

வைகோவின் ‘புதிய தம்பி’ – விஜய்யை புகழ்வதில்

வைகோவிற்கும் - ஆதவ் அர்ஜுனாவுக்கும் இடையேதான் போட்டி!

“ஆதன் நியூஸ்” இணையதள தொலைக்காட்சிக்கு – மூத்த பத்திரிகையாளர் துக்ளக் ரமேஷ் பேட்டி!

கரூர், ஜூலை 12 – வைகோவின் அரசியல் – நடிகர் லிவிங்ஸ்டன் சினிமாவில் கூறிய “ரொம்ப கூவுறான்” காட்சியையும் – கரகாட்டக்காரன் “கார் காட்சியுமே” நினைவுபடுத்துகிறது என்றும் விஜய்யை புகழ்வதில் வைகோவிற்கும் – ஆதவ் அர்ஜுனாவுக்கும் இடையேதான் போட்டி என்றும் “ஆதன் நியூஸ்” இணையதள தொலைக்காட்சிக்கு மூத்த பத்திரிகையாளர் துக்ளக் ரமேஷ் பேட்டியளித்துள்ளார்.

“ஆதன் நியூஸ்” இணையதள தொலைக்காட்சியில் நெறியாளர் மாதேஷ் நடத்திய நேர்காணலில் மூத்த பத்திரிகையாளர் துக்ளக் ரமேஷ் கலந்து கொண்டு அளித்த பேட்டி வருமாறு:-

நெறியாளர்: த.வெ.க.வுடன் ஆதரவு கட்சிகளாக இருக்கக் கூடிய வி.சி.க.மற்றும் ம.தி.மு.க. குறிப்பாக வைகோ, திருமாவளவன் இரண்டு பேர் புற்றி தான் பேசியாக வேண்டும். திருமாவளவன் நிலைப்பாடு காலை ஒரு கருத்து, மாலை ஒரு கருத்து என்று மாறி மாறி சொல்கிறார். தி.மு.க.வுடன் நட்பாக இருக்கிறேன் என்று சொல்கிறார். த.வெ.க.வுடன் கூட்டணி இல்லை என்று சொல்கிறார். த.வெ.க.வை வைகோ ரொம்ப தீவிரமாக ஆதரிக்கிறார். இரண்டு பேரின் நிலைப்பாட்டை எப்படி பார்க்கிறீர்கள்?

வைகோவுக்கும், செய்தியாளர்களுக்கும் மோதல்!
துக்ளக் ரமேஷ்: வைகோ அவர்கள் மீது எனக்கு பெரிய மரியாதை உண்டு. சிறந்த நாடாளுமன்றவாதி, அதில் எல்லாம் சந்தேகமில்லை. ஆனால் சமீபகாலமாக அவரது அரசியல் என்பது தடுமாற்றம் நிறைந்ததாக அல்லது ஏமாற்றத்தை அளிப்பதாக காட்சி அளக்கிறது.

குறிப்பாக அண்மையில் அவர் செய்தியாளர் சந்திப்பில் தெரிவித்த ஒரு கருத்து, அந்தச் செய்தியாளர் சந்திப்பில் தான், அவருக்கும் செய்தியாளர்களுக்கும் மோதல் ஏற்பட்டது. அதற்கு செய்தியாளர் அமைப்புகள் கண்டனம் தெரிவித்திருக்கின்றன.

அந்தச் செய்தியாளர் சந்திப்பில் அவர் சொல்கிறார். திராவிட முன்னேற்றக் கழக ஆட்சி மாறிய ஒரு ஊழல் ஆட்சியை நான் பார்த்த தில்லை. கரப்ஷன், கலெக்சன், கமிஷன் இது தானே திராவிட முன்னேற்றக் கழகம். இப்போது வந்திருக்கக் கூடிய ஆட்சி ஊழலற்ற ஆட்சி, மாசு மறுவற்று ஆட்சி என்று அவர் பாராட்டுவதில் எனக்கு ஒன்றும் ஆட்சேபணை இல்லை.

