வேலூர் மாவட்டத்தில்

6 புதிய ரயில் சேவைகள் அறிமுகம்!

மக்களவையில் – கழக உறுப்பினர் டி.எம்.கதிர் ஆனந்த் கேள்விக்கு ரயில்வே அமைச்சர் பதில்!

புதுடெல்லி, ஆக. 15 -

வேலூர் மாவட்டத்தின் ரயில்வே இணைப்பு, பயணிகள் வசதிகள், ரயில் நிலைய உள்கட்டமைப்பு, சரக்கு கையாளும் வசதிகள் மற்றும் கடைசி மைல் இணைப்பை மேம்படுத்த ஒன்றிய அரசு மேற்கொண்டு வரும் நடவடிக்கைகள் குறித்து மக்களவையில் வேலூர் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டி.எம். கதிர் ஆனந்த் கேள்வி எழுப்பினார்.

வேலூர் மாவட்டம் கல்வி, தொழில், மருத்துவம் மற்றும் ஆன்மிகச் சுற்றுலா ஆகியவற்றில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த மாவட்டமாக விளங்குவதால், அதிகரித்து வரும் பயணிகள் மற்றும் சரக்கு போக்குவரத்தைக் கருத்தில் கொண்டு ரயில்வே உள்கட்டமைப்பை மேம்படுத்த ஒன்றிய அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள் என்ன என்றும் அவர் கேட்டறிந்தார்.

மேலும், ரயில் பாதை விரிவாக்கம், சிக்னல் நவீனமயமாக்கல், ரயில் நிலைய மறுசீரமைப்பு மற்றும் கூடுதல் ரயில் சேவைகள் குறித்து கேள்வி எழுப்பினார்.

அதற்கு ஒன்றிய அரசின் ரயில்வே, தகவல் மற்றும் ஒலிபரப்பு மற்றும் மின்னணுவியல் மற்றும் தகவல் தொழில்நுட்பத் துறை அமைச்சர் அஸ்வினி வைஷ்ணவ் எழுத்து பூர்வமாக அளித்த பதில் வருமாறு: -

வேலூர் மாவட்டத்திற்கு முக்கிய போக்குவரத்து மையமாக காட்பாடி ரயில் நிலையம் விளங்கி வருவதாகவும், வேலூர் கண்டோன்மென்ட் ரயில் நிலையமும் மாவட்டத்திற்கு சேவை வழங்கி வருவதாகவும் தெரிவித்தார்.

ரூ.1,216 கோடியில் திருப்பதி - காட்பாடி இரட்டைப் பாதை:

திருப்பதி - பாகாலா - காட்பாடி இடையேயான 104 கி.மீ. இரட்டைப் பாதை திட்டம் ரூ.1,216 கோடி மதிப்பில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளதாக ரயில்வே அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார். 2025-26 நிதியாண்டில் இத்திட்டத்திற்காக ரூ.250 கோடி ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

மேலும், அரக்கோணம் - காட்பாடி - இருகூர் (கோவை) இடையே 407 கி.மீ. தொலைவுக்கு 3 மற்றும் 4வது ரயில் பாதைகள் அமைப்பதற்கான இறுதி இட ஆய்வு அனுமதிக்கப்பட்டு, விரிவான திட்ட அறிக்கை (DPR) தயாரிக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அதேபோல், காட்பாடி - வேலூர் - விழுப்புரம் இடையே 160 கி.மீ. இரட்டைப் பாதை அமைக்கும் திட்டத்திற்கான இறுதி இட ஆய்வு அனுமதிக்கப்பட்டு, கள ஆய்வுப் பணிகள் நிறைவடைந்துள்ளன.

வேலூர் மாவட்டத்தில் ரயில்வே சிக்னல் அமைப்புகள் நவீனமயம்:

வேலூர் மாவட்டத்தில் 12 ரயில் நிலையங்களில் மின்னணு இன்டர்லாக்கிங் (Electronic Interlocking) வசதி ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளதாகவும், 25 ரயில்வே லெவல் கிராசிங்குகளில் பாதுகாப்பு மேம்பாட்டு பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளதாகவும் ஒன்றிய அரசு தெரிவித்துள்ளது.

