



முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களால் திருவாரூரில் உருவாக்கப்பட்ட மத்தியப் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆராய்ச்சிப்படிப்பில் பட்டயம் பெற்ற திருவாரூர் மாவட்ட முரசொலி மூத்த செய்தியாளர் ப.ஜாகிர் உசேன், கழக்கத்தலைவர் தளபதி அவர்களை சந்தித்து வாழ்த்துப் பெற்றார். உடன் கழக துணைப்பொதுச்செயலாளர் கனிமொழி கருணாநிதி எம்.பி., இலக்கிய அணி மாநில இணைச் செயலாளர் நந்தனம் ச.நம்பிராஜன், மாவட்ட அமைப்பாளர் புலவர். எண்கண் சா.மணி, துணை அமைப்பாளர்கள் திருமாளம் பாலமுத்து, தங்க குணசேகரன், சோமசுந்தரம், தியாகராஜன் உள்ளிட்டோர் இருந்தனர்.

தி.மு.க. ஆட்சியின் சாதனைகளால் பயன் பெறாத மக்களே இல்லை!

சட்டமன்றத்தில் — கழகக் கொறடா எ.வ.வேலு பேச்சு!

**சென்னை, ஆக. 30-
சட்டமன்றத்தில் நேற்று நடந்த விவாதத்தின் போது தி.மு.க. கொறடா எ.வ.வேலு பேசியதாவது :-**

இங்கு சோழவந்தான் சட்ட மன்ற உறுப்பினர் பேசும்போது மதுரையில் பென்னிகுயிக் வாழ்ந்த இடத்தை இடித்துவிட்டு கலைஞர் நூலகம் அமைத்ததாக ஒரு செய்தியைச் சொன்னார், அது உண்மை அல்ல.

ஏற்கனவே இதே சட்டமன்றத்தில் அப்பொழுது ஒரு எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர் இதே கேள்வி கேட்ட போது பென்னிகுயிக் வாழ்ந்த காலங்கள் எவை எந்தெந்த இடங்களில் வசித்தார் என்று இதே அவையில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. எனவே ஏற்கனவே காலியாக இருந்த இடத்தில் பாழடைந்த குவாட்டர்ஸ் இருந்த இடத்தில் தான் கலைஞர் நூற்றாண்டு நூலகம் கட்டப்பட்டது தவிர பென்னிகுயிக் வாழ்ந்த இடத்தில் கட்டப்படவில்லை.

அது மட்டுமல்ல மதுரை பகுதியில் தமிழர்களின், குறிப்பாக இளைஞர்களின் அடையாளமாக உள்ள ஜல்லிக்கட்டை பெருமைப்படுத்தும் வகையில் ஒரு அரங்கம் அமைக்க வேண்டும் என்று கோரிக்கை வைக்கப்பட்டது. அதன் படி தான் ஜல்லிக்கட்டுக்கு என்று ஒரு அரங்கம் அமைக்கப்பட்டது என்பதை இங்கு பதிவு செய்கிறேன்.



நேன்.

அதே நேரத்தில் பென்னிகுயிக் வந்த ஊர் லண்டன், அந்த லண்டன் மாநகரில் பென்னிகுயிக் சிலையை அமைத்து அதனை அப்போதைய அமைச்சர் ஐ. பெரியசாமி அவர்களை வைத்து திறக்கச் செய்து பெருமை சேர்த்தோம்.

இங்கு அமைச்சர் அவர்கள் பேசும்போது கடந்த 53 ஆண்டு காலமாக திராவிட இயக்கங்கள் மாறி மாறி ஆட்சி செய்தனர் ஆனால் மருத்துவமனையில் மருத்துவர்கள் இல்லை . போவதற்கு பாதை இல்லை என்ற ஒரு குற்றச்சாட்டை கூறுகிறார்.

நான் கேட்கிறேன் நாங்கள் போட்ட ரோட்டிலா போகிறார்கள்.

நாங்கள் கட்டாத மருத்துவமனையில் அப்பகுதி மக்கள் சிகிச்சை பெறுகிறார்கள். இல்லையென்றால் நீங்கள் ஆட்சிக்கு வந்து 100 நாட்கள் அனைத்தையும் கட்டி முடித்து விட்டீர்களா என்ற கேள்வியை எங்களாலும் கேட்க முடியும்.