ஏனென்றால் ஒரு ஊடகவியாளர் என்ற வகையில், நான் இதுவரை பெரிய குற்றச்சாட்டு எதையும் கேள்விப்பட்டவன் இல்லை. ஆனால் ஓரே புகார் இன்றைக்கு பொது வெளியில் தலை தூக்க ஆரம்பித்து இருக்கின்றன.

அரசு வழக்கறிஞர்கள் நியமனம், அந்த நியமனத்திற்கான இன்றைய த.வெ.க. அமைச்சருடைய சிபாரிசு கடிதம், காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவர், அமைச்சர் இவர்களுடைய சிபாரிசு கடிதங்கள் இவையெல்லாம் பத்திரிகைகளில் பிரசுரமாக இருக்கின்றன. என் நண்பர் நிரம்ஸ் குமார் அவர்கள் இதற்காக யாரும் வஞ்சம் கொடுத்து ஏமாற வேண்டாம், சிபாரிசு எல்லாம் எடுபடாது, தகுதியானவர்கள் தான் நியமிக்கப்படுவார்கள் என்று ஒரு

புறம் பேட்டி அளித்துக் கொண்டிருக்கின்ற நிலையில் மறு புறம் அரசு வழக்கறிஞர்கள் பணி இடங்களில் அரசியல் தலையீடு இருப்பது அப்பாட்டமாகத் தெரிகிறது.

எனக்குத் தெரிந்து நீதித்துறையில் கூட இந்தப் பிரச்சினை இன்றைய தினம் கவனத்திற்கு கொண்டு செல்லப்பட இருக்கிறது. உயர்நீதிமன்றத்தில் ஒரு முறையீடு தாக்கலாகி இருக்கிறது. இந்த முறையீடு குறித்து கேள்வி எழுப்பி ஒரு முறையீடு தாக்கலாகி இருக்கிறது. அது குறித்த விவரங்கள் விசாரணைக்குப் பிறகு தெரிய வரும்.

வைகோ அவர்களைப் பொறுத்த வரை, அவரிடம் நிரூபிக்கேட்டார்கள். திராவிட முன்னேற்றக் கழக ஆட்சி ஊழல் ஆட்சி என்று சொன்னார்கள். கரப்ஷன், கலெக்சன் தான் அதி கமாக இருந்தது என்று சொல்கிறீர்களே, ஐந்தாண்டு காலம் அந்த திராவிட முன்னேற்றக் கழக கூட்டணியிலே இருந்தீர்களே, இது குறித்து, ஒரு முறையாது, எப்போதாவது திருவாய் மலர்ந்திருக்கிறீர்களா என்று கேட்டார்கள்.

வைகோ அரசியலில் தடுமாற்றம்!

நெறியாளர்: கூட்டணி தர்மத்திற்காக கத்தான் அதுபற்றி பேசவில்லை என்று சொல்கிறார்.

துக்ளக் ரமேஷ்: கூட்டணி தர்மத்திற்காக பேசாமல் இருந்தேன் என்று அவர் சொல்வது நகைப்புக்குரியது. ஊழல் ஆட்சி நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது என்றால் அந்த ஊழல் குறித்து பேச வேண்டும். அந்த ஆட்சி தன்னுடைய தவறுகளை திருத்திக் கொள்ள மறுக்குமானால் கூட்டணியில் இருந்து அப்போதே வெளியேறி வைகோவை வந்திருக்க வேண்டும். அப்போது தான் அறம் சார்ந்த அரசியலாக இருக்கும்.

வைகோ அவர்கள் அரசியலில் தடுமாற்றத்திற்கு ஆட்பட்டு இருக்கிறார் என்று நான் பார்க்கிறேன். இன்னும் சொல்லப்போனால் விஜய் அவர்களை புகழ்வதை போகிற மாதக்கித் த.வெ.க. காரர்களை அவர் மிகுசினிவார் போல் இருக்கிறது. வைகோ அவர்கள் ஒரு உணர்ச்சி வசப்பட்ட மனிதர் என்பது எனக்கு நன்றாகத் தெரியும். அமுதவாக இருந்தாலும் நம்மை அமுதவைப்பதில் நான்கைந்து கைக்குட்டைகள் பிழிந்து வைத்து அமுதவார், சிரிக்க வைப்பதாக இருந்தாலும் சரி, ஆவேசப் பேச்சாக இருந்தாலும் சரி எல்லாவற்றிலும் ஒரு Extreme-க்குப் போய் விடுவார்.