மேலும், 12 ரயில் நிலையங்களில் முழுமையான டிராக் சர்க்யூட்டிங், 13 பிளாக் பிரிவுகளில் ஆக்சில் கவுண்டர்கள் மற்றும் வேலூர் மாவட்டத்தில் 58 ரூட் கிலோமீட்டர் தூரத்தில் தானியங்கி பிளாக் சிக்னலிங் வசதி ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அம்ரித் பாரத் திட்டத்தில் காட்பாடி, வேலூர் கண்டோன்மென்ட்:

ரயில் நிலையங்களை நவீனமயமாக்கும் 'அம்ரித் பாரத் ரயில் நிலையத் திட்டத்தின்' கீழ் தமிழகத்தில் 77 ரயில் நிலையங்கள் தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளன. இதில் காட்பாடி சந்திப்பு ரயில் நிலையமும், வேலூர் கண்டோன்மென்ட் ரயில் நிலையமும் இடம்பெற்றுள்ளன.

இந்தத் திட்டத்தின் கீழ் ரயில் நிலையங்களின் அணுகுமுறைப் பகுதிகள், பயணிகள் காத்திருப்பு அறைகள், கழிப்பறைகள், நடைமேடைகள், நடைமேம்பாலங்கள், லிப்ட்கள், எஸ்கலேட்டர்கள், வாகன நிறுத்துமிடங்கள், மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கான வசதிகள், பயணிகள் தகவல் அமைப்புகள் உள்ளிட்ட பல்வேறு வசதிகள் மேம்படுத்தப்பட உள்ளன.

காட்பாடி ரயில் நிலையத்தில் பல்வேறு பணிகள்:

காட்பாடி சந்திப்பு ரயில் நிலையத்தில் ரயில்வே பாதுகாப்புப் படை (RPF) குடியிருப்பு / பாரக் மற்றும் ஸ்கவுட் கட்டிடத்தின் கட்டமைப்புப் பணிகள் நிறைவடைந்துள்ளன. பல அடுக்கு வாகன நிறுத்துமிடம் மற்றும் பார்சல் அலுவலகத்திற்கான அடித்தளப் பணிகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

வேலூர் கண்டோன்மென்ட் ரயில் நிலையத்தில் நிலையக் கட்டிடம், நுழைவாயில், சுற்றுப் பகுதி, வாகன நிறுத்துமிடம், முன்பதிவு அலுவலகம், காத்திருப்பு அறை, நடைமேடை, நடைமேடை மேற்கூரை, புதிய கழிப்பறை, குடிநீர் வசதி மற்றும் அறிவிப்புப் பலகைகள் உள்ளிட்ட பணிகள் நிறைவடைந்துள்ளன. லிப்ட் அமைக்கும் பணிகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

வேலூர் மாவட்ட பயணிகளுக்கு 6 புதிய ரயில் சேவைகள்:

வேலூர் மாவட்ட மக்களின் ரயில் போக்குவரத்து வசதியை மேம்படுத்தும் வகையில் அண்மையில் 6 புதிய ரயில் சேவைகள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளதாக ரயில்வே அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார்.

நரசாபூர் - SMVT பெங்களூரு எக்ஸ்பிரஸ் - காட்பாடி, ஜோலார்பேட்டை நிறுத்தங்களுடன்.

சார்லப்பள்ளி - திருச்சிராப்பள்ளி எக்ஸ்பிரஸ் - காட்பாடி, வேலூர் கண்டோன்மென்ட் நிறுத்தங்களுடன்.

நரசாபூர் - திருவண்ணாமலை எக்ஸ்பிரஸ் - காட்பாடி, வேலூர் கண்டோன்மென்ட் நிறுத்தங்களுடன்.

காச்சிகுடா - தூத்துக்குடி எக்ஸ்பிரஸ் - காட்பாடி, வேலூர் கண்டோன்மென்ட் நிறுத்தங்களுடன்.

நியூ ஜல்பைகுரி - நாகர்கோவில் அம்ரித் பாரத் எக்ஸ்பிரஸ் - காட்பாடி, ஜோலார்பேட்டை நிறுத்தங்களுடன்.

ஈரோடு - ஜோக்பானி அம்ரித் பாரத் எக்ஸ்பிரஸ் - காட்பாடி, ஜோலார் பேட்டை நிறுத்தங்களுடன்.

மேலும், வேலூர் மாவட்டத்தின் முக்கிய ரயில் நிலையமான காட்பாடி சந்திப்பில் தற்போது 259 ரயில் சேவைகள் இயக்கப்பட்டு வருவதாகவும் ஒன்றிய ரயில்வே அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார்.

