறு முக்கியக் குறியீடுகளில் தமிழ்நாடு முன்னணியில் உள்ளது என ஒன்றிய கல்வி அமைச்சகம் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளது. ஒன்றிய கல்வி அமைச்சகம் வெளியிட்ட 2025—26ஆம் கல்வியாண்டுக்கான கல்விக்கான ஒருங்கிணைந்த மாவட்ட தகவல் அமைப்பின் அறிக்கையின் அடிப்படையில், கடந்த திமுக ஆட்சிக் காலத்தில் தமிழ்நாடு பள்ளிக் கல்வித்துறை பல்வேறு முக்கிய குறியீடுகளில் தமிழ்நாடு முன்னணி மாநிலமாக திகழ்ந்தது தெரியவந்துள்ளது.

இதுதொடர்பாக, தமிழ்நாடு பள்ளிக் கல்வித்துறை வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் கூறியுள்ளதாவது:

இந்திய அரசின் கல்வி அமைச்சகத்தால் வெளியிடப்பட்ட கல்விக்கான ஒருங்கிணைந்த மாவட்ட தகவல் அமைப்பின் (UDISE+ 2025-26) அறிக்கையில், பள்ளிக் கல்வியின் பல்வேறு முக்கிய குறியீடுகளில் தமிழ்நாடு தொடர்ந்து முன்னணி மாநிலமாக திகழ்வது உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது. மாணவர் சேர்க்கை, இடை நிற்றல் குறைவு, ஆசிரியர் எண்ணிக்கை, கல்வி உள்கட்டமைப்பின் பயனுள்ள பயன்பாடு மற்றும் பத்தாம் வகுப்பிற்கு பிந்தைய கல்வித் தொடர்ச்சி உள்ளிட்ட பல்வேறு துறைகளில் தமிழ்நாடு தேசிய அளவில் சிறப்பான முன்னேற்றத்தைப் பதிவு செய்துள்ளது.

UDISE+ 2025-26 அறிக்கையின்படி தமிழ்நாட்டில் 57,566 பள்ளிகள், 1,24,02,872 மாணவர்கள் மற்றும் 5,69,909 ஆசிரியர்கள் உள்ளனர். மாநிலத்தின் மாணவர் ஆசிரியர் விகிதம் 22:1ஆக உள்ளது. இது, தேசிய சராசரியான 24:1ஐ விடச் சிறப்பாக உள்ளது. மேலும், ஒரு பள்ளிக்கு சராசரியாக 215 மாணவர்கள் மற்றும் 10 ஆசிரியர்கள் இருப்பது கல்வி உள்கட்டமைப்பு திறமையாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு வருவதை எடுத்துக்காட்டுகிறது. மாணவர் இடை நிற்றல் விகிதத்தில் தமிழ்நாடு குறிப்பிடத்தக்க சாதனையைப் படைத்துள்ளது.

தொடக்கநிலை மற்றும் நடு நிலைப்பள்ளிகள் இடை நிற்றல் 0.0 சதவீதமாக பதிவாகியுள்ளது. இடைநிலைக் கல்வியில் இடை நிற்றல் விகிதம் 6.2 சதவீதம் மட்டுமே ஆகும். இது தேசிய சராசரியான 9.5 சதவீதத்தை விடக் குறிப்பிடத்தக்க அளவில் குறைவாகும். மொத்த சேர்க்கை விகிதத்திலும் தமிழ்நாடு தேசிய அளவில் முன்னணியில் உள்ளது. தொடக்கநிலையில் 92.2, நடு நிலைப்பள்ளிகள் 95.2, இடைநிலையில் 97.4, மேல்நிலையில் 85.1 என பதிவாகியுள்ளது.

குறிப்பாக இடைநிலை மற்றும் மேல்நிலைக் கல்வியில் தேசிய சராசரியை விட மிகவும் உயர்ந்த சேர்க்கை விகிதத்தை தமிழ்நாடு பெற்றுள்ளது. பத்தாம் வகுப்பிற்கு பிந்தைய கல்வித் தொடர்ச்சியிலும் மாநிலம் சிறப்பாக செயல்பட்டு வருகிறது. மேல்நிலைக் கல்வியில் மாநிலத்தின் மொத்த சேர்க்கை விகிதம் 85.1 ஆக உள்ளது. இதனுடன், 2025-26 கல்வியாண்டில் 83,600 மாணவர்கள் பாலிடெக்னிக் கல்வியிலும், 60,355 மாணவர்கள் தொழிற்பயிற்சி நிலையங்களிலும் சேர்ந்துள்ளனர்.