உங்களுக்கு நினைவு இருக்கும் என்று நினைக்கிறேன். அப்போது அந்தக் காலக்கட்டத்தில் அது விமர்சனம் ஆனது. மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் கூட சென்னையில் கலந்து கொண்டு ஒரு பொதுக் கூட்டம். பக்கத்தில் வைகோ அமர்ந்திருந்தார். மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் தேர்தல் அபிவிருத்தி கொண்டே வைகோவிடம் பேசுகிறார். ஒரு துளி சிந்திவிட்டது. வைகோ பதறிப்போய் எழுந்து போய் கைக்குட்டையை எடுத்துக் கொண்டு போய் துடைத்து இருப்பார். இப்படி எல்லாம் செய்தவர் தான் வைகோ.

அதேபோல மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களைப் பற்றி அவர் பேசிய வீடியோ இன்றைக்கும் இருக்கிறது. உங்களுக்குத் தெரியாமல் இருக்காது. ஏனென்றால் மாதேஷ் அவர்கள் எதையும் நினைவில் தேக்கி பிறகு குப்பை



படுத்தி கேள்விகள் கேட்கக் கூடிய சாமர்த்தியம் படைத்தவர். ஆகவே உங்களுக்கு அது நிச்சயம் தெரிந்து இருக்கும்.

கொடுத்த காசுக்கு மோசலுறாண்டா – லிவிங்ஸ்டன் சினிமா காட்சி!

அவர் என்ன சொன்னார்? இந்திய உபகண்ட அரசியலில் இன்றைக்கு ஒரு முக்கியமான பங்கு வகிப்பவர்தளபதி மு.க.ஸ்டாலின். இந்தியக் கூட்டணியின் முதுகெலும்பு மு.க.ஸ்டாலின் என்று தோனிலே இருக்கக் கூடிய துண்டை அப்படி போட்டு சிலிப்பிக் கொண்டு வைகோ அவர்கள் பேசிய காட்சியை நாம் மறந்து விட முடியாது.

அப்போது தி.மு.க.வில் இருக்கக் கூடிய டி.ஆர்.பாலு, அதேபோல, ஆ.இராசா, பொன்முடி இவர்கள் எல்லாம் திகைத்துப் போனார்கள். அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் பேசிக்கொள்ளாத குறைதான்.

நடிகர் லிவிங்ஸ்டன் ஒரு படத்திலே சொல்வார், டேய் இவன் ரொம்ப கூவுறான்டா. என்பார். அடுத்த ஜனாதிபதி அப்படி என்று ஒருத்தன் சொல்வான்.

வைகோவின் அரசியல் - நடிகர் லிவிங்ஸ்டன் சினிமாவில் கூறிய “ரொம்ப கூவுறான்” காட்சியையும்

- கரகாட்டக்காரன் “கார் காட்சியையும்” நினைவுபடுத்துகிறது!

ஒருத்தன் வருங்கால முதலமைச்சர் என்று சொல்லும் போது ஒருவன் கூட்டத்தில் அடுத்த ஜனாதிபதி என்று சொன்னவுடன், லிவிங்ஸ்டன் சொல்வார் இவன் ரொம்ப கூவுறான்டா அப்படி என்று சொல்லி, அவனை எப்படி வந்திருக்கிறார்? இல்லை, இவருக்கு அடுத்து இரண்டாண்டுகள் சீட வரும். நிச்சயமாக நம் முடைய த.வெ.க.வுக்கு என்னவரும் அப்போது ஒன்றை பார்த்து போட்டுக் கொடுக்க என்று இப்போதே ஒரு துண்டை போடுகிறாரா வைகோ என்பது நமக்குத் தெரியவில்லை.

“கூவுவதில்” வைகோவுக்கும் ஆதவ் அர்ஜுனாவுக்கும் போட்டி!