கோமாளிக் கூட்டத்தின் கேலிக் கூத்துகளால் - தடுமாறி நிற்கும் தமிழ்நாடு!

ஒன்னன் கோமாளியானால் நாடு சர்க்கஸ் கூடாரமாய் ஆகிவிடும் என்பது வெளிநாட்டு மொழி. சர்க்கஸில் ஒரு கோமாளி இருக்கலாம் இரண்டு மூன்று கோமாளிகள் கூட இருக்கலாம். அமைச்சரவையே கோமாளிகூட்டம் என்றால் நாடு தாங்கிடுமா? தாம்பூலத்தில் வெற்றிலைபாக்குடன் சுண்ணாம்பு இருக்கலாம், ஆனால் தாம்பூலம் முழுவதும் சுண்ணாம்பு என்றால் வாய் என்னாகும்?

நிதி அமைச்சர் தாமிரபரணி என்பதற்குப் பதில் தாம்பரம் பரணி என்கிறார். ஐந்தாயிரத்து மூவாயிரத்து முப்பத்தி ஒன்று என்கிறார். அடுத்து நாற்பதாயிரத்து நாற்பத்தி பனிரெண்டு என்கிறார். என் மதம் கற்றுத்தந்த அன்புமொழியைத் தமிழ் மொழியும் கற்றுத் தராது என்கிறார். உறவினர்களையே கம்பெடுத்து அடிப்பதுதான் இவர் கற்ற மொழியா?

சி.எஸ், டாக்டர் நாவலர், நாஞ்சிலார், பேராசிரியர், பி.டி.ஆர், தங்கம் தென்னரசு என உயர்ந்தவர்கள் அமர்ந்த இருக்கை இன்று கேவலப்படுகிறது.

மற்றொரு அமைச்சர் புஸ்ஸி ஆனந்த் "நான் அவன் இல்லை" படத்தில் கதாநாயகனின் தாய்மொழி எந்த மொழி என்பதற்குப் பெரிய ஆராய்ச்சி நடப்பதுபோல், புஸ்ஸி ஆனந்த் பேசும் மொழி எந்த மொழி என பெரிய ஆராய்ச்சியே நடத்தலாம்.

ஒருவர் திருட்டு லாட்டரி, ஒருவர் கள்ள டிக்கெட் விற்றவர், ஒரு சட்டமன்ற மகளிர் உறுப்பினர், எனது மன்மத நன்றியை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன் என பலமுறை கூறுகிறார். இவர் சட்டமன்றத்தை இந்திரலோகம் என நினைத்துக்கொண்டு பேசுகிறாரா தெரியவில்லை.

ஒரு பெண் அமைச்சர் "என்னைக் கேட்காமல் என் தொகுதிக்குள் வந்தால் காலைவெட்டி விடுவேன், ஆளைத் தொலைச்சிடுவேன்" என்கிறார்.

ஒரு அமைச்சர் "பிளம்பருக்கு படியுங்கள்" என குலக்கல்வி திட்டத்தை அளிக்கிறார்.

ஒரு அமைச்சரிடம் "தூத்துக்குடி விமான நிலைய விரிவாக்கம் உண்டா?" என நிருபர்கள் கேட்டால், "நான் திருச்செந்தூரில் அல்லவா நிற்கிறேன்" என அல்வா கொடுக்கிறார்.

ஒரு அமைச்சர் பெண் குழந்தையின் கால்களைத் தடவி அசிங்கப்பட்டு நிற்கிறார்.

ஒரு அமைச்சர் கோவில் வளாகத்திற்குள் மாத்திரையை இடித்து பவுடர் ஆக்கிச் சாப்பிடுகிறார்.

ஒரு அமைச்சர் கோவிலின் உட்பகுதியில் செருப்புப் போட்டு நடக்கிறார்.

ஒருவர் 26.05.20.26 என்கிறார்.

ஒருவர் ரீல்ஸ் போட கேமராவுடன் பள்ளிக்குச் சென்று மாணவிகளைத் தாறுமாறான கேள்விகள் கேட்டு அவமானப்படுத்துகிறார்.

வேளாண்மை பட்ஜெட்டுடன் ஒரு அமைச்சர் திருப்பதி சென்று வழிபட்டு வருகிறார்.