ஒரு சட்டமன்ற உறுப்பினர் கூட தெரியாமல் அவையில் பேசலாம். ஆனால் ஒரு அமைச்சராக இருக்கிறவர்கள் ஒரு குற்றச்சாட்டு சொல்லும் பொழுது இந்த இடத்தில் இல்லை என சொன்னால் பதில் சொல்லலாம். பொத்தம் பொதுவாக மருத்துவமனை கட்டினார்கள் ஒழுக்கிறது. ஆஸ்பத்திரியில் மருத்துவர்கள் இல்லை .. எனக் கூறுவது ஒரு அமைச்சருக்கு அழகு அல்ல.

..நாங்கள் வந்து நூறு நாட்களில் மருத்துவர்கள் நியமித்து விட்டோம் கம்பவுண்டர்கள் போட்டு விட்டோம் . இதனை செய்து விட்டோம் என்று சொன்னால் கூட ஏற்றுக் கொள்ளலாம்.

நீங்களும் ஒரு வருடம் ஆட்சி செய்தால் தான், உங்க நாட்டின் திறனை பார்த்து நாங்கள் குறை சொல்ல முடியும். ஆனால் நாங்கள் தற்பொழுது பத்திரிகைகளில் வரும் செய்தியை மட்டும்தான் மேற்கோள் காட்டுகிறோம்.

தி.மு.க. ஆட்சியில் செய்த சாதனைகளால் மக்கள் ஏராளமான பயன் பெற்றார்கள். இந்தியாவிலேயே பிரபலமான பத்திரிக்கை

யான இந்தியா டுடே பத்திரிக்கை இந்தியாவில் நம்பர் ஒன் முதல்வர் ஸ்டாலின் என்று குறிப்பிட்டது. இதுதான் திராவிட மாடல் ஆட்சிக்கு கிடைத்த நற்சான்று.

அதேபோல் எந்த ஒரு ஆட்சி வந்தாலும் அந்தந்த ஆண்டில் வருகின்ற வருவாய் வைத்து தான் திட்டங்களை நிறைவேற்ற முடியும். ஆனால் மக்களுடைய தேவைகளை முழுமையாக செய்ய முடியாது. கொஞ்சம் கொஞ்சமாகத் தான் செய்ய முடியும். ஆனாலும்

தி.மு.க. ஆட்சியின் போது போடப்பட்ட பட்ஜெட் மக்கள் பாராட்டை பெற்றுள்ளது.

அதேபோல் அஞ்சலையம்மாள் என்ற புகழ்பெற்ற சமூக சேவகிக்கு கூட தி.மு.க. ஆட்சியில் தான் நூலகம் கட்ட நிதி ஒதுக்கப்பட்டு கட்டிடம் கட்டப்பட்டு வருகிறது. இது போல தி.மு.க. ஆட்சியின் போது ஏராளமான திட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன. அதை நீங்கள் பாராட்ட வில்லை என்றாலும் . குறிப்பிட்டார்.

நேபாளத்தில் திடீர் வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்படக் காரணமான

பனிப்பாறை வெடிப்பை உறுதி செய்யும் செயற்கைக் கோள் படங்கள்!

இஸ்ரோ வெளியிட்டது!

புதுடெல்லி, ஆக. 30- நேபாளத்தில் ஏற்பட்ட திடீர் வெள்ளத்திற்கு காரணமான பனிப்பாறை வெடிப்பை உறுதி செய்யும் செயற்கைக்கோள் படங்களை இஸ்ரோ வெளியிட்டுள்ளது.

நேபாளத்தில் ஏற்பட்ட திடீர் வெள்ளத்திற்கு நிலநடுக்கம் தான் காரணம் என்று சந்தேகிக்கப்பட்டது. ஆனால், இமயமலையின் பனிப்பாறை உடைந்த அதிர்வுகள் தான் நிலநடுக்க அலைகளாக பதிவாகியிருந்ததாக பின்னர்

தெரிவிக்கப்பட்டது. இந்த லையில், நேபாளத்தில் நேற்று ஏற்பட்ட மிகக் கொடூரமான திடீர் வெள்ளத்திற்கு காரணமாக பனிப்பாறை உடைப்பு களை உறுதி செய்யும் செயற்கைக்கோள் படங்களை இஸ்ரோ வெளியிட்டுள்ளது. இது குறித்த இஸ்ரோவின் ஆய்வு முடிவுகளின்படி, நேபாளத்தின் எல்லைப் பகுதியில் இருந்த ஒரு குறிப்பிட்ட பனிப்பாறையின் மூன்றில் இரண்டு பங்கு திடீரென தனியாகப் பிரிந்து சரிந்து

விழுந்துள்ளது. இந்த பிரம்மாண்ட பனிப்பாறை சரிவு, டன் கணக்கிலான பனி மற்றும் பாறை இடிபாடுகளை பயங்கர வேகத்தில் மலையில் மேல் பகுதியில் இருந்து கீழ்நோக்கி தள்ளியது.