மொத்தமாக 1,43,955 மாணவர்கள் தொழில் நுட்ப மற்றும் தொழிற் கல்வி பாதையை தேர்ந்தெடுத்துள்ளனர். இது மாணவர்களின் திறன், விருப்பம் மற்றும் வேலை வாய்ப்பு நோக்கங்களை கருத்தில் கொண்டு பல்வேறு கல்விப் பாதைகளை தமிழ்நாடு வெற்றிகரமாக உருவாக்கியிருப்பதை வெளிப்படுத்துகிறது. கல்வி உள்கட்டமைப்பின் பயன்பாட்டிலும் தமிழ்நாடு சிறப்பாகத் திகழ்கிறது. தேசிய அளவில் ஒரு பள்ளிக்கு சராசரியாக 169 மாணவர்கள் உள்ள நிலையில், தமிழ்நாட்டில் ஒரு பள்ளிக்கு 215 மாணவர்கள் உள்ளனர்.

இது பள்ளிக் கல்வி வளங்கள் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தப்படுவதையும், கல்வி நிறுவனங்கள் கல்வியியல் ரீதியாக வலுவாக செயல்படுவதையும் காட்டுகிறது. மேலும், தமிழ்நாட்டில் பள்ளிகளின் கட்டமைப்பும் சமநிலையுடன் அமைந்துள்ளது. மாநிலத்தில் உள்ள பள்ளிகளில் 59.05 சதவீதம் தொடக்கப் பள்ளிகள், 15.87 சதவீதம் நடு நிலைப்பள்ளிகள், 9.42 சதவீதம் உயர்நிலைப் பள்ளிகள் மற்றும் 15.66 சதவீதம் மேல்நிலைப் பள்ளிகள் ஆக உள்ளன. இந்த சமநிலையான அமைப்பு மாணவர்கள் இடையூறு இன்றி அடுத்தடுத்த கல்வி நிலைகளுக்கு முன்னேற உதவுகிறது.

மாணவர்களின் முழுமையான வளர்ச்சியை நோக்கமாகக் கொண்டு தரமான கல்வி, டிஜிட்டல் கல்வி உள்கட்டமைப்பு, உள்ளடக்கிய கல்வி, தொழில்நுட்பத் திறன் மேம்பாடு மற்றும் எதிர்கால தேவைகளுக்கேற்ற கற்றல் சூழலை உருவாக்கும் பணிகளில் தமிழ்நாடு அரசு தொடர்ந்து முன்னெடுத்து வரும் முயற்சிகளுக்கு இந்த அறிக்கை வலுவான அங்கீகாரமாக அமைந்துள்ளது.

இவ்வாறு அதில் கூறப்பட்டுள்ளது.

அயோத்தி ராமர் கோயில் நன்கொடையில்

திருடப்பட்ட பணம் பங்குச் சந்தையில் முதலீடு !

குற்றவாளிகளின் வங்கிக் கணக்குகள் முடக்கம் !

அயோத்தி, ஜூலை 12-

பா.ஜ.க. ஆளும் உத்தரப் பிரதேச மாநிலம் அயோத்தியில் உள்ள ராமர் கோயிலில் நன்கொடைகளை எண்ணும் பணியில் முறைகேடுகள் நடந்ததாகக் கண்டறியப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, சர்ச்சை வெடித்துள்ளது.

முறைகேடு தொடர்பாக 8 பேர் மீது வழக்குப்பதிவு செய்து சிறப்பு புலனாய்வுக் குழு விசாரணை நடத்தி வருகிறது.

திருடப்பட்ட நன்கொடைப் பணம் பங்குச் சந்தையில் முதலீடு செய்யப்பட்டதையும், வட்டிக்குக் கடன் கொடுக்கப்பட்டதையும் முக்கிய குற்றவாளி அனுகல்ப் மிஷ்ரா மற்றும் மற்றொரு குற்றவாளியான அவினாஷ் ஆகியோர் ஒப்புக்கொண்டதாகத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

பணத்தை அவர்கள் நெருங்கிய கூட்டாளிகள் மற்றும் உறவினர்களிடையே பகிர்ந்தளித்ததாகவும், பின்னர் பரிவர்த்தனைகளை மறைப்பதற்காக அந்த நிதியைத் தங்கள் சொந்த வங்கிக் கணக்கு களுக்குத் திரும்ப மாற்றிக்கொண்டதாகவும் கூறப்படுகிறது.

இதுதொடர்பாக, குற்றவாளிகள் மற்றும் அவர்களின் உறவினர்களுக்குச் சொந்தமான 30 வங்கிக் கணக்குகள் முடக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

சென்னை மெட்ரோ ரயிலில் விதிகளை மீறி

மற்றவர்களுக்கு இடையூறு செய்பவர்களுக்கு அபராதம்!