ஒரு அமைச்சர் பட்ஜெட்டுடன் ஜெபமாலையைக் கொண்டுவந்து உருட்டி வணங்கிவிட்டு பட்ஜெட்டை படிக்கிறார்.

நாளை ஒன்றிய நிதி அமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன், பட்ஜெட்டை அயோத்தி ராமர் கோவிலில் வைத்து வணங்கிவிட்டுத்தான் வெளிவரும் என்றால் மார்க்சிஸ்ட், வி.சி.க., முஸ்லிம் லீக் கட்சிகள் ஒப்புக்கொள்ளுமா?

அமெரிக்க அதிபர் ரீகன், ஆந்திராவில் என்.டி.ஆர், தமிழகத்தில் எம்.ஜி.ஆர். என பல முதலமைச்சர்கள் திரையுலகத்திலிருந்து விலகி, அதிகார மையத்திற்கு செல்லும்போது யாரும் தியேட்டர்களில் அழும் கோமாளித்தனத்தைத் செய்ததில்லை. இங்கே அமைச்சர்கள் கத்துகிறார்கள், கதறுகிறார்கள்.

ஏறத்தாழ அனைத்து அமைச்சர்களுமே இப்படிக் கோமாளிகளாக இருந்தால், தமிழ்நாடு சர்க்கஸ் கூடாரமாக கூட இருக்கத் தகுதியற்ற ஒன்றாக மாறிவிடும்.

ஒன்றிய அரசு பல துறைகளில் முதன்மை பெற்ற மாநிலமாக தமிழகத்தை தேர்வு செய்து விருது தரும்போது, அதைப் பெறுகிற நீங்கள், அந்தக் கேடயத்தை பெறுவதற்குக் காரணமான முன்னால் முதல்வர் தளபதி ஸ்டாலினுக்கு நன்றி சொல்லியிருக்க வேண்டும்.

கோட்டையில் ஆகஸ்ட் 15ல் தேசிய கொடியினை ஏற்றும்போது, இந்தக் கொடியினை ஏற்றும் உரிமையை முதல்வர்களுக்கு பெற்றுத் தந்த என் நாற்பதாண்டு கால நண்பர் டாக்டர் மு. கலைஞர் கருணாநிதிக்கு என் நன்றியினை இந்த ராமச்சந்திரன் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன் என்றார் எம்.ஜி.ஆர். அவர்கள். அந்த நன்றி த.வெ.க.வினருக்கு இல்லையே! இருந்தால் கலைஞருக்கு, தளபதிக்கு நன்றி சொல்லியிருப்பார்கள்.

இந்த ஆட்சியினரிடம் நல்ல பெயரை எடு, நல்ல பெயரை எடு என்றால் அதைத் தவறாக புரிந்துகொண்டு நல்ல பெயரான முத்தமிழறிஞர் கலைஞரின் பெயரை பல திட்டங்களிலிருந்து எடுத்து வருகின்றனர்.

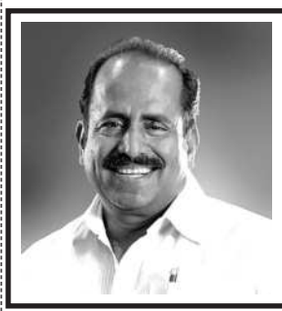
நலிந்த பிரிவினருக்கு வீடு வேண்டும் என முதன் முதலாக குடிசை மாற்று வாரியம், வீட்டு வசதி வாரியம் கண்டவர் கலைஞர். அனைத்து சாதியினரும் ஒற்றுமையாக வாழலாம் என உலகிற்குக் காட்டிட சமத்துபுரம் கண்டவர் தலைவர் கலைஞர்.

இந்தியாவிலேயே தமிழகத்தில்தான் முதன் முதலில் கலைஞர் முயற்சியால் ஏழைகளுக்கு வீடு கட்டும் திட்டம் உருவானது.

அந்தக் கலைஞர் பெயரால் "கலைஞர் கனவு வீடு திட்டம்" தளபதி ஸ்டாலினால் கொண்டுவரப்பட்டது. அந்தத் திட்டத்திலும் கலைஞர் பெயரை எடுத்துவிட்டனர்.