சரிந்து விழுந்த பனி மற்றும் இடிபாடுகள் அங்கிருந்த சிறிய ஆற்றை தற்காலிகமாகத் தடுத்து நிறுத்தி, ஒரு அணையைப் போல மாற்றியது. பனிப்பாறையின் அதிவேக உருக்கம் காரணமாக, அந்தத் தற்காலிக அணை உடைந்து, திடீரெனக் கட்டுக்கடங்காத

வெள்ளப் பெருக்காகக் கீழ்நோக்கிப் பாய்ந்தது. இதனால் நேபாளத்தின் ரகவா, ரகவாகாதி, திமுரே ஆகிய பகுதிகள் மற்றும் ஆறுகள் கடுமையாகப் பாதிக்கப்பட்டு வீடுகள், பாலங்கள் வெள்ளத்தில் அடித்துச் செல்லப்பட்டதாகவும் இஸ்ரோ விளக்கம் அளித்துள்ளது. இந்த புகைப்படங்கள் ரிசோர்ஸ் சாட்2ஏ மற்றும் லேண்ட் சாட்9 ஆகிய செயற்கைக்கோள்கள் மூலம் எடுக்கப்பட்டதாகவும் இஸ்ரோ தெரிவித்துள்ளது.

அறிவாலயத்தில்தான் எல்லா தலைவர்களும் இருக்கிறார்கள்!

தமிழ்நாடு அரசியல் களத்தில் திடீர் அறிவாளிகள் முளைத்திருக்கிறார்கள். இப்போது அவர்களுக்குப் பனையூர் மரத்தடியில் ஞானம் பிறந்திருக்கிறது. அதனால் தி.மு.க. நோக்கி திடீர் குவீர் எனப் பாய்கிறார்கள். தி.மு.க.வின் தலைமை அலுவலகமான அண்ணா அறிவாலயத்தில் பெரியார் சிலை ஏன் இல்லை? அம்பேத்கர் சிலை ஏன் இல்லை? என்பது அவர்களின் திடீர் ஞானோதயத்தில் எழுகின்ற கேள்வி.

அண்ணா அறிவாலயம் என்பது தி.மு.க.வின் தலைமை நிலைய அலுவலகம். தி.மு.க. நிறுவனரான பேரறிஞர் அண்ணாவின் சிலையை அதன் முகப்பில் நிறுவினார் முத்தமிழறிஞர் கலைஞர். கழகத் தொண்டர்கள் கொடுத்த பணத்திலும், கழக நிர்வாகிகள் மாவட்டம் தோறும் திரட்டிய நன்கொடையாலும் அமைக்கப் பட்டதுதான் அண்ணா அறிவாலயம். கலைஞர் பார்த்துப் பார்த்துக் கட்டமைத்த கழகக் கோட்டை அது. அதனால், முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் மறைந்தபிறகு அவருக்கு அங்கே சிலை அமைத்தார் எங்கள் கழகத் தலைவர். அறிவாலயத்தில் தந்தை பெரியார் சிலை இருக்கிறதா? அண்ணல் அம்பேத்கர் சிலை இருக்கிறதா? என்று வீம்புக்குக் கேட்கிறவர்களின் கவனத்திற்கு...

அண்ணா திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் தலைமை அலுவலக வாசலில் அண்ணா சிலை கிடையாது. பெயரில் இருக்கின்ற அண்ணா ஏன் சிலையாக இல்லை என்று எவரும் கேட்பதில்லை. கேட்பதும் பொருத்தமில்லை. அ.தி.மு.க.வை நிறுவிய எம்.ஜி.ஆருக்கும், அவருக்குப் பின் அந்தக் கடசிக்குத் தலைமையேற்று வழிநடத்திய ஜெயலலிதாவுக்கும் தான் சிலை அமைக்கப்பட்டிருக்கும்.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தைப் பொறுத்தவரை இந்த மண்ணின் வளர்ச்சிக்காக, மாணுட மேன்மைக்காகப் பாடுபட்ட தலைவர்களுக்கு கடசிப் பாகுபாடின்றி, சிலைகளையும் மணி மண்டபங்களையும் அமைப்பது வழக்கம்.

