



கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் தமது முன்னாள் உதவியாளர் மறைந்த ஹரிகிருஷ்ணன் உடலுக்கு மலரஞ்சலி செலுத்தினார். உடன் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் உதயநிதி ஸ்டாலின் கழகத் துணைப் பொதுச் செயலாளர் கனிமொழி கருணாநிதி எம்.பி. மாவட்டக் கழகச் செயலாளர் நே. சிற்றரசு ஆகியோர் உள்ளனர்.

தலைவர் கலைஞர் மீதும் எங்கள் குடும்பத்தினரோடும் நட்போடு பழகியவர்!

## வெற்றிப் படங்களின் மூலம் தென்னிந்திய மக்களின் மனதில் என்றும் புகழோடு வாழ்வார்!

பழம்பெரும் நடிகை 'பத்மஸ்ரீ' திருமதி சவுகார் ஜானகி மறைவுக்கு தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் இரங்கல்!

சென்னை, ஆக. 23 - கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களின் இரங்கல் செய்தி வருமாறு:- பழம்பெரும் நடிகை 'பத்மஸ்ரீ' திருமதி சவுகார் ஜானகி அம்மையார் அவர்கள் மறைந்த செய்தியறிந்து மிகவும் வேதனையடைந்தேன். தெலுங்கைத் தாய்மொழியாகக் கொண்டவர் என்ற போதிலும், தமிழில் அறிமுகமான வளையாபதி திரைப்படத்திலேயே பாவேந்தர் பாரதிதாசன் அவர்களின் வரிகளைச் சிறப்பாக உச்சரித்து, முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் கவனத்தை ஈர்த்தவர் திருமதி சவுகார் ஜானகி அவர்கள். தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் வசனத்தில் நடிகர் திலகம் சிவாஜி கணேசன் அவர்கள் கதாநாயகனாக அறிமுகமான பரசுசக்தி திரைப்படம் வெளியான அதே சமயத்தில்தான் இத்திரைப்படமும் வெளியானது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. 380-க்கும் மேற்பட்ட திரைப்படங்களில்



நடித்த அவரது நீண்ட திரைப்படயணத்தில் நடிகர் திலகம் சிவாஜி கணேசன், மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர், ஜெமினி கணேசன் உள்ளிட்ட பல பெரும் நட்சத்திரங்களுடன் நடித்திருக்கிறார். பேரறிஞர் அண்ணா, என்.டி.ஆர். எனப் பல முத்தலைமச்சர்களின் பாராட்டையும் அன்பையும் பெற்றிருக்கிறார். தலைவர் கலைஞர் அவர்களின் மீது

அளவுகடந்த மரியாதை கொண்டவராக இருந்து, எங்கள் குடும்பத்தினரோடும் நட்போடு பழகிய சிறந்த மனிதப் பண்பைப் கொண்டவராக சவுகார் ஜானகி அவர்கள் திகழ்ந்தார்.

புதிய பறவை, நீர்க்குமிழி, பாமா விஜயம், மோட்டார் சுந்தரம் பிள்ளை, எதிர்நீச்சல், இரு கோடுகள், தில்லுமுல்லு என நீண்டகொண்டே போகும்; அவர் நடித்த வெற்றிப்படங்களின் மூலமாக தென்னிந்திய மக்களின் மனதில் அவர் என்றும் புகழோடு வாழ்வார்.

அவரை இழந்து தவிக்கும் குடும்பத்தினருக்கும், திரைத்துறையினருக்கும் எனது ஆழ்ந்த இரங்கலையும் ஆறுதலையும் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இவ்வாறு கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் தமது இரங்கல் செய்தியில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கழகத் தலைவரின் முன்னாள் உதவியாளர்

## ஹரி கிருஷ்ணன் மறைவு!

கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அஞ்சலி!

சென்னை, ஆக.23- கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்களின் முன்னாள் உதவியாளரும் முன்னாள் அரசு மக்கள் தொடர்பு அதிகாரியுமான ஹரி கிருஷ்ணன் (வயது 81) நேற்று இயற்கையெய்தியுய்திலிருந்தே கழகத்தில் வருங்குறிோம்.

இச்செய்தியறிந்ததும் கழகத் தலைவர் மு.க.ஸ்டாலின் அவர்கள் அன்னாரது இல்லம் சென்று மறைந்த ஹரி கிருஷ்ணன் உடலுக்கு மலரஞ்சலி செலுத்தினார். மறைந்த ஹரிகிருஷ்ணன் அவர்கள் இளம்பிராவுத்திலிருந்தே கழகத்தில் ஈடுபாடு கொண்டவர்.