எம்.ஜி.ஆர். ஆட்சியில் நந்தனம் வீட்டு வசதி வாரியக் கட்டிடத்திற்கு "கலைஞர் கருணாநிதி வீட்டு வசதி வாரியம் மாளிகை" என்று இருந்த பெயரை "பெரியார் வீட்டு வசதி வாரிய மாளிகை" என மாற்றிவிட்டனர். காரணம் கேட்டபோது உயிருடன் இருப்பவர் பெயரை வைக்கக்கூடாது என்பதால் மாற்றி உள்ளோம் என்றனர்.

ஆனால் இப்போது பல திட்டங்களில் இருந்த கலைஞரின் பெயரை மாற்றியதற்கு விஜய் ஒரு காரணமும் கூறவில்லை.



கவிஞர்
காசிமுத்து மாணிக்கம்
(கழக வர்த்தகர் அணிச் செயலாளர்)

அடுத்த ஜென்மத்தில் விவசாயியாக பிறக்க வேண்டும் என்று சொல்லி ஆட்சிக்கு வந்தவர், வேளாண் துறைக்கு நிதியைக் குறைத்து விவசாயிகளை வஞ்சிப்பதா?

அதற்கு அடுத்த ஜென்மம் எதற்கு? இந்த ஜென்மத்திலேயே நிலம் சாகுபடி செய்து விவசாயியாக ஆகலாமே!

ராஜீவைக் கொன்ற வீண்பழி தி.மு.க.வின்மீது விழ 1991 சட்டமன்றத் தேர்தலில் தி.மு.க.விற்கு 2 இடம் தான் கிடைத்தது. அடுத்து வந்த சட்டமன்றத் தேர்தலில் தி.மு.க. மாபெரும் வெற்றி கண்டு ஆட்சியைப் பிடித்தது.

பாராளுமன்ற தேர்தலில் 39 க்கு 39 தோற்ற வரலாறும் உண்டு. அடுத்த தேர்தலிலேயே மீண்டும் 39க்கு 39 பெற்ற வரலாறும் தி.மு.க.விற்கு உண்டு. இடிவிழும்போதே எழுந்த இயக்கம் தி.மு.க. இப்போது இருமலுக்கா வீழ்ந்துவிடும்?

எங்கள் எதிரியானாலும் எங்களின் கொள்கையை நிறைவேற்றும் போது ஆதரிப்போம் என்பதை தமிழ்நாடு சட்டமன்றத்தில் த.வெ.க. கொண்டு வந்த தீர்மானத்தை தி.மு.க. ஆதரித்ததிலேயே மக்களுக்கு புரிந்திருக்கும்.

காலுக்கு ஏற்பத்தான் செருப்பு. செருப்புக்கு ஏற்ற கால் அல்ல. தீர்மானம்தான் முக்கியம். அதை தரும் கட்சி அல்ல.

த.வெ.க. ஆனாலும் "நீட் எதிர்ப்பு, தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து, தொகுதி சீரமைப்பில், அதே 7.5 சதவீதம்" இவைகளை கொண்டு வந்தால் தி.மு.க.வினர் ஆதரிப்போம்.

எங்களின் அன்றைய கூட்டணி கட்சிகளான காங்கிரஸ், கம்யூனிஸ்டுகள் ஆதரிப்பதனாலேயே எங்களுக்கு உடன்படாத கொள்கையை தீர்மானமாக பா.ஜ.க. கொண்டுவந்தால் நாங்கள் ஆதரிக்கவில்லை, எதிர்ப்போம்.

ஆம் பொருளாதார அடிப்படையில் பா.ஜ.க. பிராமணர் உள்ளிட்ட உயர் ஜாதியினருக்கு பத்து சதவீதம் இடஒதுக்கீடு கொண்டுவந்தபோது, பா.ஜ.க. கொண்டு வந்ததை காங்கிரஸ், கம்யூனிஸ்டுகள் ஆதரித்தன. தி.மு.க.வினர் பா.ஜ.க. தீர்மானத்தை எதிர்த்து போராடினார்கள்.

நீங்கள் பா.ஜ.க.வை எதிர்க்கும்போதெல்லாம் நாங்கள் எதிர்ப்பது என்பதும், நீங்கள் பா.ஜ.க.வை ஆதரிக்கும்போது தி.மு.க.வும் ஆதரிக்கவேண்டும் என்பதெல்லாம் இயல்பை கடந்தது. கொள்கையில் சமாதானம் தி.மு.க.வில் எப்போதும் கிடையாது. காங்கிரஸ் கருத்துக்கு தி.மு.க. ஒத்துவராவிட்டால் எட்டப்பர்களா? எட்டப்பர் கூட்டமே எட்ட நில்.