பேரறிஞர் அண்ணா காலத்திலேயே சென்னை மாநகராட்சியை தி.மு.க. கைப்பற்றிய போது, ஜிம்கானா கிளப் அருகே பெருந்தலைவர் காமராஜருக்கு சிலை அமைக்க தீர்மானம் நிறைவேற்றி, மாநகராட்சி சார்பில் அமைக்கப்பட்ட அந்தச் சிலையை இந்தியாவின் முதல் பிரதமர் நேரு திறந்து வைத்தார். சென்னை அண்ணா சாலையில் சிம்சன் அருகே தந்தை பெரியாருக்குச் சிலை அமைத்தது

கலைஞர் தலைமையிலான திராவிட முன்னேற்றக் கழகம்.

முதறிஞர் ராஜாஜி, பெருந்தலைவர் காமராஜர் ஆகியோருக்கு நினைவிடம் அமைத்ததும் கலைஞர் தலைமையிலான தி.மு.க. ஆட்சிதான். எம்.ஜி.ஆர். நினைவிடத்தையும் கூட முதன் முதலில் குடவடிவில் அமைத்துத் தந்தவரும் கலைஞர் தான். அம்பேத்கர் மணிமண்டபத்தை உருவாக்கியவர் கலைஞரே!



கோவி. லெனின்
தி.மு.க. தகவல் தொழில்நுட்ப அணி ஆலோசகர்

திராவிட நாயகர் கழகத் தலைவர் அவர்களின் சிறப்பான ஆட்சியில் சமூக நீதிக்

காவலர் வி.பி.சிங், குடியரசு முன்னாள் தலைவர் அப்துல் கலாம், பொதுவுடமை இயக்கத் தலைவர் காரல் மார்க்ஸ் ஆகியோருக்கு சென்னையில் சிலைகள் அமைக்கப்பட்டன.

எனினும், அண்ணா அறிவாலயத்தில் அவர் சிலை ஏன் இல்லை, இவர் சிலை ஏன் இல்லை என்று வீம்பான கேள்விகளைக் கேட்கும் வம்புடி வாயர்கள் எதிர்காலத்தில் வருவார்கள் என்பதை உணர்ந்துதான், 2003ஆம் ஆண்டிலேயே முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்கள் அண்ணா அறிவாலயத்தில் இந்தியாவின் முதல் தலித் குடியரசுத் தலைவர் என்ற பெருமைக்குரிய திரு. கே.ஆர்.நாராயணன் அவர்களைக் கொண்டு திராவிட இயக்க வரலாற்றை விளக்கும் கலைஞர் கருவுலத்தைத் திறந்து வைக்கச் செய்தார்.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களின் கட்டளைக்கேற்ப, கழக மாநாடுகளில் அமைக்கப்படும் கண்காட்சியை நிரந்தரமாக்கும் வகையில், முரசொலி மாறன் அவர்கள் முன்னெடுப்பில், இன்றைய கழகத் தலைவர், அன்றைய இளைஞரணிச் செயலாளர் அவர்களின் மேற்பார்வையில், தஞ்சை ரத்தினகிரி, பொள்ளாச்சி உமாபதி, அன்பகம் கலை

உள்ளிட்ட பலரும் அரும்பாடு பட்டு வரலாற்றுப் படங்களையும் குறிப்புகளையும் சேகரித்து உருவாக்கப்பட்டுள்ள கருவுலம் அது.

ஒரு நூற்றாண்டு கால திராவிட இயக்க வரலாற்றில் பெரியாருக்கும் அம்பேத்கருக்கும் இருந்த உறவு, அயோத்திதாசப் பண்டிதர், தாத்தா இரட்டைமலை சீனிவாசன், மேயர் சிவராஜ், திரு. எம்.சி. ராஜா ஆகியோரின் பங்களிப்பு உள்ளிட்ட அனைத்தும் கருவுலத்தில் படங்களுடன் காட்சிப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. கடசி எல்லைக்கு அப்பாற்பட்டு யார் வேண்டுமானாலும் கலைஞர் கருவுலத்திற்கு வந்து திராவிட இயக்க வரலாற்றைத் தெரிந்து கொள்ளலாம். குறும்படங்களும் திரையிடப்படும்.

சிலை இருக்கா என்று கேட்கின்ற மூளை வீங்கிக் கூட அண்ணா அறிவாலயத்தில் உள்ள கலைஞர் கருவுலத்திற்கு வரலாம். வேறு எந்தக் கட்சியின் தலைமை அலுவலகத்திலாவது, போற்றுதலுக்குரிய தலைவர்கள் பற்றிய இப்படிப்பட்ட முழுமையான வரலாற்றுப் பதிவு இருக்கிறதா என்பது குறித்து நேர்மையுடன் பேசலாம்.

அவர்களிடம் அந்த நேர்மை இருக்கிறதா என்பது தான் கேள்வி.