மெட்ரோ நிர்வாகம் அறிவிப்பு!

சென்னை, ஜூலை.12-

சென்னை மெட்ரோ இரயிலில் விதிகளை மீறி மற்றவர்களுக்கு இடையூறு செய்பவர்களுக்கு அபராதம் விதிக்கப்படும் என்று மெட்ரோ நிர்வாகம் அறிவித்துள்ளது. செல்போனில் உரத்த குரலில் உரையாடுதல்; ஹெட்போன் இன்றி இசை அல்லது வீடியோக்களைப் பார்ப்பது; அலைபேசியில் மெட்ரோ இரயில்களிலும் வளாகங்களிலும் ஒலிபெருக்கி வசதியைப் பயன்படுத்துதல் ஆகிய குற்றங்களுக்கு அபராதம் ரூ.500லிருந்து அதிகபட்சமாக ரூ.2,500 வரை உயர்த்தப்பட்டுள்ளது.

மெட்ரோ இரயில் பயண ஒழுங்குமுறைகளைப் பின்பற்றி, சக பயணிகளின் வசதிக்கும் அமைதிக்கும் மதிப்பளிக்குமாறு அனைத்துப் பயணிகளையும் சென்னை மெட்ரோ இரயில் நிறுவனம் கேட்டுக்கொள்கிறது. மெட்ரோ இரயில் இயக்கம் மற்றும் பராமரிப்பு சட்டம் 2002 பிரிவு 59ன் கீழ், சக பயணிகளுக்குத் தொந்தரவு விளைவிப்பதோ அல்லது அவர்களின் வசதிக்கு இடையூறு ஏற்படுத்தும் வகையில் செயல்படுவதோ தண்டனைக்குரிய குற்றமாகும்.

அலைபேசியில் உரத்த குரலில் உரையாடுதல்; செவியில் பொருத்தி கொள்ளும் ஒலிபெருக்கி (Headphones) இன்றி இசை அல்லதுவீடியோக்களைப் பார்ப்பது; அலைபேசியில் மெட்ரோ இரயில்களிலும் வளாகங்களிலும் ஒலிபெருக்கி வசதியைப் பயன்படுத்துதல்(Speaker mode); மேற்கண்ட செயல்கள் மூலம் அதிகப்படியான இரைச்சலை ஏற்படுத்தும் வகையில் அலைபேசிகளைப் பயன்படுத்துவதும் மற்றவர்களுக்கு இடையூறு விளைவிப்பதும் தண்டனைக்குரியகுற்றமாகக் கருதப்படும்.

மத்திய வீட்டுவசதி மற்றும் நகர்ப்புற விவகாரங்கள் அமைச்சகம் (MoHUA) 19.06.2026 அன்றுவெளியிட்ட அரசிதழ் (Gazette) அறிவிப்பின்படி, 'ஜன் விஸ்வாஸ் சட்டம் 2026'இன் கீழ் ஒரு புதிய திருத்தம்கொண்டுவரப்பட்டுள்ளது. இதன்படி, மெட்ரோ இரயில் மற்றும் அதன் வளாகங்களில் மற்ற பயணிகளுக்குஇடையூறு விளைவிக்கும் செயல்களில் உதாரணமாக: செவியில் பொருத்தி கொள்ளும் ஒலிபெருக்கிஇல்லாமல் உரத்த சத்தத்தில் பாட்டு கேட்பது போன்றவைகளில் ஈடுபடுபவர்களுக்கான அபராதத் தொகை, பிரிவு 59இன் கீழ், முன்பிருந்த ரூ.500லிருந்து தற்போது அதிகபட்சமாக ரூ.2,500 வரைஉயர்த்தப்பட்டுள்ளது. மேலும், விதிகளை மீறும் பயணிகள் அங்கீகரிக்கப்பட்ட அதிகாரிகளால் மெட்ரோவளாகத்திலிருந்து உடனடியாக வெளியேற்றப் படவும் வாய்ப்புள்ளது.

எனவே, சக பயணிகளின் பயணச் சூழலைக் கருத்தில் கொண்டு, அனைவரும் செவியில் பொருத்தி கொள்ளும் ஒலிபெருக்கியை (Headphones) பயன்படுத்துமாறும், மெட்ரோ இரயில் மற்றும் அதன்வளாகத்திற்குள் உரத்த குரலில் உரையாடுதல் மற்றும் ஸ்பீக்கர் மோட் பயன்பாட்டைத் தவிர்க்குமாறும்சென்னை மெட்ரோ இரயில் நிறுவனம் கேட்டுக்கொள்கிறது.