ஓதியமரம் உக்கரத்துக்கு உதவாது. அதுபோல் இந்தியர்களுக்கு உதவாத காங்கிரஸ் கூட்டத்தின் எட்டப்ப குரல் தமிழ்நாட்டில் எடுபடாது.

எட்டப்ப கூட்டமே எட்டநில். எட்டப்ப கூட்டமே தள்ளிநில். விரைவில் தளபதி ஸ்டாலின் ஆட்சி அமைவது உறுதி.

அரசியலில் அகரம் கூட அறியாதவர்கள் காங்கிரசினர். சிகரமாய் திகழும் தளபதிக்கு ஆலோசனை சொல்ல வேண்டாம்.

நாகை மாவட்ட தகவல் தொழில் நுட்ப அணி ஒருங்கிணைப்பாளர்

அ.பாரிபாலன் மீது த.வெ.க. அரசு பொய் வழக்கு!

சென்னை உயர்நீதிமன்றம் முன் ஜாமீன் வழங்கியது!

நாகை ஆக 15-

நாகை மாவட்ட தகவல் தொழில்நுட்ப அணி மாவட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர் வழக்கறிஞர் அ பாரிபாலன் மீது த.வெ.க. அரசு போட்ட பொய் வழக்கிற்கு சென்னை உயர் நீதிமன்றம் முன் ஜாமின் வழங்கியது.

தவெக அரசையும், விஜய் அவர்களையும் விமர்சனம் செய்ததாக நாகை மாவட்ட திமுக தகவல் தொழில்நுட்ப அணி ஒருங்கிணைப்பாளர் வேதாரண்யம் வழக்கறிஞர் அ. பாரிபாலன் மீது வாய்மேடு காவல்நிலையத்தில் பொய் வழக்கு வழக்கு பதிவு செய்யப்பட்டது.

நாகை நீதிமன்றத்தில் முன்ஜாமீன் கோரி மனு தாக்கல் செய்யப்பட்டு, அது தள்ளுபடி செய்யப் பட்ட நிலையில் சென்னை உயர்நீதிமன்றத்தில் முன் ஜாமீன் கேட்டு மனு தாக்கல் செய்யப்பட்டு அதன் அடிப்படையில் உத்தரவு பிறப்பித்த சென்னை உயர் நீதிமன்றம் வேதாரண்யம் நீதிமன்றத்தில் சரண்டர் ஆகி இரு நபர் ஜாமீன் அளித்து வெளிவந்த நாள் முதல் 15 நாட்கள் வாய்மேடு காவல்நிலையத்தில் கையொப்பம் இட உத்தரவிடப்பட்டுள்ளது. இதை எடுத்து வேதாரண்யம் நீதிமன்றத்தில் ஆஜரான பாரிபாலனுக்கு திமுக வழக்கறிஞர்கள் மா. மீ. அன்பரசு, எம். மணிவண்ணன், ச. மாதவன், பால. மதியழகன், பா. பவித்ரா ஆஜராகினார்கள். மேலும் நாகை மாவட்ட திமுக விவசாய தொழிலாளர் அணி துணை அமைப்பாளர் கி. சிவதாஸ், ஆயக்காரன்புலம் பா. சரவணகுமார் ஆகியோர் ஜாமீன் அளித்தனர். இதையடுத்து தகவல் தொழில் நுட்ப அணியின் நாகை மாவட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர் அ. பாரிபாலன் ஜாமினில் விடுவிக்கப் பட்டார்

தொ.மு.ச. பேரவை செயற்குழுக் கூட்டம்

பேரவைப் பொதுச்செயலாளர் மு.சண்முகம் அறிவிப்பு

தொழிலாளர் முன்னேற்றச் சங்கப் பேரவையின் **செயற்குழுக் கூட்டம்** வரும் **26.08.2026** (புதன்) அன்று காலை 9.00 மணி அளவில் **திருச்சி மாவட்டக் கழக அலுவலகமான "கலைஞர் அறிவாலயத்தில்"** பேரவைத் தலைவர் **கி.நடராசன்** அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற உள்ளது.