1965-ல் நடைபெற்ற மொழிப் போராட்டத்தில் பங்கேற்று மாணவர் தி.மு.க.வில் தீவிரமாகப் பணியாற்றியவர். கருநா மாவட்டத்தை பூர்வீகமாகக் கொண்ட ஹரி கிருஷ்ணன் பின்னர் அரசுப் பணியில் சேர்ந்து கடலூர் உள்ளிட்ட பல



வேறு மாவட்டங்களில் மக்கள் தொடர்பு அதிகாரியாகப் பணியாற்றி வந்தார். பின்னர் அரசு வெளியீடான 'தமிழரசு' பத்திரிகையில் பணியாற்றி வந்தார்.

பேரவைத் தலைவராக தமிழக குடிமகன் இருந்த பொழுது அவரது உதவியாளராக பணியாற்றினார்.

தொடர்ந்து கழகத் தலைவர் அவர்கள் சென்னை மாநகராட்சி மேயராக 1996-2001-ல் இருந்தபொழுது அவருக்கு உதவியாளராகவும் சென்னை மாநகராட்சி மக்கள் தொடர்பு அதிகாரியாகவும் பணியாற்றி வந்தார்.

பின்னர் பணியிலிருந்து

ஓய்வுபெற்ற பின் கழகத் தலைவர் அவர்களின் உதவியாளராகவும் பணியாற்றி வந்தார்.

பின்னர் உடல் நலக் குறைவின் காரணமாக அப்பணியிலிருந்து விலகி விட்டிருந்து ஓய்வெடுத்து வந்தார்.

இந்நிலையில் நேற்று (22.08.2026) காலை மயிலாப்பூர் இராஜா அண்ணாமலைபுரம் அய்யப்பன் கோவில் அருகிலுள்ள ரஹேஜா அபார்ட்மெண்ட்டிலுள்ள தமது இல்லத்தில் இயற்கையெய்தினார்.

இச்செய்தியறிந்ததும் கழகத்தினரும் உறவினர்களும் மறைந்த அரிகிருஷ்ணன் உடலுக்கு இறுதி அஞ்சலி செலுத்தினர். நேற்று மாலை 4 மணியளவில் அவரது சொந்த ஊரான கருநா மாவட்டம் தருமபட்டி தாலுகா எருதிகோன் பட்டிக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டு அவரது உடல் அடக்கம் செய்யப்பட்டது.

மாமல்லபுரத்தில் திடீர் கனமழை:

சுற்றுலா பயணிகள் மகிழ்ச்சி!

மாமல்லபுரம், ஆக.23- மாமல்லபுரத்தில் நேற்று திடீரென பெய்த கனமழையால் சுற்றுலாப் பயணிகள் மகிழ்ச்சி அடைந்தனர். மாமல்லபுரத்தில் கடந்த சில நாட்களாக கடுமையான வெயில் வாட்டி வதைத்தது. இதனால், பொதுமக்கள், மாமல்லபுரம் வரும் சுற்றுலாப் பயணிகள் அவதி அடைந்தனர். இந்நிலையில், மாமல்லபுரத்தில் நேற்று மதியம் திடீரென கருநேகங்கள் கூழ்ந்து சுமார் அரை மணி நேரத்திற்கும் மேலாக கனமழை பெய்தது. இதனால், திருக்கழகத்தினர் சாலை, கோவளம் சாலை, கிழக்கு கடற்கரை சாலை, ஓத்த வாடை தெரு,

கடற்கரைக்கு செல்லும் சாலை உள்ளிட்ட இடங்களில் மழைநீர் சாலைகளை கூழ்ந்து வெள்ளம்போல் பெருக்கெடுத்து ஓடியது.