நெறியாளர்: திருமா ஒரு கருத்தை விமர்சிக்கிறார். இவர்கள் எல்லாம் ஒரு கூட்டணியில் இருந்தவர்கள்.

துக்ளக் ரமேஷ்: அதைத்தான் நான் சொல்கிறேன். இவர்கள் “கூவுவதில்” போட்டி. இப்போது வைகோவுடையார் போட்டி போடுவது என்றால் நம் முடைய ஆதவ் அர்ஜுனா கூட கிடை யாது, அடுத்த கட்சியாக, பக்கமேனம் வாசிக்கின்ற காங்கிரஸ். பீட்டர் இப்போது நாதஸ்வரத்தை எடுத்து விட்டார் விஜய்க்கு வாசிப்பதற்காக. காங்கிரஸ் தலைவர் மாணிக்கம் தாகூர் என்ன நினைக்கிறார். விஜய்க்கு வாசிப்பதற்கு வந்து என் பக்கத்தில் போட்டி கொடுக்க உட்காருகிறீர்களா?

வைகோவின் புதிய தம்பி விஜய்!

நெறியாளர்:- சொன்னார் சார்!

துக்ளக் ரமேஷ்: கலைஞர் மறைந்த உடனே சரி சார், அவர் அப்பாவுக்கு கொடுத்த வாக்குறுதி முடிந்துபோய் விட்டது என்று கிளம்பி வந்துவிட

கின்ற செய்திகள் தான் உண்மையா என்று தெரியவில்லை. வருகின்ற இடைத்தேர்தலில் புதிய தளபதி ஒரு சீட்டை அவருக்கு கொடுத்து விட்டால், வைகோவே நின்று மந்திரியாக ஆகி விடலாம் என்று நினைக்கிறாரா? இல்லை, இவருக்கு அடுத்து இரண்டாண்டுகள் சீட வரும். நிச்சயமாக நம் முடைய த.வெ.க.வுக்கு என்னவரும் அப்போது ஒன்றை பார்த்து போட்டுக் கொடுக்க என்று இப்போதே ஒரு துண்டை போடுகிறாரா வைகோ என்பது நமக்குத் தெரியவில்லை.

“கூவுவதில்” வைகோவுக்கும் ஆதவ் அர்ஜுனாவுக்கும் போட்டி!
நெறியாளர்: திருமா ஒரு கருத்தை விமர்சிக்கிறார். இவர்கள் எல்லாம் ஒரு கூட்டணியில் இருந்தவர்கள்.

துக்ளக் ரமேஷ்: அதைத்தான் நான் சொல்கிறேன். இவர்கள் “கூவுவதில்” போட்டி. இப்போது வைகோவுடையார் போட்டி போடுவது என்றால் நம் முடைய ஆதவ் அர்ஜுனா கூட கிடை யாது, அடுத்த கட்சியாக, பக்கமேனம் வாசிக்கின்ற காங்கிரஸ். பீட்டர் இப்போது நாதஸ்வரத்தை எடுத்து விட்டார் விஜய்க்கு வாசிப்பதற்காக. காங்கிரஸ் தலைவர் மாணிக்கம் தாகூர் என்ன நினைக்கிறார். விஜய்க்கு வாசிப்பதற்கு வந்து என் பக்கத்தில் போட்டி கொடுக்க உட்காருகிறீர்களா?

வைகோவின் புதிய தம்பி விஜய்!
நெறியாளர்:- சொன்னார் சார்!

துக்ளக் ரமேஷ்: கலைஞர் மறைந்த உடனே சரி சார், அவர் அப்பாவுக்கு கொடுத்த வாக்குறுதி முடிந்துபோய் விட்டது என்று கிளம்பி வந்துவிட

நீங்கள் என்ன வாசிப்பது; நானே வாசிக்கிறேன். தமிழக வெற்றிக் கழக அரசை எந்தக் குறையும் கூற முடியாது. இந்த ஆட்சி சிறப்பான முறையில் செயல்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. த.வெ.க. காரர்கள் பார்க்கிறாங்க நமக்கு வேலையே வைக்க மாட்டார்கள். இவர்களுக்கு போக மீதி என்ன இருக்கு. யோசித்துதான் பாராட்ட வேண்டும் போல இருக்கே.