கூட்டத்தில் பேரவை நிர்வாகிகள், செயற்குழு உறுப்பினர்கள், மாவட்ட கவுன்சில் செயலாளர்கள் உள்ளிட்ட செயற்குழு உறுப்பினர்களும், சிறப்பு அழைப்பாளர்களாக மாவட்ட கவுன்சில் தலைவர்கள், பொருளாளர்கள் அனைவரும் தவறாமல் கலந்து கொள்ளும்படி அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பொருள்:

1.மாவட்ட கவுன்சில்களின் செயல்பாடுகள் குறித்து

2.மத்திய – மாநில அரசுகளின் தொழிலாளர் விரோத நடவடிக்கைகள் குறித்து

3.தணிக்கை செய்யப்பட்ட 2025–ஆம் ஆண்டிற்கான வரவு – செலவு கணக்குகளை அங்கீகரித்தல்.

4.தலைவர் அனுமதியுடன் கொணரப்படும் இதர பிரச்னைகள் குறித்து.

இடம்:கலைஞரகம் **மு.சண்முகம்**, Ex.MP
பொதுச்செயலாளர்
தொ.மு.ச. பேரவை

கரூரில் டாஸ்மாக் ஊழியர்கள் ஆர்ப்பாட்டம்!

கரூர், ஆக. 15–

டாஸ்மாக் கோரிக்கைகளை வலியுறுத்தி ஊழியர்கள் சார்பில் கரூரில் ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெற்றது. பாட்டிலுக்கு 20 ரூபாய் வாங்குவதால் மது பிரியர்களுடன் அன்றாடம் பிரச்சினை ஏற்படுகிறது என அவர்கள் தெரிவித்தனர்.

கரூர் தொழிற்பேட்டை பகுதியில் உள்ள டாஸ்மாக் குடோன் அருகே நடைபெற்ற இந்த ஆர்ப்பாட்டத்திற்கு எல்பிஎப் மாவட்ட கவுன்சில் செயலாளர் அப்பாசாமி தலைமை வகித்தார். அனைத்து நிர்வாகிகளும் இந்த ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொண்டனர். காலிபாட்டில்கள் திரும்ப பெறும் திட்டத்தில் அரசு நேரிடையாக வேறு பணியாளர்களை வைத்து செயல்படுத்த வேண்டும். பணியாளர்களை பழி வாங்கும் நடவடிக்கைகளை கைவிட வேண்டும் என்பன போன்ற பல்வேறு கோரிக்கைகளை வலியுறுத்தி ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெற்றது.

டாஸ்மாக் ஊழியர்கள் இது குறித்து கூறுகையில், டாஸ்மாக் மது பாட்டில் ஒன்றுக்கு ஐந்து ரூபாய் முதல் பத்து ரூபாய் கூடுதலாக வாங்கப்படுகிறது. மேலும் ஸ்டிக்கர் ஒட்டுவதால் அதற்கு பத்து ரூபாய் வாங்கப்படுகிறது. பாட்டிலை திருப்பி கொடுத்தால் 10 ரூபாய் டாஸ்மாக் கடைகளில் திருப்பி வழங்கப்படும்.

ஆனால் மது பிரியர்கள் பாட்டலுக்கு 20 ரூபாய் கொடுக்க முடியாது என அன்றாடம் பிரச்சினை செய்து வருகின்றனர். காலி பாட்டிலை எல்லோரும் திருப்பி கொடுப்பதில்லை. எங்கோ வீசி சென்று விடுகின்றனர். அதற்கு நாங்கள் ஏன் பத்து ரூபாய் கொடுக்க வேண்டும் என கேட்கின்றனர்.

மேலும் விஜய் கரூரில் பேசும்போது பாட்டிலுக்கு பத்து ரூபாய் என்று டான்ஸ் ஆடினார். அவர் ஆட்சிக்கு வந்த பின்னர் ஏன் இருபது ரூபாய் வாங்குகிறீர்கள் என தினமும் டாஸ்மாக் கடைகளில் மது பிரியர்கள் தகராறு செய்து வருகின்றனர். இதனால் நிம்மதியாக வேலை செய்ய முடியவில்லை. அரசும் இப்பிரச்சனைக்கு எந்த தீர்வும் காணாமல் அமைதி காத்து வருகிறது. இதனால் தினம் தினம் எங்களுக்குத் தான் பிரச்சனை என்றனர்.