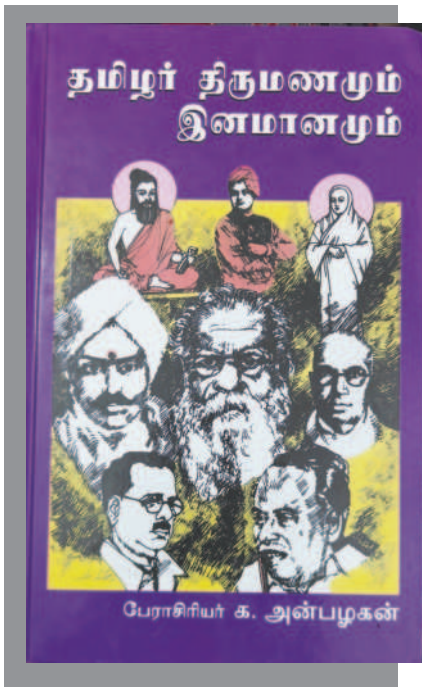
கனமழையால், சாலைகளில் வாகனங்கள் ஊர்ந்து சென்றன. மேலும், கல்லூரி மாணவர்கள், பொதுமக்கள் மழையில் நனைந்தபடி வீட்டிற்கு சென்றதை காண முடிந்தது. மேலும், மாமல்லபுரம் சுற்றுலா வந்த பயணிகள் மழையில் நனையாமல் இருக்க வண்ணெய் உருண்டை பாறையின் அடிப்பகுதியில் தஞ்சமடைந்தனர். மழைநின்றவுடன், பீண்டும்வழக்கம்போல்வெயில் வாட்டி வதைத்தது.

சிந்தனையைத் தூண்டிய திராவிட எழுத்துகள்

## எது நம் திருமண முறை?

'தமிழர் திருமணமும் இனமானமும்' என்ற தலைப்பில் வெளியான நூலில் இனமானப் பேராசிரியர் க.அன்பழகனார் அவர்கள் எழுதியுள்ள கருத்துகள் திராவிட இயக்கம் முன்னெடுத்த சுயமரியாதை இயக்கத்தின் சிறப்பையும், அதனால் ஏற்படக்கூடிய நல்வாழ்வையும் எடுத்துக் காட்டுகிறது.

புரோகிதத் திருமணங்களின் தன்மை என்ன என்பதை விளக்கிய பிறகு, தமிழர் மரபைப் போற்றும் சுயமரியாதைத் திருமணம் குறித்து பேராசிரியர் அந்த நூலில் விளக்குகிறார்.



புரோகிதத் திருமணச் சடங்குகள்

பலவும் ஒரு வழக்கமாக இடம்பெற்று வருபவை. ஆதலின் அது எதற்காக என்பதோ, அதன்கருத்தோ, நோக்கமோ, பயன்யாது என்பதோ விளங்குவதில்லை. வடமொழியில் கூறப்படும் 'மந்திரம்' தமிழர்கட்கு விளங்காத நிலையில், அந்த மந்திரம் எதுவும் விடப்படாமலோ, தவறு நேராமலோ கூறப்பட்டதா என்பதையும் எவரும் அறிய முடிவதில்லை. வைதிக முறையில் முன்னர் நிகழ்ந்த திருமணங்கள் பலவற்றில் நடைபெற்ற சடங்குகளை நினைவிற்கொண்டே பலரும் திருமணச் சடங்குகள் நிறைவேறியதாக எண்ணிக் கொள்வர்.

புரார்ப்பு மிகுந்த இக்காலத்திலோ எவரும் சடங்குகளைப் பற்றி ஆர்வம் கொள்வதில்லை. புரோகிதர் ஏதோ மந்திரம் கூறுவார். மணமக்களுக்கு மணமகன் 'தாலி' கட்டுவார். மணமக்கள் அக்னி வலம் வருவார்கள். அந்த அளவில் திருமணம் நிறைவேறியது என்று சொல்வது அன்றி சடங்கு முறைகளைப் பரிதாபக் கருதுவதில்லை. 'சடங்குகளை' ஒட்டுமொத்தமாக கைவிடத் துணியாதவர்களும் கூட சடங்கு என்றாலே பொருளற்றது. பயனற்றது. வீண் வேலை என்று எண்ணும் நிலை காலப்போக்கில் வளர்ந்து வருகிறது. ஆனால், புரோகிதர்களோ தங்கள் தொழிலையும், குரு நிலையையும் காத்துக் கொள்ளவே அந்தச் சடங்குகளை விரிவாகச் செய்து வைப்பதில் ஆர்வம் காட்டுகின்றனர்.