நெறியாளர்: தங்களுடைய இடத்தை தக்கவைத்துக் கொள்ள வேண்டும். தங்களுடைய எதிர்காலத் திட்டத்தையும்...?

துக்ளக் ரமேஷ்: ஆமாம், அவர் அவர்களுக்கு ஒரு கணக்கு இருக்கிறது. அடுத்து உள்ளாட்சித் தேர்தல் காங்கிரஸ், தி.மு.க. விடம் எல்லாம் கேட்டுப் பார்த்துவிட்டார்கள். 30 சதவிகிதம் வேண்டும் என்று இப்போது விஜய்யிடம் 25 சதவிகிதம், 30 சதவிகிதம் என்று ஆரம்பித்து இருக்கிறார்கள். விஜய் என்ன செய்யப்போகிறார் என்று தெரியவில்லை.

ம.தி.மு.க. ஒரு சிறிய கட்சி! கரகாட்டக்காரன் காட்சியை நினைவுபடுத்தும்!

வைகோவிற்கு ராஜ்யசபா சீட கனவு இருக்கலாம். அவர் போய் இவர்களுக்கு இவர் டெல்லிவுடன் சேர்ந்து எதாவது நடந்து அங்கு வரமாட்டோமோ என்று கூட இருக்கலாம். கட்சியில் பிளவா, கொசுவுக்கே ஆபுறுடைய மதிப்புக்குரிய மறைந்த நாவுக்கரசர் காளிமுத்து அவர்கள் சொன்ன உதாரணம் தான் குரபுக்குத் திறு வருகிறது. ஒரு சமயம் அவர் என்ன சொன்னார்? கம்ப்யூனிஸ்டுகளுடன் ஒரு சின்ன பிரச்சினை சலசலப்பு

வான். ஏண்டா நாங்க வரும் போது இப்படி சொன்னே என்று எட்டி ஒரு உதை உதைப்பான் அந்த கைக்களை. இந்தக் கதையில் வருவதைப் போன்று வைகோ கட்சியை வைத்துக் கொண்டு இருக்கிறார்.

ஜாலரா அடிக்கும் கட்சியாக வைகோ மாறிவிட்டார்!

நெறியாளர்:- இவர்கள் எல்லாம் முழுமையாகவே த.வெ.க.வுடன் பயணம் செய்வார்களா? இல்லை இதைத் தேர்வலுக்கு பிறகு எதாவது சேஞ்சல் இருக்குமா

துக்ளக் ரமேஷ்:- இல்லை. அவ்வப்போது இடது சாரிகள் இந்த அரசோடு மாறுபாடு விஷயங்களை சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். வி.சி.க.வும், வி.ம.க.வும், சொல்கிறது. அவர்கள் இன்னும் அதை வலிமையாக சொல்ல வேண்டும். வைகோ ஜாலரா அடிக்கக் கூடிய கட்சியாக மாறிவிட்டார். குதிரை பேரமெல்லாம் கிடை யாது என்று சான்றிதழ் கொடுக்கிறார். ஊழல் வாதையை சேர்த்துக் கொள்வது எல்லாம் அந்தக் கட்சியின் உரிமை என்கிறார்.

ஆகவே வைகோ போன்றவர்கள் கொஞ்சமாவது முன்கூட்டியோடு அல்லது ஆழமாக சிந்தித்து சில நியமன விமர்சனங்களையாவது, வி.சி.க., இடதுசாரிகள் வெளிப்படுத்துவது தொடர வேண்டும் என்று நான் எதிர்பார்க்கிறேன். அதேபோல கார்த்திக் சிதம்பரம் போன்றவர்கள் சில நேரங்களில் நியாயமான கருத்துக்களை அவ்வப்போது சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இப்படிப்பட்ட இடித்துரைக்கும் கருத்துக்கள் இருந்தால் தான் ஒரு அரசு கொஞ்சமாவது

சில தவறுகளை செய்வதற்கு யோசிக்கும். ‘இடிப்பாரே இல்லாத ஏமாற மன்னன்’ என்ற குறளை நான் நினைவுபடுத்த விரும்புகிறேன்.