மணமக்களுக்கு எதிரில் புரோகிதர் ஓமாக்கினியை வளர்ப்பார். அதிலிருந்து எழும் புகை சில நேரங்களில் மணமக்களுக்குக் கண் எரிவதையும் மூச்சு திணறலையுட்கூட ஏற்படுத்தும். ஒரு திருமணத்தில் மணமகள் இந்த ஓம்பு புகைச்சலால் கண்ணைக் கசக்கிக்கொண்டே இருந்ததைக் கண்டவர்கள் "அந்தப் பெண்ணுக்கு இந்த மணமகளை ஏற்க விரும்பம் இல்லை. அதனால் தான் கண்ணீர் சிந்துகிறார்" என்று பேச முற்பட்டு, அது பலரிடமும் பரவி, மண உறவு கொண்ட இரு வீட்டாரிடையிலும் ஒரு மாறுபாட்டினை உருவாக்கிவிட்டது.

இவ்வாறு புரோகிதத் திருமணத்தின் நடைமுறையை விளக்கும் இனமானப் பேராசிரியர் அவர்கள், தமிழர் வாழ்வியலுக்கேற்ற சுயமரியாதைத் திருமணம் எப்படிப்பட்டது என்பதையும் தெளிவாக விளக்குகிறார்.

சீர்திருத்த நோக்கத்தை ஏற்றுவர்கள், திருமணத்தை மிகவும் சிக்கனமாக நடத்த முடியும். ஒரு தலைவர், இரண்டு பூமாலைகள் அளவில் செலவை சுருக்கமாகவும் செய்யலாம். அதற்கு மேற்பட்டவை எல்லாம் அவரவர் வசதி வாய்ப்பு செல்வாக்கு ஆகியவற்றையும் உறவினர், நண்பர்கள், தொடர்புடையோர் எண்ணிக்கையையும் பொருத்ததாகும்.

இத்திருமண நிகழ்ச்சிக்குப் பெருந்தொகை செலவு செய்ய இயலாதாரும், மாத ஊதியத்தைக் கொண்டே வாழ்க்கையை நடத்துவோரும், செலவையும் திருமண வேலைகள் பலவற்றையும் குறைத்திப்ப் பதிவுத் திருமணம் செய்வதும் விரும்பத்தக்கதே. மணமக்களின் நெருங்கிய குடும்பத்தாரும் நண்பர் சிலரும் கலந்து கொண்டாலே போதும்.

கோவை அதிபரும் தொழிலதிபருமாக விளங்கிய ஜி.டி.நாயுடு அவர்கள் புகத்தறிவுச் சிந்தனையாளர். பெரியாரின் நண்பர். அவர் தம் மகளுடைய திருமணத்தை 50 ஆண்டுகட்கு முன்னர் நடத்திய போது விழாவிற் கு அன்றைய ஆளுநர் தலைமை வகித்தார். மணமகள் எளிய குடும்பத்துப் பெண்ணைப் போன்று குறைந்த விலையுள்ள கூறைப்புடவை கட்டியிருந்தார். மணமகனும் பருத்தி ஆடையே உடுத்தியிருந்தார். மணமக்கள் ஒரு வருக்கொருவர் மோதிரம் அணிவித்துத் திருமணம் செய்துகொண்டனர். திருமணத்தில் நாதசுரங்கூட முழங்கவில்லை. அந்தத் திருமண அழைப்பிதழில், அனைவருக்கும் உணவு ஏற்பாடு செய்யப்படவில்லையாதலின், பகல் உணவுகொள்ள விரும்புவோர் முன்னதாகத் தெரிவிக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டிருந்தது.

எவ்வளவு வேண்டுமாயினும் செலவிடக்கூடிய வாய்ப்பும் செல்வாக்கும் மிக்க நாயுடு அவர்கள், அந்தக் காலத்திலேயே தம் மகள் திருமணத்தை மேளங்கூட ஏற்பாடு செய்யாமல் எல்லோரையும் விரும்புக்கு அழைக்காமல், சீர்திருத்த முறையில் சிக்கனமாக நடத்தியது பலராலும், வியந்து பேசப்பட்டது. மணவிழா என்பது குடும்பத்துக்குப் பெருஞ்செலவாக அமையும் முறையால் பல மணமக்கள், திருமணத்துக்குப் பின் வாழ்க்கையில் இடர்பட நேரிடுகிறது என்பதைக் கருதியே அவ்வாறு செய்து காட்டினார் என்பது உணரப்பட வேண்டும் என்று சீர்திருத்த திருமண முறையின் சிறப்பையும் சிக்கனத்தையும் 'தமிழர் திருமணமும் இனமானமும்' என்ற நூலில் இனமானப் பேராசிரியர் எடுத்துக் காட்டுகிறார்.