ஆகவே இந்த அரசு சரியான திசையில் பயணிப்பதற்கு, தோழமைக் கட்சிகள் தோழமை உணர்வோடு சுட்டிக்காட்டி வேண்டிய நேரத்தில், தோழமை உணர்வோடு அரசின் தவறுகள் வரம்பு கடந்து போகும்போது காட்டமாகவும் விமர்சிக்க வேண்டிய பொறுப்பும் கடமையும் இந்தக் கட்சிகளுக்கு இருக்கிறது என்பது என்பார்வை.

நெறியாளர்:- போன ஆட்சியில் தான் கூட்டணி தர்மம் என்று வைகோ கேட்கவில்லை. இப்போதும் கேட்க மாட்டார் போல் இருக்கிறதே?

துக்ளக் ரமேஷ்:- நான் தான் சொல்லிவிட்டேனே சார், விஜய்யினுடைய நற்பணி இயக்கம் என்பது தமிழக வெற்றிக் கழகமாக மாற்றப்பட்டுவிட்டது. அது கட்சியாக மாறிவிட்டது. விஜய் நற்பணி இயக்கத்தினுடைய - பழைய இயக்கத்தினுடைய புதிய தலைமை நிர்வாகியாக வைகோ மாறக்கூடாது என்பது என்னுடைய வேண்டுகோள்.

இவ்வாறு மூத்த பத்திரிகையாளர் துக்ளக் ரமேஷ் பேட்டியளித்தார்.



திருவாரூர் மாவட்ட இலக்கிய அணியின் தலைவராக இருந்து மறைந்த அண்ணாதாசன் என்கிற டி.எஸ்.மாரிமுத்து அவர்களின் முதலாம் ஆண்டு நினைவேந்தல் நிகழ்வில் நகர செயலாளர் ஆர். எஸ். பாண்டியன் தலைமையிலும் நகரமன்ற தலைவர் கவிதா பாண்டியன், மாவட்ட இலக்கிய அணி அமைப்பாளர் புலவர் எண்கண் சா.மணி, சிக்கந்தர் மற்றும் மாவட்ட நகர, ஒன்றிய கழக நிர்வாகிகளின் முன்னிலையிலும் அன்னாரது திருவுருவப்படத்திற்கு மலர்ஞ்சலி செலுத்தப்பட்டு நலத்திட்ட உதவிகள் வழங்கப்பட்டது. முகில் ராஜேந்திரன், நல்நூலகர் ஆசைத்தம்பி, பிரபாகரன், எம்.பி.எம்.சன், வசந்த மற்றும் பலர் நிகழ்வில் பங்கேற்று மலர்ஞ்சலி செலுத்தினர்.



கன்னியாகுமரி கிழக்கு மாவட்டம், அகஸ்தீஸ்வரம் வடக்கு ஒன்றியம், மயிலாடி பேரூர் தி.மு.க.நிர்வாகிகள் ஆலோசனைக் கூட்டம் நடைபெற்றது. இதில் பேரூர் கழக செயலாளர் எ.சுதாகர் தலைமையில், அகஸ்தீஸ்வரம் வடக்கு ஒன்றிய செயலாளர் எம்.மதியழகன் முன்னிலையில் மாவட்டச் செயலாளர் வழக்கறிஞர் ரெ.மகேஷ் கலந்து கொண்டு கழக வளர்ச்சி பணிகள் தொடர்பாக நிர்வாகிகளுக்கு ஆலோசனைகள் வழங்கி சிறப்புணர்வளித்தார். கூட்டத்தில் என்.தில்லைசெல்வம், அ.வேதமணி, த.மதன், A.கவிதன், ப.முனி, ராமசுந்திரன், கிருஷ்ணன், கோபால், முத்துகிருஷ்ணன் உட்பட ஒன்றிய, பேரூர் கழக நிர்வாகிகள், கிளை கழக செயலாளர்கள், கழக சார்பு அணிகளின் நிர்வாகிகள், BLA2, BLC, BDA மற்றும் கழக நிர்வாகிகள் கலந்து கொண்டனர்.